

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
«КИРЕНСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Принята на заседании
Методического совета
Протокол № 3
от «19» мая 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Для Директор ГБПОУ ИО КПКК
документов Л.М. Россова
«19» мая 2023 г.

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«МИР ИГР И ЗАТЕЙ»
Внеурочная деятельность

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень: базовый

Возраст слушателей: 15-18 лет

Объём: 36 часов

Автор – составитель :
Титова Л.Н.,
педагог дополнительного
образования первой
квалификационной
категории

г. Киренск,
2023 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Область применения программы

Программа дополнительного образования детей «Мир игр и затей» (далее – Программа) имеет социально - гуманитарную направленность. Разработана и утверждена ГБПОУ ИО «Киренский профессионально – педагогический колледж» с учётом потребностей учащихся профессиональной образовательной организации, требований федеральных органов исполнительной власти, требований Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ304); Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении; Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Область деятельности учащихся по программе дополнительного образования детей «Мир игр и затей»: обучение и воспитание детей во внеурочной деятельности.

1.2. Новизна, цель и задачи программы, ожидаемые результаты

Новизной программы является системный подход к содержанию внеурочной деятельности детей в условиях дополнительного образования.

Цель программы: приобретение обучающимися знаний и умений, необходимых для освоения внеурочной деятельности.

Задачи:

- познакомить с историей возникновения и развития игр;
- познакомить с видами игр, методикой их организации и проведения;
- познакомить с видами музыкального репертуара;
- познакомить с формами и видами игровых программ;
- познакомить с основным реквизитом для организации игр;
- научить применять полученные знания в практической деятельности.

1.3. Рекомендуемое количество часов на основе программы:

общее количество часов: 36 часов
теоретические занятия – 12 час.
практические занятия - 24 час.

Программа рассчитана на обучающихся: 15 – 17 лет.

Наполняемость группы: 15 - 25 человек.

Срок реализации программы: 1 год – 36 часов (2 часа в неделю). (В течение года программа реализуется на двух группах: 1 полугодие – первая группа, 2 полугодие – вторая группа.)

Уровень реализации содержания программы – базовый.

Программа состоит из трех разделов:

- музыкальные игры;
- подвижные игры;
- народные игры.

1.4. Категория обучающихся:

Программа дополнительного образования «Мир игр и затей» предназначена для обучающихся в возрасте от 15 до 17 лет. Комплектование групп по уровню образования: среднее образование несовершеннолетние студенты 1, 2 курсов, и школа. Программа направлена на расширение кругозора детей по внеурочной деятельности, видам игр и создание условий для формирования общих и профессиональных компетенций.

1.5. Срок реализации программы:

Программа дополнительного образования детей «Мир игр и затей» реализуется в течение одного года обучения.

1.6. Форма и режим занятий

Форма обучения очная, дистанционная (в случаях с природными, социальными явлениями, индивидуальными особенностями обучающегося).

В основу проведения занятий по программе положен практико-ориентированный подход в обучении. Изучение программного материала происходит в ходе лекционных и практических занятий, в том числе практикумов, игр, упражнений. Возможно проведение комбинированных занятий. Особое место в рамках процесса обучения отводится таким методам, как информирование (лекции, рассказы, беседы, дискуссии); - наглядные иллюстрации и демонстрации (показ наглядных пособий, фрагментов игровых программ); - практическая деятельность (планирование, составление и проведение учащимися различных видов игр); - стимулирование творческой деятельности (поощрение, создание ситуаций успеха).

Форма проведения учебных занятий – групповая. Занятия по программе проводятся 2 раза в неделю по 45 минут. Занятия предполагают наличие здоровьесберегающих технологий: организационных моментов, динамических пауз, коротких перерывов, проветривание помещения, игровых практикумов.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

№	Раздел программы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	1	1	-	
2.	Музыкальные игры	11	3	8	Тест, выбор игры и её проведение
3.	Подвижные игры	11	3	8	Тест, выбор игры и её проведение
4.	Народные игры	11	3	8	Тест, выбор игры и её проведение
5.	Итоговое занятие	2	-	2	«Конкурс-презентация игр «Мир игр и затей»
Итого:		36	10	26	

2.2. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. (1 час)

Теория (1 ч.):

Цели и задачи курса обучения. Техника безопасности при работе с аудио и видеоаппаратурой, и основным игровым реквизитом и инвентарём. Правила работы с микрофонами, виды усиливающих устройств.

История возникновения и развития игр.

Кто такой аниматор, основные личностные качества и способности аниматора.

Перспективы и возможности аниматорства во внеурочной деятельности, формы реализации игровых программ во внеурочной деятельности в школе.

2. Музыкальные игры. (11 часов)

Теория (3 ч.):

Понятие «Музыкальная игра», виды и классификация музыкальных игр, структура и этапы знакомства и разучивания музыкальных игр, специфические особенности музыкальной игры, основной музыкальный материал (вокальный и инструментальный). Критерии отбора музыкального

материала в соответствии возрастными особенностями и художественной ценностью произведений.

Основной реквизит и инвентарь для планирования и проведения музыкальных игр.

Возможности использования музыкальной игры во внеурочной деятельности в школе.

Практика (8 ч.):

- просмотр видео материала с трансляцией музыкальных игр;
- анализ просмотренных музыкальных игр с точки зрения организации, проведения и музыкального оформления;
- планирование, подбор и проведение музыкальной игры.

3. Подвижные игры. (11 час.)

Теория (3 ч.):

Понятие «Подвижная игра», виды и классификация подвижных игр, структура и этапы знакомства и разучивания подвижных игр, специфические особенности подвижной игры, основной музыкальный материал (вокальный и инструментальный). Критерии отбора музыкального материала в соответствии возрастными особенностями и художественной ценностью произведений.

Основной реквизит и инвентарь для планирования и проведения подвижных игр.

Возможности использования подвижной игры во внеурочной деятельности в школе.

Практика (8 ч.):

- просмотр видео материала с трансляцией подвижных игр;
- анализ просмотренных подвижных игр с точки зрения организации, проведения и музыкального оформления;
- планирование, подбор и проведение подвижной игры.

4. Народные игры. (11 часов.)

Теория (3 ч.):

Понятие «Народная игра», виды и классификация народных игр, структура и этапы знакомства и разучивания народных игр, специфические особенности народной игры, основной музыкальный материал (вокальный и инструментальный). Критерии отбора музыкального материала в соответствии возрастными особенностями и художественной ценностью произведений.

Основной реквизит и инвентарь для планирования и проведения народных игр.

Возможности использования народной игры во внеурочной деятельности в школе.

Практика (8 ч.):

- просмотр видео материала с трансляцией народных игр;
- анализ просмотренных народных игр с точки зрения организации, проведения и музыкального оформления;
- планирование, подбор и проведение народной игры.

5. Итоговое занятие. (2 часа)

Практика (2ч.)

Обобщение приобретенных обучающимися знаний и умений, необходимых для планирования и проведения игр. Демонстрация различных видов игр с целью отработки общих и профессиональных компетенций необходимых аниматору для организации внеурочной деятельности в школе.

2.3. Планируемые результаты

К концу обучения по Программе слушатели будут *знать*:

- общие правила поведения и техники безопасности в соответствии с Программой;
- понятия «музыкальная игра», «подвижная игра», «народная игра»;
- этапы планирования, организации и проведения различных видов игр;
- особенности подбора музыкального оформления различных видов игр;
- основной реквизит и инвентарь для планирования, организации и проведения различных видов игр в школе;
- методику проведения различных видов игр в школе;
- требования к аниматору – организатору различных видов игр во внеурочной деятельности в школе;

Учащиеся должны иметь представления:

- о возможностях и формах организации и реализации внеурочной деятельности в школе;
- о роли аниматора как организатора внеурочной деятельности в школе;
- о личностных качествах аниматора, для успешной реализации внеурочной деятельности в школе.

К концу обучения по Программе слушатели будут уметь:

- планировать, организовывать и проводить различные виды игр в различных формах внеурочной деятельности в школе;
- подбирать музыкальное оформление, реквизит и инвентарь для игр;
- анализировать проводимые мероприятия с точки зрения методики организации игр;
- уметь импровизировать и корректировать свои действия в нестандартных ситуациях;

Универсальные компетенции (общее развитие):

Учебно – познавательные :

- стремление к овладению новыми знаниями и умениями;
- способность к определению цели учебной деятельности;

личностные:

- осознание возможностей самореализации;
- профессиональное и личностное самосовершенствование;
- фантазия, воображение;
- наглядное, ассоциативно-образное мышление.

В целом данный курс способствует углублению знаний в области внеурочной деятельности в начальной школе, реализации своих творческих способностей, стремлению к овладению новыми знаниями и умениями. Он позволит обучающимся сориентироваться в различных видах и формах внеурочной деятельности, поможет в организации планирования и проведения мероприятий и игр в начальной школе.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально - техническое обеспечение:

- компьютер (ноутбук) с выходом в сеть Internet
- картотека игр и музыкального репертуара
- реквизит и инвентарь для игр
- информационно – поисковые системы (ИПС), ресурсы сети Internet;
- учебные фильмы и видеофильмы, презентации, видеоролики;
- мультимедиа проектор, экран;
- акустическая система с микрофонами.

3.2. Методическое обеспечение:

Методическое обеспечение программы дополнительного образования детей «Мир игр и затей» включает в себя обеспечение образовательного процесса согласно учебно – тематическому плану с различными методическими материалами.

На занятиях используются инструкции по ТБ, теоретический материал по ведению занятий, интернет – ресурсы по темам занятий, дидактические материалы, реквизиты и инвентарь для планирования и организации игр, и др.

Педагогические технологии, используемые на занятиях - технология группового обучения, технология игровой деятельности, технология коллективного взаимообучения, здоровьесберегающая технология.

Разработан комплект контрольно - оценочных средств, индивидуальные листы контроля.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Список литературы и интернет ресурсов

Для педагога:

1. Бачинская Н. М., Попова Т. В. Русское народное музыкальное творчество. Хрестоматия. М., Музыка, 1974.
2. Берёзовая карусель. Русские народные детские игры и хороводы / Собрал и пересказал Г. Науменко. М., Дет. лит., 1980.
3. Большая детская хрестоматия (Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки) / Собрал и пересказал Г. М. Науменко. М., Астрель, 2009.
4. Кенеман А. В. Музыкальная игра как одно из средств музыкального воспитания в советском детском саду: Дис.... канд. пед. наук. – М., 1955. – 388
5. Радынова О. П. Музыкальное воспитание дошкольников: Пособие для студентов пед. ин-тов, учащихся пед. уч-щ и колледжей, муз.руководителей и воспитателей ДОУ / Радынов О.П. - М. : Просвещение, 2014. - 224с.

Для обучающихся:

2. Подвижные игры в общеобразовательных и коррекционных учреждениях: учеб. пособие / под ред. С.Л. Фетисовой, А.М. Фокина. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015. - 237 с.

Интернет ресурсы:

1. Как стать аниматором. 100 секретов идеального детского праздника Яна Евгеньевна Горбенко <https://www.litres.ru/book/yana-evgenevna-gorbe/kak-stat-animatorom-100-sekretov-idealnogo-detskogo-p-67618217/chitat-onlayn/>
2. Русский народный танец https://ru.wikipedia.org/wiki/Русский_народный_танец
3. Подвижные игры О. А. Горбачева, 2017 https://kartaslov.ru/книги/О_А_Горбачева_Подвижные_игры/2

4. М. Литвинова Русские народные подвижные игры
<https://azbyka.ru/deti/russkie-narodnye-podvizhnye-igry-m-litvinova>

5. Игры в кругу (хороводные)
[https://summercamp.ru/Игры_в_кругу_\(хороводные\)](https://summercamp.ru/Игры_в_кругу_(хороводные))

6. Русские народные хороводные игры Щукина Римма Николаевна
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2020/03/20/russkie-narodnye-horovodnye-igry>

7. Народные хороводные игры Черепанова Нина Фёдоровна
<https://herepanova-nf-petrov.edumsko.ru/folders/post/3255450>

8. Техника работы с микрофоном. Двенадцать секретов
https://studopedia.ru/15_116475_tehnika-raboti-s-mikrofonom-dvenadtsat-sekretov.html

9. Музыкальные игры с залом на концерте <https://topsapozhok.ru/muzykalnye-igry-s-zalom-na-koncerte.html>

10. Игры на дискотеке <https://www.spb-zerkalny.ru/doc/metod-na-diskoteke-big.pdf>

11. Заикин Н. Русский народный танец
http://library.lgaki.info:404/2017/Заикин%20Н_Русский%20народный%20танец.pdf

12. Подвижные игры в общеобразовательных и коррекционных учреждениях
http://gto653.do.am/Pub/podvizhnye_igry-uchebnoe_posobie.pdf

13. Русские хороводные игры <https://znanio.ru/media/russkie-horovodnye-igry-2508162>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Отслеживание успешности освоения и реализации программы дополнительного образования детей «Мир игр и затей» осуществляется посредством итогового представления (разработки конспекта и проведения) одного из видов игр.

Обучающийся, который прошёл обучение, по данной программе в объеме 36 часов и получил отметку «зачтено» на итоговом занятии, получает сертификат об успешном освоении программы дополнительного образования детей «Мир игр и затей».