

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Иркутской области
«Киренский профессионально - педагогический колледж»

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
Е.В. Власюк Е.Г. Власюк
« 12 » января 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:



Директор ГБПОУ ИО КПК
Л.М. Россова Л.М. Россова
Приказ № 129
От « 15 » января 2024г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении творческого фестиваля
«Студенческая весна» в ГБПОУ ИО КПК

г. Киренск

1. Общие положения

1.1. Данное Положение определяет цель, задачи и порядок проведения творческого фестиваля «Студенческая весна».

1.2. Творческий фестиваль «Студенческая весна» (далее фестиваль) является формой внеурочного воспитательного мероприятия и/или формой зачётного занятия по программе дополнительного образования детей и взрослых «Музыкальный калейдоскоп» (3 год «Заключительный этап обучения»), проводимого в ГБПОУ ИО «Киренский профессионально - педагогический колледж».

1.3. Фестиваль проводится в рамках Рабочей программы воспитания и календарно - тематического плана воспитательной работы по специальностям и профессии (на педагогическом и профессиональном отделениях колледжа), программы дополнительного образования детей и взрослых «Музыкальный калейдоскоп» (3 год - «Заключительный этап обучения»).

1.4. Организатором творческого фестиваля «Студенческая весна» является администрация колледжа.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля:

Создание условий для всесторонней самореализации обучающихся в творческой деятельности, формирование у них духовно - нравственных ценностей; овладения и совершенствования исполнительского мастерства для дальнейшей профилизации.

2.2. Задачи Фестиваля:

- реализовать творческий потенциал, развивать навыки исполнения в сольном, ансамблевом и хоровом пении;
- развивать навыки исполнения в хореографическом, театральном и литературном видах искусства;
- демонстрировать навыки сценического мастерства, саморегуляции;
- формировать умения работать с музыкальным техническим сопровождением;
- развивать культуры публичных выступлений, культуры сцены;
- пропаганда лучших образцов вокального, хореографического, театрального и литературного отечественного искусства для детей и молодёжи;
- воспитывать художественный вкус, музыкальную культуру, патриотизм исполнителей;

- выявлять талантливых творческих коллективов и участников для участия в городских, районных, областных мероприятиях, концертах, фестивалях и конкурсах.

3. Организационный комитет и жюри Фестиваля

3.1. Руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляет Организационный комитет (далее - Оргкомитет).

3.2. В состав Оргкомитета входят группа педагогов в составе заместителя директора, педагогов дополнительного образования, социального педагога, педагога - психолога, советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

3.3. Оргкомитет осуществляет следующую деятельность:

- оперативно доводит до сведения участников Фестиваля информацию, касающуюся проведения Фестиваля;
- формирует состав жюри Фестиваля;
- разрабатывает систему поощрения, награждения участников;
- определяет время и место проведения Фестиваля;
- осуществляет подготовку и реализацию технической стороны Фестиваля.

3.4. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков и формата проведения Фестиваля.

3.5. Оргкомитет утверждает жюри Фестиваля в составе не менее трёх человек.

3.6. В состав жюри входят квалифицированные педагоги, занимающиеся воспитательной работой и дополнительным образованием детей и взрослых.

3.7. Члены жюри Фестиваля оценивают выступления участников Фестиваля в соответствии с критериями (Приложение) к настоящему Положению.

3.8. Решение членов жюри Фестиваля принимается коллегиально, большинством голосов, и не может быть оспорено. Члены жюри Фестиваля комментируют своё решение публично.

4. Участники Фестиваля и порядок проведения Фестиваля

4.1. К участию в Фестивале приглашаются студенты 1-4 курсов колледжа, занимающиеся творческой деятельностью.

4.2. Программа Фестиваля предполагает исполнительские номера в разных видах искусства (вокальное, хореографическое, театральное, литературное).

4.3. Фестиваль проводится в марте (апрель) каждого учебного года.

4.4. Фестиваль проводится в один тур.

4.5. В ходе творческого Фестиваля участники публично демонстрируют концертные номера различных видов искусства в течение 4 -10 минут (в зависимости от вида искусства и формы представления).

Вокальное исполнение предполагает исполнение сольно, ансамблем или хоровое исполнение музыкальных произведений золотого фонда советской эстрады, патриотических, народных, современных, и авторских песен.

Хореографическое исполнение подразумевает сольное или групповое исполнение танцевальных композиций различных направлений классического и современного танца.

Театральное исполнение предполагает постановку сольных или групповых зарисовок, этюдов и сценок.

Литературное исполнение подразумевает представление сольных и групповых тематических музыкально-литературных композиций, стихотворений классических и авторских, исполнение прозы с использованием музыкального оформления, реквизитов, атрибутов и декораций.

4.6. Программа Фестиваля проводится публично на внеурочных занятиях учебных групп в актовом зале колледжа (по графику).

4.7. В голосовании на приз зрительских симпатий участников Фестиваля также принимают участие студенты и преподаватели колледжа (онлайн голосование в группе «Успех каждого» в ВК (<https://vk.com/club207989218>)).

5. Награждение участников и победителей Фестиваля

5.1. Участники Фестиваля награждаются грамотами участников Фестиваля, победители получают Дипломы (по номинациям).

5.2. По итогам онлайн голосования участники Фестиваля получают грамоту «Приз зрительских симпатий» в номинациях по различным видам искусства.

5.3. Участники Фестиваля (обучающиеся по программе дополнительного образования для детей и взрослых «Музыкальный калейдоскоп», 3 год обучения «Заключительный этап») получают зачёт по данной программе и сертификат о дополнительном образовании.

5.4. Итоги творческого Фестиваля «Студенческая весна» представлены на сайте ГБПОУ ИО КППК (<http://kppk38.ru/>) и в группе ВКонтакте «Успех каждого» (<https://vk.com/club207989218>).

**Критерии оценивания участников творческого Фестиваля
в номинации «вокальное исполнительство»**

№	Критерии оценки	Балльная оценка
1	соответствие песни тематике фестиваля	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
2	чистота интонирования, чувство ритма и четкость дикции	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
3	исполнительское мастерство и техника исполнения,	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
4	внешний вид исполнителей, сценический костюм	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
5	оригинальность исполнения и артистизм исполнителей, мизансцена	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
6	Знание произведения наизусть	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
7	Авторское произведение	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен

**Критерии оценивания участников творческого Фестиваля
в номинации «танцевальное исполнительство»**

№	Критерии оценки	Балльная оценка
1	соответствие танца тематике фестиваля	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
2	зрелищность (наличие сценических костюмов, дополнительных атрибутов)	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
3	синхронность, ритмичность исполнения танца	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
4	артистичность, выразительность	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
5	качество исполнения (проученность движений, объём)	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
6	соответствие движений стилю танца	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен

**Критерии оценивания участников творческого Фестиваля
в номинации «литературное исполнительство»**

№	Критерии оценки	Балльная оценка
1	соответствие материала тематике фестиваля	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
2	качество исполнения (знание текста наизусть, объём)	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
3	Культура речи, темп, тон, интонирование, смысловые акценты	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
4	Использует выразительные средства (мимику, жесты, позу, движения)	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
5	Умение воздействовать на публику, артистизм	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
6	Авторское произведение	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен

**Критерии оценивания участников творческого Фестиваля
в номинации «театральное исполнительство»**

№	Критерии оценки	Балльная оценка
1	режиссёрская идея	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
2	актёрское мастерство (умение действовать в предлагаемых обстоятельствах, умение видеть и слышать партнёра, соответствие поведения ситуации, раскрытие характера, точность взаимодействия в массовых сценах)	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
3	художественно – пространственное решение театральной постановки (художественное оформление, целесообразность использования декораций и их соответствие стилистике постановки)	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
4	музыкально-шумовое оформление постановки (соответствие оформления идее произведения, жанру постановки, создание соответствующего настроения)	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
5	общее впечатление (совокупность всех критериев)	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен 2 – критерий ярко выражен
6	культура речи	0- отсутствие критерия 1-критерий представлен