ЧТОБЫ ПОМНИЛИ...

СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ИТОГАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

г. Иркутск, 14 апреля 2025 г.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Иркутский государственный университет»
Педагогический институт
Кафедра социально-экономических дисциплин

ЧТОБЫ ПОМНИЛИ...

СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК
ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
по итогам Всероссийского конкурса
педагогического мастерства

г. Иркутск, 14 апреля 2025 г.

Иркутск, 2025

УДК 37.035.6
ББК 74.200.50
Ч80

Редакционная коллегия
О. Б. Истомина, д-р филос. наук, проф. (отв. ред.);
Е. О. Томских (отв. секретарь).

Ч80 Чтобы помнили... [Электронный ресурс]: сборник методических разработок внеклассных мероприятий по итогам Всероссийского конкурса педагогического мастерства, Иркутск, 14 апреля 2025 г. / ФГБОУ ВО «ИГУ». – Электрон. текст. дан. (27 МБ). – Иркутск: Аспринт, 2025. – 422 с. – 1 электрон. опт. диск (DVD-R) – Систем. требования: PC, Intel 1 ГГц, 512 Мб RAM, 27 Мб свобод. диск. пространства; DVD-привод; ОС Windows XP и выше, ПО для чтения pdf-файлов. – Загл. с экрана. **ISBN 978-5-907963-40-5**

Электронное издание

Сборник подготовлен по итогам Всероссийского конкурса методических разработок внеклассных мероприятий «Чтобы помнили…». В конкурсе приняли участие педагогические работники российских образовательных организаций, а также студенты педагогических профилей подготовки. Сборник содержит методические разработки внеклассных мероприятий гражданско-патриотической направленности, посвященных Великой отечественной войне или иным локальным войнам и военным конфликтам. Материалы печатаются в авторской редакции.

Материалы сборника адресованы педагогам, методистам, студентам педагогических специальностей, а также всем интересующимся вопросами новых методик и практик гражданско-патриотического воспитания обучающихся.

ISBN 978-5-907963-40-5

УДК 37.035.6
ББК 74.200.50

© Иркутский государственный университет, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

МЕТОДИЧЕСКИЙ ОПЫТ ПЕДАГОГОВ

Абрамова Е.А. Разработка внеклассного мероприятия по истории «Память жива» 7
Амосова Н.Г. Методическая разработка мероприятия ко Дню победы для разновозрастной группы «Мы помним! Мы гордимся!» 16
Антонова Е.О., Стрижаченко А.А. Квест для старших дошкольников «Салют Победе!» 23
Бажурова О.Г. Методическая разработка внеклассного занятия «Память поколений – связь времен» (посвящено 80-летию Победы в Великой Отечественной войне) 27
Бедушвиль С.Н. Методическая разработка классного часа «Письма с фронта: голоса истории» 37
Бизикова Т.А. Классный час «Память потомков» (об ответственности за совершение противоправных деяний в отношении мемориальных сооружений) 44
Бизюк А.В. Общешкольное внеклассное мероприятие «Летопись бессмертия» 53
Гареева А.Р., Лоскутова А.В. Внеклассное мероприятие для 5-11 классов «Митинг памяти жертв Холокоста и жертв Блокадного Ленинграда» 65
Голубева Н.В. Методическая разработка внеурочного занятия по химии на базе центра «Точка роста» МКОУ СОШ с. Бельск «Вклад учёных-химиков в Победу в Великой Отечественной войне» 70
Горбунова Л.П. Вечер фронтовой песни «Шагала песня по фронтовым дорогам!» (посвящается 80-летию Победы в Великой Отечественной войне) 76
Губина М.Л. Внеклассное мероприятие «Есть огненное слово Танкоград, есть боевое званье – танкоградцы!» 89
Данилова Н.Ю., Цыренов М.В. Классный час «Символы Победы» 98
Демидова Е.М., Титова Л.Н. Литературная композиция «Парни с Лены» 105
Деревина И.Г. Методическая разработка внеурочного занятия для обучающихся 5-7 классов по теме: «Есть память священная в каждой семье…» 111
Долинина Ю.П. Методическая разработка викторины «Подвиг народный» 126
Елисеева А.И. Разработка мероприятия посвященного Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества «Прикоснуться к подвигу сердцем» 142

Жданкина Т.А. Методическая разработка непосредственной образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста, посвященная Великой Отечественной войне «Была война, была Победа» 149
Заремба Е.В. Методические рекомендации для проведения внеклассного мероприятия по теме «Великая Отечественная война» 152
Ивченко О.М., Попова Т.С. Методическая разработка внеклассного мероприятия «Здравствуй солдат, мы с тобою совсем не знакомы…» 168
Каюмова Ж.Л. Методическая разработка «Конкурс презентаций о памятниках, посвященных Великой Отечественной войне, «Подвигом славны твои земляки»» 181
Коновалова А.К. Арт-объект «Участники боевых действий и СВО» 201
Лихачева В.В. Методическая разработка классного часа «Один день из жизни людей военного времени: уроки мужества и человечности» 209
Маскальцева И.Н. Внеурочное мероприятие «Музейная экспозиция «7 историй» 216
Михайдарова Ю.С. Методическая разработка внеурочного занятия «Символы победы: значение и история главных символов Великой Отечественной войны» 220
Непотачева М.В. Игра «Подвиг вовек не забыть!» 226
Осечкова И.Г. Внеклассное мероприятие «Новосибирск в годы Великой отечественной войны» 231
Панусенко С.В. Квест-игра «Дорогами победы» 238
Панфилова Е.Н., Ширибазарова Н.Ю. Внеклассное мероприятие «Сталинградская битва – история мужества» 259
Полякова И.М., Манькова Е.А. Сценарий детско-родительского мероприятия: квест-игра «Зарница» 262
Попова С.В., Швецова Е.В. Виртуальная экскурсия «Памятники боевой славы в г. Усолье-сибирское» к 80-летию Великой Победы 266
Приземина А.В., Радченко Е.В. Авторская проектная задача «Эхо войны и память сердца» 271
Раддац Ю.А. Сценарий торжественного мероприятия, посвящённого открытию Года защитника Отечества «Кто такие герои?» 291
Сапрыкина Е.С. Педагогический проект «Чтобы помнили» 298
Сенюшкина В.С., Бакулина А.В. Разработка внеклассного мероприятия «Своя игра» 315
Ситникова Л.В. Внеклассное мероприятие «Я помню, я горжусь!» 322
Соколова Т.В., Рябых Н.В. Урок мудрости «История одного солдата» 330
Титова Л.Н. Сценарий творческого фестиваля «Студенческая весна-2025», посвящённого Году защитника Отечества «Защитников Отечества, мы помнить будем вечно…» 349
Шаповалова О.С. Метапредметное (внеаудиторное) занятие для обучающихся 5-6 классов «С чего начинается Родина?» 353

Шестакова А.А. Методическая разработка классного часа «Роль женщин города Черемхово и Черемховского района в Победе в Великой Отечественной войне» 362
Шоноева М.Н. Методическая разработка внеклассного мероприятия «Мы помним! Мы гордимся!» 366

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Бабкин А.Р., Помазкин А.А. Сценарий внеклассного мероприятия гражданско-патриотической направленности для обучающихся 8-9 классов «Сила и мужество: женские судьбы во время войны» 373
Гаврилов И.А., Багаев А.Г. Сценарий внеклассного мероприятия гражданско-патриотической направленности для обучающихся 8-9 классов «День Героев Отечества» 378
Сверчкова П.В., Быковская М.А. Сценарий внеклассного мероприятия гражданско-патриотической направленности для обучающихся 8-9 классов «Партизанские движения в период Великой Отечественной войны» 382
Киндратюк А.Т., Чувашова А.А. Сценарий внеклассного мероприятия гражданско-патриотической направленности для обучающихся 8-9 классов «Когда хрупкость становится силой: подвиг женщин в 1941-1941 гг.» 387
Коханькова Ю.В., Харланович А.А. Познавательная игра «Сталинградская битва» 391
Помазкин А.А., Петров М.С. Сценарий внеклассного мероприятия гражданско-патриотической направленности для обучающихся 8-9 классов «Дети войны: украденное детство» 399
Старостина М.В., Никифорова Е.Б. Классный час «Тыловики: подвиг авиастроителей» 403
Степанова Д.А., Невидомская А.А. Сценарий внеклассного мероприятия гражданско-патриотической направленности для обучающихся 8-9 классов «Как снимали войну» 414

МЕТОДИЧЕСКИЙ ОПЫТ ПЕДАГОГОВ

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС

МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК

ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ…»

РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПО ИСТОРИИ «ПАМЯТЬ ЖИВА»

Е.А. Абрамова
МКОУ «Худоеланская ООШ»

Тема: «Память жива»

Форма проведения: Путешествие по виртуальному музею.

Цель:

Формирование гражданственности, ответственности, уважительного отношения к истории своей школы и её героям

Задачи:

1. Познакомить обучающихся с мемориальной доской на здании школы, виртуальным музеем на сайте школы.
2. Развивать культуру речи, внимание, память.
3. Учить делать выводы на основе полученных знаний.

Оборудование:

Мультимедийный проектор, экран, ноутбук с выходом в интернет, музыкальный центр, микрофоны, цветы, шары, элементы военной одежды, плакаты ВОВ.

Место проведения: актовый зал

Возрастная категория обучающихся: 5- 8 классы

Участники мероприятия: обучающиеся, педагоги, родители

Предварительная подготовка:

1. Подбор и изучение материала по данной теме
2. Подбор и изучение литературно- музыкального материала.
3. Подготовка экскурсоводов (ведущих)
4. Подготовка кабинета.

Время проведения: 45 минут

Ход мероприятия:

I. Начало мероприятия:

Звучит песня «От героев былых времен» в исполнении ученика 5 класса Савкина Александра

Учитель истории:

- Дорогие ребята, каждый раз входя в школу, вы обращаете внимание на мемориальную доску на парадной стене здания. Вспомните, пожалуйста, что на ней написано? (Приложение 1) (*Дети по памяти воспроизводят текст, после их ответов на экране появляется фото мемориальной доски)*

- Как вы думаете, почему наше мероприятие называется «Память жива» (*потому что мы помним, говорим, гордимся педагогами нашей школы, участвовавших в войне и приближавших великую Победу)*

- Да, вы правы! Сегодня мы, вспоминая Великую Отечественную войну, поговорим о военном подвиге людей, которые работали в нашей школе.

Ученица 1:

Отгремели давно залпы наших орудий,
А в воронке от бомбы трава-мурава…
Но войну не забыли суровые люди И смеются сквозь слезы,
Ведь память жива!
Эта память с корнями уходит всё глубже,
И шумит на ветвях, зеленея, листва…
Её времени бег никогда не заглушит!
Ведь душа молода,
Пока память жива!

Учитель истории:

- Память о наших педагогах – фронтовиках увековечена не только на мемориальной доске на здании школы, подробные материалы о них вы сможете найти также и на школьном сайте в виртуальном музее.

- Давайте посетим его!

II. Основная часть – «Путешествие по галереи Славы»

(На экран под музыкальное сопровождение последовательно выводятся сайт школы, виртуальный музей, галерея Славы)

Ученик 1: Кучинский Георгий Иванович

Директор школы в 1936 г. Родился 15 мая 1910 года на ст. Уда-2 Нижнеудинского района. В семье было трое детей. Он был вторым ребенком. В школу пошел на ст. Уда. Потом родители переехали в Алзамай и он учился там. В 4-й класс пошел учиться в школу №9 г. Нижнеудинска. В 1928 году окончил 9 классов второй ступени с педагогическим уклоном. В 1931 году был назначен директором Алзамайской железнодорожной школы. Проработав некоторое время, он стал директором Худоеланской школы.

Был учителем математики и физики, В январе 1942 года пришла повестка, его призвали в ряды Красной Армии. До 15 марта он находился в Нижнеудинске на курсах подготовки кавалеристов и с этой же частью уехал на фронт. С июля 1942 года считается пропавшим без вести.

Письмо Кучинского Г.И матери от 1 мая 1942 года. (Приложение 2).

Ученица 2: (читает письмо) *«Здравствуй, мама! Прежде всего поздравляю с днем великого революционного международного праздника 1-е Мая. Я в дороге пробыл около двух месяцев, пока добрался до передовой линии фронта нашей действующей доблестной Красной Армии. Теперь можешь гордиться своим сыном, что он сейчас боец этой славной Армии и слышит ежедневно канонады боев, происходящих всюду. Наши части теснят проклятого врага […] в Смоленском направлении. Слушайте радио и читайте газеты об успехах на фронте, на смоленском фронте. Пока жив и здоров. Думы только о детях своих, о которых очень соскучился, да о тебе. Как ты живешь? Как тебе помогают, вот это меня мучит. Мучит то, что ты осталась одна. Только прошу меньше скучать и думать обо мне, ибо нужно беречь свое здоровье, которое у тебя и так плохое. Теперь пиши, даю адрес, чего не мог сделать раньше. Целую тебя, твой сын тебя любящий Жорж Кучинский».*

Ученик 2: Фролов Семен Захарович

Семен Захарович родился в 1914 году в Тулунском районе, деревне Голдун. Родители были крестьяне. Закончил Тулунскую школу ШКМ (школа крестьянской молодежи). Затем закончил Нижнеудинское педагогическое училище и стал работать учителем начальных классов в Худоеланской школе №15. В 1936 году Семен Захарович был взят в ряды Красной Армии. Служил на Востоке. В 1942 году его отправили на фронт в составе военной десантной летно-лыжной части. Был участников битвы на Курской дуге. Около полугода родители получали его письма с фронта. После переписка прервалась, а через некоторое время пришла похоронная - Семен Захарович погиб. (Приложение 3)

Ученик 3: Вавилов Василий Дмитриевич

Учитель русского языка и литературы.

Призван на фронт в 1941 году. Гвардии сержант. Погиб в 1944 г. под Варшавой. (Приложение 4)

Учитель истории: Давайте, ребята почтим минутой молчания память педагогов, не вернувшихся с войны.

Ученик 4: Маковкин Сергей Александрович

Завуч Худоеланской школы. Родился в 1907 году в семье старшего рабочего железной дороги на разъезде Пидокино Челябинской области. В 1914 году семья переезжает на станцию Зима. Отца назначают дорожным мастером.

Осень 1915 года поступает в школу. В 1923 году поступает учиться в Тулунскую НСШ и вступает в комсомол. В 1925 году поступил в Куйтунскую школу II ступени и в 1923 г. окончил школу. В летнее время работал в ремонте службы пути ст. Тулун. Поступил в Тулунское депо в бригаду ремонта паровозов. С 1927 по 1930 года работал заведующим начальной школой с. Мугун. С 1930 - заведующим начальной школой уч. Марга Шебертинского сельского совета. В 1931-32 гг. был организатором Маргинского колхоза «Оборона страны» и до окончания 1-го весеннего сева был председателем колхоза. Затем его переводят в Нижнеудинский Райисполком на должность инспектора ККРКИ. В 1931 году вступил в ряды КПСС. С 1933 по 1935 - директор Шебертинской школы. 1935-41 - завуч Худоеланской НСШ №15. В 1937 году поступил на заочное отделение Иркутского государственного университета им. Жданова. С началом Великой Отечественной войны был призван в ряды вооруженных сил и направлен на западный фронт командиром стрелкового взвода. Воевал в 290 пехотной стрелковой дивизии в брянских лесах. Часть, в которой служил Маковкин, ведет бои на подступах к Москве. Участвовал в боях за освобождение Калужской, Смоленской областей, Белоруссии, за Оршу, Могилев, за взятие Кенигсберга и Берлина. За время военных действий был дважды ранен, Серьезная контузия привела к потере слуха. После войны продолжил службу в армии зам. Ком. Батальона по политчасти. В 1947 году демобилизован и переехал в Куйбышевскую область, пос. Безенчук. С 1947 по 56 годы - директор Безенчукской средней школы. 1956-59 гг. - зав. Безенчукским РайОНО. В 1965 г. присвоено звание Заслуженного учителя РСФСР. В 1967 ушел на пенсию. Имеет значок «Отличник просвещения», медали: «За трудовую доблесть», «За боевые

заслуги», «За оборону Москвы», «За взятие Берлина» и другие, ордена «Красной звезды», «Отечественной войны II степени»(Приложение 5)

Ученик 5: Сучков Михаил Андрианович

1934-41 - завуч, 1946-49 - директор НСШ №15 с. Худоелань. Родился 27 февраля 1909 г. в Нижнеудинске. В 10 лет он окончил начальную школу и пять лет работал батраком. Он очень хотел учиться и мечтал стать учителем, и добился исполнения своей мечты. В 1924 г. поступает в 5 класс и в 1929 году заканчивает школу 2-й ступени с педагогическим уклоном. Его сразу направляют заведующим начальной школой в деревню Альбино Тулунского района. Затем он работает заведующим начальной школой в деревне Порог Нижнеудинского района. А в 1934 году - зав. учебной частью Худоеланской школы. Поступил в Иркутский университет, но закончить его не удалось, 8 августа 1941 г. был призван на фронт. Дома остались жена и дети: Ида, Коля, Вова и Гошенька. Единственная связь с домом - это письма. Вот письмо 1942 года. Здесь тоска и по детям, и по дому, и по мирной жизни. (Приложение 6)

Ученица 3: (читает письмо) *«Дусик, как мне охота увидеть тебя, вчера я проверял караулы, и пройдя по кустам, освещённым светом луны, я вспоминал, как мы с тобой в это время возвращались из сада в Нижнеудинске. Мне стало грустно, и взяло такое зло на немцев, что если бы он попался мне, я разорвал бы его живого на куски.»*

Письмо 1943 года: «Недавно наши войска освободили Смоленск, бой не стихает и днем ни ночью. Немец отступает, но сопротивляется яростно, все также разрушает и сжигает безжалостно, жителей поголовно угоняет к себе».

Почтовая карточка 1943 года подтверждает, что нельзя было писать, где идут бои, не зря на всех документах стоит штамп «Проверено цензурой»

«Здравствуй, Дуся! Вчера писал тебе письмо. Писал, что не знаю, что завтра будет со мной. Сегодня сообщаю, что всё обошлось. Немного было кое-чего. Но! Ничего. Целуй ребятишек. Миша»

Ученик 5: А потом Третий Белорусский фронт в 1944 году, затем Восточная Пруссия, западнее города Кенигсберга. Закончил войну Михаил Андрианович Сучков в должности начальника вычислительной команды штаба полка старшим сержантом. После войны, вернувшись в Худоелань, в 1946 году Сучков М. А. стал директором Худоеланской школы, а затем переезжает в Нижнеудинск, работает директором детского дома №1. Но здоровье ухудшается, сказываются фронтовые раны. После тяжелой болезни 3 июля 1968 года М. А. Сучков скончался. Но благодаря его фронтовым письмам, которые хранятся в Худоеланской школе № 15, в Нижнеудинском музее, у дочери Иды в Ангарске, в семье сына Владимира в Нижнеудинске, память о Михаиле Андриановиче Сучкове останется навечно, как о защитнике своей Родины и просто хорошем, честном и добром человеке.

Ученик 6: Денисенко Ефим Филиппович

Родился в 1915 г. в селе Унгудул Нижнеудинского района в крестьянской семье. В 1935 г. заканчивает Нижнеудинский педтехникум, получает специальность учитель начальных классов. В 1936 г. после курсовой

подготовки в ИПККНО г. Иркутска получает удостоверение учителя математики и направляется на работу в НСШ на ст. Даурия Борзинского района.

В 1937 г. напрвлен учителем математики и физики в Шебертинскую НСШ. С января 1938 г. работает завучем этой школы. В январе 1941 г. переведен инспектором Нижнеудинского районо. С 22 июля 1941 г. по 30 июля 1945 г. воюет на карельском фронте в должности командира отделения химзащиты, старшина роты, завделопроизводством штата полка и огнеметчик. В составе действующей армии с 1944 по 1945 гг. воюет в Норвегии. С января 1946 г., после демобилизации работает инспектором Икейского районо. С 1946 г. работает в железнодорожных школах на с. Уда - II, Кадуй. С 1951 г. учитель математики в школе № 15 на ст. Худоеланская.

Награжден: Медалями «За боевые заслуги», «За оборону Советского Заполярья», «За Победу над Германией» и др.(Приложение 7)

Директор школы: *Воспоминания из детства, впечатления о педагогах-фронтовиках, работавших в 50 –е годы в Худоеланской школе.*

III.Окончание мероприятия:

Учитель истории: Вот и подошло к концу наше путешествие по галереи Славы.

- Скажите, ребята, какие чувства и эмоции вызвало в вас наше путешествие? Что вы узнали нового? (*Высказывания обучающихся*)

- Напишите пожалуйста дома мини- эссе « Мои впечатление»: для книги отзывов.

Ученица 4:

Говорят, что в третьем тысячелетии
Изменилось все на огромной планете:
Изменились законы, изменились понятья,
Увлеченья, пристрастья, виды занятий…
Что другая растет молодежь, и что ей
Никакого нет дела до дедовских дней,
Будто ей наплевать на историю в целом,

Ученица 5:

Что в ней память чужда, в ней душа оскудела.
Что стоят равнодушно у Красной стены
Внуки, правнуки светлых героев войны…
Только не все это правда!
Помнит нынешняя молодежь…
Помнит и никогда не забудет,
Потому что без памяти жизни не будет!

Звучит песня « Спасибо учителям» в исполнении вокальной группы 6 класса.

Приложение 1

Мемориальная доска на парадной стене здания школы

Приложение 2

Кучинский Георгий Иванович

Приложение 3

Фролов Семен Захарович

Приложение 4

Вавилов Василий Дмитриевич

Приложение 5

Маковкин Сергей Александрович

Приложение 6

Сучков Михаил Андрианович

Приложение 7

Денисенко Ефим Филиппович

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА МЕРОПРИЯТИЯ КО ДНЮ ПОБЕДЫ ДЛЯ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ «МЫ ПОМНИМ! МЫ ГОРДИМСЯ!»

Н.Г. Амосова
МДОУ детский сад «Сказка»

1.Пояснительная записка

1.1Направление методической разработки мероприятия-патриотическое воспитание

1.2 Тема методического мероприятия: "Мы помним! Мы гордимся!"

Актуальность темы:

День Победы — это день памяти о тех, кто отдал свои жизни за свободу и независимость страны. Такие мероприятия помогают сохранить эту память и передать её следующим поколениям._Рассказывая о подвигах героев Великой Отечественной войны, можно воспитать в детях чувство патриотизма, любви к Родине и гордости за её историю.

1.3 Целевая аудитория: дети 5-6 лет МДОУ детского сада «Сказка» группа «Непоседы»

1.4. Роль и место мероприятия в системе работы педагога

Методическая разработка мероприятия «**"Мы помним! Мы гордимся!"**», посвящённая дню Победы, имеет важное значение и играет огромную роль в системе работы педагога. Оно проводится ежегодно в начале мая.

1.5. Цель, задачи мероприятия.

Цель:

Воспитать патриотизм и уважение к героическому прошлому страны через историческое и героическое прошлое нашей Родины.

Задачи:

1.Формировать навыки командной работы и публичных выступлений.

2. Закрепить знания детей о истории родной страны.

3.Развивать интеллектуальные способности ребенка, внимание, любознательность.

4.Воспитывать уважение к детям-героям Великой Отечественной войны и истории нашего народа

1.6. Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование её выбора.

Мероприятие для детей разновозрастной группы по патриотическому воспитанию посвящено Дню Победы. В ходе мероприятия происходит знакомство детей с юными героями Великой Отечественной войны, развивается интерес к истории своей родины, воспитывается любовь к ней и чувство патриотизма. Педагог показывает детям фильм о маленьких героях таких как Галя Комлева, Марат Казей и других детях войны. Дети читают стихи, смотрят презентацию «День Победы Советского народа в Великой Отечественной войне !», поют песню «Мой дед уходил на войну», отвечают на вопросы

1.7. Педагогическая технология/методы/приёмы, используемые для достижения планируемых результатов.

Для достижения планируемых результатов применялись информационно-коммуникативные технологии (ИКТ), игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационная. Были использованы методы словесный(беседа); наглядный(просмотр презентации и короткометражного фильма), а также викторина - метод развития познавательной сферы, состоящий из вопросов и ответов

1.8 Оборудование:

- Презентация с важными датами и событиями войны.
- Видеоматериалы (документальный фильм «Маленькие герои большой войны»).
- Музыкальное сопровождение
-Атрибуты для конкурса(машинки, кегли, мячи и т.д)

1.9. Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы педагогов ДОУ.

Рекомендации: работа с родителями; работа с детьми над заучиванием текстов песни и выразительным чтением стихов, вызывать интерес у участников к

предстоящему событию; заранее должны быть приготовлены атрибуты к предстоящему мероприятию; обращать внимание на культуру речи;

2.Основная часть.

2.1. Описание подготовки воспитательного мероприятия.

Организация мероприятия начинается с психологической подготовки. Место проведения праздника является музыкальный зал, где предварительно все подготовлено к мероприятию. Продолжительность мероприятия составляет стандартам возрастной категории детей.

2.2. Описание мероприятия

Тема: **"Мы помним! Мы гордимся!"**

Возрастная категория: 5-6 лет.

Атрибуты: машинки, кегли, мячи и т.д

Действующие лица: Дети

Взрослые: воспитатель, муз.руководитель

Ход мероприятия

Под музыку (на военную тему) дети маршируя входят в зал вместе с воспитателем и присаживаются на стульчики

1.Приветственное слово воспитателя.

Сегодня будет день воспоминаний,
И в сердце тесно от высоких слов.
Сегодня будет день напоминаний
О подвиге и доблести отцов.

(Включается презентация: «День Победы Советского народа в Великой Отечественной войне!»)

Воспитатель: Начало Великой Отечественной войны произошло 22 июня 1941 года, когда гитлеровские войска вторглись на территорию нашей Родины без официального объявления войны. Массированные артиллерийские обстрелы и бомбёжки обрушились на важнейшие советские военные и гражданские объекты

.

К зиме 1941 года советские войска понесли колоссальные потери — свыше 5 миллионов человек. Были оставлены Прибалтика, Беларусь, большая часть Украины и значительная доля европейской части России. Были потеряны многие важные промышленные центры и источники продовольствия. с первых дней войны советский народ начал сопротивление, начались подвиги советских солдат, защищавших свою родину. Измотав противника в оборонительных боях, Красная армия 5 декабря 1941 года перешла силами трёх фронтов в контрнаступление и отбросила немецкие войска на 100–250 км от столицы. Героическая оборона многих городов и победа под Москвой сорвали планы Гитлера на быстрое завершение войны. Сталинградская битва 1942–1943 годов считается началом коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. В ходе операции «Уран» в кольцо была взята 6-я немецкая армия, немцы отброшены из города и не пропущены на Кавказ.

Курская битва 1943 года закрепила достигнутый под Сталинградом успех. Немецкая операция «Цитадель», план которой предусматривал возвращение стратегических позиций, разбилась о мощную оборону советской армии. Сражение под Прохоровкой считается крупнейшим сражением с участием бронетанковой техники(около 1500 единиц с обеих сторон).

Завершением коренного перелома считается форсирование Днепра, которое окончилось 23 декабря 1943 года. А в 1945 году Великая Отечественная война завершилась полным поражением гитлеровской Германии и её союзников. Её основным результатом стало освобождение нашей Родины от немецко-фашистской оккупации, защита суверенитета страны. Наша Родина и ее армия избавили весь мир от угрозы фашизма.

Вечером 8 мая, когда в Москве из-за разницы часовых поясов наступило уже 9 мая, был подписан« Акт о безоговорочной капитуляции Германии». Война была окончена, а день 9 мая и сегодня празднуется как День Победы.

2. Викторина

- Участники дети делятся на команды.

- Каждая команда отвечает на вопросы, связанные с историей войны. За правильные ответы начисляются баллы.

1.Назовите дату начала войны.

2. За какие заслуги некоторые города после войны получили звание город-герой? (так называли город, жители которого проявили храбрость, мужество и отвагу во время войны).

3. Какой город во время войны находился в блокаде 900 дней? (город, который находился в блокаде 900 дней – Ленинград, теперь он называется Санкт-Петербург).

4. Сколько человек потеряли наши войска к зиме 1941 года (свыше 5 миллионов человек).

5.Назовите дату снятия блокады города Ленинграда

6.В каких годах была Сталинградская битва

7.Как завершилась Великая Отечественная война

8.Сколько лет исполняется в этом году со Дня Победы над фашистской Германией? (В этом году исполняется 80 лет со Дня Победы над фашистской Германией).

9.Как мы сейчас называем людей, прошедших войну и доживших до наших дней ? (Мы называем таких людей ветеранами).

8.Когда была окончена война

3.Конкурс Ценный груз.

Команды выстраиваются в шеренги у стартовой линии. У каждого в руках мешочек с песком. Напротив, команд в ряд выстроены несколько стульев, за которыми лежат обручи. По сигналу первые номера кладут мешочек на голову и идут змейкой между стульями, затем кладут мешочек в обруч, возвращаются бегом к своей команде и передают эстафету. Поддерживать мешочек руками нельзя. Если он упадёт, надо остановиться, снова положить его на голову и продолжит путь с того же места. Выигрывает команда, которая быстрее перенесёт все мешочки.

4. Чтение стихов

Стихотворение «Когда на бой смертельный шли вы…» (А. Воскобойников) читает Дементьева Софья

Стихотворение «Неизвестный солдат» (Ю. Коринец) читает Джумаев Алексей

5.Конкурс «Снайпер»

Участники делятся на команды.

Это конкурс на меткость. Для него понадобится стулья, любые предметы и небольшие мячики: необходимо сбить всевозможные предметы со стула мячиком. Побеждает самая меткая команда.

6. Просмотр видео

- Краткий документальный фильм «Маленькие герои большой войны» Обсуждение просмотренного.

7.Конкурс «Чья машина быстрее привезёт снаряд»

Ребёнок в машине везёт кеглю, объезжая препятствия, доезжая до обруча, оставляет в нем кеглю и возвращается назад. Побеждает самая быстрая команда.

8.Исполнение песни «Мой дед уходил на войну» (дети группы «Непоседы»)

9.Чтение стихотворения

Стихотворение «Победа» читает Башкирцев Владимир

Воспитатель: Мир, счастье, братство людей-вот что нужно нам на этом свете! (Марк Твен)

10. Заключение

- Подведение итогов викторины, конкурсов и награждение участников.
- Выводы о значении памяти о героях войны.
- Обсуждение важности памяти о войне, уважения к подвигу предков.

Результат:

Проведение данного мероприятия поможет детям лучше понять важность истории, воспитать патриотизм, чувства гордости и уважения к своему народу.

Литература

1.Баранов А.Е, Белков А.Н, Божедомов Б.А. Энциклопедия Великой отечественной войны 1941-1945 -изд. Звонница –МГ. 2020г

2.Воскобойников А. «Когда на бой смертельный шли вы…»

3.Интернет ресурсы: Rutube МКУК «ЦБС» Краткий документальный фильм «Маленькие герои большой войны» https://rutube.ru/video/ea8838099a807de5e7cbc9e732e4a461/?r=plemwd

4.Коринец Ю. «Неизвестный солдат»

5.МДОУ детский сад «Сказка» гр. Непоседы. Картотека подвижных игр для детей 5-6 лет.

КВЕСТ ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ «САЛЮТ ПОБЕДЕ!»

Е.О. Антонова, А.А. Стрижаченко
МБДОУ г. Иркутска детский сад №132

Цель: создать условия для расширения знаний старших дошкольников о Победе нашего народа в Великой Отечественной войне.

Задачи:

Обучающие – систематизировать представления детей о Великой Отечественной войне, о государственном празднике День Победы;

Развивающие – развивать ценностные ориентиры и приобщать к духовным скрепам, способствующим формированию гражданского самопознания; обогащать словарный запас словами на военную тематику (письма-треугольники, сапёры, минное поле, салют и т.д.); развивать крупную моторику, ловкость, гибкость и координацию движений;

Воспитательные – воспитывать чувство патриотизма, гордости за нашу Победу; формировать умение работать в группе, согласовывая свои действия с действиями товарищей.

Виды деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная.

Интеграция областей: речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие

Целевые ориентиры: ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игре, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игре; проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями.

Предварительная работа: изготовление на мастер-классе писем-треугольников «Письмо Победы», подготовка поздравительных открыток ветеранам, анкетирование родителей по теме «Считаете ли Вы нужным рассказывать детям о Великой Отечественной войне?», посещение детьми с родителями памятных мест и памятников, посвященных Великой Отечественной войне; изготовление книжек-самоделок на тему «Защитники Отечества»; рисование детьми рисунков «Салют Победы», разучивание стихотворений о Великой Отечественной войне.

Оборудование: карта-схема территории детского сада, конверты с заданиями, письма-треугольники, пилотки, одежда медсестры и санитарная сумка (бинты, игрушечные макеты лекарств), хлопушки для салюта, мел разноцветный, макет костра, стенгазета «Письма с фронта», таблички станций, разрезанное на карточки слово «ПОБЕДА» (2 экз.), муляжи фруктов и овощей, музыкальная колонка с подключением, интерактивная доска, ноутбук.

Место проведения: площадка вокруг детского сада №132 по адресу: г. Иркутск, ул. Касаткина, д.3.

Участники: дети старшего дошкольного возраста (две подготовительные группы), педагоги детского сада.

Ход квеста

Звучит фонограмма песни «День Победы». Дети выстраиваются в шеренгу *(фото 01 - https://cloud.mail.ru/public/KkiP/KbxChBja2)*.

Воспитатель: Каждый год весной – 9 мая – мы празднуем великий праздник – День Победы. В этот день окончилась Великая Отечественная война – самая страшная война в истории всего человечества.

Дети читают стихи про войну и День Победы.

1. Что такое День Победы?
Это праздничный салют.
Фейерверк взлетает в небо,
Рассыпаясь там и тут. (А.Усачёв)
2. Майский праздник – День Победы –
Отмечает вся страна,
Надевают наши деды
Боевые ордена. (П.Белозёров)
3. В этот праздник мы чествуем дедов,
Защитивших родную страну,
Подаривших народам Победу
И вернувших нам мир и весну. (Н.Томилина)

Воспитатель: Но до Победы было еще далеко. И мы сегодня попробуем представить, какие испытания прошли наши солдаты, прежде чем услышали заветные залпы Салюта Победы. Мы предлагаем вам сыграть в военный квест, посвящённый памяти славных защитников нашей страны, которые отстояли свободу нашей Родины и дали всем нам возможность жить под мирным небом.

Но сначала я предлагаю посмотреть фильм о книжке-самоделке «Защитники Отечества», которая победила в нашем мини-конкурсе. *(Включается мини-фильм «Защитники Отечества» - https://cloud.mail.ru/public/D5mL/NrptQiPTj)*

(В квесте участвуют дети двух подготовительных к школе групп, они получают наименование «Северные» и «Южные»).

Воспитатель: Ребята, сегодня в нашем квесте участвуют две команды – «Северные» и «Южные». За каждое выполненное задание команды будут получать табличку с буквой. В каждой команде будет свой капитан. Внимание, капитаны, подойдите к командиру квеста для получения первого задания.

Капитаны получают карточку с заданиями (фото 02 - https://cloud.mail.ru/public/kUGP/CjfoY922u).

Воспитатель: 22 июня 1941 года из всех репродукторов нашей огромной страны зазвучала песня «Вставай, страна огромная» *(звучит музыка)*. Немецко-фашистские захватчики без объявления войны напали на нашу Родину: стали сбрасывать бомбы со своих самолетов и расставлять смертоносные мины на

нашей земле. Вот вам карта минных полей, которая поможет быстро и безопасно перейти на следующую станцию.

1-е задание: *Нужно пройти «минное поле», не попав на мины. На асфальте мелом отмечены «разминированные» участки. Все участники команды должны пройти по дорожке, наступая только на «разминированные участки». Выигрывает в состязании та команда, которая быстрее и без ошибок преодолеет поле. В конце минного поля каждая команда получает по табличке с буквой.*

Дети обеих команд выполняют задание, перепрыгивая по «разминированным участкам» (фото 03 - https://cloud.mail.ru/public/5v4z/jEjhE7gKU).

Воспитатель: Молодцы! Обе команды оперативно справились с заданием, но здесь, как и на войне, не обходится без потерь. Поэтому следующее задание – «Перевязка раненых».

2-е задание: *Цель каждой команды – за определенное время быстро и аккуратно перевязать «раненых». Чья команда выполнит это задание быстрее и качественнее, та и получит первой следующую букву.*

Медсестры каждой из команд выполняют задание, перевязывая «раненых» участников команд (фото 04 - https://cloud.mail.ru/public/uEY2/ewuN9X6ZA и фото 05 - https://cloud.mail.ru/public/9ZpM/BundjY8Mg).

Воспитатель: Тяжела военная служба! Нужно не только пересчитать раненых и отправить их в тыл, но и проверить оружие и подготовиться к новому бою. Ведь в бою очень важно, как стреляет оружие и насколько подготовлен стрелок. В следующем задании нам помогут наши снайперы, которые попадают точно в цель и метко бьют врага.

3-е задание: «*Снайперы» каждой команды (по два человека) должны мячиками поразить цели, находящиеся в разных плоскостях (кегли на земле, обруч в воздухе, круг на стене). Учитываются точность и быстрота исполнения задания. В конце задания команды получают следующую букву.*

Снайперы каждой из команд выполняют задание.

Воспитатель: Вот, наконец-то, и привал. И наши бойцы собрались вместе у костра погреться и послушать частушки и задушевные военные песни тех лет *(Звучат военные частушки и песня «Катюша») (фото 06 - https://cloud.mail.ru/public/7o8B/e9nmMR5mG)*

Воспитатель: Конечно же, солдаты с нетерпением ждали весточек из дома. И сами хотели успокоить родных, что они живы. Написать письмо в полевых условиях сложно, а конвертов совсем не достать. И тогда солдаты пошли на хитрость – они стали заворачивать письма в треугольнички, которые сами по себе были конвертом. Это называлось «военно-полевая почта». В годы Великой Отечественной войны такие письма-треугольнички доставлялись совершенно бесплатно. Мы уже делали на мастер-классе с некоторыми ребятами такие

письма-треугольнички (демонстрирует их). Может, и другие ребята попробуют свернуть такие треугольники? (*Занятие на развитие мелкой моторики рук - фото 07 - https://cloud.mail.ru/public/B5nf/c1R7aoRBk)*

Воспитатель: А на привале неплохо бы и подкрепиться. Вот и полевая кухня вовремя подоспела. Давайте приготовим обед на полевой кухне *(фото 08 - https://cloud.mail.ru/public/FyEF/bffSp4eMV)*

4-е задание: *Каждая команда должна «приготовить обед» из 3-х блюд – для этого из корзины необходимо отобрать ингредиенты для этих блюд. В конце задания команды получают следующую букву.*

Воспитатель: Подкрепились, отдохнули и снова в бой!!! Сейчас у нас будет «Капитанский конкурс». Капитаны сейчас получат на руки по 6 карточек с буквами, из которых они должны сложить главное слово, которое так ждали наши солдаты!

5-е задание: *В конкурсе участвуют капитаны команд – они должны из имеющихся на карточках букв сложить слово «Победа». В конце задания команды получают следующую букву.*

Капитаны каждой из команд выполняют задание, собирая слово «ПОБЕДА» (фото 09 - https://cloud.mail.ru/public/gSdX/LhGzNRUK4)

Воспитатель: Да, это славное слово «ПОБЕДА»! Почти 4 года шли наши солдаты к этой Победе. И они ее заслужили! В честь победителей в столице нашей Родины – городе Москве состоялось грандиозное мероприятие. А какое, вы сможете узнать, прочитав слово на тех карточках, которые вы получили за победу в конкурсах.

Дети читают слово «САЛЮТ».

Воспитатель: Да, это был салют. И сейчас в День Победы принято завершать празднование салютом. Давайте и мы сейчас устроим салют! *(Педагоги стреляют из хлопушки, дети веселятся).*

Воспитатель: Итак, ребята, сегодня мы с вами попробовали, как наши солдаты добывали великую Победу. вы все сегодня – победители! Что вам запомнилось, что понравилось больше всего? *(Ответы и высказывания детей – фото 10 - https://cloud.mail.ru/public/vVeC/zVByWXoo9)*

Воспитатель: Ребята, но надо не забывать подвиг наших солдат. Мы помним о наших солдатах, чтим их память и готовы к защите нашей Родины!

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО ЗАНЯТИЯ «ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ – СВЯЗЬ ВРЕМЕН» (ПОСВЯЩЕНО 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ)

О. Г. Бажурова
МКОУ СОШ с. Бельск

Цель занятия:

Воспитание патриотизма, уважения к подвигу предков, развитие интереса к истории своей страны через изучение событий Великой Отечественной войны.

Задачи:

- Познакомить учеников с основными событиями Великой Отечественной войны.
- Развивать чувство гордости за свою страну и уважение к ветеранам.
- Воспитывать бережное отношение к историческому наследию.
- Способствовать развитию творческих способностей детей.

Форма проведения:

Интерактивная беседа с элементами игры, творчества и чтения стихов.

Оборудование:

- Плакаты с изображениями героев Великой Отечественной войны, военных действий, парадов Победы.
- Презентация с фотографиями военных лет.
- Стихи и песни военных лет.
- Цветы для украшения доски.
- Бумага и карандаши/фломастеры для творческого задания.

Ход занятия:

I. Вступление.

Учитель: Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы собрались, чтобы вспомнить важное событие в истории нашей страны — Великую Отечественную войну. Она началась 22 июня 1941 года и длилась долгих четыре года. Но наши дедушки и бабушки, прадедушки и прабабушки смогли защитить нашу Родину от врага.

— Ребята, вы знаете, почему мы отмечаем День Победы? (Дети отвечают.)

— Верно! Мы празднуем этот день, потому что 9 мая 1945 года наша страна победила фашистов. Это был великий праздник для всех людей!

II. **Основная часть.**

1. **Рассказ учителя о ключевых событиях войны:**

— Война была трудной и долгой. Наши солдаты сражались на фронте, а женщины и дети работали в тылу, помогали фронту. Люди делали всё возможное, чтобы победить врага. Например, героически защищался город Ленинград, который находился в блокаде почти 900 дней. Но даже в таких условиях люди продолжали бороться.

Презентация. Показ презентации с фотографиями и краткими комментариями о главных битвах войны (слайды 2-4):

1. Начало войны (22 июня 1941 года)

Немецкая армия внезапно напала на Советский Союз рано утром 22 июня 1941 года. Это стало тяжёлым испытанием для всей нашей страны.

2. Блокада Ленинграда (8 сентября 1941 — 27 января 1944)

Город Ленинград (ныне Санкт-Петербург) оказался окружён врагом, и жители города переживали голод и лишения, но не сдавались. Дорога жизни Через Ладогу была проложена дорога жизни, чтобы доставлять продовольствие и эвакуировать людей.

3. Битва за Москву (30 сентября 1941 — декабрь 1941)

Битва за столицу была одним из первых крупных успехов Красной Армии, Москва была успешно защищена.

4. Сталинградская битва (17 июля 1942 — 2 февраля 1943)

Одна из самых жестоких и решающих битв войны. Советские войска упорных боев одержали победу над немецкой армией.

5. Курская битва (5 июля — 23 августа 1943)

Крупнейшее танковое сражение в истории, завершившееся победой советских войск. После этой битвы началось освобождение оккупированных территорий.

6. Освобождение Европы (1944–1945 годы)

Советские войска начали освобождать Европу от нацистской оккупации.

7. Берлинская операция (16 апреля — 2 мая 1945)

Последние дни войны. Советские войска штурмом взяли Берлин — столицу Германии. Это ознаменовало конец войны в Европе.

8. День Победы (9 мая 1945 года)

Подписание акта о капитуляции Германии произошло поздно вечером 8 мая, но в нашей празднование Дня Победы началось 9 мая. Этот день стал символом окончания самой страшной войны XX века.

2. Рассказ учителя о героях войны (слайды 5-9):

— А теперь давайте вспомним тех, кто совершил подвиги ради нашей свободы. Знаете ли вы имена каких-нибудь героев?

Во время Великой Отечественной войны проявилось множество примеров героизма и самоотверженности. Вот некоторые из героев, чьи подвиги особенно известны:

1. Алексей Маресьев

Летчик, вернулся в строй после тяжелого ранения и ампутации ног и продолжал сражаться. Его история легла в основу романа Бориса Полевого «Повесть о настоящем человеке».

2. Александр Матросов

Солдат, который закрыл своим телом вражеский пулемёт, обеспечив продвижение своего подразделения. Он стал символом мужества и самопожертвования.

3. Зоя Космодемьянская

Она была партизанкой, которая была захвачена и казнена немцами за диверсионную деятельность. Её стойкость и мужество стали примером для многих.

4. Николай Гастелло

Летчик направил свой горящий самолёт на колонну немецких танков, совершив огненный таран, подвиг стал символом героизма воздушных сил.

5.Маршал Георгий Жуков

Он участвовал в обороне Москвы и взятие Берлина. Один из выдающихся полководцев.

6. Евгений Халдей

Фотограф, чьи снимки запечатлели многие важные моменты войны, включая знаменитый снимок водружения Знамени Победы над Рейхстагом.

7. Лиза Чайкина

Партизанка, её образ стал символом борьбы женщин на фронте. Она погибла в бою с немецкими захватчиками

8. Матвей Кузьмин

Старик, который пожертвовал собой, чтобы спасти деревню от уничтожения. Его поступок показал, что героизм не зависит от возраста.

9. Иван Кожедуб

Он стал легендой советской авиации. Лётчик-ас, сбивший 62 самолёта противника

10. Леонид Хрущёв

Командир авиационного полка, который погиб в бою, его имя стало символом чести и долга.

- Эти герои олицетворяют мужество, стойкость и самоотверженность, которые помогли нашей стране одержать победу в Великой Отечественной войне.

3. Чтение стихотворений о героях войны.

1. Сергей Михалков — «Быль для детей»

Это было в мае, на рассвете.
Нарастал у стен рейхстага бой.
Девочку немецкую заметил
Наш солдат на пыльной мостовой.
У столба, дрожа, она стояла,
В глаза ей ветер гнал песок.
И, щурясь, сквозь слёзы провожала
Взглядом красный флаг в руке бойца...

2.Константин Симонов — «Родина»

Касаясь трех великих океанов,
Она лежит, раскинув города,
Покрыта сеткою меридианов,
Непобедима, широка, горда.
Но в час, когда последняя граната
Уже занесена в твоей руке

И в краткий миг припомнить разом надо
Все, что у нас осталось вдалеке,
Ты вспоминаешь не страну большую,
Какую ты изъездил и узнал,
Ты вспоминаешь родину — такую,
Какой ее ты в детстве увидал.
Клочок земли, припавший к трем березам,
Далекую дорогу за леском,
Речонку со скрипучим перевозом,
Песчаный берег с низким ивняком.
Вот где нам посчастливилось родиться,
Где на всю жизнь, до смерти, мы нашли
Ту горсть земли, которая годится,
Чтоб видеть в ней приметы всей земли.
Да, можно выжить в зной, в грозу, в морозы,
Да, можно голодать и холодать,
Идти на смерть… Но эти три березы
При жизни никому нельзя отдать.

3.Александр Твардовский — «Рассказ танкиста»

Был трудный бой. Всё нынче, как спросонку,
И только не могу себе простить:
Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,
А как зовут, забыл его спросить.
Лет десяти-двенадцати. Бедовый,
Из тех, что главарями у детей,
Из тех, что в городишках прифронтовых
Встречают нас как дорогих гостей.
Машину обступают на стоянках,
Таскать им воду вёдрами — не труд,
Приносят мыло с полотенцем к танку
И сливы недозрелые суют…
Шёл бой за улицу. Огонь врага был страшен,
Мы прорывались к площади вперёд.
А он гвоздит — не выглянуть из башен, —
И чёрт его поймёт, откуда бьёт.
Тут угадай-ка, за каким домишкой
Он примостился, — столько всяких дыр,
И вдруг к машине подбежал парнишка:
— Товарищ командир, товарищ командир!
Я знаю, где их пушка. Я разведал…
Я подползал, они вон там, в саду…
— Да где же, где?.. — А дайте я поеду
На танке с вами. Прямо приведу.
Что ж, бой не ждёт. — Влезай сюда, дружище! —
И вот мы катим к месту вчетвером.

Стоит парнишка — мины, пули свищут,
И только рубашонка пузырём.
Подъехали. — Вот здесь. — И с разворота
Заходим в тыл и полный газ даём.
И эту пушку, заодно с расчётом,
Мы вмяли в рыхлый, жирный чернозём.
Я вытер пот. Душила гарь и копоть:
От дома к дому шёл большой пожар.
И, помню, я сказал: — Спасибо, хлопец! —
И руку, как товарищу, пожал…
Был трудный бой. Всё нынче, как спросонку,
И только не могу себе простить:
Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,
Но как зовут, забыл его спросить.
1942 г.

Творческое задание.

Давайте попробуем представить себя художниками и нарисуем символы Победы. Что такое символ? (Обсуждение, ответы детей) Символы Победы — это георгиевская лента, Вечный огонь, голубь мира. Попробуйте нарисовать один из символов.

Дети рисуют, после чего каждый может рассказать, что именно он нарисовал и почему выбрал этот символ.

III. Заключение.

Учитель подводит итоги занятия:

— Ребята, сегодня мы вспомнили, как тяжело досталась победа нашим предкам. Они защитили нас, и теперь наша задача — помнить об этом и передавать эту память следующим поколениям. Наше занятие мы завершим исполнением песни «День Победы».

Рефлексия.

- На доске прикреплены лепестки цветов, вы можете написать одно слово, которое лучше всего отражает ваше впечатления от занятия. Мы лепестки соберём в общий цветок — символ единства и памяти.

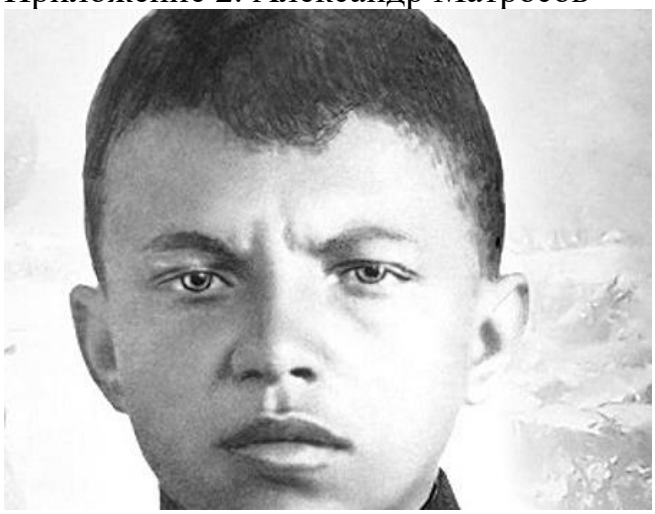
Литература

1. Александр Твардовский «Дом у дороги» — сборник стихов.
2. А.М. Самсонов — «Вторая мировая война».
3. К. Симонов — «Разные дни войны: дневник писателя.
4. Константин Симонов «Война» — сборник стихов.
5. Н.Н. Яковлев — «1941–1945: Краткая история Великой Отечественной войны».
6. Сергей Михалков «Мы военные» — сборник детских стихов.

Приложение

Приложение 1. Алексей Маресьев

Приложение 2. Александр Матросов



Приложение 3. Николай Гостелло

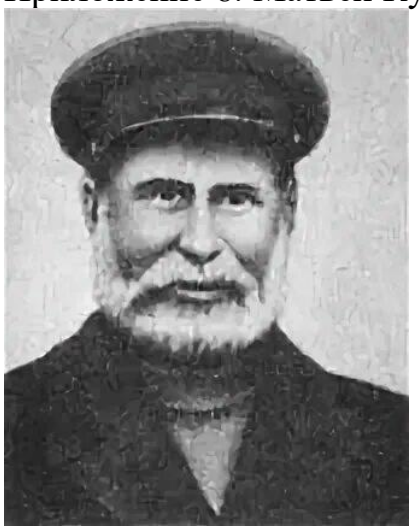
Приложение 4. Зоя Космодемьянская

Приложение 5. Георгий Жуков

Приложение 6. Евгений Халдей

Приложение 7. Лиза Чайкина

Приложение 8. Матвей Кузьмин



Приложение 9. Иван Кожедуб

Приложение 10. Леонид Хрущёв

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КЛАССНОГО ЧАСА «ПИСЬМА С ФРОНТА: ГОЛОСА ИСТОРИИ»

С.Н. Бедушвиль
МКОУ СОШ с. Бельск

Цель: познакомить учащихся с историей Великой Отечественной войны через анализ писем, написанных солдатами с фронта своим родным и близким.

Задачи:

- Познакомить учащихся с содержанием и особенностями писем, написанных с фронта.
- Развить навыки анализа и интерпретации исторических источников.
- Воспитать чувство благодарности и уважения к ветеранам Великой Отечественной войны.
- Способствовать формированию патриотических чувств и гордости за свою страну.

Целевая аудитория: учащиеся 8–11 классов.
Форма работы: круглый стол.
Методы работы: групповая работа, беседа, лекция.
Технология работы: мини-исследование, анализ писем.
Время проведения: 40 минут.
Место проведения: учебный кабинет или актовый зал.
Оборудование и материалы:

- мультимедийный проектор;
- экран или доска для проектора;
- компьютер с доступом к интернету;
- распечатки писем с фронта (по количеству учащихся);
- презентация с фотографиями и документами, связанными с Великой Отечественной войной;
- аудиозаписи песен военных лет.

Ход мероприятия:

1. **Вступление (2 минуты):**

Добрый день, уважаемые участники!

Сегодня мы собрались здесь, чтобы вместе окунуться в историю Великой Отечественной войны и почтить память тех, кто отдал свою жизнь за нашу свободу. Мы поговорим о событиях, которые оставили неизгладимый след в сердцах и судьбах миллионов людей.

Тема нашего мероприятия — «Письма с фронта: голоса истории». В ходе встречи мы познакомимся с уникальными документами — письмами, написанными солдатами с полей сражений своим родным и близким. Эти послания — не просто строки на бумаге, а настоящие свидетельства эпохи, которые позволяют нам услышать живые голоса истории.

Цель нашего мероприятия — не только узнать больше о Великой Отечественной войне, но и воспитать в себе чувство благодарности и уважения к тем, кто сражался за нашу Родину. Мы постараемся понять, что значили эти письма для их авторов и получателей, и как они помогали людям преодолевать трудности военных лет.

Давайте вместе отправимся в это путешествие по страницам истории и постараемся сохранить память о тех, кто не вернулся с полей сражений.

2. Основная часть (25 минут):

Просмотр презентации (5 минут)

Сейчас мы с вами посмотрим небольшой видео ролик, который поможет нам лучше понять, в каких условиях жили и сражались люди во время Великой Отечественной войны. Мы увидим фотографии, документы и другие материалы, которые помогут нам представить себе ту эпоху.

После просмотра мы обсудим, какие эмоции у вас вызвали эти изображения и что нового вы узнали о войне.

Анализ писем с фронта (10 минут)

Теперь, когда у вас имеется общее представление об атмосфере того времени, давайте перейдём к анализу писем с фронта, которые хранятся в нашем школьном музее. Вам выданы копии настоящих писем, написанными солдатами из нашего села своим родным.

Разделитесь на 2 группы и внимательно прочитайте письма **(Приложение 1)**. Постарайтесь понять, о чём писали солдаты, какие чувства и мысли они выражали. Обратите внимание на стиль письма, используемые слова и выражения.

После того, как вы прочтете письма, каждая группа представит свои выводы и впечатления от прочитанного. Мы обсудим особенности и содержание писем, а также то, как они отражают дух и настроение людей того времени (чтение и обсуждение прочитанного)

Рассказ о судьбе авторов писем (10 минут)

Вы прочитали письма реальных людей, которые ушли на фронт из нашего села. По ним мы можем только понять настроение писавшего, его мысли и уверенность в победе. Сейчас я предлагаю узнать больше о судьбах авторов этих писем, которые мы только что прочитали. Расскажут вам истории жизней этих людей участники краеведческого объединения нашей школы. Вы узнаете, как сложилась жизнь этих людей после войны, если им удалось выжить, или о том, как они погибли, защищая свою Родину.

Подумайте, как содержание писем может помочь нам предположить возможные исходы судьбы их авторов. Какие детали в письмах могут намекать на то, что ждёт солдата впереди?

Это поможет нам ещё глубже погрузиться в историю и лучше понять, через что прошли наши предки во время Великой Отечественной войны.

Ученик 1 (рассказ сопровождается презентацией):

Николай Степанович Черных **(Приложение 2)** родился в 1909 году в селе Бельск, Иркутская область. До войны он вел обычную жизнь крестьянина, работая и воспитывая детей. Однако, когда началась Великая Отечественная война, он, как и многие другие мужчины его возраста, был призван на фронт.

20 ноября 1941 года Черных отправился защищать Родину, оставив дома жену Валентину Герасимовну и двух дочерей, Шуру и Люсю. Вскоре после его ухода родился сын Владимир, который так никогда и не увидел своего отца.

Фронтовая жизнь была тяжелой и опасной. Николай Степанович писал своим близким письма, которые стали важной связью между ним и семьей. В этих письмах он рассказывал о бытовых мелочах, стараясь успокоить своих близких и передать им ощущение стабильности. Например, в одном из писем он упоминает о своем здоровье и работе в кузнице, а также о том, что ждет возвращения домой после окончания войны.

Последний раз родные получили известие от Николая Степановича в декабре 1942 года. После этого связь оборвалась, и его имя было включено в списки пропавших без вести. Семья продолжала надеяться на его возвращение, но каждый новый день приносил лишь новые тревоги и сомнения.

Поисковые отряды продолжали искать ответы на вопросы о судьбе пропавших солдат. В 2017 году петербургский поисковый отряд "Святой Георгий" нашел останки Николая Степановича в Локнянском районе Псковской области.

Солдат лежал в воронке от снаряда, в его правом нагрудном кармане было пластиковое кольцо от окуляра бинокля. На груди у погибшего находился кожаный кошелёк, внутри которого были химический карандаш, пять монет СССР и бакелитовая капсула смертного медальона с хорошо сохранившимся вкладышем, благодаря которому и установлено имя Николая Черных.

Церемония передачи останков состоялась в Иркутске на площади перед мемориалом "Вечный огонь славы". Это событие собрало множество людей, желающих почтить память героя. Личные вещи Николая Степановича, включая фронтовые письма и медальон, были возвращены его семье.

16 декабря 2017 года останки Николая Степановича были захоронены на родном кладбище в селе Бельск. Это событие стало значимым для всей общины, подчеркивая важность памяти о каждом участнике войны. В церемонии приняли участие местные жители, представители власти и поисковики, отдавшие дань уважения герою.

Ученик 2 (рассказ сопровождается презентацией): Николай Павлович Викулин **(Приложение 3)** родился в 1907 году в семье политического ссыльного. Он рано потерял родителей и окончил школу с педагогическим уклоном, после чего начал работать учителем начальных классов в деревне Свирская. Там он организовал первую комсомольскую ячейку и принимал участие в создании колхоза.

В начале Великой Отечественной войны Николай Павлович был призван на фронт и служил в 118-й тяжелой гаубичной артиллерийской бригаде. Во время одного из сражений в июне 1943 года он был ранен, но вернулся в строй после лечения. За свои действия в бою он был награждён орденом Красной Звезды.

Во время боя в феврале 1945 года в районе Реетц Викулин проявил исключительное мужество, несмотря на сильный артиллерийский и минометный обстрел, он успешно выполнил задачи по привязке боевого порядка дивизиона. За это он также был удостоен ордена Красной Звезды.

После окончания войны Николай Павлович продолжил свою педагогическую деятельность и стал учителем Бельской школы. В 1985 году он был награждён орденом Отечественной войны II степени.

За заслуги в образовании в 1975 году получил звание заслуженного учителя РСФСР.

Умер Николай Павлович в 1998 году и похоронен в селе Бельск.

3. Заключительная часть (10 минут):

Рефлексия (5 минут):

Мы с вами познакомились с письмами, которые были написаны в годы Великой Отечественной войны. Эти послания — не просто исторические документы, они позволяют нам услышать живые голоса людей, которые прошли через суровые испытания.

Давайте обсудим, какие эмоции вызвали у вас прочитанные письма. Что вы узнали нового о Великой Отечественной войне из этих строк, написанных простыми солдатами? Как вы думаете, какое значение имели письма с фронта для их получателей?

Выскажите свои мысли и чувства по поводу прочитанных писем. Возможно, вы увидели что-то, что заставило вас задуматься о ценности жизни, о важности поддержки и любви в трудные времена.

Подведение итогов (3 минуты):

Сегодня мы стремились понять, как жили и мыслили люди в годы войны, как они сохраняли силу духа и веру в победу. Письма с фронта стали для нас окном в прошлое, позволили услышать голоса тех, кто сражался за нашу Родину.

Мы благодарим вас за активное участие и внимание. Помните, что изучение истории своей страны, уважение к подвигам и жертвам предков — это не только долг, но и возможность лучше понять себя и своё место в мире.

Спасибо за внимание!

4. Завершение мероприятия:

- Во время выхода всех присутствующих из зала проведения мероприятия, звучат мелодии военных лет.

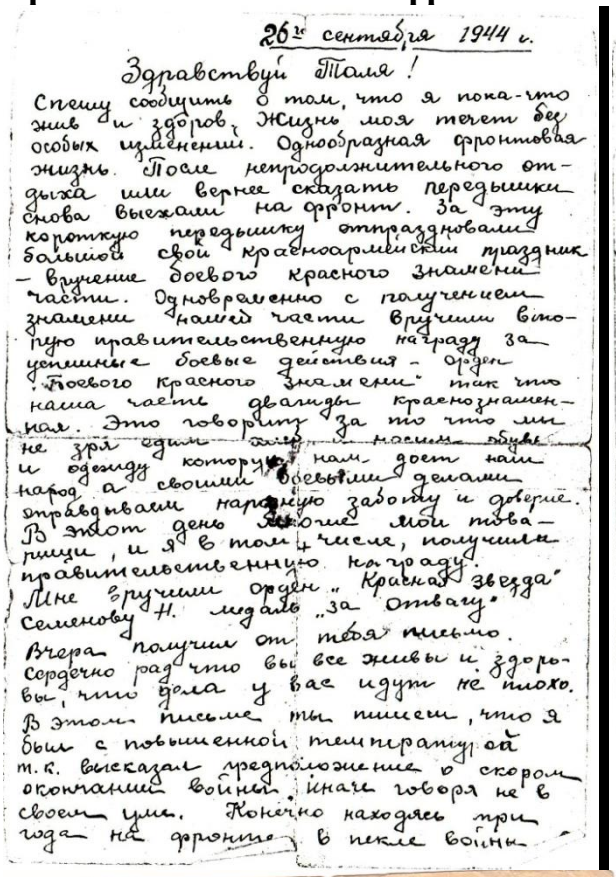
Ожидаемые результаты:

- Учащиеся познакомятся с содержанием и особенностями писем, написанных с фронта.
- Развит навык анализа и интерпретации исторических источников.
- Сформировано чувство благодарности и уважения к ветеранам Великой Отечественной войны.
- Способствование формированию патриотических чувств и гордости за свою страну.

Литература

1. Наградные документы фронтовиков из архива историко-краеведческого музея МКОУ СОШ с. Бельск.
2. Фотографии фронтовиков из архива историко-краеведческого музея МКОУ СОШ с. Бельск.
3. Фронтовые письма Викулина Николая Павловича из архива историко-краеведческого музея МКОУ СОШ с. Бельск.
4. Фронтовые письма Черных Николая Степановича из архива историко-краеведческого музея МКОУ СОШ с. Бельск.

Приложение 1. Письма фронтовиков

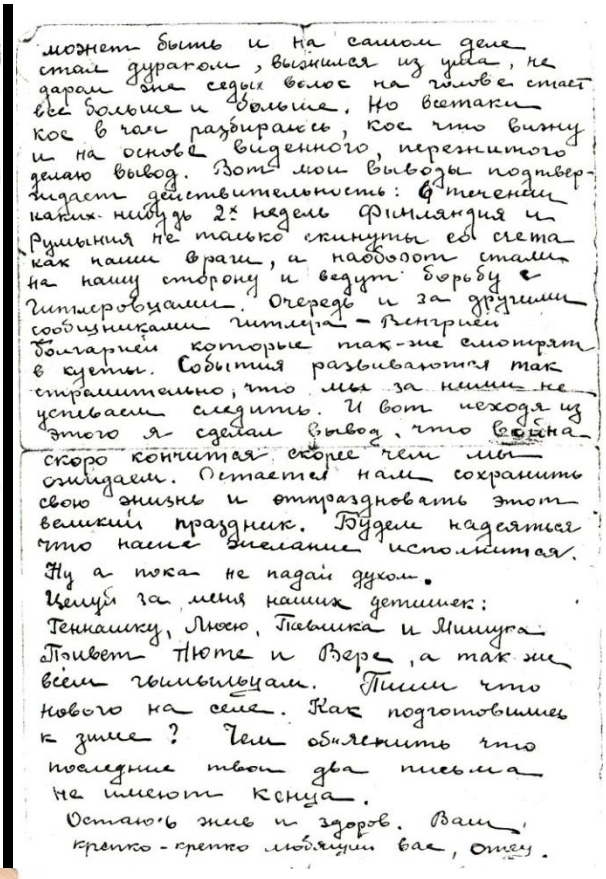


26 сентября 1944 г.

Здравствуй Таля!

Спешу сообщить о том, что я пока-что жив и здоров. Жизнь моя течет без особых изменений. Однообразная фронтовая жизнь. После непродолжительного отдыха или вернее сказать передышки снова выехали на фронт. За эту короткую передышку отпраздновали большой свой красноармейский праздник – вручение боевого красного знамени части. Одновременно с получением знамени нашей части вручили вторую правительственную награду за успешные боевые действия – орден "Боевого красного знамени" так что наша часть дважды краснознаменная. Это говорит за то что мы не зря едим [illegible] и одежду которую нам дает наш народ а своими боевыми делами оправдываем народную заботу и доверие. В этот день многие мои товарищи, и я в том числе, получили правительственную награду. Мне вручили орден "Красная звезда" Семенову Н. медаль "За отвагу".

Вчера получил от тебя письмо. Сердечно рад что вы все живы и здоровы, что дела у вас идут не плохо. В этом письме ты пишешь, что я был с повышенной температурой т.к. высказал предположение о скором окончании войны. Иначе говоря не в своем уме. Конечно находясь три года на фронте в пекле войны

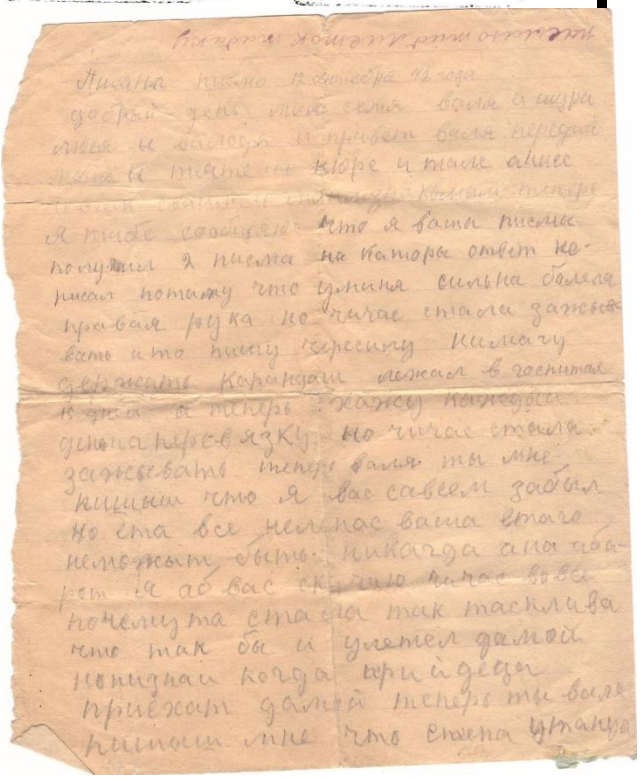


может быть и на самом деле стал дураком, выжившся из ума, не даром уже седых волос на голове стало все больше и больше. Но все-таки кое в чем разбираюсь, кое что вижу и на основе виденного, перенесенного делаю вывод. Вот мои выводы подтвердит действительность: в течение каких-нибудь 2х недель Финляндия и Румыния не только скинулись со счета как наши враги, а наоборот стали на нашу сторону и ведут борьбу с гитлеровцами. Очередь и за другими сообщниками Гитлера – Венгрией Болгарией которые так-же сломают в кусты. События развиваются так стремительно, что мы за ними не успеваем следить. И вот исходя из этого я сделал вывод, что война скоро кончится скорее чем мы ожидаем. Остается нам сохранить свою жизнь и отпраздновать этот великий праздник. Будем надеяться что наше желание исполнится.

Ну а пока не падай духом.

Целуй за меня наших детишек: Генашку, Люсю, Павлика и Минуха. Привет Тюте и Вере, а так же всем гыныльцам. Пиши что нового на селе. Как подготовились к зиме? Чем объяснить что последние твои два письма не имеют конца.

Остаюсь жив и здоров. Ваш крепко-крепко любящий вас, Отец.



Писана письмо 4 апреля 44 год
добрый день здравствуй моя
многа уважаемая жена Валя
и дочура Шура и Люба и сын
Валодя шлю я вам свой при-
вет и желаю вам хорошего всего
хорошего теперь сообщаю вам
о своей жизни как я живу
настоящее время я живу
пока ничего хорошо что будет
дальше теперь прописываю вам
что я ваше письмо получил
которая на писали 11 марта
за которое вас благодарю
Валя теперь та Валя нынче
мне что у тебя опять получи-
лась ссора что ворона твоя
поросенок украл я от тебя
забыл что никогда покупай
но все же ты купила так
необижайся песня но все
я тебя Валя невечно забы-
ты тоже невинавата стану

Приложение 2. Фотография Черных Николая Степановича

Приложение 3. Фотография Викулина Николая Павловича

КЛАССНЫЙ ЧАС «ПАМЯТЬ ПОТОМКОВ» (ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА СОВЕРШЕНИЕ ПРОТИВОПРАВНЫХ ДЕЯНИЙ В ОТНОШЕНИИ МЕМОРИАЛЬНЫХ СООРУЖЕНИЙ)

Т.А. Бизикова
МАОУ г. Иркутска СОШ № 69

Сценарий разработки

Цель: привести детей к пониманию роли мемориальных сооружений и своей ответственности за совершение противоправных деяний в отношении мемориальных сооружений в рамках системной работы по сохранению памяти о предках.

Задачи:

-**изучить** наследие своих предков (*исследовательская технология обучения*);

- **создать условия** для взаимодействия друг с другом в рамках освоения темы «Память предков» (*системно - деятельностный подход, проектная технология, интерактивные формы: создание фильма и стенгазет*);

-**содействовать** духовно - нравственному и гражданско -патриотическому становлению школьников через осознание связи памяти народа и мемориальных сооружений (*метод эвристической беседы).*

Содержание: Мемориальные сооружения могут быть духовные (память людей) и материальные (памятники, знаки, сооружения и др.)

План:

1) Проводим изучение семейных архивов исследовательским проектным методом, на факультативе *«Я исследователь»*, представляем продукт исследования: сообщения до 1 минуты и фотографию предка - защитника;

2) Создаём свой фильм «Память потомков». На предмете «*Театр» в* форме радиоконференции записываем голосовые сообщения детей;

3) Обсуждаем и оформляем 5 стенгазет «Память потомков» на предметах «Разговоры о важном», «*Технология*» и «Окружающий мир», используя метод мозгового штурма и проектную технологию;

4) Проводим *классный час*, на котором смотрим свой фильм; знакомимся со стенгазетами пяти групп класса; в беседе осознаём, что всенародная память отражена в мемориальных комплексах и сооружениях. Приходим к выводу о том, что это культурное историческое наследие, которое надо беречь, чтобы все помнили, какой ценой завоёвано счастье жить в мире.

Распределение обязанностей на этапе подготовки к классному часу в соответствии с планом, промежуточные итоги

1этап **Изучение семейных архивов** ***Предмет «Я исследователь»***			
Что делает учитель	***Что делают ученики***	***Что делают родители***	***Итог работы***

В связи с 80-летием Победы в Великой Отечественной войны предлагает поучаствовать в акции Движения первых «Подвиги героев помним» . Требуется записать до 1 минуты видео о тех, кого помним	Исследуют вопрос, были ли в семье участники Великой Отечественной войны, готовят информацию до 1 минуты про предков, подбирают фотографию	Помогают детям подготовить сообщение про предка -защитника Родины в период Великой Отечественной войны	Создано в классе 19 исследований - сообщений о предке -участнике Великой Отечественной войны и его фото
2 этап **Создание фильма «Память потомков»** ***Предмет « Театр»***			
Что делает учитель	***Что делают ученики***	***Что делают родители***	***Итог работы***
Предлагает создать фильм «Память потомков»: провести в классе радиоконференцию	Участвуют в радиоконференции сами, слушают других участников класса	Обеспечивают техникой, помогают произвести запись голосов детей	Создан фильм «Память потомков» (приложение 1)
3 этап **Создание стенгазет «Память потомков»** ***Предметы: «Разговоры о важном», «Технология», «Окружающий мир»***			
Что делает учитель	***Что делают ученики***	***Что делают родители***	***Итог работы***
-Предлагает участвовать в школьной неделе истории, условием участия в которой является создание стенгазет (до 6 человек в команде). -Фотографирует учеников у экрана для реализации принятого плана. -Предлагает детям, у кого не было информации о предках - участниках Великой Отечественной войны, принести материалы с символикой Победы -Формирует команды по 6 человек. -Помогает реализовать план по оформлению стенгазет	-Участвуют в обсуждении в классе, что должно быть в газете методом мозгового штурма. -Приходят к выводу о том, что в газете должны быть материалы про предков из радиоконференции, фото предков, символика Великой Отечественной войны. -Понимают, что нужны клей, ножницы, ватман, что нужно разбиться на команды, распределить	-Помогают детям советом, как лучше написать текст про предков на тетрадный листок, подобрать материалы с символикой Победы; обеспечивают ватманами, клеем, ножницами	Спроектированы и оформлены газеты (Приложение 2)

	обязанности			
	-Вырезают из бумаги нужные материалы для газеты, советуются о расположении на ватмане материалов, приклеивают материалы, подписывают работу	-Помогают расставить столы парами		
4 этап **Классный час**				
Что делает учитель	***Что делают ученики***	***Что делают родители***	***Итог работы***	
-Показывает фильм -Делает обзор стенгазет -В беседе подводит к выводу к выводу о том, что историческое наследие надо беречь, чтобы все помнили, какой ценой завоёвано счастье жить в мире	-Участвуют в беседе, осознают, что всенародная память отражена в мемориальных комплексах и сооружениях, которые надо беречь, почитая память предков.	-Знакомят детей в разными мемориальными сооружениями города Иркутска и страны вне уроков, поддерживают тему охраны памятников	Осознание правильного отношение к мемориальным сооружениям	

Ход классного часа

Учитель:

- Здравствуйте, юные исследователи своего родословного наследия, свидетели сегодняшнего дня истории России. Сегодня мы обобщаем наши важные труды, и начнём с того, что вспомним, почему мы с вами создавали фильм про предков - защитников Отечества и делали стенгазеты?

(Дети вспоминают про юбилейный год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, про важность помнить про предков, которые подарили жизнь и сохранили мир)

- Мы сейчас посмотрим наш фильм, а вы обратите внимание на то, на каком фоне в фильме располагаются фотографии наших предков.

(Дети отмечают, что изображены места сражений, военная техника, улицы разрушенных городов, мосты...)

-Города пришлось восстанавливать или строить заново, чтобы было где жить, но как вы думаете, почему кроме домов в городах и сёлах позже появилось много памятников? Ведь для их создания требовались и материалы, и труд людей, и финансы...

(Дети отвечают, чтобы помнить о подвигах, чтобы не было войн...)

-Рассмотрим мемориал «Вечный огонь Славы» в Иркутске. Что вы видите на изображении? Что знаете о нем?

(дети сообщают, что знают.. Мемориальный комплекс «Вечный огонь». Сооружён в честь боевых и трудовых заслуг трудящихся области в годы Великой Отечественной войны. Объект культурного наследия регионального значения Иркутская обл., адрес город Иркутск, ул. Нижняя Набережная...)

Учитель выбирает информацию для класса в том объёме, который соответствует классу из информационной справки ниже, дополняет ответы детей:

- По адресу https://irkobl.ru/region/eternal_fire/ любой житель города может найти информацию про мемориальный комплекс .

Мемориальный комплекс «Вечный огонь» в г. Иркутске состоит на учёте как объект культурного наследия регионального значения. Был поставлен на государственную охрану решением Иркутского облисполкома № 294 от 24.06.1980 г. В настоящее время состоит в «Списке памятников истории и культуры г. Иркутска, подлежащих государственной охране-2000г.» под регистрационным номером 283.

Автор текстов мемориальных досок – Марк Сергеев. Познакомимся с памятным текстом доски: «Здесь не было фронта, но был ли участок войны – от Чёрного моря до Балтики, где в стойкость сибирских полков не стала б народной легендой? Посланцы ленинской партии, сыновья городов и тайги, вместе со всем народом вышли они на битву за Родину и за грядущее и сокрушили врага. Здесь не было фронта, и здесь никто не упал, сражённый фашистской пулей. Но могилы солдат - иркутян – за тысячи вёрст от Иркутска: на кладбищах братских у окраин Москвы, у бесчисленных сельских околиц, в степи Сталинградской и в тех городах, где звучит нерусская речь. Ушло двести тысяч лучших из лучших по улицам этим к вокзалу. Почти половина из них – семьдесят девять тысяч отцов, сыновей, братьев не вернулись назад... Здесь не было фронта, но горе, но черные дни «похоронок» были во многих семьях... Великой ценой заплатили мы за великую нашу победу. И взошли города молодые, и плотины невиданных ГЭС укротили бег Ангары, чтобы светом страну напоить... Вечный памятник павшим героям – вечные наши дела».

Второй текст о героях, третий о тружениках тыла.

Есть **капсулы с землей** из мест сражений и мемориальные мраморные плиты с гравированными надписями: «Земля Керченская», «Земля Минская», «Земля Киевская», «Земля Волгоградская», «Земля Ленинградская», «Земля Московская», «Земля Новороссийская », «Земля Севастопольская», «Земля Смоленская», «Земля Брестская», «Земля Тульская», «Земля Одесская», «Земля с могилы Героя Советского Союза А.П.Белобородова. 9 мая 1992»;

Есть **мемориальные мраморные плиты** с гравированными надписями: «Сибирякам, погибшим во Франции, 1941–1945», «Сибирякам, погибшим в Югославии, 1941–1945», «... в Монголии...», «... в Германии...», «... в Китае...», «... в Польше...», «... в Венгрии...», «... в Австрии...», «... в Болгарии...», «... в Дании...», «... в Норвегии...», «... в Чехословакии...», «... в Финляндии...», «... в

Корее...», «... в Румынии...», «... в Албании...», «... в Италии...». Комплекс имеет авторов. Авторы – архитектор В.Н.Федорин, художник В.Г.Смагин, инженер Р.М.Маврина. Комплекс открыт 8 мая 1975 г. Вторая часть, так называемая «Аллея ветеранов », выходящая на берег Ангары, сооружена по постановлению главы администрации г. Иркутска в 1994 г.

-Как нужно относиться к таким памятным местам и почему?

(Дети отвечают, что их предки защищали страну, другие люди защищали Отечество, мемориал - каменная книга памяти про защитников... Его нужно беречь: не писать ничего, не тушить огонь, не готовить пищу на огне, не кричать, не танцевать на святых местах. Можно: нести вахту памяти, класть цветы, постоять и помолчать...)

Учитель:

-Есть закон **об ответственности** граждан за порчу памятных мемориальных сооружений в уголовном кодексе страны: (https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10699/ce7af482a33b637b65c85f433ea3f82d916cb418/)

Уничтожение либо повреждение расположенных на территории Российской Федерации или за её пределами воинских захоронений, а также памятников, стел, обелисков, других мемориальных сооружений или объектов, увековечивающих память погибших при защите Отечества или его интересов либо посвящённых дням воинской славы России (в том числе мемориальных музеев или памятных знаков на местах боевых действий), а равно памятников, других мемориальных сооружений или объектов, посвящённых лицам, защищавшим Отечество или его интересы, в целях причинения ущерба историко-культурному значению таких объектов - **наказывается штрафом** в размере **до трех миллионов рублей** или в размере заработной платы или иного дохода осуждённого за период до трёх лет, либо принудительными **работами на срок до трёх лет**, либо лишением свободы на тот же срок.

-Почему такое строгое наказание?

(Дети отвечают...Важно, чтобы люди понимали, что предки и наши соотечественники жизнь отдавали, защищая Родину, память о них священна. Все памятники надо беречь.)

-Вместе с родителями постарайтесь найти и другие памятные сооружения в Иркутске периода Великой Отечественной войны, Специальной Военной Операции и другие памятники, постарайтесь узнать о них больше. Берегите память о своих предках и память о подвиге нашего народа.

Источники информации:

1. Уголовный кодекс об ответственности за совершение противоправных деяний в отношении мемориальных сооружений: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10699/ce7af482a33b637b65c85f433ea3f82d916cb418/

2. Справочная информация про мемориальный комплекс «Вечный огонь Славы»: https://irkobl.ru/region/eternal_fire/

Приложение 1

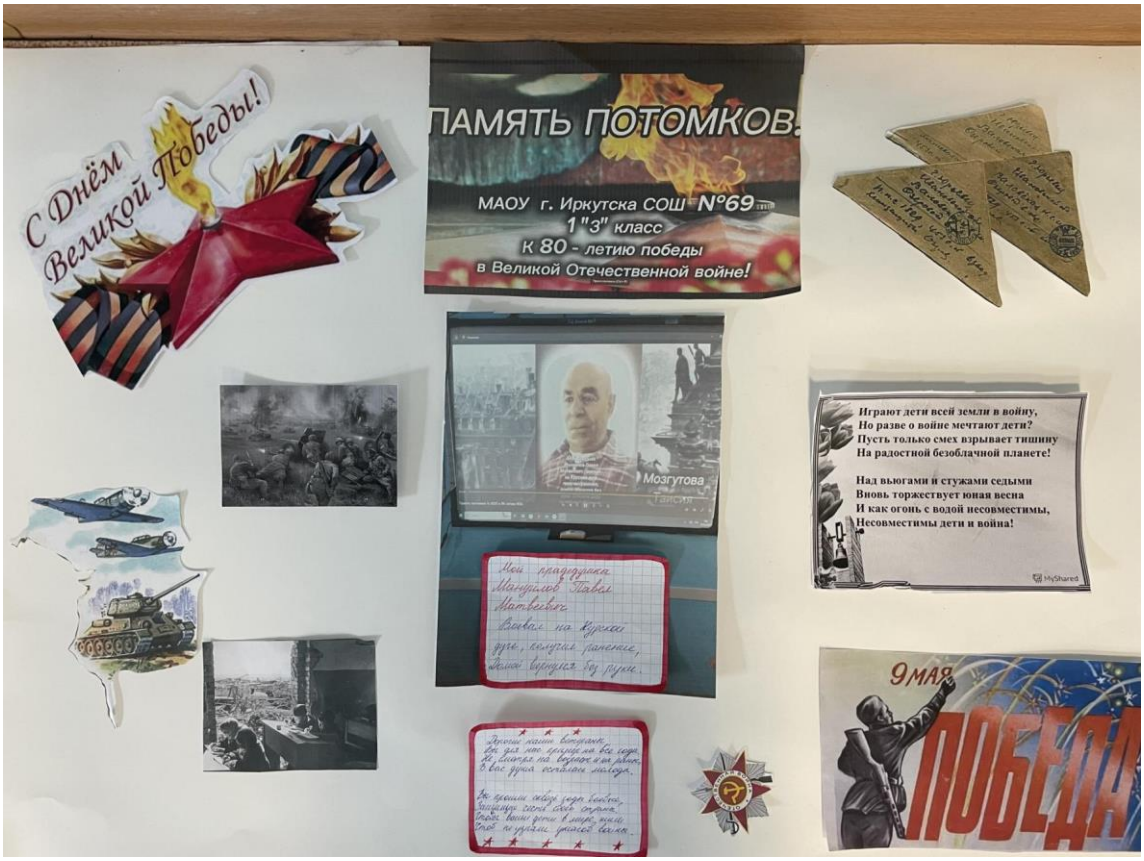
Фильм «Память потомков»
https://disk.yandex.ru/i/VViIfVuw7BBGzQ
Составитель фильма Ирадюк Юлия Леонидовна,
(мама Ирадюка Максима,
ученика 1 з класса МАОУ г. Иркутска СОШ № 69)
Время просмотра 11 минут 40 секунд

Приложение 2

Фото стенгазет «Память потомков» (1-5)

Стенгазета 1 «Память потомков»

Стенгазета 2 «Память потомков»



Стенгазета 3 «Память потомков»

Стенгазета 4 «Память потомков»

Стенгазета 5 «Память потомков»

Приложение 3

Мемориальный комплекс «Вечный огонь Славы» в Иркутске

Составляющие комплекса на фото: вечный огонь (фото 1), стена со списком сибиряков участников в Великой Отечественной войне (фото 2), образец капсулы с землёй (фото 3),образец мемориальной памятной плиты (фото 4). Источник https://irkobl.ru/region/eternal_fire/:

Фото 1. «Вечный огонь»

Фото 2. Стена со списком сибиряков - участников в Великой Отечественной войне»

Фото 3. «Образец капсулы с землёй»

Фото 4 «Образец мемориальной памятной плиты»

ОБЩЕШКОЛЬНОЕ ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ЛЕТОПИСЬ БЕССМЕРТИЯ»

А.В. Бизюк
ЧОУ «Православная гимназия в честь Рождества Пресвятой Богородицы» г. Иркутска

Направленность проекта. Общешкольный проект «Летопись бессмертия» направлен на патриотическое воспитание и формирование российской идентичности обучающихся.

Тема воспитательного мероприятия:

-увековечение памяти о родственниках обучающихся участниках Великой Отечественной войны.

Целевая аудитория проекта:

- обучающиеся начальной (4 класс), основной школы (5-9 классы). Проводят мероприятия проекта обучающиеся 11 класса.

Согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации», «Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, ... формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Ключевым направлением реализации молодежной политики в стране, согласно Федеральному закону от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации», определяется воспитание гражданственности, патриотизма, преемственности традиций, уважения к отечественной истории, историческим, национальным и иным традициям народов Российской Федерации. Вопросы духовно-нравственного воспитания сегодня имеют приоритетное значение в воспитательной деятельности всех типов образовательных учреждений. Значение данного вопроса особенно возрастает сегодня в связи с нарастанием внешнеполитического и информационного давления на Российское государство.

Актуальность гражданско-патриотического воспитания диктует необходимость разнообразить формы проведения мероприятий этого направления. С одной стороны, участие в проекте «Летопись бессмертия» позволяет развивать у обучающихся навыки самостоятельной деятельности, с другой - развиваются навыки работы в команде. У педагогов появляется возможность привлечь к участию в мероприятии весь класс, объединить учеников в достижении общей цели.

Цель проекта: – создание условий для инициативного участия обучающихся гимназии в восстановлении и сохранении памяти о своих родственниках ветеранах фронта и тыла в годы Великой Отечественной войны независимо их звания, масштабов подвига, статуса награды.

Задачи проекта:

1. Организовать обучающихся старших на проектно- исследовательскую работу: «Бессмертный полк» моей семьи» и представить результаты на конференции «Преумножая лучшее».

2. Совместно с обучающимися разработать материалы и сценарий мастер-класса «Запиши деда в полк» для обучающихся 4-9 классов.

3. Организовать проведение мастер-класса «Запиши деда в полк» обучающимися 10 класса в 4-9 классах гимназии.

4. Совместно с обучающимися разработать сценарий мемориальной общешкольной акции, посвященной Дню Победы.

5. Организация и проведение общешкольной акции «Летопись бессмертия».

Работа над общешкольным проектом нацелена на формирование метапредметных и личностных результатов, необходимых каждому человеку для самоопределения и самореализации себя как личности.

Метапредметные результаты:

Познавательные

- Уметь выбирать информацию по заданной теме из различных источников информации;
- Представлять информацию в различных формах, используя компьютерные технологии;
- Составлять краткое описание объекта, строить логическое рассуждение, делать выводы;
- Выделять общие существенные признаки ряда объектов.

Регулятивные

- Осуществлять поиск информации по конкретной теме с использованием ресурсов библиотеки и Интернета;
- Предлагать способы, позволяющие решить задание;
- Определять способы достижения цели на основе учёта выделенных ориентиров действия;
- Составлять план действий
- Составлять алгоритмы действий.

Коммуникативные

- Вести диалог-обмен мнениями;
- Аргументировать точку зрения

Личностные:

- Ориентация на ценность идей патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на стремление к укреплению исторически сложившегося государственного единства и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.
- Активное участие в общественной жизни школы, города, страны.
- Заинтересованность в героическом прошлом Родины, истории своих предках, люби к своему народу.

Проект «Летопись Бессмертия» объединяет три самостоятельных внеурочных мероприятия, имеющих общие цели и задачи:

- мастер-класс «Запиши деда в полк»;
- мастер-класс «Журавль памяти»;
- акцию «Летопись бессмертия».

Особенностью формата общешкольного проекта является осознанная практическая деятельность каждого участника, направленная на решение общей задачи.

Для достижения планируемых результатов при подготовке и проведении проекта «Летопись бессмертия» в основном используются технологии организации и проведения группового воспитательного дела (по Н.Е.Щурковой)[1] и технологии личностно-ориентированного обучения: педагогики сотрудничества, активной совместной деятельности, личностно-ориентированная индивидуальная поддержка учеников на основе знания их психофизиологических особенностей.

Этапы подготовки и реализации проекта

1. Ознакомление обучающихся 10 класса с идеей проекта. Определение цели и задач проекта. Формирование группы исполнителей. Сентябрь 2023 г.

2. Руководство индивидуальным проектом: «Бессмертный полк» моей семьи». И представление проекта «Бессмертный полк» моей семьи» на конференции «Преумножая лучшее». Декабрь 2023 г.

3. Формирование группы обучающихся для разработки мастер-класса «Запиши деда в полк» из 4-5 человек. Распределение зоны ответственности между членами группы: сбор информации об открытых источниках поиска участников Великой Отечественной войны в Интернет, составление и редактирование текста, создание презентации и т.п. Декабрь 2023г.

4. Апробирование материалов мастер-класса «Запиши деда в полк» на обучающихся 10 класса. Январь 2024г.

5. Организация и проведение, занятий разработанного мастер-класса «Запиши деда в полк» в 5-7 классах учениками 10 класса. Февраль 2024г.

6. Сбор и обобщение информации о найденных участниках Великой Отечественной войны родственниках обучающихся 5-8 классов. Февраль- апрель 2024 г.

7. Организация и проведение мастер-класса «Журавль памяти». Апрель 2024г.

8. Совместно с обучающимися 10 класса разработка сценария акции «Летопись бессмертия» апрель 2024г. Подбор музыки, стихов.

9. Подготовка зала, стендов для проведения акции «Летопись бессмертия». 5- 6 мая 2024 г.

10. Проведение общешкольной мемориальной акции «Летопись бессмертия». 7 мая 2024 г.

Проект направлен на увековечение памяти родственников, погибших при защите Отечества. Сейчас, когда почти не осталось ветеранов Великой

[1] Щуркова Н.Е. Классное руководство: игровые методики - М.: Пед. изд-во России, 2001. – С. 224

Отечественной войны, очень важно сохранять реальную память о героях, защитивших нашу Родину. Проект «Летопись Бессмертия» нацелен на объединение гимназистов идеей увековечения всех участников войны, сохранения исторического прошлого, развития ценности патриотизма, воинской славы России. Проект «Летопись Бессмертия» объединяет три самостоятельных внеурочных мероприятия, имеющих общие цели и задачи: «Мастер-класс «Запиши деда в полк»; мастер-класс «Журавль памяти»; Акцию «Летопись бессмертия». Реализация проекта «Летопись Бессмертия» способствует объединению гимназистов идеей об увековечении всех участников войны, сохранения исторического прошлого, развития патриотизма, воинской славы России.

Ресурсы, необходимые для подготовки и проведению мероприятия:

- активные ученики и неравнодушные родители;
- доступ информационные ресурсам . https://www.moypolk.ru
- компьютер, мультимедийная установка, записи песен периода Великой Отечественной войны.

Подготовка и проведение мастер- класса «Запиши дела в полк»

У каждого россиянина есть родственники, воевавшие в Великой Отечественной войне. Но память о многих из них, как иногда кажется, уже стерлась. Многие внуки и правнуки ветеранов Победы почти ничего не знают о своих предках.

С целью организации работы по увековечению памяти павших защитников Отечества и реализации лозунга «Никто не забыт, ничто не забыто» в 5-7 классах гимназии был проведен мастер-класс «Мой полк». Учениками целевой группы были изучены возможности сайта движения «Бессмертный полк»; создан и апробирован алгоритм поиска информации о родственниках ветеранах великой Отечественной войны. Разработана по шаговая инструкция для работы учеников 5-8 классов ресурсе https://www.moypolk.ru/resource .

Поиск информации о близких, внёсших свой вклад в Великую победу гимназистами осуществлялся на общедоступных информационных порталах «Память народа», «Подвиг народа», «Мемориал». Эти информационные ресурсы открытого доступа предоставляет Министерство обороны Российской Федерации. Они наполнены всеми имеющимися в военных архивах документами о ходе и итогах основных боевых операций, подвигах и наградах всех воинов Великой Отечественной. «Бессмертный полк»— это общедоступная единая база данных о каждом участнике Великой Отечественной войны.

Эти ресурсы помогут не только вспомнить имя и отчество родственника обучающегося, но и узнать подробности его боевого пути, его награды.

Работа по поиску родственников ветеранов Великой Отечественной войны способствует объединению семьи, потому что один из лучших способов узнать о героях своей семьи- это просто поговорить с семьей о родственниках, которых уже нет с нами, вспомнить, какими они были, начать поиск предков и увековечить их память в истории. Расспрашивая родственников, ученики, с удивлением, узнавали истории жизни своих прадедушек и прабабушек.

Мастер-класс состоит из двух занятий. (Приложение1) На первом занятии старшеклассники познакомили учеников 5-8 классов с алгоритмом действий по поиску и внесению сведений о ветеранах Великой Отечественной войны на региональную страницу движения «Бессмертный полк». Проиллюстрировали результатами поисков своих ветеранов войны. На втором практическом занятии, проходившем непосредственно в компьютерном классе, ученики получили возможность реального применения алгоритма поиска сведений об участии в боевых действиях своих родственниках.

На втором, практическом занятии учениками были открыты личные страницы ветеранов на странице регионального отделения «Бессмертного полка».

Подростки, под руководством старшеклассников, приняли активное участие создании личных страниц ветеранов. В этом разделе на сайте «Бессмертный полк» можно с помощью современных технологий создавать и хранить истории о ветеранах, дополнять и редактировать их. Эти истории можно передать своим детям и внукам. Ведь именно поступки наших предков, наших родных и близких, в первую очередь учат нас быть людьми.

На региональную страницу движения «Бессмертного полка» обучающиеся гимназии, под руководством старшеклассников внесли сведения о сорока девяти ветеранах Великой Отечественной войны и работа продолжается до настоящего дня. (*Приложение 3*)**.**

Подготовка и проведение мастер- класса «Журавль памяти»

В сознании российского народа образ журавля символизирует героев, внесших свой вклад в Великую Победу. Для практического закрепления памяти об участниках Великой Отечественной войны был выбран этот и проведен мастер -класс по изготовление бумажных журавлей с фамилиями и званиями ветеранов войны. Мастер-классы проводит широкая целевая группа старшеклассников во всех классах гимназии. Старшеклассники объясняют младшим школьникам значение победы нашего народа в Великой Отечественной войне и ценность вклада каждого участника тех событий в общую победу. На крыльях своих журавлей обучающиеся могут подписаны имена как ветеранов боевых действий, так и тружеников тыла. (Приложение 2)

Заключительным этапом общешкольного проекта, посвященного сохранению памяти о ветеранах Великой Отечественной войны является акция «Летопись бессмертия». Для организованного проведения общешкольной акции важен подготовительный этап: подготовка стендов, разработка графика участия классов в акции, распределение целевой группы старшеклассников. Акция проходит во время перемен. В определенную заранее дату проведения акции под музыку военных лет, по графику на первой перемене в актовый зал подходят обучающиеся старшей группы и прикрепляют своих журавлей на стенды на верхние позиции; на следующей перемене в сопровождении старшеклассников подходят обучающиеся младших классов прикрепляют журавлей на нижние позиции. Таким образом к шестому уроку все стенды заполнены летящими журавлями, символизирующими память о родственниках, принявших участие в приближении победы. Стенды с журавлями находятся в зале две недели мая и

все желающие, могут, в память о своих родственниках, добавить своих журавлей и познакомиться с информацией о других ветеранах.

Таким образом в результате реализации общешкольного проекта «Летопись бессмертия» гимназисты принимают непосредственное участие в создании наиболее полного электронного банка документов по ключевому периоду современной истории России. Электронный банк движения «Бессмертный полк», создающийся общими усилиями соотечественников не имеет аналогов по объему, исторической и социальной значимости, и является вечным памятником великому Подвигу Народа. Можно сказать, что вносят свой вклад в создание просветительского образовательного информационного контента.

В ходе реализации проекта обучающиеся целевой группы (старшие школьники): расширили знания, умения и навыки, необходимые в подготовке сценариев, по фото и видеосъемке и монтажу. Гимназисты получили возможность повысить коммуникативные навыки работы в команде, навыки проведения внеклассных мероприятий с младшими школьниками и навыки практической реализации своих творческих идей. Проект способствовал духовно-нравственному росту обучающихся, повышению уровня их социальной ответственности и гражданственности.

В ходе реализации проекта гимназистами подросткового возраста (5-7 классов), под руководством старших школьников, были созданы и размещены, на сайте «Бессмертного полка» истории о своих родственниках, участниках Великой Отечественной войны. О проделанной работе по мастер классу «Запиши дела в полк» целевой группой старшеклассников был снят видеоролик.

Рекомендации по использованию методической разработки

Методическую разработку по проведению общешкольного проекта «Летопись бессмертия» рекомендовать классным руководителям, социальным педагогам, преподавателям элективных курсов по краеведению для проведения патриотических воспитательных мероприятий посвященных победе в Великой Отечественной войне. Данный формат воспитательной работы можно использовать для проведения мероприятий духовно-нравственной и патриотический направленности. «Летопись бессмертия» формирует у обучающихся ценность исторической памяти, мотивацию к познавательной и творческой деятельности и интеллектуального развития обучающихся. Кроме того, подготовку и проведение акций, как формата воспитательной работы. можно использовать в проектной деятельности обучающихся 8-9 классов.

Литература

1. Иркутск – город трудовой доблести -Иркутск, изд. «Оттиск», 2021- с.344.

2. Мезенцева О. И. Современные педагогические технологии : учебное пособие Новосибирск : Немо Пресс, 2018.-С. 140.

3. Щуркова Н.Е. Классное руководство: игровые методики - М.: Пед. о-во России, 2001. – С. 224 .

4. Бессмертный полк. https://www.moypolk.ru

5. История создания Акции "Бессмертный полк" (belizvest.ru) izvest.ru/articles/stati/2019-05-08/istoriya-sozdaniya-aktsii-bessmertnyy-polk-129931

6. Обобщенный банк данных «Мемориал» https://obd-memorial.ru/

7. Память народа: Подлинные документы о Второй Мировой войне https://pamyat-naroda.ru/

8. Электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945гг». https://podvignaroda.ru/

9. https://belizvest.ru/articles/stati/2019-05-08/istoriya-sozdaniya-aktsii-bessmertnyy-polk-129931 - факт о создании акции

10. https://tass.ru/info/6412958?utm_source=yandex.ru&utm_medium=organic&utm_campaign=yandex.ru&utm_referrer=yandex.ru – история создания акции “Бессмертный полк”

Приложение 1. Сценарий мастер-класса «Запиши деда в полк»

Вступительное слово. 2 минуты

Ведущий: с каждым годом ветеранов становится все меньше, поэтому необходимо сохранить их истории, так как мы можем быть последним поколением, которое может поговорить с ними напрямую.

Сегодня мы собрались на мастер-класс по изготовлению бумажных журавликов, символизирующих память о ветеранах Великой Отечественной войны.

Результатом нашего мастер-класса станет стенд «Летопись бессмертия» на который мы прикрепим, сделанных нами журавлей, на крыльях которых будут записаны имена наших родственников участвовавших в Отечественной войне. (Демонстрация стенда)

Мы с вами уже провели занятия по розыску родственников ветеранов Великой Отечественной войны на сайтах «Подвиг народа» и «Память народа».

Сейчас мы посмотрим видеоролик об этом занятии снятый нами. (Показ видеоролика) 3 минуты.

Информация об акции «Бессмертный полк». 5 минут.

Сегодня мы расскажем вам о том, как можно присоединиться к онлайн акции «Бессмертный полк», а также немного об истории ее создания. (Слайд 2)

Первое шествие "Бессмертный полк" в формате наиболее схожем с современным состоялось 9 мая 2012 года в Томске. Около 6 тыс. человек прошли колонной по городу, неся портреты участников войны. Организовали шествие журналисты Томской медиа-группы. Участникам "Бессмертного полка" было предложено опубликовать истории своих родственников-ветеранов на сайте.

В 2013 году к акции присоединились 15 городов, в том числе Москва и Санкт-Петербург.

В 2014 году шествие было проведено более чем в 500 городах России, а также в Израиле и Белоруссии. Число участников составляло 500 тыс.

(Слайд 3) В 2015 году в акциях "Бессмертного полка" приняли участие, по разным данным, от 4 до 12 млн человек в России, а так же в 20 зарубежных странах. В Москве в честь 70-летия Победы по Красной площади прошли около 500 тыс. человек. Среди участников шествия в столице был президент РФ Владимир Путин, который нес портрет своего отца - фронтовика Владимира Спиридоновича. Глава государства участвовал в акции и в последующих годах. В 2016 году в Москве в акции участвовали 700 тыс. человек, всего в России - 6,2 млн. За границей приняли участие 40 стран, включая США, Германию и страны Прибалтики.

(Слайд 4) Интернет источники.

Для поиска информации о ветеранах существует 3 основных источника.

https://pamyat-naroda.ru/ - «Память Народа»

http://podvignaroda.ru/ - «Подвиг Народа»

https://obd-memorial.ru/html/ - «Мемориал»

(Слайд 5) Алгоритм действий по созданию страницы ветерана. 10 минут.

Регистрация. Для регистрации переходим на сайт полка moypolk.ru. В правом верхнем углу сайта есть кнопка «Личный кабинет». В окне регистрации нужно указать свой email, номер телефона, пароль (его нужно будет создать и запомнить), фамилию, имя и отчество.

В течение нескольких минут к вам на электронную почту придёт инструкция и ссылка активации личного кабинета, по которой вы сможете один раз зайти на сайт. Через несколько часов она будет недействительной.

(Слайд 6) Создание семейной истории. В меню сайта нажимаем на кнопку «Запиши деда в полк». Первым делом заполним графы: фамилия, имя и отчество родственника. Эти поля обязательны для заполнения.

Теперь загрузим фотографию. Для этого нажмём на кнопку «Загрузить фото». Откроется окно, где вы сможете выбрать файл с компьютера.

Далее укажем город, на странице которого будет записана ваша история. В нашем случае это город Иркутск. Общероссийское движение «Бессмертный полк» состоит из региональных организаций.

После выбора города, переходим ко второму пункту создания истории. Здесь можно указать место, где родился ваш родственник, дату рождения, звание, воинскую специальность, годы службы и дату смерти.

Важный момент. Бессмертный полк – это летопись поколения Победителей. Победу ковали как на фронте, так и в тылу. Поэтому можно в графе «Звание» указать «труженик тыла», «ребенок войны», «узник концлагеря», «житель блокадного Ленинграда», «партизан», «подпольщик» и так далее.

Следующее окно «История солдата» — это рассказ в произвольной форме о жизни вашего героя. Вехи и события, связанные не только с войной, но и с мирной жизнью.

(Слайд 7) Далее идут разделы, которые позволяют детализировать историю солдата, а также предоставляют возможность заниматься дальнейшем поиском. «Боевой путь» — это история боев и сражений. Кто-то объединяет данный раздел с предыдущим – «История солдата». Это личное дело автора.

В следующем разделе «Воспоминания» могут быть размещены как воспоминания самого солдата, так и воспоминание о нем его друзей, родных и близких. Кнопка «Добавить еще» позволяет добавить все воспоминания, которые хранятся в семье.

В окне «После войны» вы можете рассказать историю послевоенной жизни семьи.

В разделе «Награды» вы можете разместить фотографии орденов и медалей Вашего фронтовика. Если награды не сохранились, можно ничего не загружать или взять изображения из интернета. С помощью кнопки «Добавить еще» добавляем столько наград, сколько нам надо.

В разделе «Документы» можно разместить отсканированные документы: вырезки из газет, извещение о гибели, наградные документы.

Чуть ниже у вас есть возможность загрузить дополнительные файлы. Например, семейные фотографии, фотографии памятников, презентации и другие документы в формате PDF

После того, как вы нажмёте кнопку «Сохранить» история попадет к координатору вашего населённого пункта. Через день-два она будет опубликована.

Таким образом, вы увековечили память о ещё одном защитнике Отечества, отстоявшем нашу Родину от врагов. Спасибо за сотрудничество!

Приложение 2. Сценарий мастер-класса «Журавль памяти»

Вступительное слово. 2 мин.

Ведущий: в сознании российского народа образ журавля символизирует героев, внесших свой вклад в Великую Победу. Для практического закрепления памяти об участниках Великой Отечественной войны был выбран этот и проведен мастер -класс по изготовление бумажных журавлей с фамилиями и званиями ветеранов войны.

Звучит песня на стихи Расула Гамзатова «Журавли» (один куплет) 1 мин.

Изготовление журавля. 15-20 мин.

Ведущий: а сейчас, я научу вас как сделать журавлика - символ памяти о человеке внесшем свой вклад в Великую Победу.

Шаг первый. Берем половину листа А4. Складываем пополам. Получившийся прямоугольник складываем ещё раз пополам. Получился квадрат.

Шаг второй. Разгибаем квадрат и получаем первый четырехугольник, сгибом разделенный на две части. В первой части произвольно рисуем клюв, головку и шею нашего журавля до сгиба листа. Во второй части рисуем небольшой хвостик.

Шаг третий. Вырезаем наш рисунок первой части до сгиба и по сгибу отрезаем оба листа. Вырезаем хвостик во второй части.

Шаг четвертый. У нас уже получился журавлик с поднятыми вверх крыльями. Отгибаем верхнее крыло. Нижнее крыло оставляем поднятым вверх. На нём аккуратно пишем фамилию и имя ветерана войны и вставляем булавку, которой будем прикреплять журавлика к стенду. На отогнутом, свободном крыле можно надписать звание военнослужащего или статус ветерана труда.

Ведущий: У кого есть вопросы? Давайте я вам помогу завершить работу.

В день проведения акции «Летопись бессмертия» мы все вместе пойдем в актовый зал и прикрепим сделанных нами журавлей к стенду «Летописи Бессмертия».

Спасибо за сотрудничество!

Приложение 3. Информация о родственниках учеников после проведения мастер-класса «Запишите деда в полк».

№	Ф.И. ученика	Фамилия И.О. ветерана	Год рождения
1	Баргуев Михаил	Баргуев Михаил Федорович	1922
2	Будкина Полина	Синьков Григорий Фокиевич	14.10.1925
	Жуков Иван	Непомнящих Степан Исаевич	1902-1943
3	Власов Максим	Шурдюк Сергей Миронович	1922
4	Гусев Руслан	Гончаров Николай Константинович	20.12.1927
5	Кустова Агния	Оглоблин Василий Иванович	1923-1947
6	Давыдова Виктория	Куракин Иван Маэръянович	1925
7	Данилова Ангелина	Данилов Анцифир Семенович	1925
	Данилов Максим	Данилов Спас Семенович	1921-1945
8	Шекина Екатерина	Шекин Василий Иванович	1918

10	Кравцов Афанасий	Черных Григорий Гаврилович	1921
11	Казак Алеся	Кирельчук Иван Ефимович	1908
12	Браткова Ульяна	Василенко Иван Григорьевич	1914
13	Витько Олеся	Орлов Григорий Александрович	05.02.1923
14	Кадникова Дарья	Калинин Николай Александрович	05.12.1916
15	Куненков Георгий	Куненкова Валентина Пиминовна	23.09.1928
16	Марков Дмитрий	Лагерман Федор Моисеевич	23.02.1936
17	Каргапольцев Андреев	Кожевников Александр Дмитриевич	1918
18	Морозова Олеся	Соколов Виктор Сергеевич	1899-1943
19	Смирнова Ева	Смирнов Владимир Афанасьевич	1925
20	Николайчук Дарья	Семин Михаил Сидорович	1913-1943
21	Мустафина Анна	Корольков Павел Сафронович	1908-1943
22	Шутова Виктория	Лапа Петр Степанович	1918
23	Солонина Лариса	Мурзаев Имануил Имануилович	1904
24	Ткачева Карина	Ерин Василий Михайлович	1906
25	Шарина Нина	Гармаев Гармажал Аюнович	1916-1946
26	Бондаренко Евгения	Мулин Василий Алексеевич	1926
28	Воронина Таисия	Арсентьев Михаил Андреевич	1916
29	Качина Ольга	Токарев Андрей Ефимович	1902
30	Костина Полина	Сергеев Михаил Федорович	1905
31	Кравцова Алина	Кулаков Николай Афанасьевич	19.12.1904
32	Лузгина Мария	Соколов Роман Александрович	1927
33	Филиппкина Варвара	Алексеев Виктор Николаевич	27.05.1925
34	Баклагина Алена	Антоненко иван Игнатьевич	1925
35	Большешапова Ждана	Татарин Афанафий Михайлович	1917
36	Ефрафова Анна	Лухнев Павел Степаноич	1925
37	Лебедева Елена	Спирин Михаил Поликарпович	1911
38	Полуянов Егор	Бирюлин Борис Исаевич	1925
39	Хроменкова Ева	Колмагоров Василий Ефимович	1908

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ДЛЯ 5-11 КЛАССОВ «МИТИНГ ПАМЯТИ ЖЕРТВ ХОЛОКОСТА И ЖЕРТВ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА»

А.Р. Гареева, А.В. Лоскутова
МБОУ г. Иркутска СОШ № 35

Пояснительная записка

Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин объявил 2025 год Годом защитника Отечества. Это решение имеет особую значимость для нашей страны, особенно в условиях современной политической и внутриполитической ситуации, а также в преддверии празднования 80-летия победы в Великой Отечественной войне.

Патриотическое воспитание является приоритетным направлением государственной политики. Поэтому, гражданско-патриотическое воспитание было и остается одной из важнейших задач, стоящих перед современными образовательными организациями, так как именно детство и юность являются самой благодатной порой для привития чувства любви к Родине, формирования духовно- нравственных качеств личности, воспитания чувства достоинства, ответственности, совести и чести.

Необходимость непрерывного и разностороннего патриотического воспитания сегодня является одной из приоритетных задач воспитательной работы учреждений всех уровней. Патриотическое воспитание должно осуществляться на основе качественно нового представления о статусе воспитания с учётом отечественных традиций, национально-региональных особенностей, достижений современного педагогического опыта.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ВНЕКЛАССНОГО ЗАНЯТИЯ «МИТИНГ ПАМЯТИ ЖЕРТВ ХОЛОКОСТА И ЖЕРТВ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА»

Дата проведения	27 января 2025 года
Время проведения	I смена: перемены после 3,4,5 уроков, II смена: перемена после 1 урока
Тема мероприятия	«Митинг памяти жертв Холокоста и жертв блокадного Ленинграда»
Направление:	Гражданско - патриотическое
Форма события:	Митинг
Участники:	Ученики 5- 11 классов
Методическая цель	- Патриотическое воспитание, привить чувство любви и гордости за свою Отчизну. Воспитание социально - активной личности. Формирование ответственного отношения к памятным датам
Цели занятия	
коммуникативно-развивающая:	- развитие культуры устной речи обучающихся

социально-ориентационная:	- воспитание патриотических качеств личности и гражданской позиции обучающихся; - воспитание чувства ответственности за свою страну, за свободу своих близких и окружающих, готовность защищать свою Родину;
Предполагаемые результаты	
Личностные	- сформированность правильного осмысления окружающей жизни, соответствующего современному уровню развития общества и государства; • - сформированность положительной нравственной оценки таких качеств, как порядочность, честь, верность долгу; - уважительное и бережное отношение к историческим событиям России, к историческому прошлому России и современной России. - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
Метапредметные (УУД)	- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, предотвращать и эффективно разрешать возможные конфликты; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности; - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие поведение с учетом гражданских и нравственных ценностей; - владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
Приемы педагогических технологий:	приемы технологии критического мышления, технологии группового обучения
Форма организации познавательной деятельности	индивидуально-поисковая
Дидактическое пространство занятия	проектор, ноутбук, презентация (слайд-шоу) в программе Power Point, видеоролики.
Межпредметные связи	«Обществознание», «Право», «История».

Сценарий проведения внеклассного мероприятия

Участники проведения мероприятия: Гареева А.Р., Лоскутова А.В. – учителя истории и обществознания, агитбригада учащихся 9-10 классов

I. Организационный этап

Сбор учащихся по параллелям в актовом зале, подготовка участников проведения к началу мероприятия

II. Основная часть

(на фоне выступающих транслируется видеоролик с кадрами описываемых событий)

Ученик 1 - Президент РФ Владимир Путин объявил 2025 год Годом защитника Отечества. Это решение имеет особую значимость в преддверии празднования 80-летия победы в Великой Отечественной войне.

Учитель 1 - Год защитника Отечества 2025 – это не просто календарная дата, а символ национального единства и патриотизма. Это выражение глубокой признательности тем, кто защищал и продолжает защищать суверенитет и безопасность нашей страны.

Ученик 2 - 2025 год начался с особенных памятных дат. 27 января ежегодно в Российской Федерации в соответствии с решением Генеральной Ассамблеи ООН проводится Международный день памяти жертв Холокоста и отмечается одна из самых трагичных и одновременно радостных дат в истории – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Учитель 1 - Неугасима память поколений
И память тех, кого так свято чтим,
Давайте, люди, встанем на мгновенье
И в скорби постоим и помолчим…

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ МИНУТА МОЛЧАНИЯ
(минута молчания)

Ученик 2 - 27 января - именно в этот день советская армия освободила крупнейший из нацистских концентрационных лагерей - Освенцим. Память о Холокосте необходима, чтобы наши современники и будущее поколение никогда не были жертвами, палачами или равнодушными наблюдателями.

Ученик 3 - Холокост - это термин, обозначающий преследование и уничтожение 6 миллионов евреев нацистами и их пособниками после прихода к власти Гитлера и до окончания Второй мировой войны.

Ученик 4 - Пожалуй, самым страшным проявлением Холокоста стали лагеря смерти, созданные фашистами для физического истребления людей, объявленных «недочеловеками», к которым нацисты относили славян, евреев, цыган и многих, многих других…В лагерях фашисты уничтожали людей газом, проводили на них опыты, делали операции здоровым, чтобы учиться, заражали их страшными болезнями, чтобы потом искать способы лечения, заставляли постоянно работать без еды и отдыха и издевались над людьми так только потому, что они были людьми другой национальности.

Ученик 5

Холокост - это наша беда,
Не только евреев, а всех людей,
Мы помним тех, кто погиб тогда,
В годы ужасных дней.

В этот день скорбит планета,
Этот день - в нашей памяти мост,
Чтоб мы не забыли последствия гето,
И жертв, виной которых - холокост.

Все вместе: ПОМНИМ! ГОРДИМСЯ! ЧТИМ!

Ученик 1 - 27 января 2025 года исполняется 81 год со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, которое произошло 27 января 1944 года. Этот день навсегда остался в сердцах людей как символ мужества и стойкости.

Ученик 2 - Битва за Ленинград продолжалась 1125 дней и ночей.900 из них защитники сражались в полной блокаде.617 дней город подвергался артиллерийским обстрелам.Все дороги, ведущие к городу на Неве, были перерезаны. Оставался единственный путь, по которому могла осуществляться связь Ленинграда с Большой землёй – бурное Ладожское озеро.

Ученик 1 - Лютый голод косил людей тысячами.За годы блокады погибла, половина населения города. Бомбёжками был нанесён огромный ущерб историческим зданиям и памятникам Ленинграда.

Учитель 1 - А город жил! В блокадном, голодном городе издавались книги, учёные проводили научные конференции и защищали диссертации, художники писали картины. Работали школы, театры и библиотеки.

Ученик 3

Без воды, без еды и без света,
от рассвета и вновь до рассвета
чётко помня: ни шагу назад,
выживал, как умел, Ленинград.

Ученик 4 - С тех пор прошло 80 лет, но ленинградцы очень хорошо помнят каждый из 900 дней блокады, так как каждый день был борьбой за собственную жизнь с голодом, холодом и битвой за Ленинград. Город находился в окружении, постепенно иссякали запасы топлива, воды, еды. Начался голод, от которого погибли тысячи ленинградцев.

Ученик 5 - Символ блокадного Ленинграда - печальна история 11летней ленинградской школьницы Тани Савичевой, которая во время блокады города вела дневник. В него она записывала даты смерти своих родных. Этот дневник – документ, свидетельство тех страшных дней.

Ученик 1

Этот дневник на процессе Нюрнбергском
Был документом страшным и веским,
Плакали люди, строчки читая.
Плакали люди, фашизм проклиная.
Танин дневник - это боль Ленинграда,
Но прочитать его каждому надо.

Словно кричит за страницей страница:
"Вновь не должно это все повториться".

Учитель 2: Мы обещаем никогда не забывать и не позволять другим забывать правду о том, что произошло. И это мероприятие мы посвятили…

Все вместе: Тем, кто шел в бой за Родину, выстоял и победил…
Тем, кто согревался дыханием в стужу блокадных ночей…
Тем, кто улетал вместе с дымом из бухенвальдских печей…
Тем, кто на речных переправах шел, словно камень ко дну…
Тем, кто навеки безымянный канул в фашистском плену…
Тем, кто ради правого дела сердце отдать был готов…
Тем, кто под машины ложился вместо понтонных мостов…
Тем, кто ушел в бессмертие и победил,
посвящается…

III. Заключительный этап. Рефлексия

В завершении мероприятия предполагается самостоятельное осмысление учащимися полученной информации, без общего обсуждения в актовом зале, но с возможностью обсудить в классе, совместно с классным руководителем.

ПРИЛОЖЕНИЕ

https://vk.com/wall-166307920_2615 - ссылка на публикацию о проведенном мероприятии в официальном сообществе образовательной организации

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕУРОЧНОГО ЗАНЯТИЯ ПО ХИМИИ НА БАЗЕ ЦЕНТРА «ТОЧКА РОСТА» МКОУ СОШ С. БЕЛЬСК «ВКЛАД УЧЁНЫХ-ХИМИКОВ В ПОБЕДУ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ»

Н.В. Голубева
МКОУ СОШ с. Бельск

Цель занятия: Обсудить роль химической науки и труда учёных-химиков в обеспечении победы Советского Союза в Великой Отечественной войне.

Задачи:

1. Показать значение научных достижений в области химии для военной промышленности и медицины.
2. Рассказать о вкладе конкретных советских учёных-химиков в создание новых материалов, лекарств и технологий, применявшихся в годы войны.
3. Способствовать развитию интереса к химии через знакомство с историей науки.
4. Углубить знания учащихся по химии, воспитать чувство гордости за научное наследие нашей страны.

Оборудование и материалы:

– Презентация с фотографиями учёных и примерами их изобретений.
– Лабораторное и демонстрационное оборудование

Сценарий занятия:

1. Вступление (учитель)

Течёт река времени. Отгремели победные залпы мая 1945 –ого. Заросли шрамы окопов, исчезли пепелища сожжённых городов и деревень, выросли новые поколения. Но в памяти человеческой 22 июня 1941 года осталась не просто как роковая дата, но и как рубеж, начало отсчёта долгих 1418 дней и ночей Великой Отечественной войны нашего народа. В далёкое прошлое уходят суровые годы Великой Отечественной войны, наполненные горем и страданием миллионов людей. Но вправе ли мы забывать об уроках войны, забывать о тех, кто погиб или был изувечен, защищая Родину, пропал без вести в страшных пучинах войны. Вправе ли мы забывать горе тех, кто потерял отца, мужа, сына, дочь, мать? Того, кто не щадя своей жизни, здоровья боролся за наше сегодняшнее завтра?

Рабочий, инженер, колхозник, учитель, врач, шахтёр, писатель, поэт, художник, учёный – все встали в один ряд защитников Отечества.

(стихотворение читает ученик)

Кто про химика сказал: «Мало воевал»,
Кто сказал: «Он маловато крови проливал?»
Я в свидетели зову химиков-друзей,-

Тех, кто смело бил врага до последних дней,
Тех, кто с армией родной пел в одном строю,
Тех, кто грудью защитил Родину мою.
Сколько пройдено дорог, фронтовых путей…
Сколько полегло на них молодых парней….
Не померкнет никогда память о войне,
Слава химикам живым, павшим – честь вдвойне.

З.И. Барсуков

Давайте сегодня поговорим об одних из тех, кто внёс свой вклад в общее дело Победы. Это химики - учёные, инженеры, те, кто «приближали День Победы как могли»

Ученые должны были создавать новые способы производства самых разных материалов: взрывчатых веществ большой взрывной силы, топлива для реактивных снарядов «катюш», высококачественных бензинов, каучука, легирующих материалов для изготовления броневой стали и легких сплавов для авиационной техники, лекарственных препаратов для госпиталей...

2. Основная часть

а) История развития химической науки до войны

Перед началом Великой Отечественной войны советская химическая наука уже достигла значительных высот. Советские ученые внесли огромный вклад в мировую науку, особенно в области органической химии, физической химии и химии полимеров. Одним из выдающихся ученых того времени был Николай Дмитриевич Зелинский, который предложил использовать для адсорбции ядовитых газов активированный уголь. Изобретенный противогаз Зелинского оказался намного лучше всех известных средств защиты. В начале второй мировой войны он усовершенствовал свой противогаз.

Лабораторный опыт: Дегазация одежды (действие абсорбента)

В годы войны существовала угроза применения химического оружия. Были разработаны методы дегазации одежды и оборудования.

Активированный уголь использовали в фильтрах противогазов и для очистки воды от токсинов. Демонстрируется принцип работы абсорбентов.

Материалы:

1. Активированный уголь (можно использовать аптечный),
2. Стакан с водой,
3. Немного краски или чернил.

Ход опыта: Добавьте краску в воду и размешайте. Затем добавьте активированный уголь. Уголь адсорбирует красители, очищая воду.

Зелинскому удалось улучшить качество бензина. Это достигалось путем риформинга – ароматизации нефти: Новый бензин дал возможность резко увеличить мощность моторов и скорость самолетов. Самолет смог взлетать с меньшего разбега, подниматься на большую высоту со значительным грузом.

Лабораторный опыт: Катализаторы в двигателях (реакции окисления этанол)

Военная техника нуждалась в эффективных двигателях. Катализаторы улучшали процесс сгорания топлива, ускоряли его горение, повышая эффективность работы моторов танков и самолетов.

Материалы:

1. Раствор йода (I_2),
2. Этиловый спирт (C_2H_5OH),
3. Щелочной раствор крахмала.

Ход опыта: Смочите ватный тампон спиртом и нанесите на него йод. Добавьте каплю щелочи. Наблюдается изменение цвета раствора на синий — это реакция окисления спирта с образованием альдегида.

Другой важный ученый — Алексей Евгеньевич Чичибабин. Его работы в области гетероциклических соединений оказали значительное влияние на развитие фармацевтической промышленности. Еще одним значительным достижением стало открытие академиком Александром Михайловичем Бутлеровым теории химического строения органических соединений, которая легла в основу современной органической химии.

б) Вклад химиков в военное производство

Во время Великой Отечественной войны химики сыграли важнейшую роль в обеспечении фронта необходимыми материалами и веществами. Они разрабатывали новые взрывчатые вещества, синтетические материалы, горюче-смазочные материалы и многое другое.

Одним из ключевых направлений было создание новых взрывчатых веществ. Так, например, тротил стал основным компонентом многих боеприпасов. Это вещество обеспечивало высокую мощность взрыва и надежность снарядов.

Демонстрационный опыт. Горение пороха

Порох был основой всех артиллерийских снарядов и патронов. Опыт показывает, как работает одно из главных оружий той эпохи. Черный порох состоял из смеси селитры, серы и угля. Его высокая скорость горения делала его идеальным для воспламенения зарядов в огнестрельном оружии.

Материалы:

1. Небольшое количество черного пороха (если есть возможность),
2. Металлическая ложка или чашечка,
3. Спички

Ход опыта: Разместите порох на металлической поверхности и подожгите. Порох быстро вспыхивает и сгорает с характерным треском.

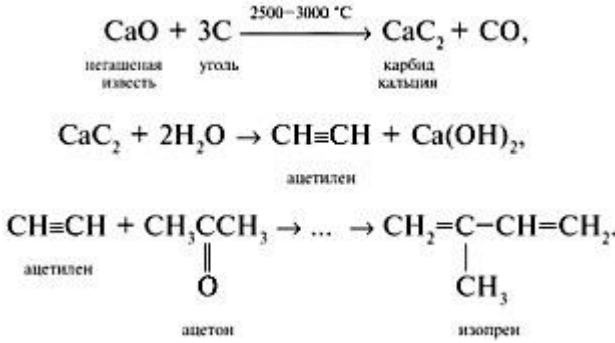
Кроме того, важным направлением стало производство синтетического каучука. До войны большая часть каучука импортировалась, однако после начала боевых действий этот ресурс стал дефицитным. Поэтому разработка методов синтеза каучука приобрела стратегическое значение. Сергей Васильевич Лебедев создал первый отечественный синтетический каучук, который использовался для производства шин, резиновых изделий и других важных компонентов военной техники.

Производство антифризов и смазочных масел также имело огромное значение. Эти вещества обеспечивали бесперебойную работу двигателей

танков, самолетов и другой техники даже в экстремальных климатических условиях.

Герой Социалистического труда академик Алексей Евграфович Фаворский принадлежит к числу тех самородков, которыми всегда была богата русская земля. Беззаветная преданность Родине, глубокий патриотизм, величайшее трудолюбие – таковы черты Фаворского А.Е. Он изучил химические свойства и превращения ацетилена, разработал важнейший метод получения виниловых эфиров. Фаворский А.Е. награждён 3 орденами Ленина и орденом Трудового Красного Знамени, в 1945 году награждён 4 орденом Ленина и присуждено звание – Герой Социалистического Труда.

Новые соединения на основе ацетилена нашли широкое применение в оборонной отрасли промышленности. Ученый предложил оригинальные способы получения синтетического каучука на основе угля и воды:

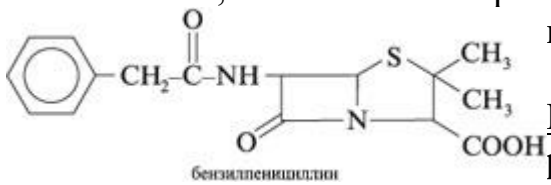


Заслуги Фаворского были высоко оценены правительством. Лауреат Государственной премии, он был награжден тремя орденами Ленина и орденом Трудового Красного Знамени. В 1945 г. Фаворский был награжден четвертым орденом Ленина, и ему было присуждено звание Героя Социалистического труда за выдающиеся научные достижения в области органической химии и подготовку высококвалифицированных кадров химиков.

в) **Роль химиков в медицине**

Медицина во время войны играла решающую роль в спасении жизней солдат. Химики разработали множество новых лекарственных препаратов и дезинфицирующих средств, которые помогли бороться с инфекционными заболеваниями и ранами.

Первый антибиотик – пенициллин – был открыт в 1928 г. английским ученым Александром Флемингом. В Советском Союзе впервые пенициллин (бензилпенициллин) был синтезирован ученым-микробиологом Зинаидой Виссарионовной Ермоловой в 1942 г. Величайшей заслугой Ермоловой является то, что она не только первой получила пенициллин, но и активно участвовала в организации промышленного производства и внедрения в медицинскую практику этого антибиотика. И сделала она это в труднейший период для российской науки – в годы Великой Отечественной войны. Благодаря противомикробному действию антибиотиков во время войны и в мирное время были спасены десятки тысяч жизней при таких опасных заболеваниях, как газовая гангрена, столбняк, менингит, септические (гнойные) инфекции.



Советский ученый Николай Фёдорович Гамалея внес значительный вклад в разработку вакцин против инфекционных заболеваний. Его работы по изучению

бактерий и вирусов позволили создать эффективные вакцины, которые защищали солдат от опасных болезней.

Лабораторный опыт: Получение перманганата калия (марганцовка)

Марганцовка широко использовалась в годы войны как антисептик для обработки ран. Опыт демонстрирует, как простое вещество могло спасти жизни. Марганцовка была доступна практически повсеместно и стала одним из основных средств первой помощи.

Материалы:

1. Перманганат калия ($KMnO_4$),
2. Вода,
3. Стеклянная колба или пробирка.

Ход опыта: Растворите немного марганцовки в воде. Объясните, что получившийся раствор использовали для промывания ран, обеззараживания воды и инструментов.

Также стоит отметить работы по синтезу витаминов и других биологически активных веществ, которые поддерживали здоровье бойцов на фронте.

Викторина

1. Назовите «крылатые» металлы. (Алюминий, магний, бериллий.)
2. Какой металл и благодаря какому свойству используется в огнестрельном оружии? (Свинец, высокая плотность.)
3. 3.Назовите основные компоненты пиротехнических смесей. (Бертолетова соль, нитрат калия, сера, уголь.)
4. Какое вещество являлось основой зажигательных смесей, применяемых особенно в
5. первые годы войны? (Фосфор.)
6. Какой металл используется в изготовлении осветительных сигнальных ракет? (Магний.)
7. Как применялся водород в годы войны? (Заполнение дирижаблей, в противовоздушной обороне.)
8. Какие металлы содержатся в гильзе артиллерийского снаряда?
9. Как используется магний в военном деле?
10. Почему хранилища с жидким горючим окрашивают белой краской или серебрянкой?
11. Какой металл добавляется в сталь для придания танкам Т-34 особой прочности брони?
12. Какой металл придает ума глупцу, честь - подлецу, трусливому - геройства?
13. Какой металл используют для изготовления пуль для ружей и пистолетов?
14. Какие исследования академика Фаворского нашли широкое применение в оборонной отрасли промышленности?
15. Кто из ученых изобрел противогаз? На каком явлении основан принцип его действия?

3.Подведение итогов, заключение

Сегодня мы увидели, как химия помогла нашей стране выстоять в трудные времена. Учёные работали день и ночь, чтобы создать новые материалы, лекарства и технологии. Их труд был поистине героическим.

Победа! Она была необходима человечеству, чтобы сохранить на Земле жизнь. Восемь десятилетий прошло с того светлого майского дня, когда отгремели последние залпы орудий, и над Европой вновь засияло чистое небо. Все отдаленнее становится эхо грозной войны. Но никогда не померкнет в памяти народной великий подвиг тех, кто отстоял честь, независимость, свободу своей Родины и избавил от «коричневой чумы» народы Европы. Мы помним, что вместе с солдатами в сорок пятом победу делили рабочие и колхозники, инженеры, доктора наук, медики, учителя и ученые-химики.

Литература

1. В. С. Шумихин. "Советская наука в годы Великой Отечественной войны". М.: Наука, 1985.

2. А. А. Зиновьев. "Наука и война: вклад советских учёных". СПб.: Питер, 2005.

3. М. В. Курик. "Роль науки в Победе". М.: Молодая гвардия, 1985.

4. А. И. Иванов. "Научные открытия в годы войны". М.: Просвещение, 1980.

5. "Химия и жизнь". № 5, 1975. Статья "Химия на службе фронта".

6. "Наука и техника". № 8, 1980. Статья "Вклад химиков в Победу".

7. Сайт Российской академии наук: раздел "История науки в годы войны".

8. Электронная библиотека "Наука и образование": статьи и материалы по истории химии.

ВЕЧЕР ФРОНТОВОЙ ПЕСНИ «ШАГАЛА ПЕСНЯ ПО ФРОНТОВЫМ ДОРОГАМ!» (ПОСВЯЩАЕТСЯ 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ)

Л.П. Горбунова
ЧОУ «Православная гимназия во имя Святой Троицы», г. Ангарск

Для старших школьников и их родителей. Время проведения- 1 час.

Эпиграф:

Кто сказал, что надо
бросить песню на войне?
После боя сердце просит музыки
вдвойне…
(А. Твардовский)

Песни военных лет… Сколько их, прекрасных и незабываемых. И есть в них всё: горечь отступлений в первые месяцы войны и радость возвращения к своим, картины солдатских будней, и рассказы о боевых подвигах солдат. Песня помогала идти в бой и переживать разлуку с любимыми, она согревала сердца и вселяла веру в скорую победу.

Рожденные в окопах и землянках, прошедшие фронтовыми дорогами и опаленные огнем сражений, - эти песни могут составить своеобразную летопись Великой Отечественной войны.

Мелодичные и лирические, - они покоряют сердца, учат стойкости, мужеству и верности… Великой Победе – **80 лет!** Много это или мало? Смотря с чем сравнивать… Мы хотим вырастить патриотов нашей Родины.

Внеклассные мероприятия могут помочь уч-ся расширить и закрепить знания по предмету. Это: уроки памяти, тематические линейки, вечера из цикла: «Никто не забыт, ничто не забыто», викторины, литературные гостиные и др. Они могут быть отправной точкой при том или ином событии военных лет…

Книги, видеофильмы, стихи, песни – хорошо, когда все это есть под рукой и в любой момент может быть использовано.

9 мая фронтовики, кто ещё жив, наденут ордена и весь день в эфире будут звучать любимые песни фронтовиков, - тех, которые помогли нашему народу пережить все ужасы этой кровавой бойни и освободить мир от фашизма.

Цель:

1.Воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну, за русских людей на примере песен военных лет (1941-1945г). Расширить представление учащихся об истории возникновения военных песен; воспитывать уважительное отношение к старшему поколению.

Задачи: Трепетно относиться к памяти событий Великой Отечественной войны.

Оборудование:

1.Музыкальный центр.

2.Компьютер, экран, мультимедиа проектор (для презентации).

Оформление:

1. Книжная выставка: «Шагала песня по дорогам войны».

Цитаты: 1.Кто прячет прошлое ревниво,
Тот вряд ли с будущим в ладу. (А. Твардовский).

2.От песни сердцу было тесно:
Она вела на смертный бой …
(А. Твардовский).

2. Задник сцены оформлен: нотный стан, цифры: 1941 -1945г.

3. На постаменте солдатская каска, плащ - палатка, гармонь (на ней-красные гвоздики).

Предварительная подготовка:

1. Тексты песен, которые предлагаются для общего исполнения, распечатать или проецировать на экране.
2. Записать звук метронома (длительностью 1- минута)
3. Записать песни (см. по программе)
4. Речь И.В. Сталина о Дне Победы.

В программе:

1. «Давным давно была война» - из к /ф «Командир счастливой Щуки» (Вступление)

2. «Священная война» - сл. Лебедева-Кумача, муз. А. Александрова

3. «В землянке» - сл. А. Суркова, муз. К. Листов

4. «Катюша» - сл. М. Исаковского, муз. М. Блантера.

5. «Темная ночь» - сл. В. Аганова, муз. Н. Богословского.

6. «Катюша»- сл. М. Исаковского, муз. И.Блантера,

7. «Синий платочек»- вальс, написанный Ежи Петербурским, польский композитор, на слова Станислава Лаудана (или Якова Галицкого).

8. «Огонёк»- сл. М. Исаковского, муз. Б. Мокроусова.

9 .«Смуглянка» (из к/ф «В бой идут одни «старики»)
Музыка А. Новикова; Слова Я. Шведова.

10.«Он не вернулся из боя» В. Высоцкий.

11.«Журавли» - слова Расула Гамзатова, муз. Яна Френкеля.

12.«День Победы» - сл. Д. Тухманова, муз. В. Харитонова.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ:

(Звучит Песня из к/ф «Давным-давно была война») (Слайды № 1 -3)

Ведущий:

О, Россия!

С нелёгкой судьбою страна…

У меня ты, Россия,
Как сердце, одна…
Я и другу скажу,
Я скажу и врагу:
Без тебя, как без сердца
Прожить не смогу.

Ведущий: (Стоит слайд № 3)

Дорогие друзья! Мы рады приветствовать Вас на этом вечере.

Наша сегодняшняя встреча посвящена Великой дате: **80 -** летию

Победы нашего народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. День Победы - это большой всенародный праздник. Это светлый праздник, завоёванный миллионами жизней наших соотечественников.

Каждый год, в этот день, вот уже в 80-й раз, 9-го мая, в городе- герое, Москве, на Красной площади, проходит парад Победы, - в честь освобождения нашей страны от фашизма… Вот и нынче, в этот День, будет дан большой праздничный салют в городе- герое Москве, а также и в других городах- героях нашей страны. Многие сотни людей придут поклониться могиле Неизвестного солдата. Они возложат цветы у Обелиска славы… Минутой молчания почтит наш народ память всех погибших воинов. Все прошедшие века истории человечества, перенасыщены войнами. Но такой войны, какой была Великая Отечественная, мир никогда не знал… Немецкий фашизм втянул в эту войну десятки стран Европы, миллионы людей!

В этой войне погибло 27 миллионов граждан России.

Это были страшные дни лишения и горя…Годы тяжелейших испытаний!

Фронту помогал тыл: работали все, кто только мог работать. Часто подростки работали наравне со взрослыми,- уставшие, полуголодные, мечтающие о продолжительном сне… Война выжгла нивы, разорила города и сёла, оставила без крова тысячи мирных жителей…

Июнь 1941-го года: стояли тёплые летние дни. На лугах душно дышали травы, мирно летел тополиный пух. Десятиклассники прощались со школой, у них - выпускной бал…Они мечтали о любви, о счастье. Но война распорядилась их судьбами по - своему.

22 июня - самый длинный день в году. В этот день у всего народа произошла трагедия…

(Голос Левитана о начале войны. Слышны взрывы снарядов, звуки боя…)

Чтец:

Всё, всё у сердца на счету,
Всё стало памятною метой.
Стояло юною, в цвету,
Едва с весной расставшись, лето…
Стояла утренняя тишь,
Был смешан с мёдом воздух сочный;
Стекала капельками с крыш
Роса по трубам водосточным;

И рог пастуший в этот час,
И первый ранний запах сена…
Всё, всё на памяти у нас.
Всё до подробностей – бесценно!

(А. Твардовский)

Ведущий: Но когда пробил час – мир в изумлении увидел исполинов, настоящих бесстрашных воинов… И оказалось, что хрупкое человеческое тело, с мужеством в сердце, способно выдержать то, перед чем крошилась сталь и гранит!.. Известный писатель Борис Васильев, свидетельствует: « В 1941 году мы защищали Родину! Не режим, не власть, не правительство, а свой дом, свою улицу, свою землю, своих родных…» И, как живая память о беспримерном подвиге народа, нам оставлены стихи и песни поэтов и композиторов - участников грозовых событий Великой Отечественной войны…

Набатным колоколом зазвучали их голоса с первых же дней войны, мобилизуя народ на борьбу, на победу!

Ведущий: Путь к Победе был труден и долог. **1418 дней и ночей войны…**

И каждый из них - это кровь, смерть, это боль и горечь утрат, это гибель лучших сынов и дочерей Родины. Но это и радость больших и малых побед, каждая из которых это поистине – чудо бесстрашия и доблести нашего народа…

(Звучит песня «**Священная война**», - фрагментом:

(мелодия песни стихает …)(№№ 4-8)

Ведущий: Эта песня помогала идти в бой и переживать разлуку с близкими, согревала сердца и вселяла веру в скорую победу… Рожденные в окопах и землянках, прошедшие фронтовыми дорогами и опаленные огнем сражений, - эти песни могут составить своеобразную летопись Великой Отечественной войны…

Мелодичные и лирические, - они покоряют сердца, учат стойкости, мужеству и верности… Песни – как люди: у каждой своя биография, своя судьба. Одни умирают, едва появившись на свет, никого не растревожив… Другие вспыхнут ярко, но очень скоро угаснут. И лишь немногие долго живут и не старятся…Тем и дороги нам эти немногие, что они живы… Воевал тогда весь наш народ, - воевала и песня. В этих песнях люди черпали душевные силы… О таких песнях у нас и пойдет сегодня речь…

Ведущий:

«Вставай страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой темною,
С проклятою ордой…»

Эти стихи Василия Ивановича Лебедева-Кумача на 2-й день после объявления войны (т.е. 23 июня 1941 г.) прочитал по радио актер Малого театра… В тот же день эти стихи были напечатаны в газетах: «Известия» и «Красная звезда»…

Шел уже третий день войны. Москва, настороженная, собранная, готовая к обороне… Тревога и боль затаилась в глазах людей: уже третий день, каждую

минуту смерть уносит молодые жизни сыновей, отцов, мужей… Люди смотрят, как на иконы, на черные тарелки репродукторов и их сердца замирают при звуке голоса Левитана. Газета со стихами оказалась на столе у руководителя Краснознамённского ансамбля песни и пляски Красной Армии – Александра Александровича Александрова. Стихи потрясли композитора. Уже на другой день появилась песня!.. Впервые исполнение состоялось на Белорусском вокзале столицы 27 июня 1941 года. «Мы пели «Священную войну» для уходящих на фронт бойцов, и все мы испытали настоящее потрясение, которое бывает, когда соприкасаешься с художественным произведением огромной жизненной правды, - вспоминает один из исполнителей песни. – Помню, солдаты, сидевшие на деревянных сундуках… вдруг встали после первого же куплета «Священной войны» и в наступившей тишине, стоя, слушали песню… Потом требовали повторить ее, пытаясь даже подпевать; старались запомнить слова – «увезти» с собой, вместе с прощальной улыбкой матери или жены»…

Вновь и вновь - 5 раз подряд! Пел ансамбль «Священную войну»…

Так начался путь песни, - славный и долгий!.. С этого дня «Священная война» была взята на вооружение нашей армией и всем народом… Её пели всюду – на переднем крае, в партизанских отрядах, в тылу… И каждое утро после боя Кремлевских курантов, она звучала по радио.

(Муз.: «**Священная война**» - сл. В. Лебедева-Кумача; муз. А. Александрова. Звучит полностью) (№№ 8-16).

Ведущий: (Слайд №17) Булат Окуджава. Год рождения - 9 мая 1924 – 1997. (Прочитать со слайда)

(Песня «До свидания, мальчики», Б. Окуджавы, звучит фрагментом, на фоне слайдов, до № 27).

Ведущий: Уже восемь десятилетий прошло после того, как отгремели последние залпы Великой Отечественной войны, а мы по-прежнему любим и поем песни времён Великой Отечественной войны …

Ведущий: Зима 1941/42-го годов… По всем фронтам с молниеносной быстротой распространилась новая песня… Слова и мотив ее передавались из уст в уста и опережали весть об ее авторах… Песня приходила к солдатам безымянной и ее окружали легендами. Рассказывали, будто сложил ее молодой лейтенант в окопах под Москвой… Между тем, слова песни «**В землянке**» принадлежали поэту Алексею **Суркову,** музыка – композитору **Константину Листову**…

Но в том, что говорили о песне, одно оказалось совершенно верным: она действительно родилась «в белоснежных полях под Москвой» во время оборонительных сражений за нашу столицу – за Москву (поэт- Алексей Сурков, попал на минное поле. Вот где «до смерти четыре шага»). После этого он написал жене письмо в стихах. Вскоре его текст стал известен бойцам. Многие солдаты переписывали его и отправляли домой - своим невестам и жёнам.

Ведущий: Когда поэт писал стихотворение «Бьется в тесной печурке огонь», - он и не думал, что оно может стать песней. Сначала музыку к стихам сочиняли «кто как мог» и пели ее на фронтах по-разному, т.е.: ее текст

приобрел десятки вариантов... Даже были сложены и многочисленные песни-ответы на это музыкальное письмо с фронта … Но композитор Константин Листов (в 1942 году), написал ноты, т.е. сочинил свою музыку, - ее принял народ, по существу, подобно другим лучшим песням советских композиторов, эта песня стала народной!.. Давайте послушаем её.

(Звучит в записи песня «**В землянке**», сл. А. Суркова; муз. Константина Листова. Сопровождается показом слайдов №№ 27-35).

(Звучит песня «**Темная ночь», сл. В. Агатова; муз. Богословского.** Сначала громко, затем фоном; в исполнении М. Бернеса).

Ведущий:

Темная ночь,
Только пули свистят по степи,
Только ветер гудит в проводах,
Тускло звезды мерцают…

(Песня стихает).

Ведущий: Трудно поверить, но эта песня, которую в дни войны знал каждый от мала до велика, родилась совершенно неожиданно, - родилась в 1942 году, в далеком г. Ташкенте … Тогда там шли съемки фильма «**Два бойца**». По замыслу режиссера, фильм должна была сопровождать только симфоническая музыка … Но по ходу съемки, стало ясно, что без песни не обойтись.

И тогда режиссер фильма, признался композитору Никите Богословскому: «Понимаешь, не получается у меня никак сцена в землянке - без песни».

«Луков так зримо обрисовал ситуацию, - вспоминал композитор, - так ярко передал чувства героев, их внутреннее состояние, так взволнованно и талантливо рассказал (раскрыл) тему песни и ее настроение, что произошло чудо: я сел к роялю и сразу, без остановки, сыграл ему мелодию будущей песни, которая и вошла потом в фильм без единого изменения… Случай этот в моей практике небывалый…».

Быстро и удачно сложились стихи на эту музыку и у поэта Владимира Агапова… Музыка и стихи слились в песенный образ редкостной простоты и щемящей душу лирической силы. Фильм «Два бойца» стал историей советской кинематографии. А песня живет, её поют бывшие фронтовики, поют их дети, внуки и уже правнуки… Сегодня мы с вами имеем счастливую возможность услышать снова эту песню.

(Песня звучит полностью, «живое» исполнение «**Темная ночь**», текст на экране).

Ведущий: Огромной популярностью пользовались фронтовые театры и концертные бригады. Рискуя жизнью, эти люди своими выступлениями доказывали, что красота искусства жива, что убить ее невозможно. Тишину прифронтового леса нарушали не только артиллерийский обстрел врага, но и восхищенные аплодисменты восторженных зрителей, вызывая на сцену вновь и вновь своих любимых исполнителей: Лидию Русланову, Леонида Утесова, Клавдию Шульженко (№ 44)

Поёт Лидия Русланова. Первая исполнительница песни была Лидия Андреевна Русланова (№ 45 – 46) .

Ведущий: Зимой сорок первого года в подмосковных лесах звучала песня «Катюша». Сейчас эту песню знают и дедушки и бабушки и их внуки, ее поют даже наши зарубежные гости – немцы, американцы…(Заметьте, на ломаном русском языке!). Композитором - **Матвеем Исааковичем Блантером и поэтом Михаилом Васильевичем Исаковским** написано много прекрасных песен, но, пожалуй, ни одна из них не согревала так солдатские сердца в тяжелую военную пору и ни одна из них в мирные дни не сделала так много для дружбы, взаимопонимания людей на нашей планете, как эта простодушная, улыбчивая милая **«Катюша» (№№ 47- 56).**

(Исполняется песня и всеми присутствующими, - лучше под баян, в живом исполнении; текст песни – высвечивается на экране).

Клавдия Ивановна Шульженко. «Синий платочек». (На фоне слайдов). (№№ 58-63)

Ведущий: Чем дальше уходит от нас та военная пора, тем больше волнуют и трогают до слез лирические песни, согревавшие души наших солдат более 80 –ти лет тому назад… Стоит снова зазвучать нехитрому напеву или вальсовому мотиву, как сами собой возникают в памяти слова песни: (№№ 64-66).

На позицию девушка
Провожала бойца,
Темной ночью простилася
На ступеньках крыльца.
И пока за туманами
Видеть мог паренек,
На окошке на девичьем
Все горел огонек.

В годы войны эту песню знали и любили все – и на фронте, и в тылу. Достаточно сказать, что существовало до 20-ти вариантов так называемых «ответов» на «**Огонек**», написанных самодеятельными поэтами. Чем объяснить её славу? Прежде всего замечательными стихами **Михаила Исаковского, обработка Бориса Мокроусова.** Многие композиторы сочинили музыку на этот текст. Но случилось так, что на фронте, да и в тылу «**Огонёк**» получил распространение на музыку неизвестного автора… Тщательное изучение показало, что песню поют на слегка измененный мотив довоенного польского танго… Простая и немного сентиментальная мелодия как-то удивительно тесно слилась с задушевными словами большого мастера песни Михаила Исаковского. Его огромный талант дал мелодии новую жизнь…

(звучит песня «**Огонёк»** - в «живом» исполнении, в сопровождении слайдов). (№№ 67-73).

Ведущий: Песни военных лет!.. Это о них прекрасные строки ветеранов Великой Отечественной войны А. Аркадьева:

Песням тех военных лет поверьте!
Мы не зря от дома вдалеке
Пели в четырёх шагах от смерти
О родном заветном огоньке.

И не зря про путь к Берлину пели –
Как он был нелегок и не скор…
Песни вместе с нами постарели,
Но в строю остались до сих пор.

Песни эти с нами и поныне!
Никогда нам петь не надоест,
Как на Запад шли по Украине…
И как с боем взяли город Брест.

И что помирать нам рановато,
И про тех, кто дал нам закурить…
Вы спросите сами у солдата:
Мог ли он такое позабыть?

Время нас, как пулеметом косит
Но меня, пока ещё живой,
Песня незабытая уносит
В незабвенный лес прифронтовой…

Кто-то вальс играет на баяне:
Слушаем мы, словно в забытьи…
Помните, друзья – однополчане,
Боевые спутники мои?

Ведущий: Все меньше остается в живых тех, кто «ковал» Великую победу. В годы войны, наша страна потеряла многие миллионы своих сыновей и дочерей… Первыми ушли на фронт, родившиеся в 20-м, 21-м годах; затем призвали и тех, кто родился в 22-м и 23-м годах… А затем уходили совсем «безусые» и становились в строй вместо тех, которых унесла война… Шли и пожилые мужчины (не призывной возраст) – уходили добровольцами на фронт!.. (и даже девушки уходили солдатами на фронт). Если спросить любого участника войны, какое значение имела на фронте песня, он непременно ответит: самое важное! Когда однажды молодого бойца – танкиста, выбравшегося из окружения, спросили, как он мог один разгромить большую группу гитлеровцев, тот ответил, что он был не один, ведь ему помогали трое: танк, автомат и песня… (№№ 74-76).

Чтец: Жить без пищи можно сутки.
Можно больше, но порой
На войне одной минутки
Не прожить без прибаутки,
Шутки самой немудрой.

Ведущий: Эти слова принадлежат герою поэмы Александра Твардовского – Василию Тёркину. Очень правильные слова! И, думается, что с полным основанием их можно отнести и к песне – шутке. Ведь без неё очень трудно

было бы бойцу переносить все тяготы войны, лишения и опасности фронтовой жизни. Именно такую песню – шутку **«Смуглянка»** создали: композитор **А. Новиков и поэт Я. Шведов.** Она сейчас прозвучит. (№№ 77 – 97).

(Вокальная группа исполняет песню: «**Смуглянка**», все, присутствующие в зале, тоже поют. На экране слайды: военная авиация).

Чтец (в военной форме):

Наше поколение.
Одна в пути катила нас волна,
Одни и те же званья нас венчали.
Мы те, кого взяла ещё война
Перед войной или в её начале.
Двадцатый год и двадцать первый год,
Что встали по тревоге на рассвете.
А следом бодро выступил в поход
Двадцать второй. И сразу - двадцать третий.
Чтобы Россию вызволить свою,
Чтоб не увидеть Родину распятой,
Безусые стояли мы в строю –
Двадцать четвертый год и двадцать пятый.
Рожденные в гражданскую войну,
Или чуть раньше, или чуть позднее…
Слились дороги разные – в одну,
И все отныне связывалось с нею.
…Откуда мы? Мы вышли из войны,
В дыму за нами стелятся дороги.
Мы нынче как-то ближе быть должны,
Ведь нас осталось в мире так немного.
Шли по войне, шли по великой всей,
И в сорок первом шли, и в сорок третьем,
И после… И теряли мы друзей,
Не зная, что таких уже не встретим.
Но нам навечно памятью дано
Их видеть сквозь разрывы, в отдаленье.
Мои друзья, которых нет давно,
Они и нынче – наше поколенье.
Всё в жизни снами было пополам,
Мы все – одно! И нет прочнее сплава.
И с песнею далекой по полям –
Прислушайся! – проходит наша слава.

/ К. Ваншенкин /

Всем нам известно, что переломным моментом войны стала **Сталинградская битва**… Она являлась одной из героических страниц в истории нашего народа. В жестоком сражении люди проявляли личный и коллективный героизм… Это приводило врага в замешательство, - им были причины героизма нашего народа, непонятны его истоки …

Советская армия была интернациональной: сражались плечом к плечу русские, украинцы, белорусы, армяне, грузины, узбеки и др. народы Советского Союза и погибали и захоронены в братских могилах … Сколько матерей иссушили своё сердце по сыновьям, не пришедшими с фронта, сколько жён не дождались своих мужей, павших на поле битвы за свободу и честь родной земли. Невозможно забыть те великие бедствия, которые принесла война нашей стране и народу. И мы всегда будем помнить тех, кто отдал свою жизнь за Родину!

Ведь **27** млн. погибших – это оборванные войной жизни. Но невозможно подсчитать искалеченные войной судьбы детей - сирот, вдов… Погибали молодые сыновья и дочери нашей Родины, ещё не успевшие создать свою семью и родить прекрасных детей…

(№ № 99- 104)

Ведущий: Автор и исполнитель песни – Владимир Высоцкий.

«Он не вернулся из боя» В. Высоцкий. (Звучит песня, сопровождается показом слайдов).

Чтец: Стихотворение: «Братские могилы» (№105) См. текст на слайде)

Чтец: Стихотворение: «Ода солдату». (№106) См. текст на слайде)

Ведущий (№ 107) А сейчас, я прошу всех встать и минутой молчания почтить память тех, кто погиб в годы Великой Отечественной войны.

(звук метронома, минута молчания)

(№ 108 – 113) Далее: В записи **речь И.В. Сталина** о Дне Победы.

(№№ 114-121) (Парад Победы в Москве…)

(122- 126) Песня **«Журавли»,** в исполнении Марка Бернеса.

Ведущий: см. текст со слайда: «80 лет отделяет нас …») (№ 127)

Чтец: Баллада о песнях военных лет

Ярче и задушевнее нет
Песен далёких военных лет.
Они - как знамёна, они - как набат,
В бои за Отчизну шёл с ними солдат.

В священной войне поднялась наша рать
С фашистской проклятой ордой воевать.
Как колокол, песни звучали слова:
Вставай, поднимайся, родная страна!

И шёл наш солдат по дорогам войны,
Не зная преград, шёл и ночи, и дни,
Шёл, слёзы глотая, теряя друзей,
Шёл, землю спасая, Отчизну, детей.

А в тесной печурочке бился огонь,
И пела солдату в землянке гармонь.
Всем вьюгам назло пой, гармонь, говори
О милых глазах, негасимой любви!

Забыв о войне, замирали бойцы,
А в вальсе старинном вздыхали басы,
Под звуки гармоники каждый молчал,
О чём-то своём, дорогом вспоминал.

Забравшись подальше к себе в уголок,
Вот кто-то достал из шинели платок.
За синий платочек, что носит с собой,
Строчит пулемётчик в страде боевой.

Летит в дом родной треугольник письма,
Солдат написал: «Я вернусь, жди меня».
И он возвратился, из пепла восстал,
Он выжил, солдат, хоть сто раз умирал!

Нет, эти дороги забыть нам нельзя,
Остались в полях боевые друзья,
Где вороны кружат, где пыль да туман,
Да пули свистят, да разросся бурьян.

И пусть соловьи не тревожат солдат,
Пускай перед боем солдаты поспят,
Ведь завтра опять потечёт кровь рекой,
И будет последний, решающий бой.

За рощей в дыму догорает закат,
От взвода осталось лишь трое ребят.
В бессмертье шагнули погибшие те
На безымянной родной высоте.

По снежным сугробам в метели и град
Шли наши бойцы защищать Сталинград.
А сколько осталось лежать там навек,
Упав на горячий и пепельный снег!

Но вот, наконец, День Победы настал,
О нём каждый миг каждый воин мечтал.
И радость, и слёзы у всех на глазах,
Блестит седины белый снег на висках.

Объят тишиною Мамаев курган,
Жертвы войны похоронены там.
И вечно с главою поникшею мать
Упорно сыночка с войны будет ждать.

На братских могилах не ставят крестов,
К ним кто-то приносит букеты цветов.
Увы! Велика той Победы цена…
Ты жив, фронтовик? Так надень ордена!

Пусть нам журавлей белокрылых полёт
Напомнит о тех, кто уже не придёт.
У Бога молю я, прошу тишины,
Чтоб не было больше на свете войны.

Тревожнее и задушевнее нет
Песен далёких военных лет.
Они – как знамёна, они – как набат,
В бои за Отчизну шёл с ними солдат.

(*Галия Пронина).*

Песня **«День Победы»** - сл. Д. Тухманова, муз. В. Харитонова**.**

Ведущий: Песня «День Победы» впервые прозвучала в **1975** году, на праздновании 30-ти летия Победы.

Полюбившаяся песня звучит на праздниках, посвященных **9-**му **мая** – там, где собираются ветераны… Они считают эту песню своей, фронтовой … Это самая высокая оценка работы авторов песни.

Ведущий: Дорогие друзья! Песен военного времени – множество. На нашем вечере, мы смогли рассказать вам только о некоторых из них. Надеемся, что они останутся в вашей памяти.

Вечная память жертвам Великой Отечественной войны! Вечная слава героям! Эта война сделала нас сильной нацией. Наши ветераны дали нам главное – свободу! Да и не только нашему народу, но и народам многих других стран. Низкий поклон всем им!

То, что пережили люди в то время – это подвиг! И те, кто работал в тылу, помогал фронту - тоже можно приравнять к подвигу! Спасибо им за Победу!

(Звучит песня **«День Победы».** В исполнении Льва Лещенко, и поют все присутствующие. На экране высвечивается текст песни и далее слайды по теме …)

(Сценарий сопровождается компьютерной презентацией по теме вечера). (№№ 128 – 149).

Ведущий: Дорогие друзья! Сейчас мы прощаемся с вами. До свидания. До новых встреч!

С Вами сегодня были: (назвать имена участников вечера).

Литература

1. Дробязко, С.И. Вторая мировая война 1939-1945 / Ил. А. Каращука. - Москва: Эксмо, 2006. - 384с.

2. Побединская, Л.А. Дни воинской славы России: Сценарии праздников в школе.- Москва: ТЦ Сфера, 2007. - С.127-135.

3. Горбунова, Любовь Петровна. Шагала песня по фронтовым дорогам // Читаем, учимся, играем. - 2022 - № 1. - С. 60-65.

4. Николаева, Л. Н. и Петрова, Л.И. Давно закончилась война… // Читаем, учимся, играем.- 2011.- № 4.- С.78 - 83. и др.

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ЕСТЬ ОГНЕННОЕ СЛОВО ТАНКОГРАД, ЕСТЬ БОЕВОЕ ЗВАНЬЕ – ТАНКОГРАДЦЫ!»

М.Л. Губина
МАОУ «Гимназия №93 г. Челябинска имени Александра Фомича Гелича»

Пояснительная записка

2025 год – это год великой даты – 80-летия Победы в Великой Отечественной Войне, важнейшей из дат для России!

В разработке представлено мероприятие, которое создавалось в ходе подготовки к празднованию Дня Победы. Невозможно переоценить значение этого события для истории нашей страны и всего человечества. Но дети, живущие в современном мире, все меньше и меньше интересуются Великой Отечественной войной. Книги и фильмы о тех далёких событиях не находят у них душевного отклика, сочувствия, сопереживания. Слова “Никто не забыт, ничто не забыто” становятся, как никогда, актуальны. Чем дальше от нас Великая Отечественная война 1941–1945 года, тем больше мы должны рассказывать о ней нашим детям, чтобы сохранить в их сердцах частицу неугасимого Вечного огня памяти.

В 2020 году Челябинску было присвоено высокое звание - «Город трудовой доблести». Одна из задач нового поколения узнать о достижениях наших земляков, об их ратных и трудовых подвигах, чтобы, ощущая гордость, осознать связь времен, осмыслить свое место в историческом потоке и убедиться в каком удивительном и прекрасном городе мы живем.

Цель мероприятия – формирование высокого гражданского, патриотического отношения к истории своей страны, региона, города.

Задачи:

- вызвать эмоциональный отклик на исторические события, чувство сопереживания, сопричастности;
- расширить представление об истории Челябинска в период Великой Отечественной войны и об историко-культурных явлениях современного города;
- познакомить с новыми фактами, именами героев, открыть новые знания о произведениях искусства, посвященных Великой Отечественной войне.

Мероприятие рассчитано на проведение в актовом зале, для обучающихся 6-8 классов, предполагается собирать детей по параллелям.

Проведение мероприятия предусматриваем подготовительный этап, который включает в себя:

- разучивание песен военных лет на уроках музыки;
- подготовку учащимися каждого класса краткого информационного сообщения *(с показом фото)* о Герое-земляке, в честь которого названа одна из улиц города;

- подготовку исполнения песни вокальным коллективом;
- подготовку чтецов, ведущих и героев театрализации участниками театрального коллектива.

В Российской Федерации множество городов и посёлков с богатой историей, окутанных славой боевых и трудовых подвигов. Сценарий данного мероприятия может быть полезным подспорьем в подготовке внеклассных мероприятий в любом городе. Можно использовать, как целое мероприятие, так и как фрагмент своего по теме. Так же можно применить сами принципы его создания и на их основе создать подобное мероприятие о подвигах своих земляков.

Оборудование и оформление

Оборудование:
Компьютер;
Медиа - проектор, экран:
Фортепиано;
Звуковая аппаратура, микрофоны.

Оформление:

1. Музыка к кинофильму «Звезда», автор А. Рыбников;
2. Песня «Легендарный Танкоград», муз. Е. Гудкова, сл. Л. Рахлиса;
3. Песня «Катюша», муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского;
4. Песня «Три танкиста», муз. Братья Покрасс, сл. Б. Ласкин;
5. Песня «Марш веселых ребят», муз. И. Дунаевский, сл. В. Лебедева-Кумача;
6. Песня «День Победы», муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова;
7. Мультимедийная презентация по теме мероприятия;
8. Видеофрагменты военной хроники;
9. Стихотворение «Без этой страницы истории», автор Н. Пикулева;
10. Стихотворение «Катюша», автор А. Куницын;
11. Стихотворение «Танкограду», автор Е. Ховив;
12. Стихотворение «Вперед, челябинцы-танкисты», автор В. Фейгус;
13. Стихотворение «Город героев», автор Г. Лысов.

Сценарий мероприятия «Есть огненное слово Танкоград, есть боевое званье – танкоградцы!»

На сцене - вокальный ансамбль гимназии.

В исполнении ансамбля звучит песня «Легендарный Танкоград».

На экране **Слайд 2** «Танкоград.Челябинск»

Ансамбль уходит со сцены, выходят чтецы и ведущие.

Чтец 1: Без этой страницы истории
России могло бы – не быть.

Отцы становились героями,
Чтоб внукам и правнукам – Жить!

Чтец 2: Их подвиг – во имя Отечества,
Во имя Счастливого дня.
Спасла от чумы – человечество
Их танков святая броня!

Чтецы уходят.

На экране **Слайд 3** «Гордимся! Победа 80 лет»

Ведущий 1: Великая война! Великая Победа! 2025 год – особенный и для России, и для Челябинска, год славного юбилея – 80-летия со дня окончания Великой Отечественной Войны!

Ведущий 2: Сегодня мы вновь перелистаем «живые» страницы истории. Вспомним, узнаем кем и как ковалась эта победа. Поговорим о суровых испытаниях, о мужестве и упорстве, о нечеловеческих усилиях и героическом труде, благодаря которым наш родной Челябинск получил название легендарного Танкограда!

Ведущий 1: Итак, сегодня мы - нынешние челябинцы, отдаём долг памяти и величайшей благодарности нашим героическим землякам!
Ведущий 2: Вспомним их ратные и трудовые подвиги, узнаем новые интересные исторические события тех времён, назовём славные имена героев, которые носят улицы нашего города, а также все вместе споём песни военных лет, которые так любили петь и они – танкоградцы далёких 40-х!

Музыкальный фон песня «Священная война» без слов.

На экране: кадры военной трудовой хроники г.Челябинска.
по окончании - **Слайд 4** «Всё для фронта!»

Ведущий 1: Ветераны вспоминают, что тревожное известие о начале войны, произнесённое Левитаном по радио, на Южном Урале восприняли хладнокровно и собранно…начались тяжелые трудовые годы Челябинска военного!
Ведущий 2: У меня к вам вопрос! Кто знает, чем прославился наш город в годы Великой Отечественной войны?

Дети называют.

Ведущий 1: Всё правильно, но это лишь часть всего, что производили у нас для фронта. Кроме своих заводов и фабрик, всего на Южный Урал эвакуировали более 250 различных заводов со всей страны.
Ведущий 2: Эшелоны с оборудованием, техникой и людьми шли круглосуточно, в городе кипела работа. За станки становились дети, женщины и старики вместо ушедших на фронт рабочих.
Ведущий 1: В здании Педагогического института разместился "филиал" тульского патронного завода. На эвакуированном из Ленинграда заводе под шифром К-4 выпускали бронестёкла для боевых штурмовиков ИЛ-2…

Ведущий 2: ….на заводе газированных напитков разместилось фармакологическое производство, выпускающее обезболивающие средства для военных госпиталей.

Ведущий 1: В здании оперного театра разместился московский завод «Калибр», где изготавливали приборы управления для танков. Моторы, боеприпасы, обмундирование – не счесть всего, что производили южноуральцы!

Ведущий 2: «Всё для фронта! Всё для Победы!» - эти слова составили суть и смысл жизни города военных лет!

На экране: **Слайд 5** фото памятника «Катюша».

Музыкальный фон - песня «Катюша» без слов.

Ведущий 1: Наряду с танками Т-34, гордостью уральцев и символом Великой Победы стали гвардейские реактивные минометы БМ -13* "Катюша".

Ведущий 2: Правда, на Южном Урале их называли иначе – "Гитара", "Секретка" и ласково - "Раиса Семёновна" (от сокращения РС – реактивные снаряды).

Ведущий 1: В Челябинске «катюшами» начали заниматься ещё с лета 1941 года. Практически сразу всё засекретили, да так серьёзно, что о производстве "катюш" в городе знали очень немногие.

Ведущий 2: Из сборочного цеха готовые машины вывозили под покровом ночи, прикрыв их брезентом. Сварщики, работая над узлами орудия, не всегда понимали, частью чего будут фермы из тонкостенных труб.

Ведущий 1: При этом, цеха заводов-производителей — "Колющенко" и московского завода "Компрессор", были раскинуты по всему городу – от вокзала до самого центра.

Ведущий 2: Наши предприятия делали не только "огнедышащие автомобили", но и монтировали установки залпового огня на тракторы, поезда и даже дрезины. Ракеты от "катюши" нередко ставили на некоторые самолеты, например, на истребители Ил-15.

Выходит чтец.

На экране: кадры военной хроники боёв с участием «Катюш».

Далее снова слайд памятника.

Чтец 1: Дрожала фашистская сила,
Коль блицкригу их вопреки –
Вдруг "песню" свою заводила
"Катюша" с Миасса-реки! *Чтец уходит.*

Ведущий 1: Враг трепетал и дрожал под шквальным огнём «катюш»!

Ведущий 2: Ребята - артиллеристы очень любили «Катюши», и песня была чрезвычайно популярна и часто исполнялась бойцами в минуты отдыха. Давайте и мы её споём!

Исполнение песни «Катюша» всем залом.

Выходят чтецы.

На экране: **Слайд 6** «Неугасимый подвиг Танкограда»

Чтец 1:Среди названий славных и наград,
Которыми особенно гордятся,

Есть огненное слово: Танкоград,
Есть боевое званье: Танкоградцы!

Чтец 2: И в этом пути, где год сменяет год,
Где для волненья годы не преграды,
Хранит в сердцах и памяти народ
Неугасимый подвиг Танкограда!

Чтецы уходят.

На экране: **Слад 7**

Ведущий 1: Уже 30 июня 1941 года был образован Государственный Комитет Обороны. В его первом постановлении говорилось: "Немедленно приступить на Уральских и Сибирских заводах к прокату специальных марок сталей для танкового производства ЧТЗ*».

Ведущий 2: Перелом на заводе произошел осенью 1941 года, когда на ЧТЗ стали прибывать оборудование и персонал эвакуированных предприятий. Челябинск принял: Харьковский дизель-моторный завод, танковое производство Ленинградского Кировского завода.

На экране **Слайд 8**

**ЧТЗ – Челябинский Тракторный Завод.*

Ведущий 1: На Урал, в Челябинск, на ЧТЗ двигались еще несколько заводов: харьковский станкостроительный завод им. Молотова, московский станкостроительный завод «Красный пролетарий», завод шлифовальных станков, цехи завода «Динамо» … Позже, в 1942 году, прибыл Сталинградский тракторный завод им. Дзержинского.

На экране: **Слайд 9**

Ведущий 2: Скоростными методами на заводе были построены и введены в действие 17 новых цехов, общей площадью 100 тысяч квадратных метров…

Ведущий 1: …в холодных, кое-как отапливаемых паром от трёх паровозных котлов цехах завода и под открытым небом в коробках новостроек, люди работали по шестнадцать – восемнадцать часов, а бывало и по двадцать.

Ведущий 2: Систематически, недосыпая и недоедая, они работали с полной отдачей сил и не покидали своих мест, пока не выполняли две-три нормы в смену.

Ведущий 1: Так, в суровые годы войны родился Танкоград. Этот город, не существовавший на карте, стал крупнейшей кузницей грозного оружия.

На экране: **Слайд 10** «Мчатся танки…»

Выходят чтецы:

1 чтец: Мчатся танки сквозь огонь пожарищ
Через фронт, на запад, на врага.
В каждом танке боевой товарищ,
Нам, как мать, Отчизна дорога.

2 чтец: Нас в бой послал Родной Урал.
Живыми не уйдут фашисты.

Народ на запад нас послал.
Вперед, челябинцы-танкисты!

Чтецы уходят.

Ведущий 1: Подлинным символом трудовой и боевой славы Танкограда явилось создание Челябинского Добровольческого танкового корпуса.

На экране: **Слайд 11**«Прошу зачислить меня в корпус!»

Ведущий 2: Идея выпустить больше танков и одновременно обучить своих же добровольцев - рабочих водителей боевых машин возникла в среде самих заводчан. За короткое время было подано более 70 тысяч заявлений от добровольцев, люди рвались в бой!

Ведущий 1: «Прошу зачислить меня в Уральский танковый корпус. Я – комсомолец. С малых лет находился в детском доме, так как отца и матери у меня нет. Родина моя – это весь Советский Союз… Клянусь, что буду бить врага беспощадно, по-уральски, не жалея сил, а если понадобится, то и жизни для своей матери-Родины» — это строки из заявления молодого рабочего Ивана Ткаченко.

Ведущий 2: Челябинцы оснастили корпус буквально всем: шлемы, гимнастёрки, сапоги, полушубки, табак, носовые платки, продуктовые наборы и самое главное - танки, оружие, боеприпасы.

Ведущий 1:От жителей нашей области в фонд корпуса поступило свыше 56 миллионов рублей! Простые люди - рабочие, крестьяне, служащие - перечисляли на общее дело денежные средства из своих скромных заработков.

Ведущий 2: В этом было глубочайшее понимание людьми Урала, что добровольческий танковый корпус непременно с честью и достоинством пройдет через огонь войны, выдержит все испытания и прославит Урал, прославит нашу Родину.

На экране: **Слайд 12** Демонстрация кадров хроники Торжественного митинга и проводов танкового корпуса 9 мая 1943 года в г. Челябинске.

Ведущий 1: 9 мая 1943 года тысячи челябинцев пришли на улицу Кирова, к главпочтамту, чтобы проводить бойцов на фронт. Первый секретарь обкома ВКП (б) Николай Семёнович Патоличев зачитал наказ танкистам:

Ведущий 2: «Родные наши сыны и братья, отцы и мужья! На свои средства снарядили мы добровольческий танковый корпус. Своими руками любовно и заботливо ковали мы для вас оружие. Дни и ночи работали мы над ним. В этом оружии - наши заветные и горячие думы о светлом часе нашей Победы, в нём – наша твёрдая, как Урал-камень, воля: сокрушить и истребить фашистского зверя. В горячие бои несите с собой эту волю. Помните наш наказ. Не забывайте: вы и ваши машины — это частица нас самих, это наша кровь, наша старинная добрая уральская слава, наш огненный гнев к врагу. Вас ждут подвиги и слава. Ждём вас с победой!».

Ведущий 2: Вглядитесь в эти кадры…, и вы увидите знакомые очертания улицы Кирова, сейчас мы ее называем Кировка, гуляем по ней, отдыхаем… А тогда, возле Главпочтамта было место сбора и проводов танковой бригады.

На экране: **Слайд 13**

Ведущий 1: Боевое крещение челябинские добровольцы приняли на Курской дуге в ходе Орловской наступательной операции. В течение 30 дней южноуральцы вели непрерывные бои на орловском направлении. За боевые заслуги в первой же операции 244-я Челябинская танковая бригада была переименована в 63-ю гвардейскую Челябинскую танковую бригаду.

Ведущий 2: Весной 1944 года челябинцы, освобождая Украину, разгромили крупнейшую вражескую группировку в районе Каменец-Подольского. Зимой 1945 года танки бригады вышли к реке Одер. В ходе молниеносной операции 63-я Челябинская танковая бригада разгромила две танковые дивизии немцев «Богемия» и «Охрана фюрера», которые считались непобедимыми.

На экране: **Слайд 14**

Ведущий 2: Героизм уральцев признавал даже противник, немецкий солдат Гельмут Берг писал в письме родным «Перед нами опять появились уральские черти. Мы слишком хорошо знаем их по прежним боям, они сумасшедшие, упорные и сражаются даже, когда тяжело ранены».

Ведущий 1: После взятия Берлина челябинцев в срочном порядке перенаправили в Прагу. Это был последний город в Европе, который оставался под контролем немцев.

На экране: **Слайд 15**

Ведущий 2: В течение 8-го и в ночь на 9 мая бригада совершила 130-километровый марш. Рано утром 9 мая бригада ворвалась на северо-западную окраину города Праги. Первым в столицу Чехословакии, днём 9 мая, зашёл танк Ивана Гончаренко.

Ведущий 2: За боевые успехи во взятии столицы Германии бригада была награждена орденами Суворова и Кутузова II степени. Более 2 тысяч бойцов, сержантов и офицеров бригады были награждены орденами и медалями. Семь человек удостоены звания Героя Советского Союза, а командир бригады М. Г. Фомичёв получил звание Героя Советского Союза дважды.

На экране: **Слайд 16** Памятник Танкистам-добровольцам.

Ведущий 1: Свидетелем торжественных проводов челябинских танкистов был будущий челябинский скульптор Лев Николаевич Головницкий, которому было тогда 13 лет. Позже эти воспоминания помогут создать ему Памятник танкистам-добровольцам. В 1975 году в честь 30-летия Победы памятник был открыт на улице Кирова.

Ведущий 1: Любимая песня всех танкистов- добровольцев - «Три танкиста – три веселых друга»!

Ведущий 2: Запеваем всем залом!

На экране: Военные фото героев - земляков.

Исполнение песни «Три танкиста» всем залом.

На экране: **Слайд 17** «На улицах в память побед…»

Выходят чтецы.

Чтец 1: Вручает героям страна
Награды за подвиг и труд,
А славные их имена
В названиях улиц живут.

Чтец 2: Сверяя со временем шаг,
Дерзает народ трудовой.
Живи и работай так,
Чтоб город гордился тобой!
Чтец 1: Бойцы в вихре огненных лет
Плотнее смыкали ряды.
Чтец 2: На улице в память побед
Остались героев следы.

Чтецы уходят.

Ведущий 1: Имена героев-танкистов в Челябинске носит не одна улица, по которой многие ежедневно прогуливаются. Это улицы, названные в честь Ивана Гончаренко, Александра Марченко, Федора Суркова, Ильи Захаренко, Константина Рождественского и Николая Худякова.
Ведущий 2: В Челябинске есть улица, названная в честь Жозефа Котина, работавшего главным конструктором челябинского тракторного завода с 1941 по 1943 годы.
Ведущий 1: На ЧТЗ также есть и улица Танкистов, а в честь героев трудового фронта — улица Героев Танкограда.
Ведущий 2: Приглашаем классы на сцену для рассказа о наших героических земляках.

Выступление групп обучающихся.
Представители классов зачитывают заранее подготовленные сообщения об И. Гончаренко, А. Марченко, Ф. Суркове, И. Захаренко, Н. Худякове.

Ведущий 1: Сейчас прозвучит рассказ о подвиге ещё одного челябинца…

Инсценировка «Подвиг бомбардировщика Евгения Овчинникова»

На сцене два человека – девушка, на переднем плане читает слова автора, юноша - образ Евгения Овчинникова (в белой рубашке с распахнутым воротом, на груди комсомольский значок) стоит в глубине сцены, немного боком.
Музыкальный фон – звучание итальянской тарантеллы на мандолине, постепенно затихает, сменяется голосом Утёсова «Легко на сердце от песни весёлой».

Автор: Мандолина – итальянский музыкальный инструмент. У неё светлый, искренний голос. Любимой мелодией Жени Овчинникова была знаменитая «Легко на сердце от песни весёлой». 20-тилетний парень из Челябинска любил танцы, театр, музыку. Мандолину, на которой он играл, он взял с собой на войну. Его оптимизм ценили товарищи по 208-й авиадивизии ночных бомбардировщиков.

Герой надевает шлем пилота.

Овчинников: летать мне довелось на фанерном биплане без нормального вооружения. Но я совершил на нём больше 200 вылетов, разведывательного и бомбардировочного характера.

Автор: Евгений Овчинников стал первым среди ночных бомбардировщиков, кто получил орден Отечественной войны. Однажды он получает приказ: передать секретный пакет командиру танковой дивизии, которая пробилась в тыл врага. От этого задания зависит успех всей операции, и уральский парень великолепно выполняет его.

Фон – звуки боя и тревожная тема.

Овчинников: Но на обратно пути, над речкой Черная Калитва, самолёт подбивают из зенитки. Мы со вторым пилотом Казаевым с трудом смогли сесть! Сразу же подбежали гитлеровцы, мы открыли огонь. Мой товарищ пал. Я едва успел сжечь секретные документы.

Автор: «Рус капут!», - кричит немец

Овчинников: Врёшь, фашист, Русь никогда не погибнет!

Автор: Всю ночь враги пытали Женю Овчинникова, пытаясь выведать расположение и планы войск…

Овчинников: …но я не сказал ни слова.

Отворачивается спиной к залу. Снимает шлем.

Музыкальный фон – А. Рыбников тема из к/ф «Звезда».

Автор: Утром несгибаемого русского штурмана расстреляли. И через полчаса деревню заняли наши танкисты. На протяжении 20 лет Овчинников считался пропавшим без вести, но потом страна узнала правду о герое. Когда в Челябинске торжественно открывается мемориал «Вечный огонь», его зажигает мать Жени – Полина Даниловна Овчинникова.

«Легко на сердце от песни весёлой», - он играл эту песню на своей мандолине. Пусть она звучит над Чёрной Калитвой, где он погиб, звучит над родным Челябинской и над всей большой страной…

Выход участников инсценировки.

Ведущий 2: Ребята, давайте почтим память всех героев, павших в той войне минутой молчания…

Музыка усиливается или звук метронома.

На экране: **Слайд 18** «Вечный огонь»

Ведущий 1: «Дни и ночи у мартеновских печей не смыкала наша Родина очей» … эти строки знаменитой песни как нельзя лучше отражают смысл и глубину совершенного танкоградцами Подвига, их самоотдачу, жертвенную любовь к Отечеству.

На экране: **Слайд 19** «День Победы»

Ведущий 2: Будем стремиться быть достойными Памяти и Славы наших земляков!

Весь зал исполняет песню «День Победы».

КЛАССНЫЙ ЧАС «СИМВОЛЫ ПОБЕДЫ»

Н.Ю. Данилова, М.В. Цыренов
МОУ Усть-Ордынская СОШ № 2

Цель: Формирование у учащихся духовно-нравственных ценностей: Патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, историческая память и преемственность поколений. Сформировать у обучающихся представления о символах Победы и отношения к ним.

Для достижения данной цели были поставлены следующие **задачи**:

1. Вызвать у детей эмоциональный отклик, через песню «Вставай Страна Огромная», плакат Родина Мать, фронтовые письма.
2. Показать детям бесчеловечность любой войны, примеры сохранения человеческого достоинства, предмет для гордости и подражания.
3. Создать условия для актуализации знаний о Героях-земляках.
4. Создать пространство для открытого обсуждения

Планируемые результаты:

Личностные: уважение к символам Победы, развитие нравственного сознания, чувств и поведения на основе сознательного присвоения общечеловеческих нравственных ценностей.

Метапредметные: умение рассуждать, выражать собственную точку зрения и аргументированно ее отстаивать, формулировать выводы.

Вводное слово учителя:

2025 год объявлен годом защитника Отечества – это важно и символично, особенно в преддверии юбилея Победы в Великой Отечественной войне.

Год защитника Отечества – это не просто календарная дата, а символ национального единства и патриотизма. Это выражение глубокой признательности тем, кто защищал и продолжает защищать суверенитет и безопасность нашей страны.

Сегодняшнее мероприятие начнем, работая с раздаточным материалом, на столах у вас рабочий лист[1], что это за иллюстрации?

-Ответы детей… Дети должны назвать «символы Победы».

-Слово учителя: Давайте мы с вами познакомимся с ними:

Одним из символов Победы стала песня «Священная война», которая была написана в 24 июня 1941 году, через 2 дня после начала войны

Ребята эту песню принято слушать стоя!

Послушайте песню и подумайте, какие чувства вызовет эта песня. Почему эту песню принято слушать стоя?

Включается Песня «Священная война».

Вопрос: - Ребята что вы чувствовали, слушая эту песню?

[1] Приложение 1

-Как вы думаете, о чем думали солдаты, слушая песню? Как она вдохновляла бойцов?

-Примерные ответы: чувство патриотизма, смелости, уверенности, ненависти к врагу и благородства**.** Мурашки по коже**,** подъем боевого духа и чувство гордости за предков.

Историческая справка о песне:

Эта песня родилась в первые дни войны, написал ее Василий Иванович Лебедев-Кумач и композитор Александр Васильевич Александров

Под эту песню уходили на фронт, под нее шли в бой участники парада 7 ноября 1941 года. Песня стала символом, ее пели повсюду в годы войны.

С этой песней связанно много историй:

Небольшая группа защитников Севастополя заняла оборону в пещере, выдолбленной в скале. Немцы яростно штурмовали эту естественную крепость, забрасывая ее гранатами. Силы защитников таяли. И вдруг из глубины послышалась песня:

Вставай, страна огромная!
Вставай на смертный бой.
С фашисткой силой темною
С проклятою Ордой!

Потом раздался сильный взрыв, скала сломалась, и обломки скалы засыпали пещеру. Не сдались наши войны ненавистному врагу. Люди погибали под эту песню

Следующий символ: Победы «Плакат Родина-мать зовет»

Вопрос классу – Знаком ли вам этот плакат?

По своему воздействию на людей песня «Священная война» могла сравниться с образом Родины-матери на плакате Иракли Моисеевича Тоидзе, который стал еще одним символом Победы.

Вопрос: ребята как вы думаете, почему плакат не назвали просто «Родина зовет?», а именно Родина Мать?

Дополнительные вопросы: Как мы относимся к маме? Защищаем маму? Слушаем советы мамы? Выполняем просьбы?

Варианты ответов: Плакат «Родина-мать зовёт!» получил такое название **из-за собирательного образа матери, призывающей на помощь своих сыновей**.

Идея создания такого образа пришла художнику Ираклию Тоидзе внезапно. На неё натолкнуло тревожно-взволнованное лицо его жены, вбежавшей в мастерскую с вестью о начавшейся войне

Войны рассказывали, что при отступлении советские солдаты отклеивали плакаты и говори, что нельзя оставлять мать у фашистов в плену.

Уникальность этого плаката в этом заключается: Едва ли не каждый советский солдат видел в этом плакате свою мать, зовущую в бой.

В 1941 году войскам Красной армии нередко приходилось отступать, оставляя наши города врагу. Один молодой боец, уходя на восток, увидел на

стене дома плакат и закричал: «А как же моя мама»? Выбежал из строя, сорвал плакат, он бережно спрятал плакат под гимнастерку. И подобных фронтовых рассказов немало. Такова правда смертного часа: плакатный образ Родины-матери и сегодня пробирает до мурашек.

Фронтовые письма-треугольники

Учитель держит в руках письма-треугольники и задает вопрос: – что это?

Еще одним символом Победы были фронтовые Письма треугольники –

Учитель раздает письма[2].

Конечно, бойцы не думали, что спустя десятилетия их письма будут читать и изучать. Писали просто и откровенно.

А теперь давайте ребята прочитаем выдержки из писем. Нужно встать, когда зачитываем письма.

Что же было написано в этих письмах?

-Ухожу в бой!

-Мы Победим!

- Дорогая мамочка, напиши мне, пожалуйста, письмо и сообщи, как вы живете, работаете? Обязательно напиши, иначе я не буду спокоен.

- Я очень скучаю по тебе. Так хочется увидеть свою доченьку. Пиши как живешь. Твой папа.

-Здравствуй, моя дорогая Жинка! Шлю тебе свой привет, Роднуська, я здоров, живу по боевому на отлично. Живу в землянке, про жилище и думать перестал, зато живу!

-Сейчас пойдем в атаку!

-Добрый день мама! Письмо твое получил, давно, но не имел возможности ответить. Сейчас могу. Очень рад твоему письму. Мама, это письмо я всем показывал, потому что оно было первым твоим письмом.

-«Папа, передай бойцам горячий привет. Боритесь ещё сильнее там, на фронте, а мы будем здесь, в тылу, учиться на „отлично“! Папа, передай бойцам Красной Армии наш Октябрьский привет! Пока! До свидания! С приветом всем. Папе от Инны»

Прочитали выдержки из писем.

Ребята эти письма преодолевали большие препятствия и расстояния, порой очень долго доходили до адресата, но были очень нужны. Они связывали фронт и тыл и в каждом из них были вера, надежда и любовь, которые приближали День Победы!

Учитель спрашивает: - писали ли дети письма участникам СВО? Для участников эти письма очень важны, потому что солдаты чувствуют поддержку.

Блокадный хлеб

Героической страницей войны стала Блокада Ленинграда, которая продолжалась 872 дня. В наши дни мы чтим память защитников, рабочих горда и мирных жителей, которые в дни войны сплотились и не пропустили

[2] Приложение 2

захватчиков в город. Вне человеческих условиях люди работали, сражались и вели повседневную жизнь, не теряя человеческого лица от голода. И самым важным для защитников города ресурсом стал знаменитый блокадный хлеб, и именно кусочек хлеба стал символом Победы.

Вопрос: Ребята что вы знаете про Блокадный хлеб?

Ответы детей

125 грамм это сколько? Показ хлеба? из чего он был сделан?

-Учитель показывает заранее приготовленный кусочек хлеба

-Что вы, ребята, испытываете глядя на этот кусочек хлеба? Ведь кроме хлеба никакой еды не было…

Предположительные ответы детей: Голод, безнадежность, страх остаться без еды…

Бережное отношение к хлебу у ленинградцев сохранилось на десятки лет вперед. Буквально в каждой семье могут вспомнить, как у же в мирное время люди старшего поколения запрещали своим детям выбрасывать недоеденный или черствей кусочек хлеба.

К большому сожалению, сейчас это отношение к хлебу стирается. Но мы должны помнить, историю о блокадном хлебе и понимать, что от маленького кусочка хлеба завесила чья-то жизнь.

С блокадным хлебом тоже связанно множество историй

-Кютетин Даниил Иванович – пекарь блокадного Ленинграда, умерший от истощения 3 февраля 1942 года прямо на работе. Умер, но не съел ни грамма выпекаемого хлеба.

САМЫМ ГЛАВНЫМ СИМОВОЛОМ ПОБЕДЫ – ЭТО ЛЮДИ

Нам есть, кем гордиться, наша школа носит имя Ильи Васильевича Балдынова Героя Советского Союза.

-Ученики заранее готовят проект «Боевой Путь Героя» и защищают его. (Примерный вариант проекта)[3]

«Я помню, я горжусь»

Ежегодно с 2007 года в нашей стране проходит акция «Бессмертный полк», символом которой являются слова «Я помню, я горжусь» и сегодня завершая наше мероприятие, отдадим дань памяти тем, кто защищал нашу страну и кто ковал Победу.

- Дети встают и называют своих родственников, воевавших в годы Великой Отечественной войны, начиная со слов «Я помню, я горжусь…».

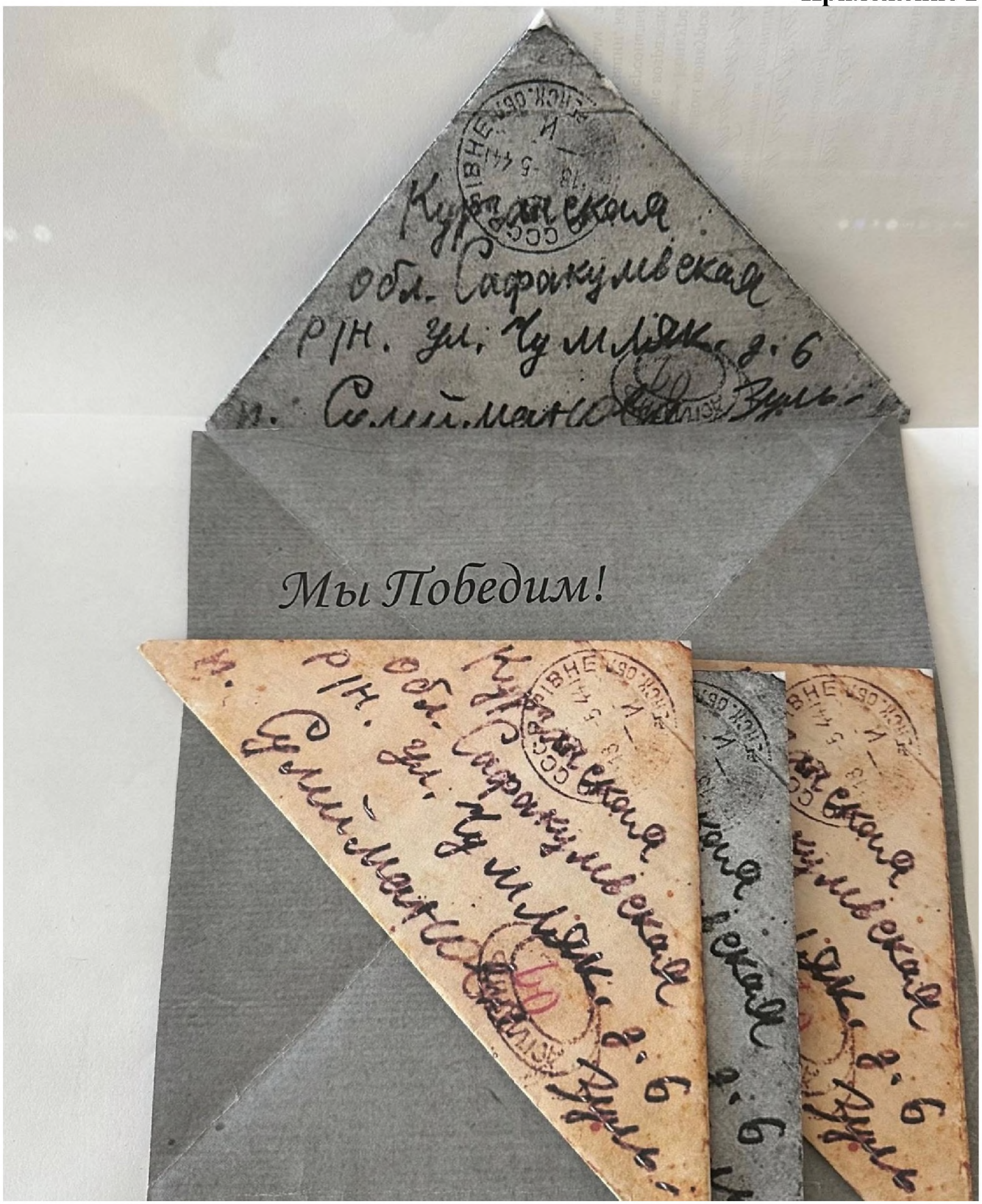
Этими словами «Я помню, я горжусь», можно закончить мероприятие. Если время осталось можно приложить ребятам минуту молчания.

[3] Приложение 3

Приложение 1

«Символы Победы»

Приложение 2



Приложение 3

ЛИТЕРАТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ «ПАРНИ С ЛЕНЫ»

Е.М. Демидова, Л.Н. Титова
ГБПОУ ИО КППК

ГБПОУ ИО «Киренский профессионально-педагогический колледж» является старейшим учебным заведением, созданным путем слияния педагогического колледжа и речного училища, каждое из которых с более чем столетней историей. Богатейшая история учебных заведений, сохраненная и приумноженная студентами и преподавателями, не должна храниться в пыльных ящиках музея. Методическая разработка создана с использованием фондов музея колледжа и содержит в себе гражданско-патриотическую направленность. Посвящается героям Великой Отечественной войны, студентам и выпускникам колледжа.

В основу разработки легло стихотворение «Парни с Лены» Петра Хорошева, написанное в 1946г. Выпускника педагогического училища 1930г., в дальнейшем преподавателя русского языка и литературы, завуча педагогического училища и руководителя литературного кружка. Представлена информация о героях-выпускниках колледжа.

Цель: сохранение истории о героях-выпускниках Великой Отечественной войны образовательного учреждения посредством литературной композиции.

Задачи:

- осуществить поиск и составить краткую биографическую информацию о участниках Великой Отечественной войны;
- составить основу сценария в хронологической последовательности в соответствии с содержанием стихотворения «Парни с Лены» педагога образовательного учреждения;
- оформить сценарий литературной композиции с музыкальным сопровождением и динамическими элементами.
- создать презентацию как информационное сопровождение.

В литературной композиции задействовано 6 человек. Предпочтительно в роли ведущего номер 1 задействовать девушку. Материалы, использованные в методической разработке, размещены на сайте колледжа во вкладке Разговоры о важном, Участники Великой Отечественной войны (1941-1945). Ссылка: http://kppk38.ru/razgovory_o_vazhnom/uchastniki_velikoj_otechestvennoj_vojny_1941-1945_gg/

СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ КОМПОЗИЦИИ «ПАРНИ С ЛЕНЫ»

1. Звучит трек вступление (запись слов). На экране слайд-заставка.

Великая Отечественная война. Самая страшная и кровопролитная война 20 века. Мы, правнуки защитников Отечества, свое выступление посвящаем выпускникам нашего образовательного учреждения – героям Великой отечественной войны.

2. Звучит трек выход чтецов. Появляются ведущие, выстраиваются на сцене. На экране слайд 2. Звучит фон. Название трека: Нам нужна одна победа! Военный оркестр Министерства Обороны СССР.

3. Звучит фон стихотворения. Название трека: Народная мелодия, народный оркестр. Ведущий 1. Читает строки из стихотворения.

Над страною запылала
Грозным заревом война
Сына мать в поход сбирала,
Мужа собрала жена.
Дети, сёстры провожали,
В след смотрели старики…
Вверх по Лене уезжали
Наши парни – земляки.
Не считая километры,
Шли дорогою войны,
Дождь мочил – сушили ветры
Нашей и чужой страны.

4. Перестроение. Звучит фон. Jazz Suite No.2 – Arr. Andre Rieu: Waltz No.2 Ведущий 2. Читает текст. Слайд 3.

Наумов Кондратий Иванович. Родился в селе Казачинское, Казачинско - Ленского района. После окончания семилетки учился в Киренском педучилище. В 1939 года призван в ряды Советской Армии. Учился в Балашовском пехотном училище, а затем Сызранском танковом училище, которое закончил в сентябре 1941 года. Кондратий Иванович начал свою боевую службу на Западном фронте. Был награждён медалью «За отвагу» и выдвинут на должность командира танковой роты, а затем – заместителя командира батальона. По совокупности заслуг был награжден орденом Отечественной войны 2-й степени. В Белорусском наступлении будучи тяжело раненым, Наумов не оставил поле боя и продолжал командовать батальоном. Удостоен высшей правительственной награды – Героя Советского Союза. Наумов Кондратий Иванович был срочно эвакуирован в госпиталь, но спасти его не удалось, он скончался от ран. Был похоронен в Речице на Старорусском кладбище.

5. Звучит фон. Ведущие перестраиваются на сцене. Название трека: Нам нужна одна победа! Военный оркестр Министерства Обороны СССР.

6. Звучит фон стихотворения. Название трека: Народная мелодия, народный оркестр. Ведущий 1. Читает строки из стихотворения. На экране слайд 4.

Знали горечь отступлений
Под огнём бросались в бой…
Горло рвало озлобленье.
На смерть стали под Москвой.

7. Звучит трек – перестроение. Название трека: Нам нужна одна победа! Военный оркестр Министерства Обороны СССР.

8. Ведущий 3 читает текст. Название трека: Childhood Rememdered Ktvin Kern. На экране слайд 5.

Тюрнёв Пётр Фёдорович. Наш земляк, родился в деревне Заборье, после окончания семи классов, окончил ФЗУ. Позже окончил военно-политическое училище в Горьком. В годы Великой Отечественной войны воевал в должности военкома и начальника политотдела танковой и артиллерийско-самоходных бригад на фронтах: Северо-Западном, Западном, Брянском, Центральном, 2-м Прибалтийском, 2-м и 3-м Украинских, Забайкальском. Петр Федорович Тюрнёв побывал на параде в Москве на Красной площади. Из воспоминаний: «Время было суровое. Враг рвался к Москве, его войска находились вблизи советской столицы. В связи с этим, на формировании нашей бригады было отведено три дня. Непрерывным потоком поступали к нам техника, люди. Мы ожидали срочной отправки на фронт. Но, мы узнали о предстоящем участии в параде, что именно нам выпала столь великая честь – пройти по Красной площади». В 1965 году Указом Президиума Верховного Совета СССР «за образцовое выполнение боевых заданий командования, умелое руководство партийно-политической работой в боевых условиях, мужество и героизм, проявленные в борьбе с фашистскими захватчиками генерал-майору Тюрневу Петру Фёдоровичу присвоено звание Героя Советского Союза. На протяжении всей своей жизни, Петр Федорович поддерживал тесную связь с городом своей юности – Киренском. Ему присвоено звание - Почетный гражданин Киренского района.

9. Звучит фон. Ведущие перестраиваются на сцене. Название трека: Нам нужна одна победа! Военный оркестр Министерства Обороны СССР. На экране слайд 6.

10. Звучит фон стихотворения. Название трека: Народная мелодия, народный оркестр. Ведущий 1. Читает строки из стихотворения.

Велика страна… но знали,
Что нельзя шагать назад,
И со всеми защищали
Наши парни Сталинград.

11. Ведущий 4 читает текст. Название трека: Estimula La Imaginacion Relajacion. На экране слайд 7.

Корзенников Георгий Михайлович наш земляк, родился и учился в селе Макарово, окончил ФЗУ, работал на Красноармейском заводе кузнецом. Осенью 1931 по комсомольской путевке был направлен в школу летчиков в Новосибирске. Когда началась война в Испании, сибиряк в числе многих однополчан отправился туда добровольцем. Грянула Великая Отечественная война, Георгий Михайлович сначала в звании майора затем подполковника и полковника в должности командира 135-го штурмового авиаполка громил фашистов. Полк Корзенникова бомбил танковые, механизированные колонны, рвавшиеся к Сталинграду. За героизм в операциях на Курской дуге Корзенникова наградили орденом Александра Невского. На собранные средства работниками нашего Красноармейского судоремонтного завода был построен штурмовик Ил-2 и передан на фронт командиру авиаполка Корзенникову Георгию Михайловичу. На самолете этом самолете Георгий Михайлович Корзенников отлетал до конца войны. Участвовал в операции по взятию Берлина. После войны наш именитый сибиряк, живя в Днепропетровске, неоднократно приезжал

в Киренск. Корзенникову Георгию Михайловичу было присвоено звание «Почетный гражданин города Киренска».

12. Звучит фон. Ведущие перестраиваются на сцене. Название трека: Нам нужна одна победа! Военный оркестр Министерства Обороны СССР. На экране слайд 8.

13. Звучит фон стихотворения. Название трека: Народная мелодия, народный оркестр. Ведущий 1. Читает строки из стихотворения.

А от Волги гнали фрицев
«Всё в порядке! –говорят»
По старинке: до столицы,
Проводили их до хат.
Были парни за границей…
Им Дунай волной плескал
Там звенела песня - птица
Про Иртыш и про Байкал.
По Дунаю к Вене прямо.
Расквитался с врагом…
От Корпат и до Петсамо
Пахло нашим табачком.

14. Ведущий 5 читает текст. Название трека: New Moon (The Meadow) Александр Деспла. На экране слайд 9.

Кузаков Алексей Степанович наш земляк, родился в деревне Воронино. Окончил неполную школу №1. Учился в ФЗУ. После окончания работал слесарем-мотористом на судостроительном заводе. В 1936 году был призван в армию и 2 года служил Отечеству. 30 июня 1941 года был вновь призван в армию в военно-инженерное училище, эвакуированное в Иркутск, но, не окончив его, был отправлен на фронт. Воевал старшина Кузаков в должности командира саперного взвода на Карельском и 3-м Украинском фронтах. Был награжден Медалью за отвагу, орденом Отечественной войны I степени. Отличился в боях в городе Вена. Удостоен звания Герой Советского Союза с награждением орденом «Ленина» и медалью «Золотая Звезда». Награда нашла героя уже в госпитале, был ранен в обе ноги. Демобилизовавшись Кузаков Алексей Степанович работал в Киренском районе.

15. Звучит фон. Ведущие перестраиваются на сцене. Название трека: Нам нужна одна победа! Военный оркестр Министерства Обороны СССР. На экране слайд 10.

16. Звучит фон стихотворения. Название трека: Народная мелодия, народный оркестр. Ведущий 1. Читает строки из стихотворения.

С той поры, как из Берлина
Письма начали писать,
Мы готовить стали вина,
Мы домой их стали ждать.

17. Ведущий 2 читает текст. Название трека: на безымянной Высоте - Василий Лановой. На экране слайд 11.

Скретнев Василий Фёдорович наш земляк, родился в селе Макарово. Учился в школе и после окончания поступил в ФЗУ. Во время войны с бывшим начальником Олёкминской радиостанции был направлен в особый дивизион бронепоездов и принял участие в Сталинградских боях. После Сталинградской битвы был направлен в Белоруссию. С 1944 года Василий Скретнев был переведён в отдельную роту связи. Сначала работал старшим радистом, потом начальником радиостанции. Был награжден медалью «За отвагу». В 1945 году принимал участие в Берлинской операции. Наши штурмом брали Рейхстаг. И Василий Скретнев стоял на ступеньках поверженного Рейхстага. На стене Рейхстага, среди тысяч надписей советских солдат, есть и такая: «Сталинград – Берлин. Скретнев». В Берлине получил орден «Красной Звезды». В 1947 году Василий Скретнев вернулся в родной Киренск. Еще не сменив свою армейскую форму, он поступил на работу в качестве преподавателя в ремесленное училище и до ухода на пенсию учил молодое поколение осваивать нужную профессию речника, воспитывал у ребят чувство честности, доброты, помогал им выбрать правильный жизненный путь.

18. Звучит фон. Ведущие перестраиваются на сцене. Название трека: Нам нужна одна победа! Военный оркестр Министерства Обороны СССР. На экране слайд 12.

19. Звучит фон стихотворения. Название трека: Народная мелодия, народный оркестр. Ведущий 1. Читает строки из стихотворения.

А теперь вот дома снова
Красной Армии бойцы.
Заглядишься на любого –
Все гвардейцы молодцы.

20. Ведущий 3 читает текст. Название трека: Jazz Suite No.2 – Arr. Andre Rieu: Waltz No.2. На экране слайд 13.

Потапов Алексей Федорович родился в 1910 году. С 1927 по 1930 был учащимся Киренского педтехникума. После окончания работал заведующим 4-х летней школы с. Кривошапкино. В 1939 году окончил институт и работал там как научный работник. В годы войны призван в армию. Прошёл героический путь войны. Алексей Федорович имел правительственные награды: Орден «Красной Звезды» за освобождение Николаева и Одессы, два ордена Отечественной войны 2 степени, Медали «За оборону Москвы», «За оборону Сталинграда», «За боевые заслуги», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией», имел 16 правительственных благодарностей. После войны работал в Иркутском педагогическом институте заместителем директора по заочному отделению.

21. Звучит фон. Ведущие перестраиваются на сцене. Название трека: Нам нужна одна победа! Военный оркестр Министерства Обороны СССР. На экране слайд 14.

22. Звучит фон стихотворения. Название трека: Народная мелодия, народный оркестр. Ведущий 1. Читает строки из стихотворения.

На груди у них на бравой
Тесно стало орденам:

По - налевой, по – направой –

По обеим сторонам.

23. Ведущий 5 читает текст. Название трека: На безымянной Высоте - Василий Лановой. На экране слайд 15.

Подымахин Матвей Прокопьевич родился в селе Ключи Казачинско-Ленского района. Окончил неполную среднюю школу в селе Алымово, а затем Киренское педучилище. В 1937 был направлен по комсомольской путевке в ряды Военно-Морского флота, окончил Черноморское высшее военно-морское училище в Севастополе. С первых дней Великой Отечественной войны Матвей Подымахин участвовал в боях. Командуя торпедным катером, неоднократно конвоировал наш транспорт с грузом и ранеными. Торпедный катер под командованием нашего земляка участвовал в обороне Одессы. Как память об этом на военном кителе Подымахина сверкает медаль «За оборону Одессы». Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 ноября 1944 года за образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные при этом геройство и мужество старшему лейтенанту Подымахину Матвею Прокопьевичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручение ордена «Ленина» и медали «Золотая Звезда». Наш земляк награжден тремя орденами Красного знамени, орденом Отечественной войны 1 степени, двумя орденами Красной Звезды, медалями. Бюст героя установлен в Севастополе на территории Черноморского Высшего военно-морского училища имени П.С. Нахимова, а в Киренске и селе Казачинское есть мемориальные доски. О боевых делах Матвея Прокопьевича Подымахина рассказывается в художественном фильме «Прощай» Одесской киностудии.

24. Звучит фон. Ведущие перестраиваются на сцене. Название трека: Нам нужна одна победа! Военный оркестр Министерства Обороны СССР. На экране слайд 16.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕУРОЧНОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-7 КЛАССОВ ПО ТЕМЕ: «ЕСТЬ ПАМЯТЬ СВЯЩЕННАЯ В КАЖДОЙ СЕМЬЕ…»

И.Г. Деревина
МКОУ СОШ с. Бельск

Цель занятия: способствовать развитию представлений школьников об истории жизни в годы Великой Отечественной войны на примере одной семьи; формировать уважение к памяти ветеранов, своей малой Родине; воспитывать чувство патриотизма; способствовать расширению знаний учащихся о Великой Отечественной войне; формирование знаний о роли одного человека в победе в Великой Отечественной войне, о родственниках – участниках Великой Отечественной войны.

Цель и основной результат образования по ФГОС - развитие личности, обучающейся на основе усвоения УУД, познания и освоения мира.

Формируемые ценности: патриотизм, историческая память и преемственность поколений.

Планируемые результаты:

Личностные: уважение к подвигам людей в годы Великой Отечественной войны, развитие нравственного сознания, чувств и поведения на основе сознательного присвоения общечеловеческих нравственных ценностей.

Метапредметные: умение строить рассуждения, выражать собственную точку зрения, формулировать выводы, аргументированно отстаивать свою точку зрения.

Воспитательные: продолжить формирование познавательного интереса к теме Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, воспитание патриотизма, гордости за свою Родину и своих предков.

Развивающие: продолжить развитие учебных умений: выделять главное и существенное, устанавливать причинно-следственные связи (развитие логического мышления), умение обобщать, осуществлять самоконтроль и самоанализ деятельности, проводить мини-исследования. С помощью дискуссии, опроса, частично- поисковой беседы, проблемного исследования, которые способствуют активизации учения, научить творчески мыслить.

Продолжительность занятия: 40 минут.

Рекомендуемая форма занятия: Занятие предполагает использование презентационных материалов, анализ информации, прослушивание песни.

Комплект материалов:

− сценарий;
− методические рекомендации;
− видеоролики;
− презентационные материалы.

Структура занятия

Часть 1. Мотивационная

Беседа об истории Великой Отечественной войны.

Постановка проблемы: обсуждение вопросов «Нужно ли сохранить память о земляках, которые погибли на поле боя во время Великой Отечественной войны» «Для чего это нужно?», просмотр Презентации.

Часть 2. Основная

Выступление учащихся (предварительно подготовленные) по презентации: «Есть память священная в каждой семье…». Просмотр видеоролика с фрагментом боя в годы Великой Отечественной войны.

Часть 3. Заключение

Часть 4. Рефлексия

План-конспект занятия.

Часть 1. Мотивационная (до 10 минут).

Прослушивание песни «От героев былых времён»

Вступительное слово учителя.

Как вы думаете, ребята, о чём будет наш сегодняшний разговор? Спасибо вам за ваши ответы. Действительно, мы сегодня будем говорить об истории в годы жизни во время Великой Отечественной одного из наших земляков- это о Деревине Николае Егоровиче.

Просмотр видеоролика с фрагментом боя в годы Великой Отечественной войны.

Слово учителя:

Предлагаю посмотреть презентацию.

Демонстрация презентации

Презентация 2

Слово учителя:

Время неумолимо движется вперед, но оно не властно над памятью, передающей из поколения в поколение нравственную суть подвига, совершённого русским народом в годы Великой Отечественной войны во имя спасения человечества от фашизма.

Люди старшего поколения совершили беспримерный подвиг: отстояли свободу и независимость нашей Родины, обеспечили мир на долгие годы.

Обо всем этом должна знать и помнить современная молодёжь.

«А зачем, ребята, важно сохранить память о войне и о участниках Великой Отечественной войны?» Ответы учащихся.

Презентация 3

- Чрезвычайно важно сохранить историческую память, ведь помнить – значит знать.
- Память о войне — это память о наших предках, их подвигах, героизме на фронте и в тылу.
- Военное время предстает как пора величайшей стойкости, мужества и героизма и играет огромную роль в военно-патриотическом воспитании современной молодежи.

▪В настоящее время актуальность темы войны и патриотизма возрастает в связи с событиями, происходящими на Украине.

Часть 2. Основная

Презентация 4

Слово учителя:

Сегодня вам на занятии расскажут ребята в своих выступлениях о жизни Деревина Н.Е., а также об участии его в боевых действиях, мы познакомимся с письмами героя с фронта, а также узнаем, как родственники хранят память о своем герое.

1.Выступление первого учащегося: Презентация 5

«Какую ни возьми семью, войны увидишь горький след…»

В роду уже четыре поколения родственников по линии Деревина Н.Е, рожденных в послевоенное время, делают многое, чтобы сохранить память о том, как жила семья в годы войны.

Семья Егора Демидовича (1902 – 1952) и Евдокии Петровны (1903–1986) Деревиных проживала в деревне Касьяновка Черемховского района Иркутской области. К началу Великой Отечественной войны в их семье было шестеро детей: Николай (1924 – 1945), Михаил (1927 – 1971), Анатолий (1930 – 1978), Тамара (1935г.р.), Виталий (1937 – 2011), Валерий (1940 г.р.).

Отец, Деревин Егор Демидович, родился 9 октября 1902 года в г. Свирск. В начале войны работал в совхозе, доблестным трудом приближая победу. В октябре 1942 года, когда под Сталинградом была особенно тяжелая обстановка, мужчин-сибиряков старшего возраста, признанных негодными к строевой службе по возрасту и состоянию здоровья, призвали в трудовую армию строить железную дорогу от Гурьева до левого берега Волги. Они, несмотря на крайне тяжелые условия, достойно выполнили эту задачу. В феврале 1943 года битва под Сталинградом была выиграна, трудовая армия распущена по домам. Егор Демидович вернулся обмороженный и измотанный. Евдокия Петровна с трудом выходила его.

Выступление второго учащегося: Презентация 6 и 7, 8, 9

«Боевой путь младшего сержанта – Николая Егоровича Деревина»

Старшему сыну Николаю в 1941 году было 17 лет. Приложение1. Он стал единственным кормильцем большой семьи. Николай пошел работать на Черемховскую угольную шахту 10/16. Приложение 1.

На шахтеров в военное время накладывали бронь. Но в январе 1943 года мой прадед добровольцем ушел на защиту Отечества. А незадолго до того, как Николаю уйти на фронт, в семье Егора и Евдокии 19 октября родился еще один сын – Александр. Мать с маленьким ребенком на руках провожала старшего сына. Трогательной была картина прощания. Николай взял на руки младенца и сказал: «Я буду беспощадно бить врага, чтобы ты, малыш, рос в мирное время».

Военную службу Николай Деревин начал на Первом Белорусском фронте. Приложение 2. Часто писал письма (он знал, что дома переживает о нем его близкие): «Нахожусь в боях… Жив, здоров… Добьём врага, кончим войну, тогда

приеду домой. А пока до свиданья, остаюсь бить врага по-гвардейски. Ваш сын Деревин». Сохранились письма из Польши и других мест. Приложение 3.

17 января 1945 года была освобождена Варшава. В феврале советские войска форсировали реку Одер, последнюю крупную водную преграду перед Берлином. Письма часто задерживались. И это не удивительно. «Бои идут очень ожесточенные», – писал Николай. Из писем понятен военный путь гвардии младшего сержанта Деревина. Вскоре началась военная операция в Восточной Пруссии. Её кульминацией стал штурм города Кенигсберг – неприступной, как считалось, крепости, защищенной отборными войсками фашистской армии. Однако советскими войсками город был взят. Много там полегло бойцов. Среди погибших был и Николай Деревин. Похоронное извещение родители получили 19 марта 1945 года. А погиб он 10 февраля. Ему было всего 20 лет… До победы оставалось три месяца… Приложение 3.

Выступление третьего учащегося: Презентация 10, 11, 12

«Войной начинается память…»

Родные, особенно мать, не хотели поверить в гибель Николая и по-прежнему ждали его. Иногда в военное время случалось, что после «похоронки» воины возвращались живыми. Однако в этот раз чуда не произошло. Горе матери было безмерным, но нужно было жить дальше, ставить на ноги младших детей. От постоянных переживаний и слёз здоровье Евдокии Петровны было подорвано: она стала плохо видеть и слышать.

После войны поиском могилы погибшего Николая занялся его младший брат Александр, ставший к этому времени лётчиком-механиком. Он считал это своим святым долгом. В 1980 году он начал переписку с военкоматами и архивами. Удалось выяснить, что гвардии младший сержант Николай Егорович Деревин похоронен в поселке Славское Багратионовского района Калининградской области. Председатель сельского совета выслала фотографию братской могилы, памятной плиты, где вместе со многими именами значится имя Николая Деревина. Приложение 4.

В 1985 году братья Александр и Валерий, в день празднования 40-летия Победы, посетили место захоронения погибшего брата Николая. По поручению мамы они отвезли горсть земли из далёкой Сибири, с малой родины героя, и высыпали её на могилу, где покоится прах брата. Только после этого скорбящая мать успокоилась, но не смирилась с потерей.

В 1980 году журнал «Юность» опубликовал акцию по сбору информации об участниках войны. Приложение 5. Племянница погибшего Николая Галина Деревина откликнулась и выслала в редакцию часть писем с фронта, свято хранившихся матерью. Для неё эти письма были единственной ниточкой, которая связывала её со старшим сыном, гибель которого она оплакивала до конца своих дней. Так письма оказались достоянием всего советского народа. Ксерокопии писем были возвращены семье за подписью заместителя председателя Центральным Архивом ЦК ВЛКСМ В. Хорунжего. Приложение 5.

Через много лет в день смерти Николая, 10 февраля 1962 года, у брата Виталия Деревина родился сын. В честь погибшего дяди его назвали Николаем. Позже Николай Витальевич стал обладателем и хранителем всех имеющихся в

семье документов о погибшем герое семьи. Деревин Николай Витальевич это супруг нашего классного руководителя Ирины Геннадьевны Деревиной.

В городе Черемхово на стене мемориала «Слава героям!» навечно высечено имя Деревина Николая Егоровича.

Иркутским книжным издательством выпущен двухтомник «Память», где записаны имена погибших в Великую Отечественную войну жителей

Иркутской области. Там можно найти имя Деревина Н.Е. Приложение 6, Приложение 7.

Информация о нём есть и в электронной и печатной Книге Памяти, а также и на сайте «Мемориал». Приложение 6, Приложение 7.

Часть 3. Заключение.

Выступление третьего учащегося: Презентация 13

«О жизнь, ты только память сохрани…»

Сегодня мы, благодарные потомки, гордимся героизмом смелых, мужественных, преданных своей Отчизне сынов, которые спасли нашу страну и весь мир от фашизма. Мы обязаны знать и помнить людей, отстоявших мир и свободу на нашей земле, помнить события страшных военных лет. Это наш долг перед павшими, перед семейной историей и наша обязанность перед нынешними и будущими поколениями. Мы должны помнить, для того чтобы ужас нацизма, трагедия войны больше никогда не повторялись.

В каждой семье есть свои традиции. Для всех семьи в России– это празднование Дня Победы. 9 мая все родственники приходят друг к другу в гости, все идут на праздничный митинг, а потом приносят цветы к стене памяти, это дань памяти нашим героям, это дань уважения и признательности всем воинам той страшной войны на примере боевого пути замечательного ветерана – Деревина Николая Егоровича.

Часть 4. Рефлексия

Закончите фразы:

- Сегодня я узнал…
- Было интересно…
- Я понял, что…
- Меня удивило…
- Занятие дало мне для жизни…
- Мне захотелось…

Литература

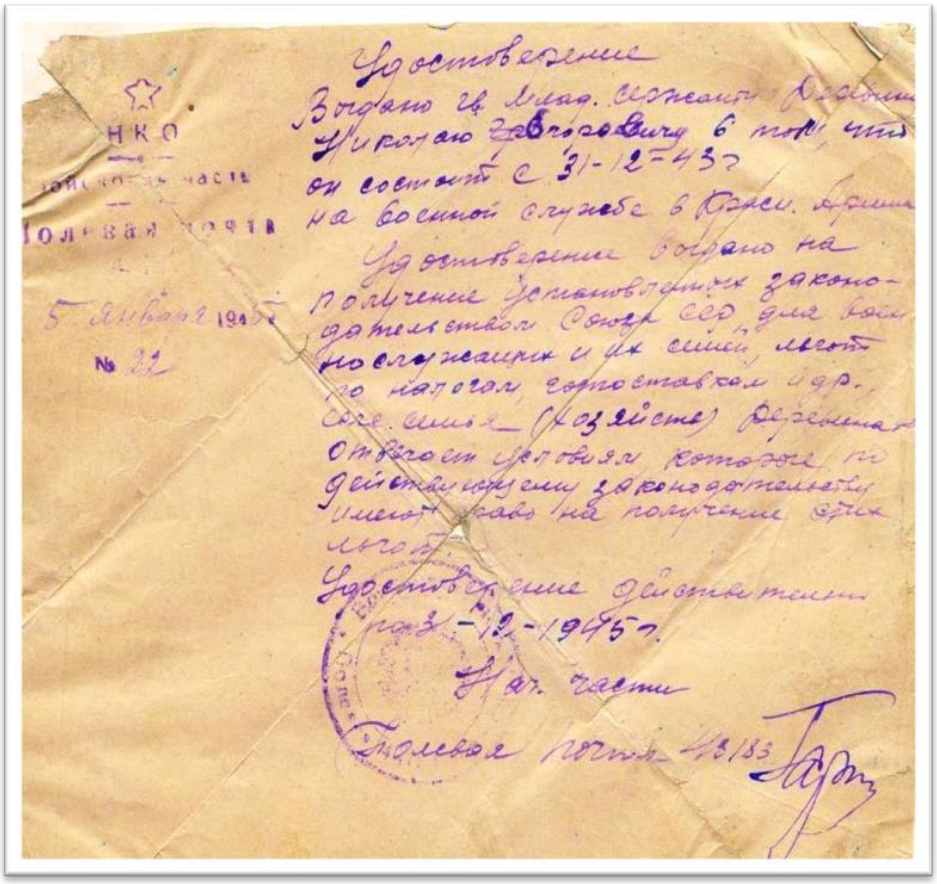
1. Память: Сведения о погибших на фронтах Великой Отечественной войны жителях Иркутской области: В 2 т. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1990.
2. https://www.kpko.ru/ Электронная Книга Памяти Калининградской области
3. https://podvignaroda.ru/ Электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»
4. Семейный архив

Приложение 1

Фото: Николай Егорович Деревин, 17 лет

На черемховской угольной шахте 10/16

Приложение 2



Удостоверение

Выдано мл. сержанту Деревину
Николаю Егоровичу в том, что
он состоит с 31-12-43 г.
на военной службе в Красн. Армии

Удостоверение выдано на
получение установленных законо-
дательством Союза ССР для воен-
нослужащих и их семей льгот
по налогам, госпоставкам и др.

Семья (хозяйство) военнослу-
жащего, которое по
действующему законодательству
имеет право на получение этих
льгот.

Удостоверение действительно
до 31-12-1945 г.

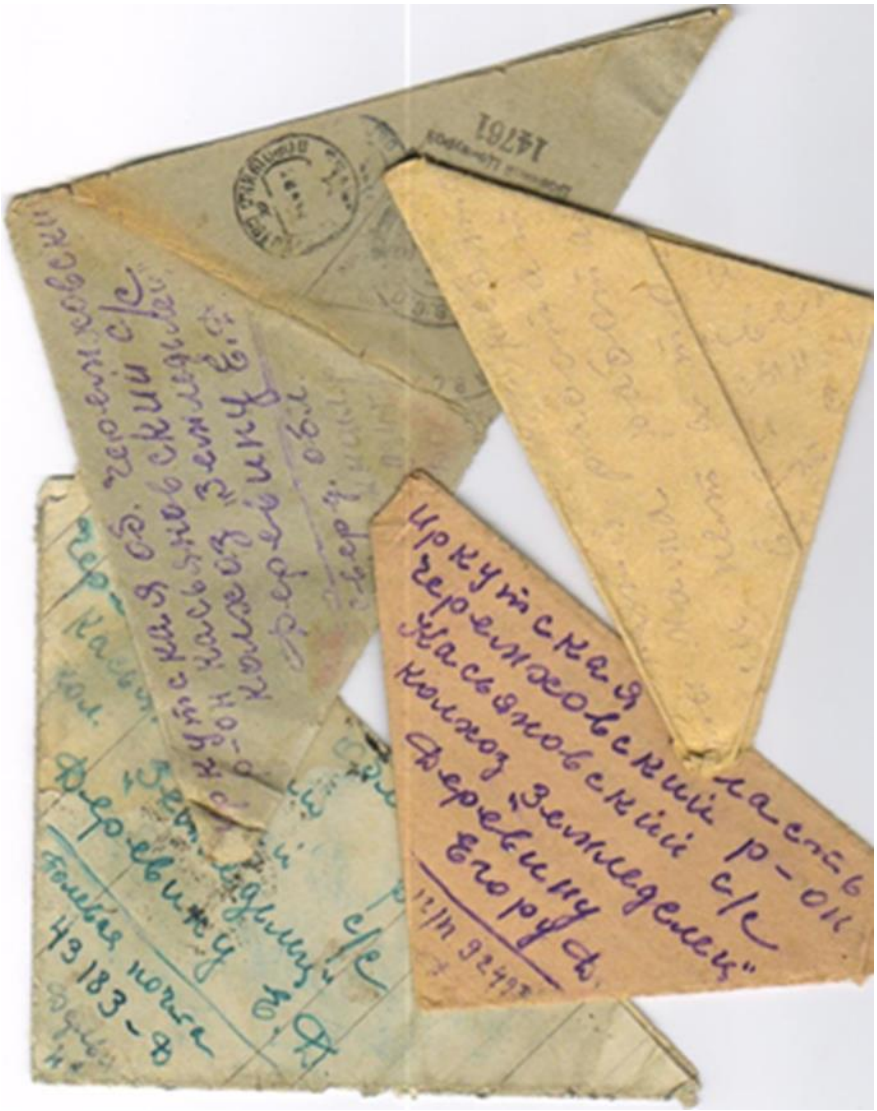
Нач. части
Полевая почта 43183

5 января 1945 г.
№ 22

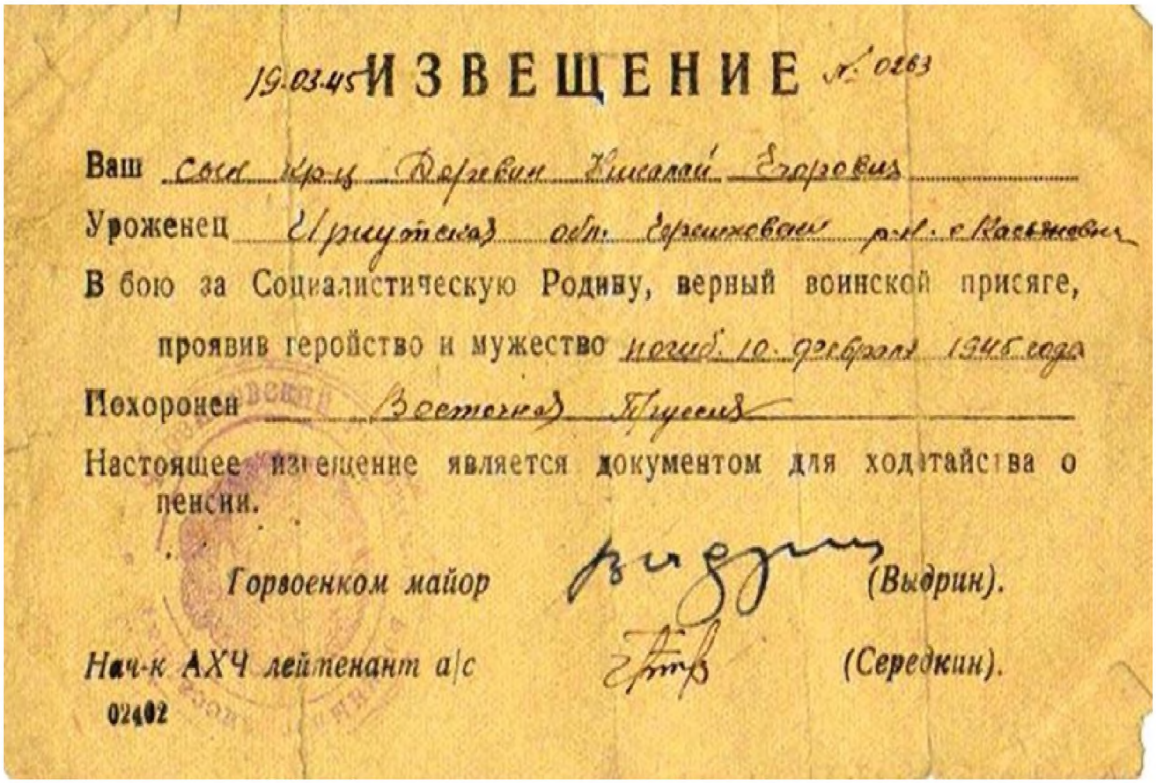
Удостоверение, выданное мл. сержанту Деревину Николаю Егоровичу

Военное фото гвардии младшего сержанта Деревина Николая Егоровича

Приложение 3



Письма с фронта



19.03.45 ИЗВЕЩЕНИЕ № 0163

Ваш сын Крым Деревин Николай Егорович

Уроженец г. Иркутска обл. Иркутской р-н. с. Касьянов

В бою за Социалистическую Родину, верный воинской присяге, проявив геройство и мужество погиб 10 февраля 1945 года

Похоронен Восточная Пруссия

Настоящее извещение является документом для ходатайства о пенсии.

Горвоенком майор (Выдрин).

Нач-к АХЧ лейтенант а/с (Середкин).

02402

Похоронное извещение

Приложение 4

Мемориальный комплекс
пос. Славское
Багратионовского района,
Калининградской области

Куликовский с/Совет
народных депутатов

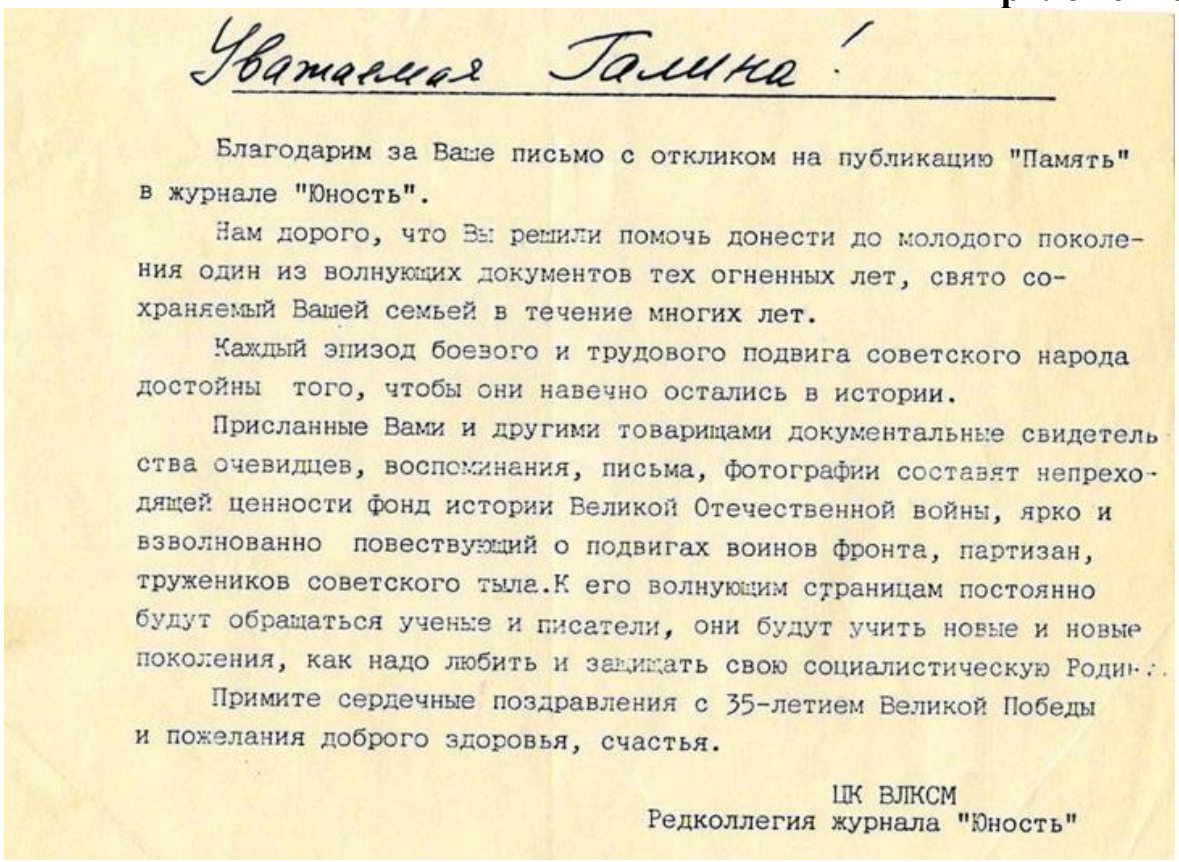
Секретарь машинистка-

Матери погибшего /Ездр/ Вдр
в боях за Советскую Родину мл. сержан-
та Деревина Николая Егоровича
9/X-84г.

Сообщение председателя сельского совета народных депутатов

На месте захоронения установлен мемориал

Приложение 5



Уважаемая Галина!

Благодарим за Ваше письмо с откликом на публикацию "Память" в журнале "Юность".

Нам дорого, что Вы решили помочь донести до молодого поколения один из волнующих документов тех огненных лет, свято сохраняемый Вашей семьей в течение многих лет.

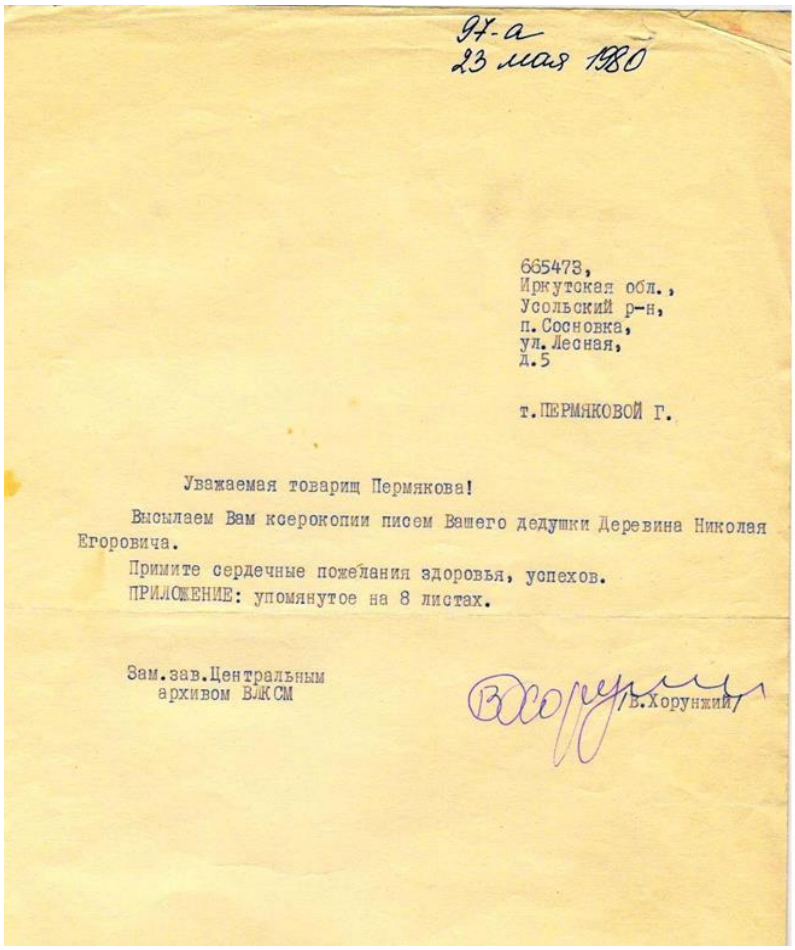
Каждый эпизод боевого и трудового подвига советского народа достойны того, чтобы они навечно остались в истории.

Присланные Вами и другими товарищами документальные свидетельства очевидцев, воспоминания, письма, фотографии составят непреходящей ценности фонд истории Великой Отечественной войны, ярко и взволнованно повествующий о подвигах воинов фронта, партизан, тружеников советского тыла. К его волнующим страницам постоянно будут обращаться ученые и писатели, они будут учить новые и новые поколения, как надо любить и защищать свою социалистическую Роди...

Примите сердечные поздравления с 35-летием Великой Победы и пожелания доброго здоровья, счастья.

ЦК ВЛКСМ
Редколлегия журнала "Юность"

Благодарность редколлегии журнала «Юность» Пермяковой Г.М.



97-а
23 мая 1980

665473,
Иркутская обл.,
Усольский р-н,
п. Сосновка,
ул. Лесная,
д.5

т. ПЕРМЯКОВОЙ Г.

Уважаемая товарищ Пермякова!

Высылаем Вам ксерокопии писем Вашего дедушки Деревина Николая Егоровича.

Примите сердечные пожелания здоровья, успехов.

ПРИЛОЖЕНИЕ: упомянутое на 8 листах.

Зам. зав. Центральным архивом ВЛКСМ (В. Хорунжий)

Уведомление о том, что ксерокопии писем Деревина Н.Е. высланы Пермяковой Г.М.

Приложение 6

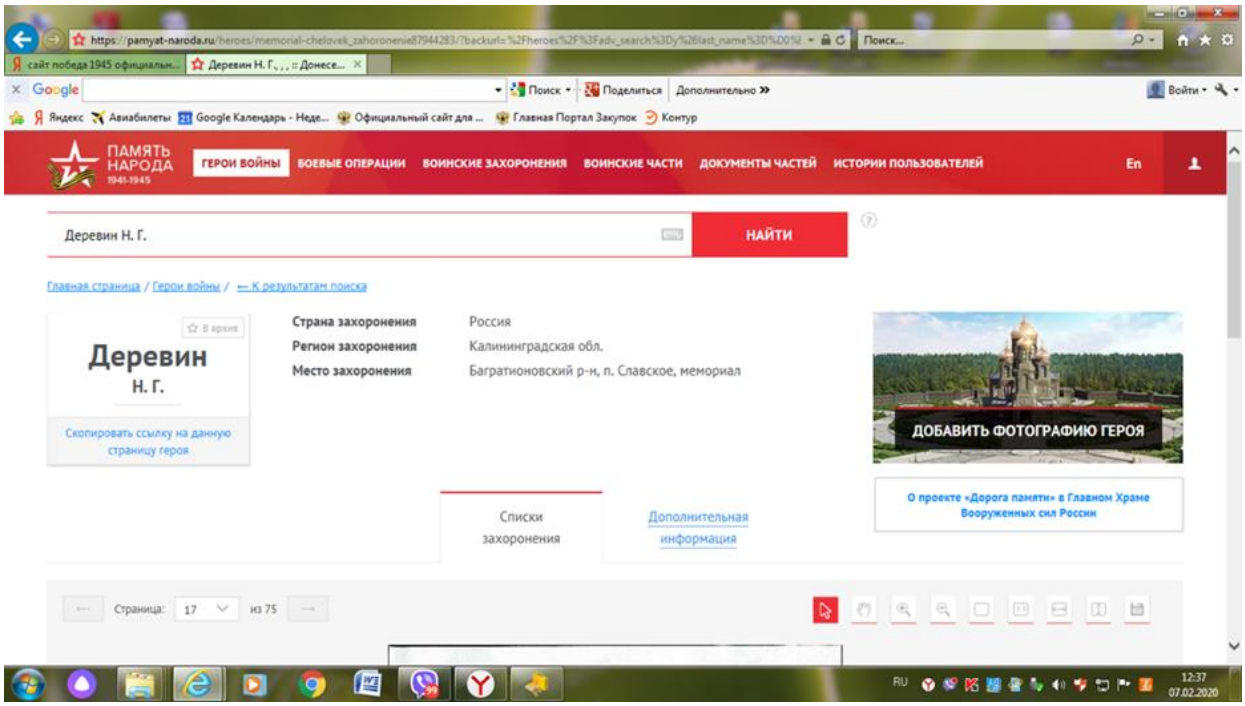
Электронная Книга Памяти Калининградской области

А Б В Г Д Е Ж З И К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ы Э Ю Я

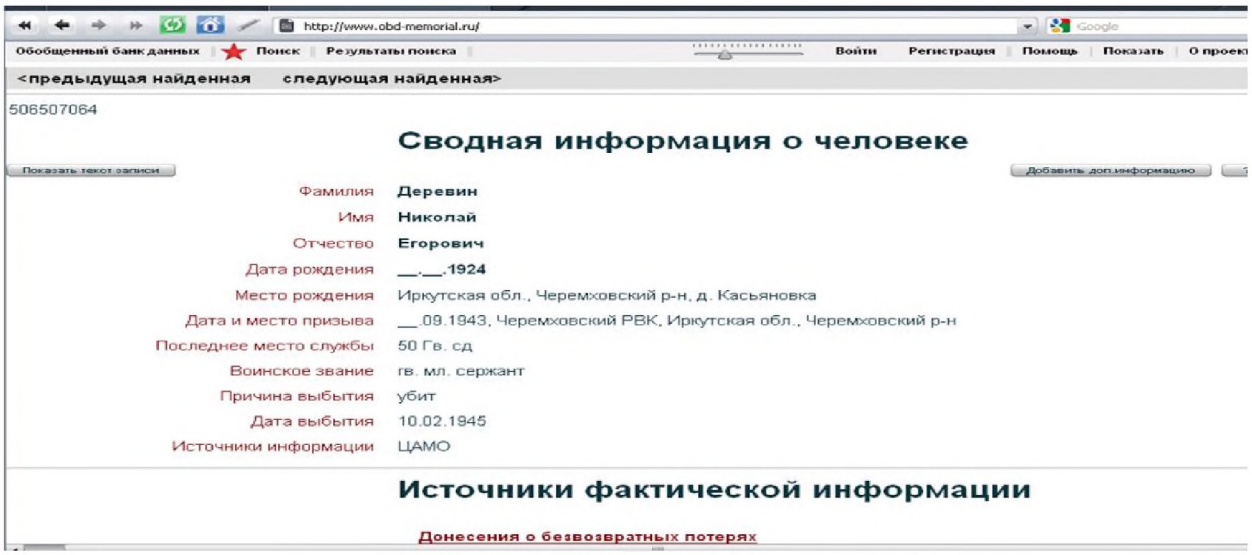
Страницы: ... 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 ... 2477

Показано с 28701 по 28750 из 123818

Деревин Николай Егорович (1924-10.02.1945), гв. мл. сержант, стрелок, 148-й гв. сп 50-й гв. сд. Место рождения или адрес места жительства: Иркутская обл., Черемховский р-н, д. Касьяновка. Дата и место призыва: 09.1943, Черемховский РВК, Иркутская обл., Черемховский р-н. Причина выбытия: убит в бою. Первичное захоронение (место выбытия): Поршкайм (к БМ Славское). Захоронен (увековечен): Братская могила советских воинов, Багратионовский муниципальный округ, п. Славское, в центре поселка, восточнее дороги.

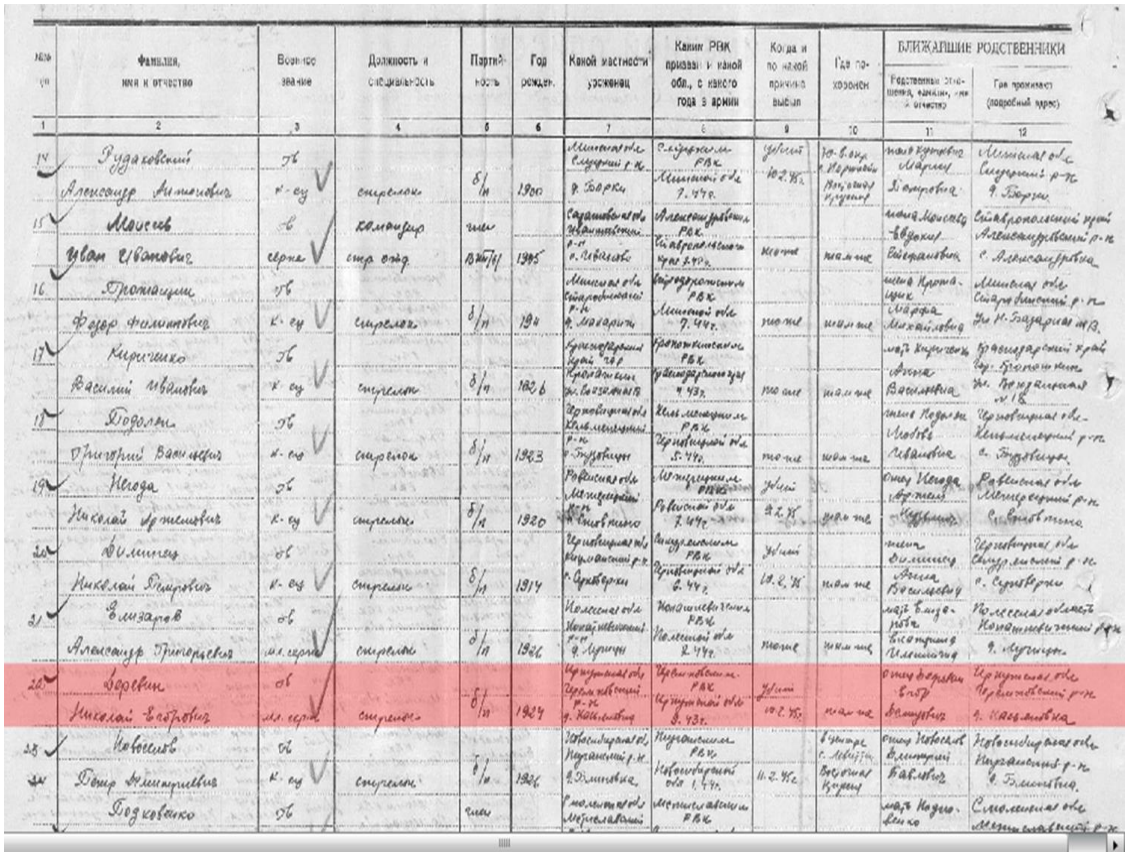


Запись в электронной Книге Памяти

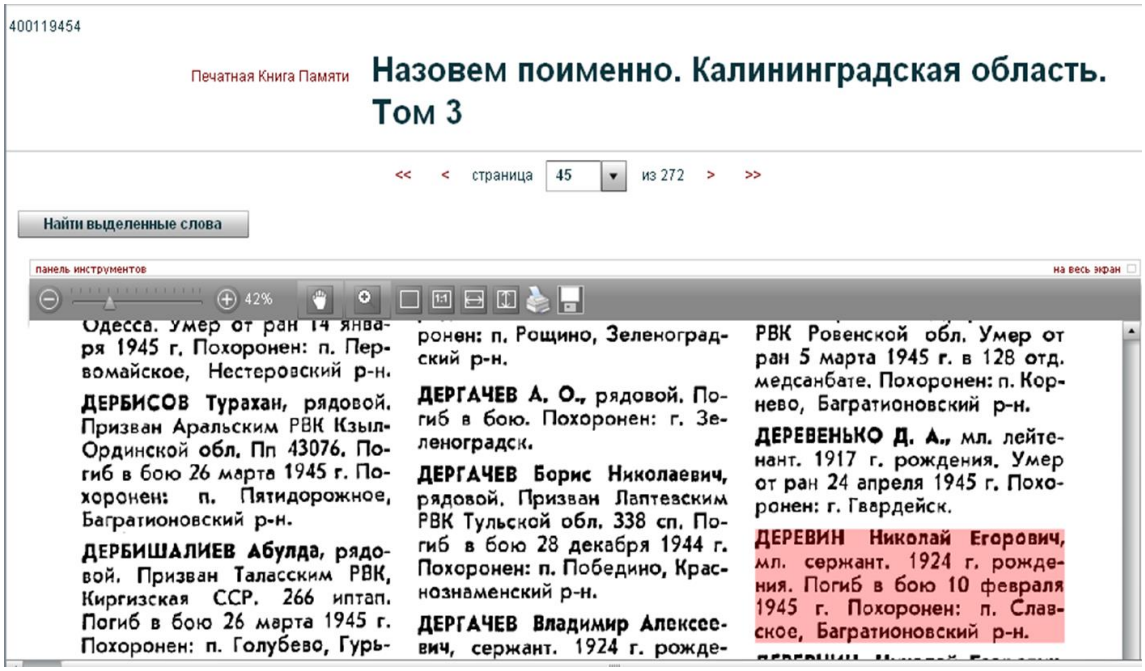


Запись на сайте «Мемориал»

Приложение 7



Запись из Донесения о безвозвратных потерях



Запись в печатной Книге Памяти, изданной к 35-летию Великой Победы

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВИКТОРИНЫ «ПОДВИГ НАРОДНЫЙ»

Ю.П. Долинина
МБОУ г. Иркутска СОШ №55

Пояснительная записка

Гражданско-патриотическое воспитание является одной из приоритетных задач современного российского образования. Ежегодно в нашем учебном заведении проводятся мероприятия, направленные на формирование и развитие личности гражданина и защитника Отечества. Современные реалии все больше заставляют испытывать чувство гордости за нашу страну, но настоящие примеры мужества, стойкости, самоотверженности, любви к Родине вписаны в нашу историю событиями Великой Отечественной войны.

Предлагаемая викторина для учащихся старших классов посвящена героическим событиям, людям и памяти о героическом прошлом.

Цель викторины: воспитание патриотизма и гражданской позиции учащихся, чувства гордости за свой народ, свою армию, одержавшую победу в Великой Отечественной войне.

Формируемые УУД:

Предметные:

формирование умения применения исторических знаний о событиях Великой Отечественной войны,

умение анализировать сопоставлять содержащуюся в разных источниках информацию.

Метапредметные:

Решение проблемных и творческих задач в ходе групповой работы;

Установление причинно-следственных связей;

Организация учебного сотрудничества при работе в группах.

Личностные:

Осознание важности сохранения исторической памяти при изучении событий Великой Отечественной войны;

Получение навыков публичных выступлений при работе в команде (группе).

Оборудование: сценарий мероприятия, раздаточный материал: карточки с заданиями (см. Приложения 1-4), бланки ответов (см, Приложение 5) оценочные листы (отдельным файлом), записи песен (отдельными файлами), видеофрагменты (отдельными файлами), презентация (отдельный файл), проектор, наградные материалы.

Ссылка на презентацию, аудио и видеофайлы: https://drive.google.com/drive/folders/1AKcYOfb0AQ6bQJpjiv8dVoAScYdcGw6q?usp=sharing

Список использованных источников:

1. Аудиофрагмент «Смуглянка», песня на слова Якова Захаровича Шведова и музыку Анатолия Григорьевича Новикова [Электронный ресурс] Режим доступа: https://pinkamuz.pro/search/В%20бой%20идут%20одни%20старики

2. Аудиофрагмент «Журавли», песня композитора Яна Френкеля на стихи Расула Гамзатова [Электронный ресурс] Режим доступа: https://pinkamuz.pro/search/журавли

3. Аудиофрагмент «В землянке», музыка Константина Листова, стихи Алексея Суркова. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://pinkamuz.pro/search/в%20землянке

4. Аудиофрагмент «Катюша», композитор Матвей Блантер, автор слов Михаил Исаковский [Электронный ресурс] Режим доступа: https://pinkamuz.pro/search/катюша

5. Аудиофрагмент «Священная война», композитор А. Александров, автор слов В. Лебедев-Кумач [Электронный ресурс] Режим доступа: https://pinkamuz.pro/search/катюша

6. Фрагмент фильма «А зори здесь тихие…», 1972, режиссер Станислав Ростоцкий

7. Фрагмент фильма «В бой идут одни старики», 1973 г., режиссер Леонид Быков

8. Фрагмент фильма «Офицеры», 1971, режиссер Владимир Роговой

9. Фрагмент фильма «Судьба человека», 1959, режиссер Сергей Бондарчук

Ведущий 1:

Добрый день, участники викторины. Сегодня в годовщину 80-летия Победы в Великой Отечественной войне мы проводим викторину «Подвиг Народный».

XX столетие часто называют бурным, жестоким, таким оно стало и для нашей истории. Война так или иначе задела каждое поколение – кто-то сражался с оружием в руках, кто-то провожал близких на войну, кто-то оплакивал погибших.

Минуло уже более 80 лет с того незабываемого и страшного дня, когда настежь распахнулись огромные, от Баренцева до Черного моря, двери войны. Много воды унесла река времени с тех пор. Зарыли шрамы окопов, исчезли пепелища сожженных городов, выросли новые поколения. Но в памяти человеческой 22 июня 1941 г. осталось не просто как роковая дата, но и как рубеж, начало отсчета долгих 1418 дней и ночей Великой Отечественной войны нашего народа. Оборона Брестской крепости, Блокада Ленинграда, Московская битва, Сталинградская битва, битва за Севастополь, сражение на Курской дуге и ещё множество подвигов советских солдат навсегда останутся в нашей памяти.

Ведущий 2:

Правила Викторины.

Сегодня в викторине принимают участие учащиеся 10А, Б и 11 А, Б классов. Они разделены на 4 команды по 5 человека.

Наша игра состоит из 5 туров

1. Разминка
2. Герои войны
3. Музыка, времен войны
4. Иркутск хранит память о войне
5. Их подвиг помнят поколения…

За каждый правильный ответ в первом туре дается 1 балл, 05 балла за неточный ответ

За каждый правильный ответ во втором туре дается 2 балла

За каждый правильный ответ в третьем туре дается 3 балла

За каждый правильный ответ в 4 туре дается 4 балла

За каждый правильный ответ в 5 туре дается 5 баллов

Ведущий 1:

Тур первый, вопрос первый:

Назовите даты начала и окончания Второй мировой и Великой Отечественной войн

Ответ: Вторая мировая война началась 1 сентября 1939 года и закончилась 2 сентября 1945 года. Великая Отечественная война началась 22 июня 1941 и закончилась 9 мая 1945 года

Ведущий 2:

Вопрос второй:

Сколько дней длилась героическая оборона Брестской крепости?

Ответ: Оборона Брестской крепости длилась с 22.06.1941 по 20.07.1941 г.

Ведущий 1:

Вопрос третий:

5 декабря 1941 г. – дата золотыми буквами вписана в историю Великой Отечественной войны.

Что вы знаете об этой знаменательной дате?

Ответ: 5 декабря – начало контрнаступления под Москвой

Ведущий 2:

Вопрос четвертый:

Кому посвящен фильм «Зоя» 1944?

Ответ:

Фильм «Зоя» 1944 г. рассказывает о короткой жизни московской школьницы Зои Космодемьянской, которая в начале Великой Отечественной войны стала партизанкой-диверсанткой и была казнена немцами в подмосковной деревне Петрищево в ноябре 1941 г. За подвиг была удостоена звания Героя Советского Союза (посмертно).

Ведущий 1:

Вопрос пятый:

Сколько воинов в годы Великой Отечественной войны удостоены званием Героя Советского Союза?

Ответ:

За подвиги, совершённые в годы Великой Отечественной войны, высокого звания удостоено 11 тысяч 657 человек (из них 3051 посмертно), в том числе дважды 108 (из них 8 посмертно). В числе Героев Советского Союза, участников Великой Отечественной войны — 90 женщин (из них 49 посмертно).

Ведущий 2:

Вопрос шестой:

Где впервые прозвучала песня «Священная война»?

Ответ:

Песня «Священная война» впервые прозвучала 26 июня 1941 года на Белорусском вокзале. Одна из не выехавших ещё на фронт групп Краснознамённого ансамбля красноармейской песни и пляски СССР впервые исполнила эту песню. По воспоминаниям очевидцев, песню в тот день исполнили пять раз подряд

Ведущий 1:

Вопрос седьмой:

Сколько воинов из Иркутской области были удостоены звания Героя Советского Союза?

Ответ:

В Иркутской области звания Героя Советского Союза удостоены - 137 человек

Ведущий 2:

Вопрос восьмой:

2 октября 1942 года в Краснодоне была создана подпольная организация «Молодая гвардия». Кто автор романа ей посвященного?

Ответ:

Роман Фадеева «Молодая гвардия»

Ведущий 1:

Вопрос девятый:

Назовите трижды героев Советского союза?

Ответ:

Кожедуб Иван Никитович, Покрышкин Александр Иванович, Буденный Семен Михайлович

Ведущий 2:

Вопрос десятый:

30 мая 1944 г. ставка Верховного Главнокомандования утвердила план операции «Багратион». Перед 43-й армией была поставлена задача – прорвать оборону врага северо-западнее Витебска. Кто в то время командовал 43-й армией?

Ответ:

Иркутянин, генерал Афанасий Павлантьевич Белобородов

Ведущий 2

Второй тур, первое задание

Сейчас вам раздадут материалы первого задания второго тура (см. Приложение 1). На них вы видите имена полководцев, их портретные изображения и биографические справки. Ваша задача их правильно сопоставить. Вписав соответствующие цифры и буквы в таблицу. Время на выполнения задания 5 минут.

Ведущий 1:

Время работы команды окончена. Просим сдать материалы. А теперь посмотрим на как нужно было правильно выполнить данное задание.

***Ведущий* 2:**

Второй тур, первое задание

Сейчас вам раздадут материалы второго задания второго тура (см. Приложение 2). На них вы видите портреты пионеров-героев и краткие биографических справки о них. Ваша задача по описанию узнать пионера-героя и записать его имя и фамилию.

Ведущий 1:

Третий тур, первый блок вопросов

Сейчас вы прослушаете 5 аудиофрагментов, ваша задача записать в бланках ответов название песни.

Ведущий 2:

Третий тур, второй блок вопросов

Сейчас вам будет зачитан текст об известном музыкальном произведении времен Великой Отечественной войны. Ваша задача ответить на вопросы.

Вопрос первый: Ему 35 лет. Вместе с другими Шостакович ездил за город рыть укрепления, а вечерами дежурил на крыше Консерватории, гася зажигательные бомбы, и продолжал преподавать в Консерватории. Душа его кипела великим гневом. И в это время зрел грандиозный замысел нового музыкального сочинения. «Музыка неудержимо рвалась из меня», - вспоминал он потом.

Какое музыкальное произведение было создано Дмитрием Дмитриевич Шостаковичем в 1941 г.? Какое название данное произведение получило в народе?

Ответ: Ленинградская симфония (симфония №7)

Ведущий 1:

Вопрос второй: Это стихотворение К. Симонова было написано летом 1941 года и первоначально не предназначалось для публикации. Тем не менее, в январе 1942 года оно появилось в газете «Правда». В этом же году стихи были положены на музыку советского композитора Матвея Блантера. Исполнителями песни в разное время были Эдуард Хиль, Георгий Виноградов, Дмитрий Хворостовский. О каком музыкальном произведении говорится в тексте?

Ответ: «Жди меня»

Ведущий 2:

Вопрос третий: Эта песня была написана в 1943 году для фильма «Два бойца» Леонида Лукова. Главный герой фильма Аркадий Дзюбин (в исполнении Марка Бернеса) поет эту песню ночью под гитару во фронтовой землянке с протекающей крышей. Песня очень полюбилась советским зрителям, ее зачастую включают в репертуар музыкальных концертов на праздновании Дня Победы 9 мая.

О какой песне идет речь?

Ответ: «Темная ночь»

Ведущий 1:

Четвертый тур, первое задание

Сейчас вам раздадут материалы первого задания четвертого тура (Приложение 3). На них вы видите имена Героев Советского Союза, связанных с городом Иркутском, их памятники и биографические справки. Ваша задача их

правильно сопоставить. Вписав соответствующие цифры и буквы в таблицу. Время на выполнения задания 3 минуты.

Ведущий 2:

Время работы команды окончена. Просим сдать материалы. А теперь посмотрим на как нужно было правильно выполнить данное задание.

Ведущий 1:

Четвертый тур, второе задание

Сейчас вам раздадут материалы второго задания четвертого тура (см. Приложение 4). На них вы видите названия памятных мет горда Иркутска, их фотографии и описание. Ваша задача их правильно сопоставить. Вписав соответствующие цифры и буквы в таблицу. Время на выполнения задания 3 минуты.

Ведущий 2:

Время работы команды окончена. Просим сдать материалы. А теперь посмотрим на как нужно было правильно выполнить данное задание.

Ведущий 1:

Четвертый тур, третье задание

Вопрос: В Иркутске есть 8 улиц, названных в честь маршалов СССР времен Великой Отечественной войны. Перечислите этих маршалов

Ответ: К.Е. Ворошилов, А.И. Егоров, В.К. Блюхер, М.Н. Тухачевский, Г.К. Жуков, И.С. Конев, Л.А. Говоров, Б.М. Шапошников

Ведущий 2:

Четвертый тур, четвертое задание

Вопрос: Всего насчитывается 12 городов-героев и одна крепость-герой. В Иркутске есть 7 улиц, названных в честь городов-героев. Назовите эти улицы

Ответ: Улица Севастопольская, улица Ленинградская, улица Волгоградская, улица Тульская, улица Минская, улица Киевская, улица Смоленская

Ведущий 1:

Пятый тур, первый вопрос

Сейчас вы просмотрите 4 видеофрагмента, ваша задача записать в бланках ответов название кинофильма.

Ведущий 2:

Пятый тур, второй блок вопросов:

Вопрос: Этому литературному герою – солдату Великой Отечественной войны поставлен памятник на родине его автора, в Смоленске. «Про огонь, про снег, про танки, про землянку да портянки, про махорку да мороз» идет речь в этой поэтической энциклопедии фронтовой жизни. Назовите автора и его героя

Ответ: Борис Николаевич Полевой «Повесть о настоящем человеке»

Ведущий 2:

Пятый тур, второй блок вопросов:

Вопрос: В своей книге «Богатырские фамилии» Сергей Алексеев так описал эту битву 1943 г.: «Гудит, грохочет металлом битва. Сошлись две силы на русском поле. Лавина стали сошлась с лавиной. Смешались в схватке огонь и люди. Зловещей гарью покрылось небо…»

Что это за сражение?

Ответ: Битва под Прохоровкой (Курская битва), одно из крупнейших танковых сражений

Ведущий 2:

Пятый тур, третий блок вопросов:

Сейчас вам будет текст и показано изображение памятника. Ваша задача внимательно прослушать вопрос, посмотреть на изображение и ответить на вопрос

Вопрос: Этот мемориальный комплекс воспроизводит картину сожженной деревни. На месте каждого дома, словно одинокая печная труба поднимает ввысь стела, увенчанная колоколом.

В центре мемориального комплекса суровая, скорбная фигура старика с мертвым ребенком на руках. Кажется, что в его судорожных, сжатых губах застыл крик невыразимой боли. Человек взывает к сердцу и разуму: «Смотрите, люди! Запомните! Этого забыть нельзя! Этого нельзя простить!»

Как называется и где сооружен этот мемориал?

Ответ: Мемориальный комплекс «Хатынь» находится в Белоруссии, был сооружен в 1969 г. Одна из центральных фигур называется «Непобежденный человек»

Ведущий 2:

Пятый тур, третий блок вопросов:

Вопрос: В Великую Отечественную войну на крепость обрушился один из первых ударов фашистских полчищ. Небольшой гарнизон вступил в неравную борьбу. Тонны бомб сыпались с самолетов. Каждый метр земли был перепахан бомбами, снарядами и минами. Каждый, кто находился в крепости, как мог боролся с врагами. Женщины и дети подносили боеприпасы, ходили в разведку, добывали воду. Здесь сооружен мемориальный комплекс. Как он называется?

Ответ: Мемориал «Брестская крепость-герой (в черте города Брест, Белоруссия) возвели по проекту Александра Кибальникова и открыли в 1971 г.

Ведущий 2:

Пятый тур, третий блок вопросов:

Вопрос: На зеленом кургане стоит бронзовый советский воин, прижимая к груди спасенную девочку. Этот могучий гигант только что разрубил символ фашизма – свастику.

Где установлена эта скульптура?

Как она называется?

Какой народный художник СССР создал ее?

Ответ: «Воин-освободитель» —монумент павшим в боях за Берлин советским воинам на военном мемориале в Трептов-парке в Берлине. Скульптор Е.В. Вучетич

Подведение итогов игры, награждение победителей.

Заключение:

Когда гремит над городом салют,
Погибшие за Родину встают.
Мы их не видим, мы не слышим их,
Но павшие всегда среди живых.
Молчат и смотрят, будто ждут ответ:
Мы этой жизни стоим или нет?

Приложение 1

Соотнесите фамилии полководцев Советского Союза времен Великой Отечественной войны, их портреты и описание биографии

ФИО	ПОРТРЕТ	ОПИСАНИЕ БИОГРАФИИ
А) Георгий Константинович Жуков	1)	a) В годы Великой Отечественной войны в должности начальника Генерального штаба (1942—1945) принимал деятельное участие в разработке и осуществлении практически всех крупных операций на советско-германском фронте. С февраля 1945 года командовал 3-м Белорусским фронтом, руководил штурмом Кёнигсберга. В 1945 главнокомандующий советскими войсками на Дальнем Востоке в войне с Японией. Дважды Герой Советского Союза.
Б) Константин Константинович Рокоссовский	2)	b) Как военачальник его отличала тяга к нестандартным решениям и смелому маневру. Не случайно войска под его командованием совершили в последние дни войны молниеносной марш-бросок к Праге. Он был беспощаден к воюющему противнику, он умел оценить его мужество. В дни Косуль – Шевченковского сражения пал в бою командир окруженной немецкой группировки генерал Штеммерман. ОН дал разрешение пленным похоронить своего генерала с воинскими почестями.
В) Иван Сергеевич Конев	3)	c) Как и Жуков, этот полководец не имел специального образования. Москва, Сталинград, Курск, Белоруссия – во всех крупнейших победах войны есть его вклад. Сильный, волевой одновременен спокойный, он создал вокруг себя атмосферу порядочности, взаимоуважения. Среди солдат ходили легенды о его особой «заговоренности». Именно ему выпала честь командовать Парадом Победы в Москве. Назовите имя этого полководца.
Г) Александр Михайлович Василевский	4)	d) На второй день Великой Отечественной войны был назначен председателем Ставки Главного командования. В июле 41-го, командуя Западным фронтом попытался контратаковать немцев близ белорусского города Лепель. Его войска понесли тяжелые потери, но сковали продвижение врага на московском направлении. Осенью 41-го ОН отбил у немцев Ростов-на-Дону, что стало тогда первой победой Красной Армии в сражении с фашистами. Командовал Сталинградским фронтом.
Д) Родион Яковлевич Малиновский	5)	e) В ходе Великой Отечественной поначалу в качестве командующего Южным фронтом потерпел чувствительное поражение в Харьковской операции. Но затем его инициатива и талант полководца проявились в полной мере. Он и его бойцы не позволили немцам прорваться из Сталинградского котла. Освободил Ростов-на-Дону, Донбасс, родную Одессу. Войну закончил в Чехословакии.

E) Семен Константинович Тимошенко	6)	f) Этот полководец, по словам американского исследователя Кайдена «нанес немцам больше потерь, чем любой другой военачальник или группа их, во второй мировой войне. В каждой битве он командовал более чем миллионом людей. Он вводил в дело фантастическое количество танков. Немцы были более чем знакомы с именем и сокрушающим мастерством … ибо перед ними был военный гений»

А	Б	В	Г	Д	Е

Приложение 2

Назовите пионера героя по описанию

1) Этот пионер-герой родился в крестьянской семье в селе Хмелёвка Шепетовского района в Каменец-Подольской области Украины. Эта территория была оккупирована немецкими войсками. Вначале он вёл работу по сбору оружия и боеприпасов, рисовал и расклеивал карикатуры на гитлеровцев. Потом подростку доверили более значимую работу. На счету мальчика работа связным в подпольной организации, несколько боев, в которых он был дважды ранен, разрыв телефонного кабеля, по которому осуществлялась связь захватчиков со ставкой Гитлера в Варшаве. Кроме того, этот пионер подорвал шесть железнодорожных эшелонов и склад, а в октябре 1943 года, находясь в дозоре, бросил гранаты во вражеский танк, убил немецкого офицера и вовремя предупредил отряд о нападении, тем самым спас жизни солдат. Мальчик был смертельно ранен в бою за город Изяслав 16 февраля 1944 года. Спустя 14 лет ему присвоили звание Героя Советского Союза. Кроме того, он удостоен Ордена Ленина, Ордена Отечественной войны I степени и медали «Партизану Отечественной войны» II степени.

О ком идет речь?

2) Когда началась война, нашему герою шел пятнадцатый год. 21 июня 1941 года вместе с другом смотрели кино в Брестской крепости. Там было особенно людно. Вечером он решил не возвращаться домой, а переночевать в казармах вместе с другом, а наутро мальчики собирались отправиться на рыбалку. Они еще не знали, что проснутся среди грохочущих взрывов, видя вокруг себя кровь и смерть… Штурм крепости начался 22 июня в третьем часу ночи. Вскочившего с постели пионера взрывом отбросило на стену. Он сильно ударился и потерял сознание. Придя в себя, мальчик тут же схватился за винтовку. Он справился с волнением и во всем помогал старшим товарищам. В следующие дни обороны ходил в разведку, таскал боеприпасы и медицинские препараты для раненых. Все время рискуя жизнью,он выполнял трудные и опасные задания, участвовал в боях и в то же время был всегда весел, бодр, постоянно напевал какую-то песенку, и один вид этого удалого, неунывающего мальчика поднимал дух бойцов, прибавлял им силы. Что уж говорить: сызмала он выбрал для себя военное призвание, глядя на старшего брата-лейтенанта, и хотел стать командиром Красной Армии (из книги С.С. Смирнова «Брестская крепость» — 1965 г.) К 1941 году мальчишка уже несколько лет служил в армии как воспитанник полка и за это время стал заправским военным.

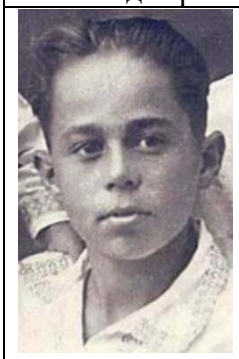
О ком идет речь?

3) Еще один юный Герой Советского союза родился в Новгородской области. Когда пришла война, он окончил семь классов. Мальчик был разведчиком 67 отряда четвёртой ленинградской партизанской бригады. Он участвовал в 27 боевых операциях. На счету у него 78 убитых немцев, он разрушил 2 железнодорожных и 12 шоссейных мостов, 2 продовольственно-фуражных склада и 10 автомашин с боеприпасами. Кроме того, он был сопровождающим обоза с продовольствием, который везли в блокадный Ленинград.

Особенно известен подвиг пионера в августе 1942 года. 13 числа он возвращался из разведки от шоссе «Луга—Псков», неподалёку от деревни Варницы Стругокрасненского района. Мальчик бросил гранату и подорвал машину

с немецким генерал-майором инженерных войск Рихардом фон Виртцем. Погиб юный Герой в бою 24 января 1943 года.
Кто же этот герой?

4) Этот пионер-герой был в 13-летнем возрасте, когда умерла его мать, а они с сестрой пошли в партизанский отряд. Маму в Минске немцы повесили за то, что она прятала у себя раненых партизан и лечила их.
Сестру Марата, Ариадну, пришлось эвакуировать — девочка отморозила обе ноги, когда партизанский отряд выходил из окружения, и их пришлось ампутировать. Однако мальчик отказался от эвакуации и остался в строю. За смелость и отвагу в боях его наградили орденом Отечественной войны 1-й степени, медалями «За отвагу» (раненый, поднял партизан в атаку) и «За боевые заслуги». Юный партизан погиб, подорвавшись на гранате. Мальчик сам подорвал себя, чтобы не сдаваться в плен и не навлечь беду на жителей близлежащей деревни.
О ком идет речь?



5) Этот пионер погиб в 15 лет. Пионер-герой был членом партизанского отряда в Керчи. Вместе с еще двумя ребятами он носил боеприпасы, воду, питание партизанам, ходил в разведку.
В 1942 году мальчик вызвался помочь взрослым товарищам — саперам. Они разминировали подходы к каменоломням. Произошел взрыв — подорвалась мина, а вместе с ней один из саперов и наш герой. Мальчика похоронили в братской могиле партизан. Его посмертно наградили орденом Красного Знамени.
В честь него назвали город, улицы в нескольких населенных пунктах, сняли фильм и написали две книги.
Что это за герой?

Приложение 3

Соотнесите Героя Советского Союза, памятники которым установлены в г. Иркутске, его памятник и описание биографии

ФИО ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА	ПАМЯТНИК	ОПИСАНИЕ БИОГРАФИИ
А) Афанасий Павлантьевич Белобородов	1)	а) Вот как писал об этом Герое войны в своих мемуарах «Солдатский долг» маршал К.К.Рокоссовский: "Если под Волоколамском великую роль сыграла дивизия генерал-майора Ивана Васильевича Панфилова, то в ноябре 1941 года не менее значительный вклад в решающие бои за Москву внесла дивизия …. ОН быстро развернул свои полки и они двинулись в атаку. Сибиряки шли на врага во весь рост. Противник был смят, опрокинут, отброшен. Это был красивый удар, и он спас положение".
Б) Николай Васильевич Челноков	2)	b) Советский военный моряк, старшина первой статьи, Герой Советского Союза. В 1939 году был призван из Иркутска в ряды Красной Армии на службу на Тихоокеанский флот, где его и застала Вторая мировая война. За героический подвиг (решил закрыть своим телом амбразуру вражеского ДЗОТа) Указом Президиума Верховного Совета СССР от 14 сентября 1945 года Николаю Александровичу Вилкову было посмертно присвоено звание Герой Советского Союза.
В) Николай Александрович Вилков	3)	с) Во время Великой Отечественной войны командовал бомбардировочной и штурмовой авиаэскадрильями, был заместителем командира, командиром гвардейского минно-торпедного авиаполка на Балтийском флоте. Авиаэскадрилья под его командованием успешно наносила удары по неприятельским портам, кораблям в море, железнодорожным станциям и войскам противника на подступах к осаждённому Ленинграду. За успешное командование эскадрильей, 78 боевых вылетов и проявленные при этом героизм и отвагу было присвоено звание Героя Советского Союза.

А	Б	В

Приложение 4

Соотнесите название памятных мест г. Иркутска, связанных с периодом Великой Отечественной войны, их изображения и описание

НАЗВАНИЕ ПАМЯТНЫХ МЕСТ ИРКУТСКА	ИЗОБРАЖЕНИЕ ПАМЯТНЫХ МЕСТ	ОПИСАНИЕ ПАМЯТНЫХ МЕСТ
А) Мемориал «Военной славы и памяти» в Зеленом	1)	a) В сквере между корпусами Иркутского государственного медицинского университета установлен памятник врачам и медсестрам, погибшим в годы войны. На стене-кресте из бетона, облицованной мрамором, выгравировано: «Вашему мужеству и милосердию вечная память». Автор скульптуры - Евгений Скачков.
Б) Памятник «Родина-мать» в Иркутске	2)	b) Во время Великой Отечественной войны на этом кладбище хоронили воинов, умерших в эвакогоспиталях Иркутска. Всего было похоронено более 600 военнослужащих. Воинское кладбище является памятником истории местного значения, в 1977 году здесь был сооружен мемориальный комплекс. Автор проекта - художник Виталий Смагин.
В) Памятник врачам и медсестрам в Иркутске	3)	c) Этот, одноименный с памятником в Волгограде, памятник установлен в 1975 году у здания музея истории локомотивного депо Иркутск-Сортировочный. Автор работы - самодеятельный художник, работник депо Иркутск-Сортировочный Николай Сухорученко.
Г) Мемориальный комплекс «Лисихинское кладбище»	4)	d) В 1995 году в честь 50-летия Победы над фашистской Германией на центральной аллее в одного из микрорайонов Иркутска был установлен мемориал - знаменитая ракетная установка «Катюша».

А	Б	В	Г

Приложение 5

Разминка	**Разминка**
Команда _____ Номер вопроса _____ Ответ: _____ _____	Команда _____ Номер вопроса _____ Ответ: _____ _____

Песни военных лет	**Песни военных лет**
Команда _____ Номер вопроса _____ Ответ: _____ _____	Команда _____ Номер вопроса _____ Ответ: _____ _____

Иркутск хранит память о войне	**Иркутск хранит память о войне**
Команда _____ Номер вопроса _____ Ответ: _____ _____	Команда _____ Номер вопроса _____ Ответ: _____ _____

Их подвиг помнят поколения **Киновопрос**	**Их подвиг помнят поколения** **Киновопрос**
Команда _____ Номер вопроса _____ Ответ: _____ _____	Команда _____ Номер вопроса _____ Ответ: _____ _____

Их подвиг помнят поколения **Вопрос из области литературы**	**Их подвиг помнят поколения** **Вопрос из области литературы**
Команда _____ Номер вопроса _____ Ответ: _____ _____	Команда _____ Номер вопроса _____ Ответ: _____ _____

Их подвиг помнят поколения **Вопрос по памятникам**	**Их подвиг помнят поколения** **Вопрос по памятникам**
Команда _____ Номер вопроса _____ Ответ: _____ _____	Команда _____ Номер вопроса _____ Ответ: _____ _____

РАЗРАБОТКА МЕРОПРИЯТИЯ ПОСВЯЩЕННОГО ДНЮ ПАМЯТИ О РОССИЯНАХ, ИСПОЛНЯВШИХ СЛУЖЕБНЫЙ ДОЛГ ЗА ПРЕДЕЛАМИ ОТЕЧЕСТВА «ПРИКОСНУТЬСЯ К ПОДВИГУ СЕРДЦЕМ»

А.И. Елисеева
ГБПОУ «Боханский аграрный техникум»

Встреча с воинами-интернационалистами, посвященная Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества «Прикоснись к подвигу сердцем»

Цель: формировать у обучающихся уважения к российским воинам, исполнившим свой долг, развития взаимопонимания. Формирование чувство долга, ответственности, отваги посредством творческой встречи с участниками военных действий.

Задачи:

– познакомить студентов с историей памятной даты (15 февраля);

– познакомить с историей военных конфликтов, в которых приняли участие наши воины;

– познакомить с воинами – интернационалистами нашего поселка

– с биографией выпускников техникума, являющимися участниками военных действий;

– осмысление событий афганской, чеченской и другими локальными войнами и военными конфликтами с общечеловеческой точки зрения посредством обсуждения военных событий.

Место проведения: кабинет истории.

Продолжительность: 50 минут.

Участники: студенты 1 курса, участники военных действий в Афганистане В. Н. Тарасов и В. В. Пыжов.

Оборудование:

– музыкальная аппаратура

– ноутбук, мультимедийный проектор, экран

– презентация

– фонограммы для музыкального фона: Гимн Российской федерации, метроном, лирическая музыка для стихотворений, минусовка «За все спасибо, добрый друг», «Флаг моего государства»

– Гитара

– Стол и стулья для участников встречи

– На 1 этаже расположена книжная выставка и стенд «Воины всех времен»

Ход мероприятия

На фоне лирической музыки звучит стихотворение Ф. Алиевой «Солдатам Отчизны».

Ведущий 1:

О, сколько было подвигов на свете,
Они уже в преданья отошли
Из уст в уста их повторяют дети
На всех материках большой земли.
И будут повторять из уст в уста
И в каждом этом подвиге незрима
Своя и глубина, и высота
И красота своя неповторима.
Но из всего того, о чем мы слышим,
И из того, что мы вершим пока,
Солдатский подвиг я считаю высшим
И самым бескорыстным на века.

Ведущий 2: «Прикоснуться к подвигу сердцем» - это значит пропустить через свою душу действия человека, сопереживать и подражать ему; это значит не только помнить о тех, чья гибель стала подвигом, но и о тех, кто живет среди нас, кто отдал многие годы своей жизни служению Отечеству.

Ведущий 1: 15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Памятная дата была введена в 2011 году в знак памяти о соотечественниках, проявивших самоотверженность и преданность Родине в период участия в боевых действиях за пределами нашей страны после Второй мировой войны, выполняя взятые СССР и Российской Федерацией международные обязательства по оказанию военной помощи дружественным странам.

Ведущий 2. По данным Минобороны, после окончания Второй мировой войны (1939-1945) более полутора миллиона наших граждан принимали участие в более чем тридцати войнах и вооруженных конфликтах за пределами страны, 25 тысяч из них погибли.

Ведущий 1. Впереди еще одна важная для нас дата - 23 февраля мы празднуем День защитника Отечества, день мужества, героизма и патриотизма нашего народа.

Ведущий 1: Звучит Гимн Российской Федерации.

ЗВУЧИТ ГИМН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

Ведущий 1: Так уж вышло, что история России – это история воинского подвига. Ни одно другое государство в мире не вынесло за свою историю столько войн, сколько довелось пережить России.

Ведущий 1: Четыре мировых нашествия прокатились по нашей земле и, разбившись о стойкость российских солдат, исчезли в безвестности.

Хазарские полчища, монгольские орды, наполеоновские армии, германский вермахт - все они искали мирового господства. У всех на пути к нему встала Русь, Россия.

Ведущий 2. Совершали подвиги наши герои в военном конфликте на территории Демократической Республики Афганистан, прошли боевые действия на территории Чечни и приграничных регионов Северного Кавказа, Дагестанской войне, Сирии и других горячих точках.

Ведущий 1. Афганская война продолжалась 9 лет, 1 месяц и 21 день!

Отсчет времени этой войны для солдат и офицеров нашей Армии начался с 27 декабря 1979 года... А закончился 15 февраля 1989 года. Согласно статистике, в Афганистане погибло более пятнадцати тысяч наших солдат.

Ведущий 2. В марте 1992 года в Москве был подписан Федеральный договор о взаимоотношении между субъектами РФ. Чечня отказалась присоединяться к договору. Произошло разделение Чечено - Ингушской республики на две части. В 1994 году возник вооруженный конфликт между этими двумя частями. 11 декабря 1994 года в Чечню вошли Федеральные войска, началась война, которую удалось завершить только к осени 1996 года.

Ведущий 1: К середине 1997 года Чечню покинули все Федеральные войска. Президент Чечни провозгласил курс на национальную независимость Чечни. Россия столкнулась с проблемой терроризма. Боевики начали политику устрашения российских властей: захват заложников, взрывы домов, нападения на Дагестан. Правительством РФ и Владимиром Владимировичем Путиным было принято решение использовать в борьбе с террористами силовые методы. Началась вторая Чеченская война.

Ведущий 2. К марту 2000 года активная фаза операции в Чечне была завершена, но продолжаются теракты и диверсии. За десять лет в Чечне погибли 2178 сотрудников органов внутренних дел

Ведущий 2. Даже после подписания Договора о мире и принципах взаимоотношений между Российской Федерацией и Чеченской Республикой Ичкерия, руководство Чеченской республики вопреки условиям договора повело линию на немедленный выход республики из состава РФ. Усилился террор по отношению к сотрудникам МВД и представителям местных органов власти, создавались лагеря для обучения боевиков, формировались отряды из наемников, в основном арабского происхождения, усилилось влияние исламских экстремистов.

Ведущий 1. 7 августа 1999 года в Дагестан с территории Чечни произошло вторжение боевиков. Для их уничтожения в зону боевых действий были переброшены силы внутренних войск МВД РФ. Военная операции по уничтожению боевиков на территории Чечни, завершилась в апреле 2009 года.

Ведущий 2. С 30 сентября 2015 года по 11 декабря 2017 года российские военные по запросу президента Сирии принимали участие в антитеррористической операции. По словам президента РФ, российские военнослужащие не только помогали в освобождении Сирии от террористов, но и защищали родной дом, не допуская боевиков в Россию и соседние с ней республики.

Ведущий 1: С 2015 года в операции приняли участие свыше шестидесяти трёх тысяч российских военнослужащих, более ста человек погибли.

Ведущий 2. Россия с 24 февраля 2022 года проводит специальную военную операцию (СВО) по разоружению и зачистке территории Украины от националистов и неонационалистов. Президент РФ Владимир Путин назвал ее задачей "защиту людей, которые на протяжении восьми лет подвергаются издевательствам, геноциду со стороны киевского режима". Полномасштабные

военные действия не обходятся без потерь, но потери группировки российских войск в несколько раз меньше, чем противника.

Ведущий 1. На сегодняшний день в зоне СВО находятся выпускники и студенты техникума: Купенов Трофим, Кожин Максим, Никифоров Константин, Зиновьев Андрей, Распутин Григорий, Шарлай Василий, Евакаев Максим, Омотхолов Александр, Идрисов Данил, Мадаев Руслан, Табитуев Никита, Игнатьев Александр, Стоцкий Александр, Иванов Архип, Кузнецов Вадим…

Ведущий 2. Это лишь малая часть. Мы уверены, что каждый из них отважно и стойко стоит на защите нашей Родины, ведь еще в студенческие годы они показали себя как те, кто станет нашей опорой и поддержкой. Среди участников специальной военной операции есть наши братья, отцы, чьи то сыновья, внуки, мужья. Мы говорим им спасибо за их отвагу и мужество.

Ведущий 1: Для Вас звучит песня в исполнении Мельниковой Александры

ПЕСНЯ «ЗА ВСЕ СПАСИБО, ДОБРЫЙ ДРУГ»

Ведущий 1. Российскому народу свойственна любовь к родному краю, где они родились и выросли, к своей Родине. Эта любовь испокон веков проявляется в их готовности защищать, не жалея жизни, свое Отечество.

Ведущий 2.

Чтоб стать мужчиной, мало им родиться.
Чтоб стать железом, мало быть рудой.
Ты должен переплавиться, разбиться
И как руда пожертвовать собой.
Готовность к смерти – тоже ведь оружье,
И ты его однажды примени
Мужчины умирают, если нужно,
И потому живут в веках они.

Ведущий 1. В истории нашей страны есть имена, которые мы должны знать и помнить. Они, в трудное для нашего народа время, когда ему угрожала опасность, вставали на защиту Отечества и вели за собой других на бой с врагом. Такие имена есть в истории нашей страны, региона, района, поселка. Такие имена есть в истории нашего техникума.

Ведущий 2. Степанов Вадим.

Родился 25 июня 1988 года в п. Бохан. В 2005 году окончил Профессиональное училище №57 (Боханский аграрный техникум) по профессии «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства». Обучаясь в училище Вадим участвовал во всех спортивных мероприятиях, увлекался гиревым спортом и достиг не плохих успехов. Участвовал в соревнованиях по шахматам и шашкам, занимал первые места.

В декабре 2006 года был призван в ряды Российской армии и после окончания службы принял решение стать профессиональным военным.

14 июля 2009 года геройски погиб в ходе проведения контртеррористической операции по уничтожению бандгруппы в населенном пункте Гарбуки Губденского района Республики Дагестан. Награжден орденом Мужества (посмертно).

Ведущий 1: Фурдияко Максим. Родился 12 марта 1993 года. В 2009 году окончил 9 классов Верхне-Идинской средней школы. В 2015 году окончил Боханский аграрный техникум по профессии «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства». В армию Максим по определенным причинам пошел не своим годом. С 18 лет он добивался того, чтоб его взяли в армию, он настойчиво и раз в полгода ездил в военкомат с просьбой о зачислении его в ряды Российской армии. И вот, в 2015 году, в 22 года он был зачислен. Отслужив срочную службу Максим приехал домой. В сентябре 2022 года объявлена мобилизация, Максим в это время находился в г. Бодайбо за 1500 км от дома. Максим, уволился с работы, но билетов на самолет не было. Чудом Максим покупает билет, но рейс задерживают на 40 минут. Уже поздним вечером он был в Иркутске, а в 8.00 утра следующего дня в военкомате получал повестку в п.Усть-Орда. 1 апреля 2023 года Фурдияко Максим Викторович погиб во время боевых действий в ходе спецоперации на Украине. 8 мая 2023 года награжден орденом Мужества (посмертно).

Ведущий 2: Балсахаев Николай. Родился 13 июля 2002 года в п.Бохан. В 2018 году закончил «Ново-Идинскую среднюю общеобразовательную школу». В 2022 году закончил обучение в Боханском аграрном техникуме по специальности «Механизация сельского хозяйства». Николай отличался дружелюбием, отзывчивостью, чувством справедливости, вежливостью к старшим. За 4 года обучения принял участие в большом количестве мероприятий, конкурсов и соревнований различного уровня: не только техникум, поселковые, районные, региональные. Занимался волонтерской деятельностью, участвовал в мероприятиях патриотического характера. 26 июня 2022 года призван на военную службу. В 2023, уволен из рядов Российской армии, в звании младший сержант. В марте 2024 года принял серьезное решение и подписал контракт на военную службу. В июле 2024 года Балсахаев Николай Олегович погиб во время боевых действий в ходе спецоперации на Украине. Награжден орденом Мужества (посмертно).

Ведущий 1: Литвиненко Сергей Алексеевич. Погиб в феврале 2024 года при исполнении воинского долга.

Ведущий 2: Галимьянов Фаниль Ямильевич. Геройски погиб в мае 2024 года при освобождении Донецкой Народной Республики.

Ведущий 1: Нечаев Сергей Владимирович. В апреле 2023 года, погиб выполняя боевое задание в ходе проведения специальной военной операции.

Ведущий 2. Мы, не можем не помнить о тех, кто погиб при исполнении воинского долга. И не важно, в какой точке солдат нес службу, важно, что каждый из них, честно выполнял свой долг, служил своему Отечеству. Нельзя научиться любить живых, если не умеешь хранить память о мёртвых.

В память о погибших, объявляется минута молчания.

Минута молчания. Звучит метроном.

Ведущий 1.

Гори, свеча, гори, не затухай, не проходящей болью будь.

Пусть в пламени твоём встают, чей оборвался путь.

Кто из спокойных мирных дней шагнул в наземный ад,

И кто до роковой черты нёс звание – солдат.
Кто в восемнадцать с небольшим познал цену потерь.
Кто за Россию жизнь отдав, открыл в бессмертье дверь.
Гори, свеча, не затухай, не дай нахлынуть тьме.
Не дай живым забыть всех тех, погибших на войне.

Ведущий 2: Для Вас звучит песня в исполнении Козыренко Николая.

ПЕСНЯ ПОД АККОМПОНЕМЕНТ ГИТАРЫ

Ведущий 2. Сегодня у нас в гостях Владимир Николаевич Тарасов и Владимир Владимирович Пыжов.

Ведущий 1. Владимир Николаевич Тарасов, уроженец п.Бохан, родился 2 марта 1961 года. В 1978 году окончил Боханскую среднюю школу, после окончил Боханское педагогическое училище. В апреле 1979 года, Владимир Николаевич был призван на действительную военную службу, которую проходил в артиллерийском гаубичном дивизионе. В 1979 году получил звание младшего сержанта и назначен на должность командира отделения связи.

Ведущий 2: В январе 1980 года, в составе сводного полка был направлен в состав Ограниченного контингента Советских войск в Демократическую республику Афганистан. В мае 1981 года, уволен в запас в звании сержанта.

Ведущий 1: Владимир Николаевич награждён двеннадцатью медалями, многочисленными Почетными грамотами, благодарственными письмами, ценными и именными подарками.

Ведущий 2. Владимир Владимирович Пыжов, уроженец п.Бохан, родился 2 марта 1961 года. В 1978 году окончил Боханскую среднюю школу №1. В 1978 году закончил водителей от военкомата. В 1979 году, призван в ряды Советской Армии. Начинал службу в дорожно-строительной бригаде г.Белогорск Амурской области. В 1980 году во время передислокации под грифом «Секретно» вся бригада переведена в Афганистан. 24 ноября 1981 года уволен в запас по окончании срока службы.

Ведущий 1. За выполнение воинского долга, Владимир Владимирович, награжден медалями: «За отвагу и мужество», «Ветеран войны в Афганистане», «Ветеран боевых действий», «За исполнение служебного долга за пределами Отечества», «Воину-интернационалисту от благодарного Афганского народа», орденом «Ветеран Афганской войны» и другими почетными званиями, Почетными грамотами, благодарственными письмами, ценными и именными подарками.

Ведущий 1. За выполнение воинского долга, Владимир Владимирович, награжден медалями: «За отвагу и мужество», «Ветеран войны в Афганистане», «Ветеран боевых действий», «За исполнение служебного долга за пределами Отечества», «Воину-интернационалисту от благодарного Афганского народа», орденом «Ветеран Афганской войны» и другими почетными званиями, Почетными грамотами, благодарственными письмами, ценными и именными подарками.

Уважаемые гости, Вам слово!

ВЫСТУПЛЕНИЕ ВЛАДИМИРА ВЛАДИМИРОВИЧА И ВЛАДИМИРА НИКОЛАЕВИЧА.

Ведущий 1: В русской истории издавна существует образ защитника Отечества. В народных преданиях, былинах это богатырь Илья Муромец, который со своими соратниками Добрыней Никитичем и Алешей Поповичем охраняет русскую землю от «ворогов».

Ведущий 2: Исторически сложилось так, что защитник русской земли – это мирный воин. Он не нападает на другие народы, не захватывает чужие земли. Он пахарь, труженик, мастер и т.д. Но если его родной земле, его народу угрожает опасность, он встает на защиту Отечества, не задумываясь, и, не жалея себя, сражается с врагом. А если нужно, то окажет помощь другим народам. Он не ждет наград, славы и почестей. Главная его награда – это память и уважение потомков, которым он сохранил Родину. Иногда ценой своей жизни.

Ведущий 1: Для Вас звучит песня в исполнении студентов 1 курса гр.№16.

ПЕСНЯ. ИСПОЛНЯЕТ ГР.№16 «ФЛАГ МОЕГО ГОСУДАРСТВА»

Ведущий 1: Разрешите от имени студентов, педагогического коллектива, всех сотрудников техникума поблагодарить Вас, Владимир Владимирович, Владимир Николаевич, за то, что стали сегодня нашими гостями и поделились своей историей.

Благодарим всех организаторов, участников, гостей нашей встречи и поздравляю всех с наступающим Днем Защитника Отечества. Спасибо.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ПОСВЯЩЕННАЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ «БЫЛА ВОЙНА, БЫЛА ПОБЕДА»

Т.А. Жданкина
МБОУ г. Иркутска СОШ с УИОП №14

Участники мероприятия - дети старшей группы.

Цель мероприятия: формирование у детей представлений о Великой Отечественной войне

Задачи: познакомить детей с основными событиями Великой Отечественной войны

- Воспитание патриотических чувств, уважения к героям войны и памяти о подвигах народа.

Предварительная работа: подбор иллюстраций военной тематики, подбор и разучивание песен, беседы о событиях ВОВ, чтение произведений о ВОВ, выполнение поделок, рисование «День Победы» (по замыслу).

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; физическое развитие.

Виды детской деятельности: познавательная; продуктивная; игровая; социально - коммуникативная; двигательная.

Методы и приемы: наглядные: показ иллюстраций, слайды, фото альбом.
Словесные: беседа, чтение, объяснение, обращение к жизненному опыту.
Игровые: игра «Собери посылку на фронт».
Практические: изготовление открыток для поздравления ветеранов.

План мероприятия:

Вводная часть	**Беседа о войне (создание эмоционального настроя) (приложение 1):** • Рассказ воспитателя о Великой Отечественной войне (кратко, доступным языком). • Обсуждение, почему важно помнить о войне и героях. **Просмотр иллюстраций:** показ фотографий военных лет, плакатов, памятников.	**10 минут**
Основная часть	**Игра «Собери посылку на фронт»:** дети выбирают предметы, которые могли бы отправить солдатам (письма, продукты, одежда). **Творческое задание «Открытка ветерану»:** дети рисуют открытки.	**25 минут**

Заключительная часть	**Формирование уважения и памяти** **Обсуждение:** Вопросы детям: что они узнали нового, что их больше всего впечатлило.	**5 минут**

Материалы и оборудование:

- Иллюстрации и фотографии военных лет.
- Аудиозаписи песен военных лет («Катюша», «День Победы»).
- Материалы для игры: коробка или сумка, которая будет символизировать посылку. Предметы, которые дети будут выбирать: письма (можно сделать из бумаги, написать на них слова благодарности или нарисовать рисунки); продукты (игрушечные или картинки: хлеб, консервы, сахар, сухари); одежда (картинки или игрушечные носки, варежки, шарфы); медикаменты (игрушечные или картинки: бинты, йод, пластыри); игрушечные вещи (например, мыло, зубная паста, расчёска).
- Материалы для творчества (бумага, краски, фломастеры).

Ожидаемые результаты: дети получат представление о Великой Отечественной войне.

- Разовьются патриотические чувства, уважение к героям войны.
- Дети научатся выражать свои эмоции через творчество и участие в обсуждениях.

Вводная часть

1. Введение

- Ребята, сегодня я хочу рассказать вам о важном событии, которое произошло много лет назад. Это событие называется Великая Отечественная война. Война - это очень страшное слово. Она приносит много боли и слёз. Но наша страна смогла победить в этой войне, и сегодня мы с вами узнаем, как это произошло.

2. Основная часть (рассказ о событиях войны)

- Всё началось 22 июня 1941 года. Это был обычный летний день. Люди просыпались, шли на работу, дети играли на улице. Но вдруг по радио объявили, что на нашу страну напали враги. Это была Германия. Они хотели захватить нашу землю, наши города и сёла.

- На защиту Родины встали все: и мужчины, и женщины, и даже дети. Многие уходили на фронт, чтобы сражаться с врагом. На фронте солдаты защищали нашу страну с оружием в руках. Они шли в бой, чтобы спасти свои семьи, своих друзей и свою Родину.

- Но война шла не только на фронте. В тылу, то есть в городах и сёлах, люди тоже помогали. Они работали на заводах, делали танки, самолёты, оружие для солдат. Женщины и дети шили одежду, собирали еду для армии. Все старались помочь, чтобы победить врага.

- Война длилась долгих четыре года. Было очень трудно. Враги захватили много городов, но наши солдаты не сдавались. Они защищали Москву, Ленинград, Сталинград. Эти города стали символами мужества и героизма.

- Особенно тяжело было в Ленинграде. Враги окружили город, и люди остались без еды и тепла. Но ленинградцы не сдавались. Они держались до конца, и город выстоял.

- Наконец, 9 мая 1945 года наступил долгожданный день — День Победы! Наши солдаты дошли до Берлина, столицы Германии. В этот день все люди радовались, плакали от счастья и благодарили героев, которые подарили нам мир.

Основная часть

- А сейчас я предлагаю вам немного отдохнуть и поиграть в игру «Собери посылку на фронт».

- Ребята, во время войны солдаты сражались на фронте, а люди в тылу старались им помочь. Они собирали посылки и отправляли их на фронт. В этих посылках были письма, еда, одежда и другие нужные вещи. Сегодня мы с вами тоже соберём такую посылку.

- Давайте подумаем, что могло быть в посылке для солдат. Что им было нужно? (Дети предлагают варианты: еда, одежда, письма и т.д.)

- Дети по очереди подходят к столу и выбирают предметы, которые, по их мнению, нужны солдатам. Каждый ребёнок объясняет, почему он выбрал именно этот предмет. Например: «Я выбрал хлеб, потому что солдаты должны быть сытыми». «Я положил варежки, чтобы солдатам было тепло». «Я написал письмо, чтобы поддержать солдат».

- Все выбранные предметы складываются в коробку или сумку. Воспитатель помогает детям организовать процесс, чтобы посылка была аккуратно упакована. Воспитатель благодарит детей за их старания и объясняет, что такие посылки помогали солдатам чувствовать заботу и поддержку. (Можно предложить детям представить, как солдаты радуются, получая такую посылку).

- А сейчас я предлагаю вам занять свои места и сделать подарок открытку ветерану. Дети рисуют открытки.

3. Заключительная часть

Обсуждение: вопросы детям: что они узнали нового, что их больше всего впечатлило.

- Ребята, Великая Отечественная война закончилась много лет назад, но мы до сих пор помним о тех, кто защищал нашу Родину. Мы благодарны солдатам, которые сражались за нашу свободу, и всем людям, которые помогали в тылу.

- Каждый год 9 мая мы отмечаем День Победы. В этот день мы вспоминаем героев, возлагаем цветы к памятникам и говорим спасибо за мирное небо над головой.

- Давайте всегда помнить о тех, кто подарил нам эту Победу. Они были очень смелыми и сильными, и мы должны быть достойны их подвига.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПО ТЕМЕ «ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА»

Е.В. Заремба
МКОУ «СОШ № 1 г. Нижнеудинск»

Цель методических рекомендаций – сформулировать предложения и указания, способствующие внедрению в практику образовательного процесса наиболее эффективных методов и форм обучения и воспитания во внеклассных мероприятиях по теме «Великая Отечественная война», предназначенных для 10-11 классов.

Задачами методических рекомендаций являются следующие:

Обучающие

- Активизировать интерес к истории Великой Отечественной войны.

Развивающие:

- Систематизировать знания по теме «Великая Отечественная война»;
- Развивать познавательную, творческую деятельность обучающихся.

Воспитывающие:

- Осуществлять главную воспитательную задачу курса истории – воспитание патриотизма, любви к Родине, готовности служить Отчизне на военном или гражданском поприще.

Назначение методических рекомендаций заключается в оказании помощи педагогическим работникам в организации и проведении внеклассного занятия по совершенствованию знаний, умений и навыков, способствующих формированию умений и навыков, целевого применения усвоения материала по теме «Великая Отечественная война».

Формой организации внеучебной деятельности учащихся избрана групповая форма работы (деление класса на группы, которые получают задания и выполняют его совместно). На внеклассном занятии задействованы **визуальные дидактические средства** - карточки с заданиями, портреты участников ВОВ.

Технологическая карта внеклассного мероприятия

Учебный предмет: История

Класс: 11

Тема: Великая Отечественная война

Цель: Создать условия для систематизации, обобщения исторического материала по теме «Великая Отечественная война».

Задачи:

- систематизировать и закрепить знания об основных этапах войны, битвах, датах, причинах, характере и особенностях Великой Отечественной войны, именах и подвигах людей в войне;
- раскрыть историческое значение победы советского народа в Великой Отечественной войне;
- формировать хронологические знания учащихся (соотносить даты и события истории с определенным хронологическим отрезком);
- группировать события и явления по какому-либо признаку;
- показывать знания важнейших фактов, объяснять смысл основных понятий и терминов истории;
- выделять общее и различное в исторических событиях;
- анализировать исторические источники;
- устанавливать причинно-следственные связи между историческими процессами и явлениями.

Предметная: научиться систематизировать и обобщать исторический материал по изученному периоду; характеризовать вклад Советского Союза в победу над нацистской Германией и ее союзниками; высказывать суждения о социально-нравственном опыте периода Великой Отечественной войны для современного общества; выполнять задания по вопросам истории Великой Отечественной войны.

Метапредметная: учиться определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме.

Личностная: формировать умения и навыки анализа исторических фактов на основе документов; развивать представления о сложности и противоречивости исторических событий, и умение аргументировать свою точку зрения.

Приложение №1

Краткое вступление ведущего (учителя) о значимости Победы в Великой Отечественной войне:

В истории человечества есть события решающего, поворотного значения. С полным основанием к ним можно отнести и Великую Отечественную войну.

22 июня 1941 г. в 4 часа утра фашистская Германия без объявления войны вторглась, нарушив договор, на территорию СССР. Началась самая кровопролитная, самая жестокая война из всех, которые знало человечество.

Пройдут годы, десятилетия, сменятся одно поколение другим, но не будут преданы забвению имена воинов, тех, кто растоптал фашизм. 26 452 000 жизней унесла война.

В 1945 году страну озаряет свет победы в Великой Отечественной войне. Она досталась нелегкой ценой. Мы должны помнить и чтить великий подвиг советского народа. Сегодня мы вспомним тех, кто бился с врагами на фронтах, кто воевал в партизанских отрядах, кто без сна и отдыха трудился в тылу. Кто дошел до Берлина и Праги, и кто нет.

Приложение №2

Правила проведения мероприятия

Каждая команда на выбор вытягивает лист с заданиями.

Ведущий дает краткую характеристику каждого этапа полученных заданий. На выполнение дается 20 минут. Для рационального использования времени группы самостоятельно распределяют задания между собой.

После выполнения заданий каждая команда представляет по одному учащемуся для экспертной оценки других команд. Экспертам выдаются бланк оценки (**Приложение 9**) и эталоны ответов (**Приложение №3.1, 4.1, 5.1**).

Название этапа	**Оценка**	**Характеристика задания**
1. Личность в истории Великой Отечественной войны (Приложение №6-8)	Один балл за каждый правильный ответ (пять портретов)	Каждая команда осуществляет выбор пяти портретов героических личностей Великой Отечественной войны, соотнесите портрет и характеристику
2. Таймлайн Великой Отечественной войны	Один балл за каждый правильный ответ (пять событий – расставить в правильной хронологии, начиная с раннего) – пять баллов (один неправильно – 4 балла, два неправильно – 3 балла, три неправильно – 2 балла, четыре неправильно – 1 балл)	Пять событий расставить в правильной хронологии
3. Глоссарий Великой Отечественной войны	Один балл за каждый правильный ответ	Даны три термина – дать им характеристику
4. Дипломатическая история Великой Отечественной войны	Один балл за правильный ответ	Дано название конференции, назвать дату, участников, цели, итоги.
5. Шифроград	Один балл за каждый правильный ответ	Даны аббревиатуры, расшифровать их.
6. Вопрос - ответ	Один балл за каждый правильный ответ	Пять вопросов, дать ответы.
7. Проблемный вопрос	Три балла за позицию по проблеме	Проверка способности владеть историческими знаниями и умения формулировать собственную и коллективную позицию по проблеме, используя для аргументации исторические знания – 3 балла за развернутый с аргументами ответ.

Приложение №3

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

по теме

Великая Отечественная война

Группа 1

1. Личность в истории Великой Отечественной войны (команда выбирает лист с заданиями). Задание: соотнесите портрет и характеристику

2. Таймлайн Великой Отечественной войны. Задание: пять событий – расставить в правильной хронологии, начиная с раннего.

1. Парад в Москве, посвященный 24-й годовщине Великой Октябрьской революции
2. Прорыв блокады Ленинграда
3. Издание приказа №227 «Ни шагу назад!»
4. Учреждение ГКО
5. Крымская (Ялтинская) конференция

3. Глоссарий Великой Отечественной войны

Задание: Даны три термина – дать им характеристику

Коалиция Репарации Партизанское движение

4. Дипломатическая история Великой Отечественной войны

Задание: Дано название конференции, назвать дату, участников, цели, итоги.

Московская конференция

5. Шифроград

Задание: Даны аббревиатуры, расшифровать их **СГК ВОВ**

6. Вопрос – ответ

Задание: Дайте ответы на вопросы

1. **Кто стал трижды Героем Советского Союза?**
2. **В какой стране происходила первая встреча «большой тройки»?**
3. **Где состоялось крупнейшее в мировой истории танковое сражение?**
4. **Какие территории получил Советский Союз после Второй мировой войны?**
5. **Поэтесса, ставшая символом блокадного Ленинграда.**

7. Проблемный вопрос

Задание: дайте ответ, апеллируя историческими фактами.

В августе 1941 года Гитлер ставит главной целью не захват Москвы, а захват Крыма, Донецкого бассейна, Кавказа. Почему именно эти регионы были объявлены приоритетными?

Приложение №4

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

по теме

Великая Отечественная война

Группа 2

1. Личность в истории Великой Отечественной войны (команда выбирает лист с заданиями)
Задание: соотнесите портрет и характеристику

2. Таймлайн Великой Отечественной войны.

Задание: пять событий – расставить в правильной хронологии, начиная с раннего.

1. Блокада Ленинграда
2. Танковое сражение под Прохоровкой
3. Форсирование Днепра
4. Подписание акта о безоговорочной капитуляции Германии
5. Тегеранская конференция

3. Глоссарий Великой Отечественной войны

Задание: Даны три термина – дать им характеристику **Ленд-лиз, Эвакуация, Коренной перелом**

4. Дипломатическая история Великой Отечественной войны

Задание: Дано название конференции, назвать дату, участников, цели, итоги.

Ялтинская конференция

5. Шифроград

Задание: Даны аббревиатуры, расшифровать их **ЦК ВКП (б), ООН**

6. Вопрос – ответ

Задание: Дайте ответы на вопросы

1. **Участники штурма Берлина, водрузившие Красное знамя на рейхстаге?**
2. **Название операции по освобождению Белоруссии?**
3. **Говорят, что, когда сложилась критическая ситуация с продовольствием под Москвой, бывший интендант царской армии сказал: «Русскую армию спасут три «С». О каких продуктах шла речь?**
4. **Как назывался приказ № 227?**
5. **Город в Германии, близ которого произошла встреча войск американской и Советской армий.**

7. Проблемный вопрос

Задание: дайте ответ, апеллируя историческими фактами. **В 1943 году резко меняется политика по отношению к традиционным и историческим ценностям: вновь звучат имена Александра Невского и А.В.Суворова, возрождаются офицерские звания и знаки отличия, дают разрешение на избрание патриарха и закрывают журнал «Безбожник». С чем это связано?**

Приложение №5

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

по теме

Великая Отечественная война

Группа 3

1. Личность в истории Великой Отечественной войны (команда выбирает лист с заданиями)

Задание: соотнесите портрет и характеристику

2. Таймлайн Великой Отечественной войны.

Задание: даны пять событий – расставьте их в правильной хронологии, начиная с раннего.

1. Берлинская операция
2. Курская битва
3. Московская битва
4. Сталинградская битва

3. Глоссарий Великой Отечественной войны

Задание: Даны три термина – дать им характеристику

«Рельсовая война», оккупация, блицкриг

4. Дипломатическая история Великой Отечественной войны

Задание: Дано название конференции, назвать дату, участников, цели, итоги.

Потсдамская конференция

5. Шифроград

Задание: Даны аббревиатуры, расшифровать их

ГКО, СНК

6. Вопрос – ответ

Задание: Дайте ответы на вопросы

1. Как называлась пограничная крепость, продержавшаяся почти месяц в тылу врага?
2. Бои у какого города задержали немецкую армию почти на два месяца и сорвали план «молниеносной войны»?
3. Что такое «Вяземский котел»?
4. Какое значение для хода войны имел захват немцами станции Мга?
5. Какова была цель операции «Тайфун»?

7. Проблемный вопрос

Задание: дайте ответ, апеллируя историческими фактами.

Говорят, что в 1941 году Гитлер повторил ошибки Наполеона. О каких просчетах немецкого командования идет речь и что можно добавить в этот список?

Приложение №3.1

Эталоны

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

по теме Великая Отечественная война

Группа 1

1. Личность в истории Великой Отечественной войны (команда выбирает лист с заданиями). Задание: соотнесите портрет и характеристику 1 г 2 а 3 д 4 б 5 в

2. Таймлайн Великой Отечественной войны. Задание: пять событий – расставить в правильной хронологии, начиная с раннего. 4 1 3 2 5

1. Парад в Москве, посвященный 24-й годовщине Великой Октябрьской революции 1941 7 ноября
2. Прорыв блокады Ленинграда 27.01.1944
3. Издание приказа №227 «Ни шагу назад!» 28.07.1942
4. Учреждение ГКО 30.06.1941
5. Крымская (Ялтинская) конференция 4-11 февраля 1945

3. Глоссарий Великой Отечественной войны

Задание: Даны три термина – дать им характеристику

Коалиция - добровольное объединение нескольких (групп) лиц (например, государств, организаций, политических партий) для достижения определённой цели.

Репарации - возмещение государством после войны причиненного им ущерба в денежной или иной форме, определяемое мирным договором.

Партизанское движение - вид борьбы народа за свободу и независимость Родины или за социальные преобразования, которая ведется на территории, занятой противником, при этом вооруженное ядро опирается на поддержку местного населения. В партизанском движении могут принимать участие регулярные части, действующие в тылу врага. Проявляется в виде ведения боевых действий, а также диверсий и саботажа. В годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. развернулось на оккупированной фашистами территории СССР. Стратегическое руководство осуществлялось Ставкой через Центральный штаб партизанского движении, республиканскими и областными штабами. В партизанских отрядах и соединениях насчитывалось свыше 1 млн. человек. Партизаны освобождали целые районы, совершали рейды, проводили крупные операции по нарушению коммуникаций противника.

4. Дипломатическая история Великой Отечественной войны

Задание: Дано название конференции, назвать дату, участников, цели, итоги.

Московская конференция 1941 сентябрь-октябрь; СССР, США, Великобритания;

Поставки по ***лend-лизу*** (программа кредитования на период войны):

США – одежда, еда, Англия – оружие, военные материалы в СССР, СССР- сырьё в США и Англию.

5. Шифроград

Задание: Даны аббревиатуры, расшифровать их

СГК – 23 июня 1941 г., на второй день **Великой Отечественной войны**, постановлением Совета Народных Комиссаров СССР и Центрального Комитета ВКП (б) был образован чрезвычайный орган высшего военного управления — Ставка Главного Командования Вооружённых Сил СССР. Возглавил её народный комиссар обороны Маршал Советского Союза С. К. Тимошенко.

ВОВ – Великая Отечественная война 22.06.1941-08.05.1945

6. Вопрос – ответ

Задание: Дайте ответы на вопросы

1. **Кто стал трижды Героем Советского Союза? Г.К.Жуков**
2. **В какой стране происходила первая встреча «большой тройки»? Афганистан** 28 ноября- 1 декабря.1943 **Тегеранская конференция**
3. **Где состоялось крупнейшее в мировой истории танковое сражение? д. Прохоровка** 12 июля 1943
4. **Какие территории получил Советский Союз после Второй мировой войны? Восточную Пруссию (Калининградскую область), Курильские острова, остров Сахалин**
5. **Поэтесса, ставшая символом блокадного Ленинграда. О.Берггольц**

7. Проблемный вопрос

Задание: дайте ответ, апеллируя историческими фактами.

В августе 1941 года Гитлер ставит главной целью не захват Москвы, а захват Крыма, Донецкого бассейна, Кавказа. Почему именно эти регионы были объявлены приоритетными?

Донецкий бассейн, Кавказ – стратегически важные сырьевые районы. Крым – возможность выхода через проливы в Средиземное море. Северное Причерноморье – продовольственная база.

Приложение №4.1

Эталоны

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

по теме Великая Отечественная война

Группа 2

1. Личность в истории Великой Отечественной войны (команда выбирает лист с заданиями) **Задание**: соотнесите портрет и характеристику 1 б 2 а 3 в 4 д 5 г

2. Таймлайн Великой Отечественной войны.

Задание: пять событий – расставить в правильной хронологии, начиная с раннего.

1. Блокада Ленинграда 1941
2. Танковое сражение под Прохоровкой 12 июля 1943
3. Форсирование Днепра 1943 24 августа
4. Подписание акта о безоговорочной капитуляции Германии 1945
5. Тегеранская конференция 1943 28 ноября Ответ: 1 2 3 5 4

3. Глоссарий Великой Отечественной войны

Задание: Даны три термина – дать им характеристику

Ленд-лиз – система передачи взаймы или в аренду вооружения, боеприпасов, продовольствия, медикаментов и т.д., предпринятая США в годы Второй мировой войны. Объем поставок Советскому Союзу 10 млрд. долларов (% кредита составил 1,3 млрд. долл.).

Эвакуация – вывоз населения, предприятий, учреждений из мест, находящихся под угрозой чего-либо, из районов, предназначенных для хозяйственных преобразований; удаление войск, вывоз военного имущества и пр.

Коренной перелом - стратегические и политические изменения в ходе военных действий, переход стратегической инициативы от одной воюющей стороны к другой; обеспечение надежного превосходства оборонной промышленности и тыловой экономики в целом; достижение военно-технического превосходства в снабжении действующей армии новейшими видами вооружения; качественные изменения в соотношении сил на международной арене.

4. Дипломатическая история Великой Отечественной войны

Задание: Дано название конференции, назвать дату, участников, цели, итоги. Ялтинская конференция 1945 4-11 февраля. Крымская (Ялтинская) конференция. Сталин И.В. (СССР) Черчилль У.(Англия) Рузвельт Т. (США);

1.План разгрома и условия капитуляции германии

2.Разделение Германии на 4 оккупационные зоны.

3.Требование СССР о выплате Германией 10 млд. долларов.

4.Была созвана Учредительная конференция для выработки Устава ООН.

5.СССР подтвердил право влиять на положение стран в Восточной Европе.

6.СССР подтвердил обещание вступить в войну с Японией, получил согласие на присоединение Южного Сахалина и Курильских островов.

5. Шифроград

Задание: Даны аббревиатуры, расшифровать их

ЦК ВКП (б) – Центральный Комитет Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков) 1918

ООН – Организация Объединенных наций 1945

6. Вопрос – ответ

Задание: Дайте ответы на вопросы

1. **Участники штурма Берлина, водрузившие Красное знамя на рейхстаге? Егоров и Кантария**
2. **Название операции по освобождению Белоруссии? «Багратион»**
3. **Говорят, что, когда сложилась критическая ситуация с продовольствием под Москвой, бывший интендант царской армии сказал: «Русскую армию спасут три «С». О каких продуктах шла речь? Сало, сухари, спирт**
4. **Как назывался приказ № 227? «Ни шагу назад»**
5. **Город в Германии, близ которого произошла встреча войск американской и Советской армий. Торгау**

7. Проблемный вопрос

Задание: дайте ответ, апеллируя историческими фактами.

В 1943 году резко меняется политика по отношению к традиционным и историческим ценностям: вновь звучат имена Александра Невского и А.В.Суворова, возрождаются офицерские звания и

знаки отличия, дают разрешение на избрание патриарха и закрывают журнал «Безбожник». С чем это связано?

Сталин понимал, что не только коммунистические цели были главным источником моральной стойкости и несгибаемости духа народа. Для поднятия народного духа Сталин решил провести парад на Красной площади по случаю 24-й годовщины Октябрьской революции. Но в своей речи, обращенной к советским гражданам, вождь не распространялся об учении Маркса, а говорил об особой освободительной миссии русского народа, который призван спасти порабощенную Европу. Сталин взывал к исторической памяти: «Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих предков — Александра Невского, Димитрия Донского, Кузьмы Минина, Димитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова!»

Важно, что это послание слышали не только находящиеся в тот момент на Красной площади, но и все жители Советского Союза, а также его союзники и враги. Сталин строил новую империю, где не было преклонения перед Западом, а во главу угла ставилось все русское. Доказательством этому служит и то, что была возрождена гвардия, появились полководческие ордена, аборты стали уголовно наказуемыми, а в 1943 году восстановили патриаршество и распустили Коминтерн; более того, в новом государственном гимне зазвучали слова о великой Руси, а во всех присоединенных республиках латиница и арабица были заменены кириллицей.

Приложение №5.1

Эталоны

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

по теме Великая Отечественная война

Группа 3

1. Личность в истории Великой Отечественной войны 1 в 2 б 3 г 4 а 5 д

2. Таймлайн Великой Отечественной войны.

Задание: даны пять событий – расставьте их в правильной хронологии, начиная с раннего.

1. Берлинская операция 1945
2. Курская битва 1943
3. Московская битва 1941-1942
4. Сталинградская битва 1942-1943 Ответ: 3 4 2 1

3. Глоссарий Великой Отечественной войны

Задание: Даны три термина – дать им характеристику

«Рельсовая война» - кодовое наименование операции советских партизан, проводившейся с 3 августа по 15 сентября 1943 года на оккупированной территории РСФСР, БССР и части УССР. Действия партизан с целью нарушения работы железнодорожного транспорта противника и вывода из строя перевозимых по железной дороге живой силы, техники и материальных средств.

Оккупация - занятие вооружёнными силами государства не принадлежащей ему территории

Блицкриг - скоротечная победоносная наступательная война.

4. Дипломатическая история Великой Отечественной войны

Задание: Дано название конференции, назвать дату, участников, цели, итоги.

Потсдамская конференция 1945, 17 июля – 2 августа. Сталин И.В. (СССР), Черчилль У.(Англия), Эттли К. (Англия), Трумэн Г. (США).

1.Вопрос о четырёхсторонней оккупации Германии и управлении Берлином.

2.Германия должна предоставить СССР репарации в форме промышленного оборудования.

3.План 4 D: разработаны принципы демилитаризации, демонополизации, денацификации и демократизации Германии.

4.Роспуск всех вооружённых сил Германии

5.Ликвидация военной промышленности Германии.

6.Создан международный трибунал для суда над фашистами.

7.Определна западная граница Польши.

8.СССР передавалась Восточная Пруссия с Кёнигсбергом.

5. Шифроград

Задание: Даны аббревиатуры, расшифровать их

ГКО - Государственный Комитет Обороны (сокращённо ГКО, ГОКО) — созданный во время Великой Отечественной войны чрезвычайный орган управления, обладавший всей полнотой власти в СССР.

СНК - Совет народных комиссаров РСФСР— название правительства Российской Советской Федеративной Социалистической Республики с Октябрьской революции 1917 до 1946.

6. Вопрос – ответ

Задание: Дайте ответы на вопросы

1. Как называлась пограничная крепость, продержавшаяся почти месяц в тылу врага? Брест
2. Бои у какого города задержали немецкую армию почти на два месяца и сорвали план «молниеносной войны»? Смоленск
3. Что такое «Вяземский котел»? Под Вязьмой окружены и взяты в плен пять советских армий
4. Какое значение для хода войны имел захват немцами станции Мга? Замкнуто кольцо блокады вокруг Ленинграда
5. Какова была цель операции «Тайфун»? Захват и уничтожение Москвы

7. Проблемный вопрос

Задание: дайте ответ, апеллируя историческими фактами.

Говорят, что в 1941 году Гитлер повторил ошибки Наполеона. О каких просчетах немецкого командования идет речь и что можно добавить в этот список?

Гитлеровское командование планировало захват и уничтожение Москвы как политического и духовного центра страны. Это могло привести к панике и поражению на других фронтах. Таким образом, отстояв Москву, удалось предотвратить катастрофу на других фронтах, доказать прежде всего себе, что немецкая армия не является непобедимой.

Приложение №6

Группа 1
Личность в истории Великой Отечественной войны

1

2

3

4

5

А. Советский военачальник, генерал армии, Герой Советского Союза. Выходец из крестьянской семьи прошёл путь от красноармейца до генерала армии. Родился 16 декабря 1901 г., умер 15 апреля 1944 г. (42 года)

Б. Герой Советского Союза, красноармеец, стрелок-автоматчик 2-го отдельного стрелкового батальона 91-й отдельной Сибирской добровольческой бригады имени И. В. Сталина 6-го Сталинского Сибирского добровольческого стрелкового корпуса оперативной группы генерала Герасимова Калининского фронта, член ВЛКСМ. Погиб в 19 лет, закрыв своей грудью амбразуру немецкого дзота, дав возможность бойцам своего взвода совершить атаку опорного пункта. Его подвиг широко освещался в газетах, журналах, литературе, кино и стал в русском языке устойчивым выражением. Родился 5 февраля 1924 г. Умер 27 февраля 1943 г. (19 лет)

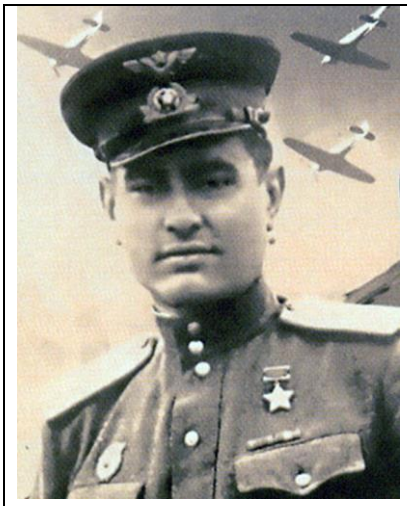
В. Советский военный лётчик, участник трёх войн, в момент гибели занимал должность командира 2-й эскадрильи 207-го дальнебомбардировочного авиационного полка 42-й дальнебомбардировочной авиационной дивизии 3-го дальнебомбардировочного авиационного корпуса Дальнебомбардировочной авиации ВВС РККА в звании капитана. Погиб во время боевого вылета. Герой Советского Союза, посмертно. Родился 6 мая 1907 г., умер 26 июня 1941 г. (34 года)

Г. Старший лейтенант Советской Армии, участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза. Родился 25 августа 1910 г., Нижнеудинск. Умер 26 мая 1970 г. (59 лет)

Д. Советский полководец. Маршал Советского Союза, четырежды Герой Советского Союза, кавалер двух орденов «Победа», множества других советских и иностранных орденов и медалей. Родился 1 декабря 1896 г. Умер 18 июня 1974 г. (77 лет).

Приложение №7

Группа 2
Личность в истории Великой Отечественной войны



1

2

3

4

5

А. Советский и польский военачальник, дважды Герой Советского Союза. Кавалер Ордена «Победа». Единственный в истории СССР маршал двух стран: Маршал Советского Союза и маршал Польши. Командовал Парадом Победы 24 июня 1945 года на Красной площади в Москве. Один из крупнейших полководцев Второй мировой войны. Родился 21 декабря 1896 г. Умер 3 августа 1968 г. (71 год).

Б. Советский военный лётчик-истребитель. Герой Советского Союза. Полковник. Из-за тяжёлого ранения во время Великой Отечественной войны у него были ампутированы обе ноги, однако, несмотря на инвалидность, лётчик вернулся в небо и летал с протезами. Родился 20 мая 1916 г. Умер 18 мая 2001 г. (84 года).

В. Красноармеец диверсионно-разведывательной группы штаба Западного фронта, заброшенная в 1941 году в немецкий тыл. Первая женщина, удостоенная звания Героя Советского Союза во время Великой Отечественной войны. Родилась 13 сентября 1923 г. Умерла 29 ноября 1941 г. (18 лет), деревня Петрищево.

Г. Военный лётчик, заместитель командира эскадрильи 177-го истребительного авиационного полка ПВО 6-го истребительного авиационного корпуса ПВО, младший лейтенант. Герой Советского Союза. Одним из первых в СССР совершил ночной воздушный таран немецкого самолёта-бомбардировщика. Родился 18 сентября 1918 г. Умер 27 октября 1941 г. (23 года).

Д. Советский военачальник, государственный и общественный деятель. Во время Великой Отечественной войны - командир Путивльского партизанского отряда, член ЦК КП Украины, генерал-майор. Дважды Герой Советского Союза. Родился 7 июня 1887 г. Умер 11 декабря 1967 г. (80 лет)

Приложение №8

Группа 3
Личность в истории Великой Отечественной войны

1

2

3

4

5

А. Символы Великой Победы. Они вошли в историю как первые водрузившие знамя над Рейхстагом. Оба стали Героями Советского Союза.

Б. Будущий генерал, бравший штурмом немецкий Кенигсберг и китайский Харбин, родился в Иркутской губернии 31 января 1903 года в семье потомственных казаков. Умер 1 сентября 1990 года. По завещанию похоронен на Волоколамском шоссе рядом с теми, кто под его командованием остановил врага на подступах к Москве и пал, защищая столицу.

В. Российский и советский фортификатор, крупнейший отечественный учёный-военный инженер. Генерал-лейтенант инженерных войск. Доктор военных наук, профессор Военной академии Генерального штаба РККА. Член ВКП. Герой Советского Союза. Родился 14 октября 1880 г. Умер 18 февраля 1945 г. (64 года). Генерал принял смерть под струями ледяной воды. Один из выживших говорил, что последние слова генерал обращал к тем, кто разделил его страшную участь. «Думайте о Родине, и мужество не покинет вас!». Его слова фашистам, желающих завербовать и работать на Германию «Я честью и Родиной не торгую».

Г. Советский военнослужащий, политический руководитель 4-й роты 2-го батальона 1075-го стрелкового полка 316-й стрелковой дивизии 16-й армии Западного фронта, воинское звание - политрук. Герой Советского Союза, награждён орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени. Родился 8 марта 1911 г. Умер 16 ноября 1941 г. (30 лет). Крылатая фраза «Велика Россия, а отступать некуда – позади Москва» знакома нескольким поколениям с детства. И она неразрывно связана с именем героя-политрука, с битвой под Москвой и с великим подвигом 28 панфиловцев.

Д. В морозный январский день 1944 года в окопной землянке Ленинградского фронта начальник штаба отдельного лыжного дивизиона капитан войск НКВД писал последнее письмо сыну. Прощай, мой сын, прощай, дорогая жена! Поля, Юра! Жена, сын! Радость вы моя, кровь моя, жизнь моя! Люблю, люблю до последней капли крови! Выполняйте мое завещание. Целую, искренне любящий Гавриил. Приближалось время идти на задание… Капитан ещё раз прочитал письмо. Он представил себе, как его сынишка Юрка сейчас ложится в теплую постельку и, наверное, вспоминает: «А где сейчас мой папка?» И ему захотелось увидеть сына, погладить его вихрастую голову, прижать к себе. Но законы войны неумолимы, надо было идти… А через несколько часов в ночное небо взметнулся столб пламени и содрогнулась земля от мощного взрыва. Задание было выполнено, но капитан не вернулся. Письмо адресовано сыну, находившемуся в эвакуации в городе Нижнеудинске.

Приложение №9

Бланк оценки

Название этапа	Группа №1	Группа №2	Группа №3
1. **Личность в истории Великой Отечественной войны** Один балл за каждый правильный ответ (пять портретов) максимальный балл 5			
2. Таймлайн Великой Отечественной войны Один балл за каждый правильный ответ (пять событий – расставить в правильной хронологии, начиная с раннего) – пять баллов (один неправильно – 4 балла, два неправильно – 3 балла, три неправильно – 2 балла, четыре неправильно – 1 балл) максимальный балл 5			
3. Глоссарий Великой Отечественной войны Один балл за каждый правильный ответ максимальный балл 3			
4. Дипломатическая история Великой Отечественной войны Один балл за правильный ответ максимальный балл 1			
5. Шифроград Один балл за каждый правильный ответ максимальный балл 2			
6. Вопрос - ответ Один балл за каждый правильный ответ максимальный балл 5			
7. Проблемный вопрос Три балла за позицию по проблеме максимальный балл 3			

максимальный балл – 24 балла («5»)

Литература

1. Великая Отечественная война: Вопросы и ответы/ Бобылев П.Н., Липицкий С.В., Монин М.Е., Панкратов Н.Р. – М.: Политиздат, 1985. – 430 с.
2. В окопах памяти 1941-1945. / составители: Кваченко А., Сухарев В., Савельев Н.- Политон, 1995. – 176 с.
3. Современный урок истории. 5-11 классы. – М.: ВАКО, 2017. – 288 с.
4. Школьные олимпиады. История. 10-11 классы. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 160 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://www.weltkrieg.ru/
2. http://1941-1945.at.ua/
3. http://bigwar.msk.ru/
4. http://www.pobediteli.ru/
5. http://world-war.ru/
6. http://soldat1941.narod.ru/links.html
7. http://9may.ru/
8. http://www.podvignaroda.mil.ru

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ «ЗДРАВСТВУЙ СОЛДАТ, МЫ С ТОБОЮ СОВСЕМ НЕ ЗНАКОМЫ…»

О.М. Ивченко, Т.С. Попова
Структурное подразделение уровня дошкольного образования
МБОУ г. Иркутска СОШ с УИОП № 14

Введение

«Патриотизм - это политический принцип и социальное чувство, осознанная любовь, привязанность к родине, преданность ей и готовность к жертвам ради неё, осознанная любовь к своему народу, его традициям».[1]

Отгремела Отечественная война и, казалось бы, пришел конец жестоким испытаниям нашего народа. Вряд ли деды и отцы солдат, защищавшие нашу Родину в годы варварской войны, могли думать о том, что их детям и внукам придется взять в руки оружие. Очередным испытанием стала для нашей Родины Специальная военная операция – СВО. Она вырвала из строя ребят нашей Родины, умных, сильных духом и волей людей.

Актуальность: Патриотическое мероприятие «Здравствуй солдат, мы с тобою совсем не знакомы…» – это важное событие, направленное на укрепление связи между поколениями, сохранение памяти о подвигах защитников Отечества и воспитания детей в духе уважения к истории своей страны.

В рамках Специальной военной операции (СВО), это мероприятие имеет особое значение, так как оно помогает формировать уважение к тем, кто защищает Родину в наши дни.

Таким образом, мероприятие «Здравствуй, солдат, мы с тобою совсем не знакомы» играет важную роль в воспитании патриотизма и чувства гордости за подвиг нашего народа в Специальной военной операции.

Методическая разработка составлена в виде сценария Квест – игры и технологии СОРСИ (сюжетно – образовательной развивающей спортивной игры), направленной на решение задач патриотического и физического воспитания, всестороннего развития и укрепления здоровья детей.

Цель: - Воспитывать патриотизм и чувство гордости за подвиг нашего народа в Специальной военной операции, рассказать о героических поступках военнослужащих из Иркутской области, показать примеры всеобщего героизма людей в современное время и решать задачи физического воспитания, всестороннего развития и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Прививать детям уважение к военнослужащим, учить осознавать важность их службы для страны.

- Способствовать формированию чувство долга и развитию гражданско-патриотического сознания.

- Показывать значимость армии в защите мира и безопасности.

[1] «Большая российская энциклопедия» (сокр. БРЭ; 1995-2024).

- Расширить элементарные знания детей о событиях в СВО на основе конкретных героических подвигов солдат и офицеров Вооруженных Сил Иркутской области, вызывающих у детей эмоциональные переживания.

- Вызвать чувство гордости за страну и её защитников.

- Обучать детей выражению благодарности и уважительного отношения к героическим подвигам защитников Отечества.

- Развивать физические качества: выносливость, быстроту, ловкость и силу.

- Воспитание духа соперничества и взаимодействия детей и взрослых.

Новизна:

Основы воспитания закладываются в дошкольном возрасте, сохраняясь на всю жизнь. Формируются общечеловеческие ценности: любовь к родителям, семье, близким людям, к родному краю и, безусловно, к Родине. «При этом важно не забывать, что сами по себе знания являются пищей для ума, а патриотизм «от ума» не бывает, он бывает только от «сердца». Ум способствует духовно - нравственной работе души, а любящее сердце создает патриотическое мировоззрение».[2]

Воспитывать ребенка патриотом своей Родины очень важная и серьезная задача.

Подвиги, совершенные солдатами и офицерами России во время проведения СВО, служение Родине, героизм военнослужащих в наше время становятся основой работы педагога по патриотическому воспитанию дошкольников.

Рассказы о подвигах солдат и офицеров помогают подчеркнуть важность служения Отечеству и вдохновляют детей на совершение добрых дел и поступков ради общего блага.

Квест – игра «Здравствуй, солдат, мы с тобою совсем не знакомы…» является не только игрой с поиском и прохождением испытаний, но и знакомит воспитанников с реальными биографиями людей, проживающих в Иркутской области и участвующих в СВО не по принуждению, а по призванию. А также развивает и совершенствует физические качества детей при выполнении заданий физической направленности.

Предварительная работа

1. Работа с сотрудниками военного комиссариата по сбору информации о военнослужащих, проходящих службу на СВО и призванных или мобилизованных из Иркутской области.
2. Приглашение 2-х военнослужащих, находящихся в отпуске по месту жительства в г. Иркутске, на Квест – игру в качестве командиров отделений юнармейцев.
3. Разъяснительная работа с приглашенными военнослужащими о правилах проведения Квест – игры и их роли в ней.
4. Прослушивание с детьми песни «Здравствуй, солдат, мы с тобою совсем не знакомы». Беседа о композиторе и поэте.

[2] https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2022/03/13/innovatsionnye-formy-raboty-po nravstvenno

5. Подготовка писем солдатам. *(Письма пишут родители вместе с детьми: ребенок рисует картинку в письме, родители пишут текст).*

6. Провести акцию «Подарок солдату» среди родителей и воспитанников детского сада.

7. Создать из воспитанников две команды: команду «Танкистов» и команду «Летчиков» и закрепить за ними военнослужащих в качестве командиров.

Основная часть

Дети под марш заходят в зал, оформленный соответственно теме мероприятия и занимают отведенные для них места: команда «Танкистов» у стойки с эмблемой «Юного танкиста», команда «Летчиков» у стойки с эмблемой «Юного летчика». Каждый воспитанник имеет эмблему, соответствующую названию команды.

Ведущий приветствует детей и военнослужащих.

Ведущий: Все мы знаем, что сейчас наша страна переживает непростой исторический период. Специальная военная операция еще раз подтвердила истину, которая заключается в том, что рядом с нами живут люди, которые в любую минуту придут на помощь и чьими подвигами можно по-настоящему восхищаться и гордиться. Их пример показывает нам, как нужно беззаветно любить свою Родину и всех людей.

Сегодня у нас в гостях военнослужащие, для которых понятия «долг», «честь», «любовь к Родине» неразрывно связаны с понятиями «подвиг» и «герой». Это наши земляки.

Ведущий представляет военнослужащих и предлагаем им рассказать о своей службе в зоне СВО.

Ведущий: Спасибо за рассказы. Ваша доблесть проявляется в служении Отечеству. И мы с ребятами делаем вывод, что вы достойные защитники нашей Родины. Мы верим в вас. И просим, чтобы вы были командирами наших юнармейцев, вместе с ними прошли испытания и познакомили наших детей с биографиями солдат и офицеров, проходящих службу в зоне СВО. Мы с ними еще не знакомы.

Просмотр видеозаписи песни «Письмо солдату», слова Станислава Минакова, музыка Кирилла Томилина, исполняет Кирилл Томилин (г. Москва) и эстрадный хор продюсерского центра Саши Колчака (г. Подольск)

https://ok.ru/video/7540793477880

Ведущий: Наши военные ежедневно проявляют мужество и героизм. Среди них есть и наши земляки. Но чтобы с ними познакомится вам, командой, нужно пройти по карте по направлению, указанному в маршруте. И только выполнив испытание без ошибок, вы сможете познакомиться с биографией солдата. Та команда, которая первой пройдет все испытания, выполнит правильно все задания получит право первой отправить письма солдатам – сослуживцам наших командиров. А командиры отвезут ваши письма в свои воинские части и передадут воинам вместе с теми подарками, которые приготовили родители и дети всего нашего детского сада.

На каждом этапе лежит конверт с фотографией военнослужащего, проходящего службу в СВО и призванному или мобилизованному из Иркутской области с информацией, где на данный момент он находится и какую боевую задачу он выполняет и красная звездочка.

После выполнения всеми детьми задания физической направленности на этапе, командир знакомит детей с солдатом и его подвигом. После чего забирает красную звездочку, которая символизирует выполнение задания. По окончанию Квест – игры у команды должно быть шесть таких звездочек.

Ведущий: Командирам получить маршрутные карты!

Ведущий: Приступить к прохождению маршрута!

После получения маршрутных карт команды под руководством командиров выполняют движения каждый по своему маршруту, выполняют задания на контрольной точке и знакомятся с героической историей службы солдата.

1-ая контрольная точка «Меткий стрелок».

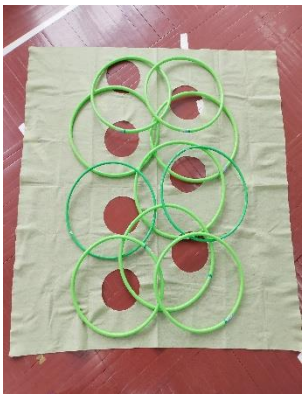
Инвентарь: листы бумаги А4, корзина для мусора (ведро), строительный скотч для нанесения стартовой разметки.

Задание: «Вы прибыли на «поле боя». Каждый из вас должен изготовить «снаряд» (плотно смять лист бумаги) и совершить выстрел (бросок) по противнику (мусорной корзине). Броски нужно совершать до тех пор, пока «снаряд» не окажется в корзине. Броски производятся от стартовой разметки, нанесенной на пол на расстоянии 1,5 м от корзины.

После выполнения задания всеми участниками команды, командир открывает конверт и знакомит детей с историей солдата (приложение 1).

За выполненное задание команда получает красную звездочку, которую забирают с собой и продолжают движение по маршрутной карте.

2-ая контрольная точка «Непроходимое болото».



Инвентарь: укрывной материал зеленого цвета, на котором вырезаны отверстия диаметром 25 см в шахматном порядке, символизирующие «кочки», обручи. Материал для безопасности прикрепляется к полу скотчем и на него кладутся обручи – «валежник».

*Задание: «*Впереди у вас непроходимое болото. Но его можно пройти. Среди топи есть кочки, которые не тонут. Если на них наступать точно, то можно перебраться на другую сторону болота. Но на вашем пути встретятся трудности в виде торчащих стволов и валежника, которые будут мешать прохождению болота.

Задание будет считаться выполненным, если вы пройдете по всем «кочкам» - отверстиям и не заденете ни одного «валежника» - обруча».

После выполнения задания всеми участниками команды, командир открывает конверт и знакомит детей с историей солдата (приложение 2).

За выполненное задание команда получает красную звездочку, которую забирают с собой и продолжают движение по маршрутной карте.

3-ая контрольная точка «Разведывательная операция».

Инвентарь: Барьеры для прыжков в высоту разной высоты: 30, 40 и 50 см.

Задание: «Вы получили задание: «Провести разведывательные мероприятия в тылу противника». Каждый юнармеец должен преодолеть зону, просматриваемую противником ползком «по пластунсти» и остаться не замеченным».

Задание считается выполненным, если ребенок проползет под барьерами не задев их. Если ребенок задевает барьер, то выполняет задание заново. За правильностью выполнения следит командир.

После выполнения задания всеми участниками команды, командир открывает конверт и знакомит детей с историей солдата (приложение 3).

За выполненное задание команда получает красную звездочку, которую забирают с собой и продолжают движение по маршрутной карте.

4-ая контрольная точка «Стрелковый полигон».

Инвентарь: укрывной материал зеленого цвета, на котором вырезаны отверстия диаметром 10, 15, 20 и 25 см в произвольном порядке, символизирующие «мишени», мячи диаметром 8см (маленькие мячи). Материал прикрепляется к вертикальным стойкам.

Задание: «Итак, вы находитесь в учебной зоне «Стрелкового полигона». Каждый солдат должен уметь стрелять и точно поражать мишени. Каждый юнармеец имеет право на три броска».

Броски производятся от стартовой разметки, нанесенной на пол на расстоянии 1,5 м от стоек, на которых закреплен материал с вырезанными в нем отверстиями разного диаметра и осуществляется малыми мячами. Капитан считает точные попадания мяча в любое отверстие.

После выполнения задания всеми участниками команды, командир открывает конверт и знакомит детей с историей солдата (приложение 4).

За выполненное задание команда получает красную звездочку, которую забирают с собой и продолжают движение по маршрутной карте.

5-ая контрольная точка «Боевое снаряжение».

Инвентарь: мешок, веревка, консервы, сухари, печенье «галеты», шоколад, ложка, вилка, кружка, игрушки (2-3 штуки), кубики, книжка и т.п.

Задание: «Для выполнения боевой задачи солдату необходимо боевое снаряжение, которое включает в себя оружие, боеприпасы, средства связи, средства выживания и «сухой паек». Ваша задача собрать продукты питания и вещи для боевого похода. А капитаны покажут вам как из мешка и веревок сделать рюкзак, в который вы должны положить только те вещи, которые нужны солдату в походе».

Собранный для похода рюкзак юнармейцы забирают с собой, несут поочереди до завершения Квест – игры.

После выполнения задания всеми участниками команды, командир открывает конверт и знакомит детей с историей солдата (приложение 5).

За выполненное задание команда получает красную звездочку, которую забирают с собой и продолжают движение по маршрутной карте.

6-ая контрольная точка «Крепость».

Инвентарь: мягкие игровые модули в количестве 15 - 20 штук, строительный скотч для разметки места строительства крепости.

Задание: «Для безопасного проведения боевых действий солдаты копают окопы и строят блиндажи или крепости. На этом этапе вы должны подготовиться к боевым действиям и построить крепость».

Крепость должна быть построена за линией разметки и построена прочно, если в процессе строительства происходит разрушение постройки, то работа начинается заново. Ребенок имеет право переносить только один игровой модуль.

Задание считается выполненным тогда, когда «крепость» построена прочно и использованы все игровые модули.

После выполнения задания всеми участниками команды, командир открывает конверт и знакомит детей с историей солдата (приложение 6).

За выполненное задание команда получает красную звездочку, которую забирают с собой и продолжают движение по маршрутной карте.

Пройдя все шесть контрольных точек команды возвращаются на место старта. *Капитаны прикрепляют полученные звездочки на стойку соответствующей названию команды и строятся в шеренгу.*

Ведущий: Молодцы! Команды под руководством своих командиров прошли все контрольные точки на отлично!

У нас осталось последнее задание. Мы с вами юнармейцы должны отправить письма сослуживцам наших командиров. Вы заранее нарисовали рисунки, ваши родители написали очень трогательные пожелания солдатам и в

первую очередь они пожелали скорейшей победы. Я присоединяюсь к их пожеланиям! Но в таком виде наши командиры не смогут увезти ваши письма.

Ребята, а вы знаете, что в Великую Отечественную войну солдаты отправляли письма в виде треугольников. Я вам предлагаю сейчас свои письма сложить также, как их складывали солдаты в те времена.

Ребята вместе с педагогом складываю свои письма в треугольники и вручают командирам для передачи военным на СВО.

Командиры благодарят детей.

Ведущий: Дорогие юнармейцы, сегодня вы познакомились с героическими подвигами солдат и офицеров из Иркутской области, выполняющих свой священный долг по защите Отечества. И в честь этих военных я предлагаю запустить салют. Этот салют у нас с вами будет из самолетиков.

Дети берут заранее сложенные из бумаги самолетики.

Ведущий: Юнармейцы, готовы к запуску самолетов?

Самолеты запустить!

Дети строятся в одну шеренгу.

Ведущий: Итак, наш поход закончен. И в конце каждого боевого похода военнослужащие получают награды. Для вас эти награды приготовили ваши командиры.

Командиры вручают сладкие подарки участникам своей команды.

Ведущий: Нам осталось только поблагодарить наших командиров за отличную работу, вкусные подарки и попрощаться с ними

Под маршевую музыку дети выходят из зала.

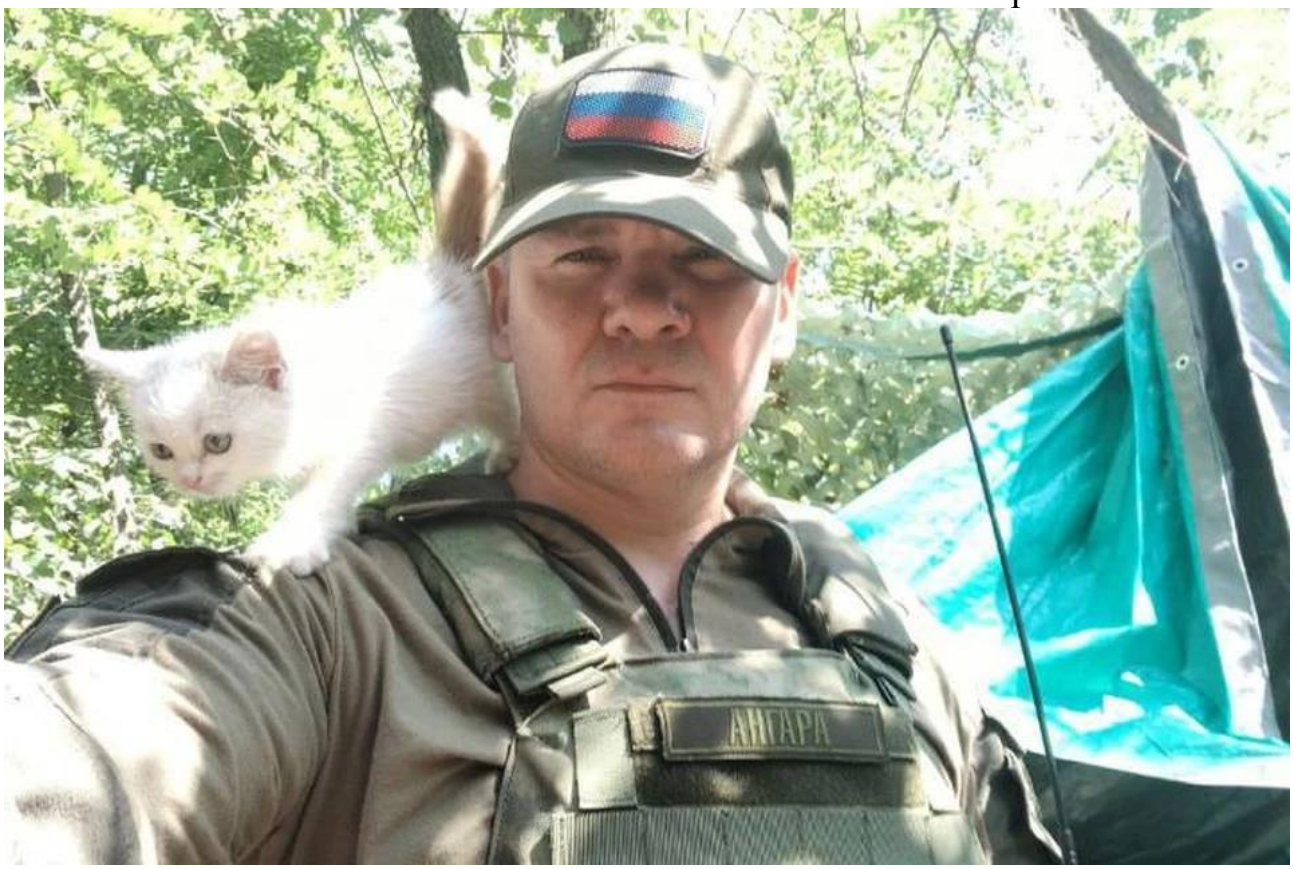
Заключение.

Патриотическое мероприятие «Здравствуй солдат, мы с тобою совсем не знакомы…» в игровой форме дает знания детям о достижениях Российской Армии, о героях, формирует чувство гордости за страну, за людей проживающих в ней в лице наших соотечественников.

Подводя итог нужно отметить, что на примере взрослых, совершающих героические подвиги в наше время, должно воспитываться новое поколение России, для которых «честь», «долг», «любовь к Родине» станут основой жизни.

Методическая разработка «Здравствуй, солдат мы с тобою совсем не знакомы…» может быть использована в работе педагогов дошкольных учебных заведений.

Приложение 1



Васильев Александр

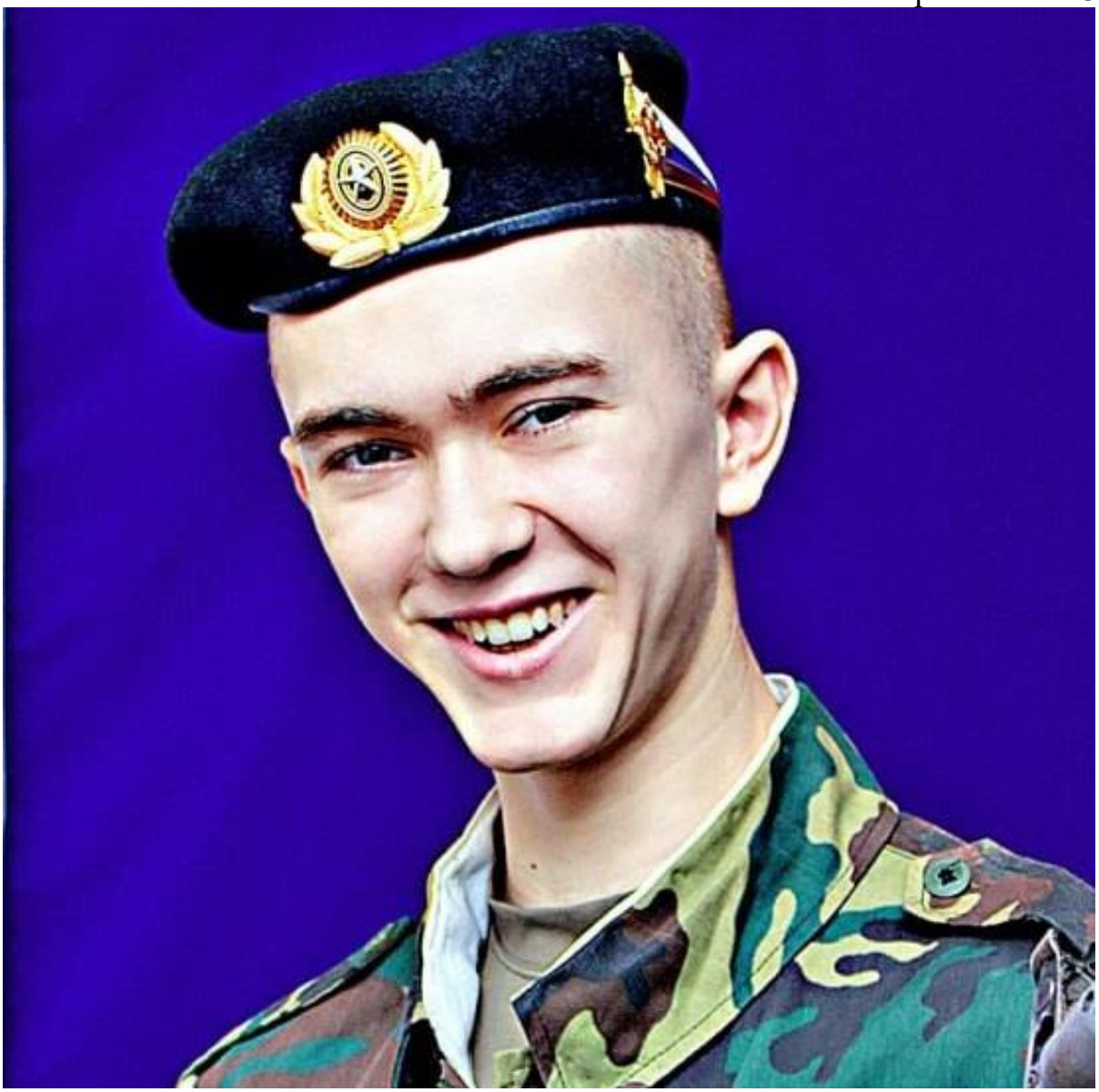
В зоне СВО бойца с позывным «Ангара» назначили начальником штаба заместитель командира танкового батальона. Позже стал начальником штаба заместитель командира мотострелкового батальона.
На линии соприкосновения удалось пробыть год. За это время один раз съездил в отпуск домой на две недели.
За время участия в специальной военной операции Александр Васильев награжден медалями Суворова и «За боевые отличия».

Приложение 2

Копылов Иван,

«Когда началась спецоперация, многие мои товарищи сразу отправились в зону боевых действий. Я пытался продолжать работать на заводе, но мысль о том, что все мои парни спасают там мирных граждан, мне не давала покоя. Недолго думая, я решил подписать контракт и добровольно отправиться на СВО. У меня вообще не было сомнений о правильности решения»

Приложение 3



Дьяконов Эдуард,
Радист – разведчик 57-й отдельной роты специального назначения.
Рядовой, участник СВО.
24 марта 2022 года отряд Эдуарда находился под Мариуполем в засаде и попал под массированный удар противника. Будучи раненым во время боя, рядовой Дьяконов, принял решение прикрыть отход группы. Свой подвиг он совершил в 20 лет.
Указом Президента РФ от 5 июля2022 года за мужество и героизм, проявленные при исполнении воинского долга, ему присвоено звание Героя Российской Федерации.

Приложение 4

Александр Жданов
награжден за отличие в бою медалью Жукова.

«Пришлось выполнять не свои задачи, – рассказывает Александр. – Было страшно, на фронте везде страшно. Но никто назад не отошёл, все держали позицию до последнего»

Приложение 5

Алексей Казанцев,
в сентябре 2022 года был мобилизован для участия в СВО, за это время успел получить статус ветерана боевых действий. Служил сначала связистом, обеспечивал связь на юго-западе от Авдеевки, с ноября 2023 переведен в 1-ю Славянскую бригаду Донецкого армейского корпуса. Там нес службу в должности старшего стрелка.

Приложение 6

Игорь Зуев,
находившийся в подчинении Игоря Зуева мотострелковый взвод участвовал в боях под Красным Лиманом, гвардии сержант совершил настоящий подвиг – вывел из-под шквального огня одиннадцать бойцов, тем самым сохранив им жизнь.
Указом Президента РФ от 19 декабря 2022 года Игорь Петрович Зуев за мужество, проявленное в боях, в условиях, сопряженных с риском для жизни, был награждён медалью "За отвагу".

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «КОНКУРС ПРЕЗЕНТАЦИЙ О ПАМЯТНИКАХ, ПОСВЯЩЕННЫХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ, «ПОДВИГОМ СЛАВНЫ ТВОИ ЗЕМЛЯКИ»»

Ж.Л. Каюмова
МАОУ СОШ № 16 г. Томска

Паспорт мероприятия

Наименование мероприятия	**Конкурс презентаций о памятниках, посвященных Великой Отечественной войне, «Подвигом славны твои земляки»**
Направленность	Туристско-краеведческая
Дата согласования и утверждения мероприятия	Приказ директора МАОУ СОШ №16 г. Томска №89-Б от 17.03.2025
Организатор мероприятия	МАОУ СОШ №16 г. Томска Структурное подразделение дополнительного образования «Наша гавань»
Исполнитель мероприятия	Каюмова Жанна Львовна, методист
Социальные партнёры	• ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека» • ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина» • ОГАУК «Музей истории Томска» • Туристский информационный центр Томска

Основания для разработки мероприятия	1.Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» 2.Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» 3.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» 4.СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020. 5.Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» 6.Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» 7.Устав муниципального автономного общеобразовательного учреждения Заозерная средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №16 г. Томска 8.Приказ департамента образования администрации г. Томска «Об утверждении Положения «О порядке разработки, утверждения и реализации Городских программ воспитания и дополнительного образования детей» от 18.12.2019 № 925 9.Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

Целевые группы	Команды из обучающихся 5-7 классов образовательных учреждений города Томска, участники Городской краеведческой программы воспитания и дополнительного образования для школьников «Летопись города»
Сроки реализации мероприятия	Февраль - март 2025 г.
Цель мероприятия	Цель: Создание условий для ознакомления и повышения интереса у обучающихся к памятникам г. Томска, имеющим отношение к истории событий Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.
Условия реализации мероприятия	Наличие: -Квалифицированные педагоги дополнительного образования и руководители команд (классные руководители); -Музей эвакуированных предприятий г. Томска в МАОУ СОШ №16; -Аудио-видео записывающая аппаратура участников команд; -Оргтехника для разработки раздаточных и наградных материалов; -Консультации и информационное общение с руководителями команд в группе программы «Летопись города» на платформе «Сферум».
Форма проведения мероприятия	-Заочная; -групповая -соревнование команд
Методы проведения мероприятия	-Поисково-исследовательский; -практический; -метод развивающего обучения
Объёмы и источники финансирования	Финансирование за счет организаторов мероприятия, родителей обучающихся и возможных поступлений от спонсоров (заинтересованных физических лиц или организаций)
Система организации контроля исполнения мероприятия	Организатор Конкурса формирует отчет о проведенном мероприятии, представляя его соорганизаторам программы

Введение

Сегодняшние школьники уверенно чувствуют себя в сети Internet, быстро осваивают новые технологии и устройства, но, к сожалению, недостаточно знают об истории родного города, обычаях и народных традициях своих земляков.

Знакомство с историей своего региона, народов, живущих в мире и согласии, их обычаев и ценностей, оказавших влияние на развитие Томской области, помогает молодым людям осознать свои истоки, воспитывает в них чувство любви к Родине, уважение к своему народу и понимание ответственности перед старшим поколением.

Уже два десятилетия реализуется Городская краеведческая программа воспитания и дополнительного образования для школьников «Летопись города».

Благодаря познавательной и исследовательской работе программы, ребёнок, вместе с родителями и учителями, может углубиться в историю своего города, открыть для себя культуру и традиции различных народов, населяющих его.

Взаимодействие ребёнка и родителей позволяет взрослым лучше понять мир интересов детей, укрепляет семейные связи и стимулирует общее стремление к изучению истории своей семьи и почтения к старшим.

Каждый год программа «Летопись города» берет за основу проводимых мероприятий единую тему. Тема 2024-2025 учебного года - «ПАМЯТНИКИ МОЕГО ГОРОДА». В рамках программы запланировано изучение истории Томска через призму памятников, посвященных важным событиям и выдающимся личностям, чье наследие необходимо сохранять и передавать из поколения в поколение.

Программа включает в себя пять этапов:

- I этап - Туристско-краеведческая игра «По следам предков»;
- II этап - Информационно-игровая программа «Памятники моего города»;
- III этап - Конкурс презентаций о памятниках, посвященных Великой Отечественной войне, «Подвигом славны твои земляки»;
- IV этап - Интеллектуальная игра (квиз) «Останавливаться на достигнутом подобает только памятникам»;
- V этап - Исследовательский творческий проект «История одного памятника».

На конкурс представлена методическая разработка «КОНКУРС ПРЕЗЕНТАЦИЙ О ПАМЯТНИКАХ, ПОСВЯЩЕННЫХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ, «ПОДВИГОМ СЛАВНЫ ТВОИ ЗЕМЛЯКИ»» (далее- Конкурс).

Актуальность мероприятия

Великая Отечественная война (далее - ВОВ) – ключевое событие XX века. Наша страна понесла колоссальные потери, превысившие 27 миллионов жизней,

в период самой кровопролитной войны. Врагом уничтожены города, поселки, промышленные и сельскохозяйственные предприятия.

В те непростые годы граждане нашей Родины проявляли героизм не только на полях сражений, но и в тылу, отдавая последние силы на общую Победу.

Подвиги воинов и тружеников тыла увековечены в памятниках городов, сел и самых маленьких деревень.

Знакомясь с памятниками города Томска, посвященными периоду Великой Отечественной войны, участники мероприятия больше узнают о мужестве своих предков, родственников одноклассников и соседей, живших в те тяжелые годы.

Основой Конкурса является методика углубления знаний о героическом прошлом своей земли через знакомство с памятниками, посвященными событиям ВОВ.

Новизна идеи мероприятия

Проведя небольшой опрос среди томичей, организаторы Конкурса пришли к выводу, что горожане в целом знакомы с 3-5 наиболее известными памятниками Томска, увековечивающими память героев Великой Отечественной войны. К сожалению, ни дети, ни взрослые не смогли назвать места, где расположены памятники труженикам эвакуированных из центральной России предприятий, госпиталей, высших учебных заведений. Зачастую томичи просто не обращают внимания на эти монументы и скульптуры, не осознавая, кому они посвящены.

Благодаря открытию для себя новых памятных мест, жители города смогут 9 мая возложить цветы не только к главному памятнику Томска, но и к менее известным, но не менее значимым мемориалам.

Цель и задачи мероприятия

Цель: Создание условий для ознакомления и повышения интереса у обучающихся к памятникам г. Томска, имеющим отношение к истории событий Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

Задачи:

Обучающие:

- расширить кругозор об истории родного города;
- посетить памятники города, посвященные событиям или известным томичам периода 1941-1945 годов;
- знакомиться самостоятельно или с родителями с историческими материалами, связанными с темой Конкурса;
- создать презентацию об истории одного или нескольких памятников, посвященных событиям ВОВ.

Развивающие:

- развивать навыки поисковой и исследовательской деятельности;

- развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий;
- развивать коммуникативные навыки и творческие способности.

Воспитательные:

- прививать чувства патриотизма;
- формировать и развивать познавательный интерес к истории и культуре Томской области;
- формировать эстетический вкус;
- вовлечь родителей в воспитательную систему обучающихся

Участники мероприятия

В Конкурсе принимали участие команды из обучающихся 5-7 классов образовательных учреждений города. Каждая команда включала 12-15 человек: 10-12 обучающихся и 2-3 взрослых человека (руководителя команды, помощника руководителя: учителя и (или) родителя).

Формы проведения мероприятия

Конкурс проводился в заочной форме путем предоставления от каждой команды презентации, соответствующей теме Конкурса.

Сам Конкурс предусматривал соревновательную форму между участниками.

При реализации участия в Конкурсе частично применялись электронные и дистанционные образовательные технологии.

Информационная база мероприятия

Перед проведением Конкурса члены команд участвовали в Туристско-краеведческой игре (квизе), в ходе которой ознакомились с историческими памятниками Губернаторского квартала (центра города), в том числе и с памятниками героям ВОВ.

Также команды приняли участие в информационно-игровой программе, включающей в себя рассказ о памятниках военных лет, как об отдельном виде памятников.

Команды побывали на автобусной экскурсии по городу Томску «Необычные памятники Томска», включающей в себя и остановки у памятников периода ВОВ.

Руководителям команд представлена авторская разработка Каюмовой Ж.Л. «Высеченные в камне» (Сборник памятников героям Великой Отечественной войны в городе Томске), которая расширила выбор памятников, которым команды посвятили свою презентацию.

Ожидаемые результаты

- Расширенные знания обучающихся о военной истории родного города;
- развивающееся чувство гордости за героические подвиги граждан страны, в т. ч. и томичей;
- приобретение опыта в поисковой и исследовательской деятельности;
- улучшенные навыки использования информационно-коммуникационных технологий;
- привлечение родителей к совместной исследовательской и творческой работе с детьми.

Описание проведения мероприятия

Для проведения Конкурса было подготовлено и распространено Положение с описанием условий участия в мероприятии (Приложение 1).

Учитывая, что в Internet нет обобщенной информации о памятниках в г. Томске, посвященным ВОВ, организатор Конкурса подготовила Сборник памятников Великой Отечественной войны в городе Томске «Высеченные в камне», который был представлен руководителям команд в качестве методической помощи.

Команды самостоятельно выбрали план своих действий. Одни команды приняли решение, что участники со своими родителями посетят определенные памятники, сфотографируются, а затем объединят всю полученную информацию в единую презентацию.

Другие команды пожелали коллективно побывать у нескольких памятников и возложить цветы.

Третьи – решили собрать информацию на разных интернет-платформах, получив представление о памятниках по фотографиям.

В результате своей исследовательской работы были подготовлены презентации и представлены на суд жюри Конкурса.

В установленные Положением сроки жюри оценило презентации команд.

Надо отметить, что в состав жюри всегда приглашаются компетентные специалисты (заведующие отделов областных библиотек; кандидат философских наук, доцент кафедры профессионального обучения, технологии и дизайна ТГПУ; руководитель структурного подразделения дополнительного образования «Наша гавань»; руководитель Городской программы «Летопись города»).

После подведения итогов Конкурса были объявлены его результаты, подготовлены дипломы командам, благодарственные письма членам жюри и организаторам.

О проведенном Конкурсе на официальном сайте и в группах социальных платформ МАОУ СОШ№16 г. Томска размещена заметка о мероприятии со ссылкой на лучшие презентации Конкурса.

Руководителям команд также отправлена ссылка на все презентации, участвовавшие в Конкурсе, чтобы команды могли ознакомиться с памятниками, которые они не рассматривали в своих презентациях, что способствует расширению информированности обучающихся и более качественной подготовке команд к следующему этапу Городской программы «Летопись города».

Надо отметить, что Конкурс презентаций о памятниках, посвященных Великой Отечественной войне, «Подвигом славны твои земляки» вызвал большой интерес у не участвующих в городской программе педагогов и работников библиотек.

Совместным решением организаторов Томской областной универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина, Администрации Ленинского района Города Томска и МАОУ СОШ№16 г. Томска было принято решение о проведении Открытого конкурса презентаций о памятниках Томской области, посвященных Великой Отечественной войне, «ВЫСЕЧЕННЫЕ В КАМНЕ».

Новый конкурс значительно расширит аудиторию участников, что привлечет больше внимания к героической истории земляков всех населенных пунктов Томской области.

Кроме того, у участников Конкурса презентаций о памятниках, посвященных Великой Отечественной войне, «Подвигом славны твои земляки» появилась возможность принять участие со своей презентацией в конкурсе областного уровня.

Рекомендации по организации мероприятия

Для удобства проведения любого массового мероприятия разработан и активно используется Чек-лист, способствующий своевременному и наглядному выполнению этапов конкретного мероприятия, что в режиме многозадачности очень помогает и дает возможность не упустить какие нюансы.

Организатор сначала выбирает позиции, необходимые для конкретного мероприятия, делает отметки напротив выбранной задачи или вписывает ответственное лицо за ее выполнение (Приложение 2).

По окончании Конкурса желательно получить отзывы о проведенном мероприятии от его участников. Это могут быть опросники, листы (желательно с эмблемой конкурса), предлагаемые к заполнению при выходе с очного мероприятия или отзывы на обращение к конкурсантам, участвующим в заочном формате. Это позволит посмотреть на мероприятие с разных сторон и улучшить качество проведения в следующий раз (Приложение 3).

Заключение

Практически у каждого из нас со временем возникает потребность больше узнать об истории малой родины – будь то город, село или деревня. И для этого недостаточно ограничиваться лишь летописью страны, необходимо знать прошлые события места, где ты родился и вырос.

Важно понимать, что процветание государства, его достижения и героические победы стали бы невозможны без вклада малых городов. Таким городом является Томск, играющий значительную роль в жизни большой страны и активно участвующий в формировании ее истории.

Познание истории родного края позволяет осознать свою идентичность, узнать о своих корнях, о жизни предков и их завещаниях, по-новому взглянуть на прошлое, осмыслить настоящее и заглянуть в будущее, способствуя духовному обновлению общества.

Представленный на рассмотрение Конкурс способствует использованию различных методов изучения истории, помогает лучше запоминать важные даты и события, происходившие на территории малой родины.

Совместная деятельность помогает объединить детей, их родителей, педагогов, создать благоприятный микроклимат, что способствует достижению поставленных целей Конкурса. Опыт показывает, что благодаря такому тесному сотрудничеству и сотворчеству устанавливается как психологическая, так и духовная связь между участниками.

В целях повышения интереса обучающихся к историческим памятникам родного города, связанным с событиями Великой Отечественной войны, Конкурс презентаций «ПОДВИГОМ СЛАВНЫ ТВОИ ЗЕМЛЯКИ» успешно реализован и получил развитие в форме конкурса для более широкой аудитории на территории всей Томской области.

Используемые информационные источники

1.Выставки/Виртуальные выставки/ Памятники войны в Томске. [Электронный ресурс] 2025. URL https://artmuseumtomsk.ru/page/10/16/560 (Дата обращения: 20.03.2025).

2.Городская краеведческая программа воспитания и дополнительного образования школьников «Летопись города» 2024-2025уч.г. [Электронный ресурс] 2024. URL https://sh-16zaozernaya-tomsk-r69.gosweb.gosuslugi.ru/roditelyam-i-uchenikam/novosti/novosti_188.html (Дата обращения: 20.03.2025).

3.Каюмова Ж.Л. Высеченные в камне. Сборник памятников героям Великой Отечественной войны. Томск. 2025 [Электронный ресурс] 2024. URL https://sh-16zaozernaya-tomsk-r69.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/2025/03/250325/Sbornik_pamyatnikov_Vysechennye_v_kamne.compressed.pdf (Дата обращения: 20.03.2025).

4.Память о войне: обелиски и памятники Томской области. [Электронный ресурс] 2024. URL https://nkvd.tomsk.ru/projects/wwII/ (Дата обращения: 20.03.2025).

Приложение 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ №16 г. Томска
_____ Е.В. Астраханцева

«_09_» __января__2025 г.

**Конкурс презентаций о памятниках,
посвященных Великой Отечественной войне,
«ПОДВИГОМ СЛАВНЫ ТВОИ ЗЕМЛЯКИ»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, условия проведения конкурса презентаций о памятниках г. Томска, посвященных Великой Отечественной войне, «ПОДВИГОМ СЛАВНЫ ТВОИ ЗЕМЛЯКИ» (далее - Положение).
1.2. Настоящий конкурс проводится в рамках Городской краеведческой программы воспитания и дополнительного образования для школьников «ЛЕТОПИСЬ ГОРОДА» (далее- Конкурс).
1.3. Конкурс проводится среди команд-участников Городской краеведческой программы воспитания и дополнительного образования для школьников «ЛЕТОПИСЬ ГОРОДА».
1.4. Организацию и сопровождение Конкурса осуществляет экспертная группа Конкурса, утвержденная приказом директора МАОУ СОШ №16 г. Томска (ответственного организатора III этапа программы).

2. Основные цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью повышения интереса у обучающихся к памятникам родного города, связанным с историей периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
2.2. Задачи Конкурса:
-воспитание чувства патриотизма;
-самостоятельное ознакомление с историческими материалами, связанными с темой этапа;
-посещение памятников города, посвященных событиям или известным томичам периода 1941-1945 годов.
-посещение экспозиций музеев города, театральных тематических постановок, встреч с ветеранами ВОВ;
-развитие навыков использования информационно-коммуникационных технологий.

3. Сроки проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится в заочной форме.
3.2.Работы на Конкурс принимаются с 13.02.2025 по 01.03.2025 по электронному адресу: ng.metodist@gmail.com
3.3. Публикация итогов Конкурса: 15.03.2025.

4. Требования к конкурсным работам

4.1. Участникам Конкурса предлагается создать компьютерную презентацию по самостоятельно выбранной теме, соответствующей теме Конкурса.
4.2. Компьютерная презентация должна быть выполнена программными средствами: PowerPoint или иными онлайн сервисами.
4.3. Действия и смена слайдов презентации должны происходить строго по щелчку.
4.4. Презентация должна иметь единый стиль оформления (фоновое решение, тип, размер и цвет шрифтов и т.п.).
4.5. Количество слайдов – не более 20.
4.6. Структура презентации:
-первый слайд – титульный: название команды и образовательного учреждения, ФИО руководителя команды, тема презентации;
-второй слайд: оглавление (план) презентации;
-третий и последующие слайды – текст и визуальное сопровождение (иллюстрации, фотографии, схемы, таблицы, карты и т.д.) презентации;
-обязательна фотография команды у одного из памятников Томска, посвященных периоду ВОВ;
-заключительный слайд – список использованных источников информации.
4.7. Текст презентации должен быть представлен только в авторской переработке, доступным для обучающихся языком!
4.8. В каждой работе должны содержаться отношение, оценка содержания и темы презентации.

5. Критерии оценки конкурсных работ

Критерий оценки	**Кол-во баллов**
1 Содержание работы, полнота отражения темы, логика изложения материала	0-5
2 Соблюдение требований по оформлению	0-5
3 Грамотность в подаче материала (отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок)	0-5
4 Форма подачи информации: композиция, цветовое решение, иллюстративность, аккуратность, целостность, тематическая завершенность работы	0-5
5 Оригинальность работы	0-5
6 Наличие собственного мнения, оценки, анализа по выбранной теме	0-5
Максимальное количество баллов	**30**

6. Награждение победителей

6.1.После подведения итогов, будут выявлены победители, занявшие 1, 2 и 3 места по наибольшему количеству набранных баллов.
6.2.Эксперты могут отметить наиболее интересные работы специальными номинациями.
6.3.Всем участникам будут оформлены дипломы победителей/сертификаты участников в электронном виде.

Руководитель и координатор Конкурса: Каюмова Жанна Львовна, методист МАОУ СОШ №16 г. Томска с/п «Наша гавань», контактный телефон 8-913-818-94-74, e-mail: ng.metodist@gmail.com

Приложение 2

Чек-лист для проведения мероприятий

№	Наименование действий подготовки	Отметка о выполнении
1	Положение о мероприятии	
2	Согласование с соорганизаторами	
3	Форма заявки электронной, Qr-код на ссылку	
4	Афиша	
5	Публикация на сайте (текст, положение, афиша)	
6	Рассылка положения и афиши	
7	Работа со спонсорами, поиск подарков	
8	Контроль за поступлением заявок	
9	Повторная рассылка информации	
10	Ответы на вопросы по телефону и электронные сервисы	
11	Разработка сценария мероприятия	
12	Подготовка художественного оформления мероприятия	
13	Подготовка сопровождающих развлекающих этапов (МК, выступления)	
14	Подбор персонала, ответственного за все этапы мероприятия	
15	Принятие решения по помещению основного мероприятия и вспомогательных этапов	
16	Разработка бланков наградных документов, благодарственных писем	
17	Заполнение наградных документов и благодарственных писем	
18	Распечатка наградных документов	
19	Подписание наградных документов у руководителей-соорганизаторов	
20	Разработка викторины	
21	Подготовка инвентаря	
22	Подготовка техники	
23	Подготовка указателей этапов и этикеток	
24	Подготовка бланка общих результатов соревнования	
25	Подготовка оценочных листов для жюри, судей	
26	Подготовка маршрутных листов для команд	
27	Подготовка канцелярских принадлежностей	
28	Подготовка бейджей	
29	Подготовка служебной записки для приказа о проведении мероприятия	
30	Оформление помещения для мероприятия	
31	Расстановка мебели, инвентаря	

32	Подготовка списков участников для регистрации	
33	Подготовка бахил и воды	
34	Встреча участников и гостей	
35	Проведение мероприятия	
36	Уборка помещения, раздача инвентаря и мебели	
37	Краткая благодарность коллегам за помощь в проведении мероприятия	
38	Написание и публикация текста о проведенном мероприятии	
39	Написание отчета о мероприятии, проведение анализа	
40	Рассылка ссылки на публикацию на сайте соорганизаторам и спонсорам	
41	Передача благодарственных писем спонсорам	
42	Комплектация всех документов и атрибутов мероприятия в единый пакет	
43		
44		
45		

Приложение 3

Отзывы участников Конкурса

«Участие в конкурсе презентаций о памятниках Великой Отечественной войны позволило нашей команде глубже погрузиться в историю родного города и почувствовать личную связь с событиями тех лет. Программа способствует развитию патриотизма и уважения к историческому наследию, вдохновляя молодых людей на изучение прошлого своей страны.

Конкурс презентаций стал отличной возможностью для участников проявить творческие способности и исследовательские навыки. Мы получили ценные знания о памятниках ВОВ, научились работать в команде и представлять результаты своего труда перед широкой аудиторией. Это полезный опыт, который развивает важные жизненные компетенции.

Благодаря участию в конкурсе мы смогли лучше понять значение памятников Великой Отечественной войны для сохранения исторической памяти в истории нашего города. Программа помогает воспитывать чувство гордости за подвиг наших предков и учит уважению к героическому прошлому нашей страны».

Снежана Дмитриевна Канаки, руководитель команды «Внуки Тояна»,
учитель МАОУ гимназия №26 г. Томска

«В этом году учащиеся нашего класса – команда «ИСТОКИ» – участвует в интересной городской программе «Летопись города», где мы знакомились с различными памятниками нашего города. Много интересных, есть забавные, есть очень важные. Когда мы познакомились со сборником «Высеченные в камне» Жанны Львовны Каюмовой, мы были удивлены, что в нашем городе столько памятников о Великой Отечественной войне, а мы почти их не знаем!

Конкурс помог нам лучше узнать героическую историю родного города».

Имамова Людмила Борисовна, руководитель команды «ИСТОКИ»
учитель ОДНК НР МАОУ СОШ №2 г. Томска

Приложение 4

МАОУ СОШ №16 СП «Наша гавань»
Отчет о проведенном мероприятии
Городской краеведческой программы воспитания и дополнительного образования для школьников «Летопись города»
II ЭТАП - Конкурс презентаций о памятниках, посвященных Великой Отечественной войне, «ПОДВИГОМ СЛАВНЫ ТВОИ ЗЕМЛЯКИ»
(Название мероприятия)
Педагога (методиста) Каюмовой Жанны Львовны

Дата проведения	С 13.02.2025 по 15.03.2025
Место проведения	МАОУ СОШ №16 г. Томска (ул.Береговая,6)
Приказ, распоряжение	Приказ директора МАОУ СОШ №16 г. Томска №89-Б от 17.03.2025
Уровень мероприятия	*(образовательной организации, городской, региональный, российский, международный)*
Организаторы	-Каюмова Жанна Львовна, методист с/п «Наша гавань», руководитель программы; -Бусыгина Юлия Сергеевна, заведующая отделом массовой работы ОГАУК «Областная детско-юношеская библиотека; -Бажина Елена Алексеевна, заведующая Центром «Президентская библиотека» ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина».
Ведущие мероприятия	Структурное подразделение «Наша гавань» МАОУ СОШ №16 г.Томска
Количество часов	**всего** - ___ч. **в том числе:** *- информационный блок _ч.; - игровой блок ___мин.___;* *-развлекательный блок _ мин.. -награждение – мин.*
Количество участников:	**всего**: ___63_чел. **в том числе:** *-обучающиеся организаций __48__чел.* *-обучающиеся, принявшие участие в подготовке и проведении мероприятия (организаторы, выступающие, волонтеры)_0_чел.* *-руководители команд – 5 чел.* *-педагоги организации __2___чел.* *-приглашенные педагоги и специалисты __3_чел.* *-родственники участников программы - 5 чел.*

Приглашенные организации	ОГАУК «Областная детско-юношеская библиотека» ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина»
Цель и задачи мероприятия	1.Повышения интереса у обучающихся к памятникам родного города, связанным с историей периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. 2.Проведение III этапа программы Задачи в соответствии с Положением о Конкурсе
Примененные формы и методы	Заочная Групповая Соревнование команд
Используемые сценарии, программы, метод. разработки	*(авторские, переработанные, заимствованные)* *Методическая разработка, Сборник о памятниках г. Томска, посвященных ВОВ*
Используемые материалы, оборудование и атрибуты	Компьютер, офисная вспомогательная техника
Члены жюри	-Каюмова Жанна Львовна, методист с/п «Наша гавань», руководитель программы; -Бусыгина Юлия Сергеевна, заведующая отделом массовой работы ОГАУК «Областная детско-юношеская библиотека; -Бажина Елена Алексеевна, заведующая Центром «Президентская библиотека» ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина»; -Шайдо Оксана Владиславовна, руководитель структурного подразделения «Наша гавань» МАОУ СОШ №16 г. Томска; -Бодрова Альфира Шайфулловна, кандидат философских наук, доцент кафедры профессионального обучения, технологии и дизайна ТГПУ
Количество выданных дипломов, сертификатов, благодарностей	Представлено 13 презентаций. Победители: - **1 место – команда «Смешарики»** 7 «Л» класс МАОУ СОШ №16 г. Томска (руководитель Макаревич Антонина Александровна) – Презентация «Федор Матвеевич Зинченко». - **1 место – команда «Феникс»** 7 «Р» класс МАОУ СОШ №16 г. Томска (руководитель Подпальная Ольга Юрьевна) – Презентация «Голоса из-под каменной тверди».

	- **2 место – команда «Истоки»** 6 класс МАОУ СОШ №2 г. Томска (руководитель Имамова Людмила Борисовна) – Презентация «Ратная доблесть томичей в памятниках». - **3 место – команда «Внуки Тояна»** 8 «В» класс МАОУ гимназии №26 г. Тоска (руководители Канаки Снежана Дмитриевна и Меркулова Татьяна Николаевна) – Презентация «Памятник труженикам тыла и детям войны». **- 3 место – команда «Золотой город»** МАОУ СОШ №16 г. Томска с/п «Наша гавань» (руководитель Митренина Наталия Юрьевна) – Презентация «Памятники томичам, приближавшим Победу». **Выдано: 18 шт**. Дипломов -5 шт. Сертификатов – 8 шт. Благодарственных писем членам жюри – 5 шт.
Выводы и предложения по проведению мероприятия	Задачей команд было самостоятельно посетить памятники, посвященные значимым событиям и томичам, внесшим большой вклад в Победу народа в период Великой Отечественной войны, и подготовить рассказ в виде презентации. Участники команд предоставили на суд жюри красочные презентации, предварительно изучив историю героев-томичей и историю создания памятников, посвященных им. Руководители команд положительно отозвались о ходе и результатах конкурса. Всем участникам Конкурса рекомендовано доработать свои презентации и выставить их на Областной конкурс «Высеченные в камне». Таким образом, можно сделать заключение, что третий этап программы «Летопись города» проведен успешно, в соответствии с планом.
Надо учесть на будущее	Замечаний по проведенному этапу не поступало
Приложения:	1.Итоговая таблица Конкурса презентаций о памятниках, посвященных Великой Отечественной войне, «ПОДВИГОМ СЛАВНЫ ТВОИ ЗЕМЛЯКИ»

Методист _____ Ж.Л. Каюмова

Приложение 5

Ссылка на конкурсные презентации команд:
https://disk.yandex.ru/d/p1__nwTqwT5BAg
Ссылка на публикацию на сайте о результатах Конкурса:
https://sh-16zaozernaya-tomsk-r69.gosweb.gosuslugi.ru/roditelyam-i-uchenikam/novosti/novosti_188.html

Приложение 6

РЕЦЕНЗИЯ

на Городскую краеведческую программу воспитания и дополнительного образования для школьников «ЛЕТОПИСЬ ГОРОДА»

Представленная на рецензию Городская краеведческая программа воспитания и дополнительного образования для школьников «ЛЕТОПИСЬ ГОРОДА» (далее - Программа) составлена методистом МАОУ СОШ №16 г. Томска с/п «Наша гавань» Каюмовой Жанной Львовной на основе требований Положения о порядке разработки, утверждении и реализации городских программ воспитания и дополнительного образования детей, установленного Департаментом образования Администрации Города Томска (приказ от 18.12.2019 №925).

Программа направлена на воспитание любви к своей Родине, чувства патриотизма и стремления к изучению истории родного края. Программа включает сочетание образовательных, воспитательных и развивающих задач для обучающихся.

Срок реализации Программы - 3 года. Ежегодно в Программе определяется тема года, которой соответствуют все мероприятия.

Так в 2022-2023 учебном году темой года стала «Томск – Сибирские Афины», направленная на изучение истории театров, музеев, библиотек и высших учебных заведений г. Томска.

2023-2024 учебный год прошел под темой «Томск - наш общий дом» и был посвящен народам, проживающим в городе и в Томской области, их истории, обычаям и традициям.

В 2024-2025 учебном году Программа посвящена изучению истории родного города посредством ознакомления с памятниками, установленными в городе, в том числе большой акцент делается на изучении истории периода Великой Отечественной войны, героическому подвигу томичей на полях сражений и в тылу.

Программа реализуется в творческой форме через игровую и исследовательскую деятельность, которая объединяет детей и взрослых. Программа дает импульс к самостоятельному поиску знаний; углубляет предметные знания, обеспечивает условия для сплочения детского коллектива на основе общего дела и вовлечения родителей в воспитательную систему членов команды.

Отличительной чертой Программы является комплексный характер подачи материала, нацеленного на обеспечение эффективной подготовки участников команд. Система подачи теоретических и практических знаний и умений основана на принципе «от простого - к сложному», т.е. сначала дается большой объем информации по теме программы (беседы, информационные игры, экскурсии), затем проверяется в викторине (квизе) уровень усвоения материала, а на заключительном этапе предоставляется возможность командам проявить свои творческие и интеллектуальные способности.

Надо отметить, что участники программы принимают активное участие в тематических экскурсиях и мастер-классах, что делает настоящую программу более привлекательной и полезной для обучающихся.

Программа рассчитана на участие команд из разных образовательных учреждений города. Участники: обучающиеся 1-7 классов, руководители команд (учителя, педагоги дополнительного образования), родители обучающихся.

Очень ценно, что взрослые являются полноправными участниками команды, что способствует появлению общих интересов в семье желанию глубже изучать историю Томска в семейном кругу.

Городская краеведческая программа воспитания и дополнительного образования для школьников «ЛЕТОПИСЬ ГОРОДА» хорошо структурирована, соответствует методическим требованиям, предъявляемым к городским программам в рамках дополнительного образования.

По своим теоретическим, практическим и педагогическим свойствам может быть рекомендована для реализации в учебных учреждениях общего и дополнительного образования г. Томска.

Рецензент: Бодрова Альфира Шайфулловна, канд. филос. наук, доцент кафедры профессионального обучения, технологии и дизайна ТЭФ ТГПУ

Подпись удостоверяю

ВЕДУЩИЙ ДОКУМЕНТОВЕД УПРАВЛЕНИЯ КАДРОВ М. А. ХАУСТОВА

АРТ-ОБЪЕКТ «УЧАСТНИКИ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ И СВО»

А.К. Коновалова
МОУ Алужинская средняя школа

Аннотация

Актуальность данного проекта в том, что арт-объект рассказывает историю, события в ином формате, привязанные к конкретным людям, своеобразно украшает школьное пространство, делает его узнаваемым и примечательным.

Цель проекта:

создание арт-объекта, посвящённого участникам боевых действий и СВО в образовательной среде.

Задачи:

познакомиться с видами и значением арт-объекта**;** раскрытие художественных и функциональных особенностей такой формы современного искусства как арт-объект; повторение законов форм, цвета, пространства и гармонической композиции; владение техниками работы с различными материалами.

Ключевые слова:

арт-объект, героизм, школьное пространство, участники боевых действий, специальная военная операция.

Введение

Как мы, молодое поколение, понимаем, что такое героизм?

Какими должны быть Герои?

Нашему молодому поколению совсем скоро предстоит жить в мире, который будут держать на своих плечах те, кому сегодня семнадцать лет. Совсем скоро мы станем самой активной частью общества. Сегодня хочу рассказать о том, что такое героизм, и кто такие – современные герои. Надеюсь, что моё мнение позволит лучше понять современное молодое поколение.

Считаю, что героизм – это поступок, который всегда направлен на спасение и защиту других людей или народа в целом.

Героизм может проявляться даже в самых незначительных действиях. В наше время героизм – это редкость, но только не на территории боевых действий.

Смелые и самоотверженные люди, такие как участники боевых действий и СВО, очень нужны нашей стране. Они – пример для подрастающего моего молодого поколения, которое через несколько лет будет на месте нынешних взрослых. Именно храбрые люди сумеют поспособствовать процветанию и развитию страны и всего мира. Важно помнить, что героями не рождаются, ими становятся, поэтому каждый из нас может стать им, если выберет правильный путь и будет равняться на героев Отечества.

«Герои Отечества — как много в этом смысла…»

Моих земляков, бывших выпускников Алужинской средней школы, участников боевых действий на территории Таджикистана, Чечни, Сирии и СВО смело можно назвать настоящими героями, ведь они боролись и борются за добро, за справедливость и за свою Родину. Они сражались и сражаются, несмотря на боль, страх и опасность. И все ради того, чтобы сохранить честь и достоинство России, обрести покой и создать прежнюю мирную атмосферу для своего народа. Такие люди заслуживают уважения и особого внимания, так как без героев тяжело надеяться на светлое будущее.

Они – герои нашего времени.

Одним из таких героев является наш земляк Романов Алексей Петрович, который погиб на СВО, награждён орденом Мужества посмертно.

Принято было решение создать арт-объект в школе об участниках боевых действий и СВО. Наш арт своеобразно украшает школьное пространство, делает его узнаваемым и примечательным, несет смысл, который может подвигнуть несовершеннолетних больше узнать о событиях, о горячих точках, о земляках-героях нашего села Алужина, которые стали участниками боевых действий и СВО.

Основная часть

Что считается арт-объектом?

На этот вопрос сложно ответить, одним словом. Под арт-объектом понимают произведение искусства –предмет декора художественной ценности, уникальную скульптуру или картину.

Происходит от лат. ars (ген. artis) «ремесло, занятие; искусство, наука». Арт-объект, как уникальную деталь интерьера с интересным внешним видом, которая акцентирует на себе внимание и несёт художественную ценность.

Однако, такое определение совсем не значит, что для украшения интерьера арт-объектом обязательно необходимо приобретать дорогостоящие произведения искусства или дизайнерские вещи. Арт-объектом в зависимости от интерьера может стать самобытная люстра, оригинальный журнальный столик, торшер или настенная картина, изготовленные своими руками, либо приобрести вещь ручной работы, подходящую по стилистике к интерьеру, к помещению.[1]

Арт-объектами могут быть как произведения искусства, так и обычные элементы интерьера, имеющие уникальный и интересный внешний вид.

Виды арт-объектов

Разделяют по основным признакам: по виду искусства, по материалу, по виду производства, по форме и габаритам, по цветам и текстуре, по дизайну, по назначению, по тематике.

Для чего нужен арт?

Арт-объект должен выполнять этетическую и образовательную функции. При планировании учитывалось множество различных факторов, среди которых тип и назначение помещения, его размер, освещённость. Хотелось добиться

[1] Сес Н.А., Щирова А.Н. Арт-объект как специфичная художественная форма // Успехи современного естествознания. – 2012. – № 5. – С. 23-24;

интересного и хорошего результата, комбинируя разные элементы, сделать его уникальным и неповторимым. [2]

Как правильно использовать арт-объекты?

Во-первых, стоит во всём сохранять чувство меры. Слишком большое количество арт-объектов так же плохо как их полное отсутствие.

Во-вторых, арт-объект не должен выбиваться из общей стилистики помещения, иначе он будет выглядеть безвкусно и неэтично.[3]

Какие мероприятия были проведены в школе, посвящённые Героям нашего времени?

Встреча с родными нашего героя-земляка Романова Алексея. Интервью с младшим братом Аполлоном Романовым. Младший брат говорил о нём как о добром, отзывчивом человеке с весёлым характером. Алексей читал стихи, пел песни, всегда говорил на родном бурятском языке, с большим уважением относился к старшим. Оберегал свою семью от всех невзгод, одноклассников – объединял.

Встреча с участником СВО Ентаевым Михаилом. Выпускник школы приехал в родное село. У него выдался короткий отпуск, но всё же он нашёл время, чтобы встретиться со школьниками. Встреча прошла в формате живой беседы. Пожелал ребятам хорошей учебы и спортивных достижений.

Патриотическая акция «Свеча поколений». Она проведена в годовщину гибели уроженца села Алужина, выпускника Алужинской средней школы, участника СВО Романова Алексея Петровича. Старшеклассники зажгли свечи в память о Герое. «Мы помним всех наших родных и близких, кто защищал нашу страну в годы Великой Отечественной войны, во время всех конфликтов, и тех, кто защищает нашу страну сейчас. Это связь поколений великих патриотов нашей страны, благодаря которым у нас мирное небо. Каждая свеча — как частичка души тех, кто погиб. Мы помним и гордимся ими», — подчеркнул классный руководитель выпускника Романова Алексея учитель русского языка и литературы Ентаева Любовь Романовна.

Торжественная церемония открытия парты Героя, посвященная участнику специальной военной операции Алексею Романову. За мужество, отвагу и самоотверженность, проявленные при исполнении воинского и служебного долга в ходе специальной военной операции, Указом Президента Российской Федерации он посмертно награжден орденом Мужества. Парта носит имя выпускника Алексея Петровича Романова, погибшего в ходе выполнения воинского долга в зоне СВО в сентябре 2022 года. В торжественной церемонии приняли участие начальник Управления образования Эхирит-Булагатского района Шоронов Борис Кириллович, начальник отдела общего и дополнительного образования Абашеева Лира Николаевна, главный специалист районного отдела по физической культуре, спорту и молодежной политике Александрова Тамара Трофимовна, ветераны боевых действий в Афганистане Ипатьев Виктор Сергеевич, Тыхенов Владимир Кириллович, родные и близкие

[2] Абакумов Л.И., Дергач Г.И. Арт-объекты в современном средовом дизайне. -2013.-С.12-14;
[3] Степанова Т.М., Степанов Т.М. Арт-дизайн: Проектный аспект. - 2008.- С.25-26.

Романова Алексея -папа Петр Аполлонович, сёстры Татьяна и Мария, дети Лариса и Андрей, одноклассники Алексея Романова и классный руководитель Ентаева Любовь Романовна.

Волонтёры ознакомили с биографией Героя, минутой молчания почтили всех героев, участников СВО, погибших за Родину.

Право открыть «Парту Героя», носящую имя Романова Алексея Петровича, было представлено отцу Петру Аполлоновичу, сёстрам и детям. И первыми сели за парту ученица 11 класса, победитель конкурса «Лучший ученик года-2023» Эхирит-Булагатского района Николаева Тамара и дети Романова Алексея – Лариса и Андрей Романовы.

Почётное право сидеть за Партой Героя будет присуждаться учащимся за отличную учебу, победителям и призёрам предметных олимпиад, волонтёрам за активную общественную работу.

Заключение

В течение полугода неравнодушные школьники встречались с родными наших земляков, собирали информацию о службе героев в Таджикистане, Сирии, Чечне, СВО.

Старшеклассники стали первыми участниками и организаторами такого проекта. Узнали, что такое арт-объект, составляли композиции, вырезали из бумаги, сочиняли письмо Солдату. Каждая деталь нашего арта имеет свой смысл и несет с собой информацию для нас.

И в память о службе наших земляков в горячих точках и СВО установили для школьников арт-объект.

Я считаю, что проект по-своему уникален тем, что позволяет старшеклассникам не только проявить свой творческий потенциал, но и сформировать чувство патриотизма, уважения к истории Родины и её героям, которые являются участниками боевых действий и СВО.

– Не просто говорить, но и делать – в этом заключается установка настоящего патриота. Арт-объект «Участники боевых действий и СВО» стал уникальным в этом смысле, поскольку не только познакомил несовершеннолетних, но и позволил изменить среду Алужинской школы. Создан эмоционально насыщенный и по-настоящему красивый арт-объект, отражающий участие жителей села Алужина во время специальных военных операций, – отметил ветеран боевых действий в Афганистане Тыхенов Владимир Кириллович.

Литература

1. Сес Н.А., Щирова А.Н. Арт-объект как специфичная художественная форма // Успехи современного естествознания. 2012. № 5. С. 23-24.
2. Абакумов Л.И., Дергач Г.И. Арт-объекты в современном средовом дизайне. 2013. С.12-14.
3. Степанова Т.М., Степанов Т.М. Арт-дизайн: Проектный аспект. 2008. С.25-26.

Приложение

Рисунок 1. «Арт-объект «Участники боевых действий» (вид спереди)

Рисунок 2. Арт-объект (вид с обратной стороны)

Рисунок 3 и 4. «Открытие парты Героя СВО»

Рисунок 5. «Единое школьное пространство»

Рисунок 6. «Выступления у арт-объекта»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КЛАССНОГО ЧАСА «ОДИН ДЕНЬ ИЗ ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ: УРОКИ МУЖЕСТВА И ЧЕЛОВЕЧНОСТИ»

В.В. Лихачева
МБОУ ШР «СОШ «№ 4»

План-конспект воспитательного мероприятия

Класс: 4
Тема (название) мероприятия: «Один день из жизни людей военного времени: уроки мужества и человечности»
Цель: формирование у учащихся чувства сопричастности к истории своей страны, осознания ценности мира и человеческой жизни через изучение подвигов и повседневных решений людей в годы Великой Отечественной войны.

Задачи	
Образовательные	- Познакомить с реальными историями героев войны. - Расширить знания о событиях 1941 –1945 гг.
Развивающие	- Развивать критическое мышление через анализ моральных дилемм. - Развивать навыки работы в команде.
Воспитательные	- Формировать чувство патриотизма и гражданской ответственности.

Оборудование

- Проектор и экран для показа фото/видеоматериалов.
- Карточки с кейсами (3 варианта).
- Бумажные журавлики для рефлексии.
- Атрибуты для творческих заданий (ложки для частушек, фронтовой паёк: сухарики и карамель).
- Фонограммы военных песен и звуковое сопровождение (сирена, гул самолётов).

Подготовительная работа с воспитанниками:

- Провести беседу «Герои живут рядом» о семейных историях
- Провести репетицию чтения стихов с выразительной подачей
- Провести репетицию танца «Яблочко»

Ход мероприятия

1. Организационное начало

Пролог: «Разорванный круг».

На слайде появляется надпись: «Пролог: «Разорванный круг»».
На экране - кадры мирной жизни «Ленинград.1935 год. Мирная жизнь предвоенных лет»
https://www.youtube.com/watch?v=6SK_REl0iX8

– 21 июня 1941 года. Лето. Каникулы. Мечты... Ты чувствуешь тепло солнца? Слышишь смех друзей? Запомни этот момент…

Резкий звук сирены, гул самолётов. Свет гаснет.

– Всё оборвалось в одно мгновение. Сегодня мы проживём один день из жизни людей той страшной войны.

– Ребята, сегодня наш голубь мира пролетит через 5 важных остановок военного времени. Начнём наше путешествие.

2. Основная часть

Глава первая: «Непридуманные истории»

– Война – это не только гром сражений, но и тихие минуты выбора, когда решается, останется ли в человеке человечное.

– Сегодня мы перенесемся в 1941 –1945 годы – не как наблюдатели, а как те, кому предстоит сделать шаг. Попробуем услышать эхо их мыслей и спросим себя: «А хватило бы нам той же твердости?»

– Вам предстоит важная миссия – найти спрятанные истории в этом пространстве. Каждая из них – живой голос из прошлого, ожидающий, чтобы его услышали и прочувствовали.

– Открывайте страницы памяти бережно – ведь за каждой строчкой стоит чья-то судьба.

Кейс 1: «Подвиг Зины Портновой»

Ситуация:
15-летняя Зина, участница подпольной организации, работала в столовой для фашистов. Подсыпала яд в еду, чтобы вывести из строя офицеров. Когда её раскрыли, на допросе выхватила пистолет у следователя и застрелила его.

Вопросы:
- Можно ли оправдать убийство, если оно спасает других?
- Как бы вы поступили на месте Зины после ареста?

Кейс 2: «Выбор лётчика»

Ситуация:

Лётчик Алексей Маресьев после ампутации ног вернулся в строй и сбил 7 вражеских самолётов. Но перед этим он 18 дней полз по лесу с перебитыми ногами.

Вопросы:
- Что двигало им: долг, жажда мести или что-то ещё?
- Смогли бы вы преодолеть боль ради цели?

Кейс 3: «Проблема медсестры»

Ситуация:
Медсестра Катя во время боя должна была выбрать: спасать раненого командира или двоих рядовых солдат. Унести всех сразу она не могла.

Вопросы:
- Какой выбор справедливее?
- Должны ли в войну цениться одни жизни больше других?

– Какой кейс затронул вас больше всего? Почему?
– Где сегодня встречается подобный моральный выбор?
– Героизм – это не только подвиги, но и ежедневные решения оставаться человеком.

Глава вторая: «Лица Победы».
Проекция фотографий участников войны из семейных архивов. https://vk.com/wall-215709489_1343

– Какие общие черты в выражениях лиц вы бы отметили?

Глава третья: «Привал»

– Сейчас мы перенесёмся на фронтовой привал – тот самый островок тишины среди огненного ада, где солдаты, прикрыв глаза, на миг забывали о войне. Где, собравшись тесным кругом, грели озябшие руки у костра, вспоминали дом – и в этих воспоминаниях черпали силы идти дальше.
– На войне, где каждый взрыв мог стать последним, особенно остро чувствовалась хрупкость и ценность жизни. В редкие минуты затишья бойцы писали письма – скупые, трогательные, обрывающиеся на полуслове… Пели песни – хриплыми голосами, но с такой страстью, что казалось – слышно на другом конце фронта. И читали стихи.
– Поэзия стала тем тонким, но нерушимым мостиком, что связывал окопы и тыл, боль и надежду, страх и несгибаемое мужество. Она говорила без прикрас – только правда, только кровь, только душа.

– Сейчас прозвучат настоящие голоса той эпохи – строки, написанные под свист пуль в блиндажах, при тусклом свете коптилки в блокадной комнате… В них нет пафоса – только жизнь, застывшая в словах. Давайте вслушаемся.
– Валентин Берестов, 1943 год. Эти строки написаны, когда война уже стала повседневностью, но не стала привычной...
– Готовы услышать? *(шёпотом)* Тогда – слушайте…

Валентин Берестов, 1943

Ей дали порядковый номер. Сполна,
По титулам называя,
Парадно её именуют – Война
Вторая Отечественная, Мировая.
И люди словно привыкли к ней,
Томясь повседневной бедой и славой,
Как ожиданием (столько дней!)
В вокзальной сумятице и суетне
Задерживающегося состава.

– А вот строки Юлии Друниной – молодой санитарки, которая сама выносила раненых с поля боя. Её стихи – о поразительном парадоксе войны: даже здесь люди умели любить и быть счастливыми...

Юлия Друнина, 1944

Ко мне в окоп сквозь минные разрывы
Незваной гостьей забрела любовь.
Не знала я, что можно стать счастливой
У дымных сталинградских берегов.

Мои неповторимые рассветы!
Крутой разгон мальчишеских дорог!
…Опять горит обветренное лето,
Опять осколки падают у ног.

По-сталинградски падают осколки,
А я одна, наедине с судьбой.
Порою Вислу называю Волгой,
Но никого не спутаю с тобой!

– А теперь – перенесёмся в те редкие, драгоценные минуты затишья, когда после тяжёлого боя солдаты собирались у трепещущего огня. В этих тихих, тёплых кругах рождались удивительные фронтовые частушки – острые, как штык, весёлые, как первая победа, порой грустные, как память о доме… Но всегда – бодрые, крепкие, заряжающие сердца отвагой.

– Эти короткие песенки складывались прямо на передовой, под свист ветра и далёкие раскаты орудий. Их выводили под перебор гармони, а если её не было – ритм отбивали ложками по кружкам, походным котелкам, по всему, что звенело! Так давайте и мы воссоздадим эту неповторимую атмосферу фронтового привала!

– Вот вам деревянные ложки – наш «боевой оркестр». Прислушайтесь: в этих простых, лукавых строчках – и народная смекалка, и огненный юмор, и непоколебимая вера в победу. Ну что, готовы? Тогда устраиваемся поудобнее… Привал начинается!

Немец шёл в Россию прямо,
Из России – косяком.
Шёл в Россию он обутый,
Из России - босиком.

Это лето, в сорок первом,
Никогда не позабыть.
Привалило к сердцу камень-
Ни за что не отвалить.

Задушевная подруга,
В красну армию пойдём.
Будем раны перевязывать
Под пулей и огнём!

– А сейчас – полный вперед на палубу военного корабля! Где после боя, едва стихала канонада, матросы, стуча деревянными башмаками по скользким доскам, заводили легендарное «Яблочко»!

– Этот взрывной, как залп орудий, танец был больше чем просто пляской – в его огненном ритме билось сердце флота: удаль, что волны режет носом корабля, юмор, превращающий тяготы в байки, и непокорённая жажда жизни, которую не брали ни шторма, ни война.

Звук гармони, притопывание – ритм нарастает.

– Смотрим упрощённый вариант от наших юнг! Готовы пуститься в пляс, как те самые лихие моряки 40-х?»

Мальчики показывают движения под хлопки зрителей.

– Какие эмоции вызвали услышанные стихи?
– Было ли в них что-то, что задело за живое?
– Почему частушки и танцы становились на войне «окопной валютой радости»?
– Может, именно простота и искренность давали силы?
– Как творчество спасало души, когда пули щёлкали по броне?

Тихий перебор гармони на фоне – даёт пространство для размышлений.

Глава четвертая: «Штаб Победы»

– Вы – бойцы штаба, получившие срочное зашифрованное донесение! Ваша задача – расшифровать его, чтобы узнать главное сообщение Победы

– Правила:

1. Работайте в командах по 3 –4 человека.
2. Используйте таблицу с алфавитом (выдаётся).
3. Первая команда, которая правильно расшифрует всю фразу, получит звание «Лучший штаб Победы!»

– После расшифровки – дегустация настоящего «фронтового пайка», как у бойцов в 1945 году!

Донесение:

9 → 9
14 1 33 → ? ? ?
1945 → ?
14 29 → ? ?
17 16 2 6 5 10 13 10 → ? ? ? ? ? ? ? ?

А 1	**Б** 2	**В** 3	**Г** 4	**Д** 5	**Е** 6	**Ё** 7	**Ж** 8	**З** 9	**И** 10	**Й** 11
К 12	**Л** 13	**М** 14	**Н** 15	**О** 16	**П** 17	**Р** 18	**С** 19	**Т** 20	**У** 21	**Ф** 22
Х 23	**Ц** 24	**Ч** 25	**Ш** 26	**Щ** 27	**Ь** 28	**Ы** 29	**Ъ** 30	**Э** 31	**Ю** 32	**Я** 33

– Так в 1945 году передавались секретные сообщения между фронтами. Ошибка в одной цифре могла стоить жизни!

Дегустация «фронтового пайка»

3. Подведение итогов

Глава пятая: «Возвращение в настоящее»

– В память о тех, кто приближал Победу, создадим «Журавлиный клин». – на бумажном журавлике напишите имя героя вашей семьи или короткую историю о нём. Если имя неизвестно, можно оставить послание: «Помню. Горжусь».

– Прикрепите журавлика к общему стенду, чтобы наши герои «летели» вместе – как стая, которая не разобьётся о время.

Играет песня «Журавли» (Я. Френкель)

– Почему именно этого человека вы выбрали для «Журавлиного клина»?

– Возможно, в его глазах вы увидели ту самую искру непокорённости... Или почувствовали, как через годы и расстояния ваши сердца заговорили на одном

языке? Каждый выбор сегодня – это тихий разговор с историей, где важны не слова, а шёпот души.

– Сегодня мы прожили не просто день из военного времени – Мы прошли по его узким тропам: где выбор становился испытанием на прочность; где боль превращалась в стихи; где творчество било, как пульс, сквозь тишину страха, а победа начиналась с умения оставаться людьми.

– Главный урок этого дня: героизм – это не только вспышки подвигов под огнём. Это ежедневное мужество – разжать зубы, но не разжать ладонь для товарища, содрогаться от усталости, но не сломаться, ненавидеть войну, но любить жизнь ещё сильнее.

– Пусть наш «Журавлиный клин» летит сквозь время – каждая бумажная птица в нём – обещание: «Мы не дадим вашим историям стать тишиной». Пока мы чувствуем, спрашиваем, помним – вы с нами. Не как тени, а как свет.

– Спасибо, что сегодня дышали этим воздухом вместе. Что оставили в этом клине частичку своей искренности.

Тихий перезвон колокольчика – как эхо минувшей эпохи.

ВНЕУРОЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «МУЗЕЙНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «7 ИСТОРИЙ»

И.Н. Маскальцева
МАОУ «Шигаевская СОШ»

Аннотация: это мероприятие было проведено для учителей истории Кабанского района, в рамках районного семинара учителей истории, обществознания, для учащихся Шигаевской школы, в рамках предметной методической декады.

Цель: подготовка музейной экспозиции об участниках Великой Отечественной войны, родственниках обучающихся. Выступление перед аудиторией.

Задачи:

1. Развитие чувства патриотизма, гордости за свой народ, своих земляков и родственников, ответственности за свою Родину и свои поступки.
2. Знакомство обучающихся с героическими страницами биографий родственников
3. Развитие творческих способностей обучающихся, умений выступления на публику

План мероприятия:

1. Знакомство с семейным архивом, поиск материалов по теме «Герои моей семьи, участники Великой Отечественной войны».
2. Интервьюирование родных обучающихся по теме «Герои моей семьи, участники Великой Отечественной войны».
3. Подготовка 7 выступлений с учащимися 1-11 классов по теме «Герои моей семьи, участники Великой Отечественной войны».
4. Оформление лайтбоксов собранным архивным материалом.
5. Выступление перед аудиторией.

Форма работы:

Музейная экскурсия.

Оборудование:

Лайтбоксы, материалы семейного архива обучающихся, аудиосистема.

Место проведения: школьный историко – краеведческий музей

Актуальность выбранной темы:

Практически не осталось ветеранов Великой Отечественной войны, уходят из жизни и те поколения, кто жил рядом с ними, может помнить их воспоминания о войне. Необходимо проводить работу по сохранению этих воспоминаний, с публичным выступлением, для воспитания чувства гордости за героев своей семьи, проявивших героизм в войне с фашизмом

Ход мероприятия:

Стоят лайтбоксы с информацией обучающихся о родственниках, участниках Великой Отечественной войны. [1]

Звучит музыка «От героев былых времён…….»

Учитель. Здравствуйте. В песне поэта Евгения Аграновича и композитора Рафаила Хозака звучат строки, «от героев былых времён, не осталось порой имён» и действительно, уходят из жизни ветераны Великой Отечественной войны, очень часто и воспоминания о них. Сохранение памяти о победе – это нравственный долг детей, внуков, правнуков, праправнуков ветеранов.

Кто из вас сейчас может назвать участников Великой Отечественной войны, ветеранов тыла из ваших семей.

Называют имя, фамилию, отчество, где воевали, какие награды имеют.

Молодцы, те, кто помнят о героях, своих семей, с другой стороны, есть и такие, кто не смог вспомнить, а я уверена, что обязательно есть такие, потому что эта война коснулась каждой семьи. А также, каждого села, района, республики, области, края.

В нашей школе, для увековечивания памяти членов семей, участников войны и тружеников тыла реализуется межмузейный проект, который называется 7 историй. Учащийся готовит рассказ о родственнике, участнике Великой Отечественной войны, заполняет лайтбокс документами, наградами, фотографиями, сохранившимися в семейном архиве, которые сейчас выступят перед вами.

Выступления учащихся

1. Гусев Илья 1 класс[2] – прадед Гусев Иннокентии Ильич
2. Гусев Владислав 6 класс – прадед Каргин Александр Гаврилович
3. Волкова Анна 6 класс – прадед Малых Иван Елизарович
4. Наумов Иван 7 класс [3]– прадед Трофимов Александр Никонорович
5. Хороших Варвара 7 класс – прадед Хамуев Тимофей Макарович
6. Курбатова Милена 10 класс – прадед Воронин Георгий Михайлович
7. Орлов Сергей 11 класс – прадед Шайдуров Ксенофонт Селивёрстович.

Учитель: сегодня мы стали участниками межмузейного проекта «Семь историй», который был начат в Татарстане, реализуется Национальным музеем Республики Бурятия, и, теперь, учениками Шигаевской школы. Эту работу мы будем продолжать, жду вас с рассказами и раритетами семейного архива. Спасибо ученикам и их родственникам, которые предоставили материал для сегодняшней экспозиции.

Мы будем помнить всех героев, защищавших и защищающих мир на земле, ведь как сказал Михаил Васильевич Ломоносов: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего».

[1] Экспозиция 7 историй «Военные семейные реликвии»

[2] Гусев Илья 1 класс

[3] Наумов Иван 7 класс

Экспозиция 7 историй «Военные семейные реликвии»

Гусев Илья 1 класс

Наумов Иван 7 класс

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕУРОЧНОГО ЗАНЯТИЯ «СИМВОЛЫ ПОБЕДЫ: ЗНАЧЕНИЕ И ИСТОРИЯ ГЛАВНЫХ СИМВОЛОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»

Ю.С. Михайдарова
МКОУ СОШ с. Бельск

Цель: формирование у учащихся представления о символах Победы и их значении в истории Великой Отечественной войны.

Задачи:

- познакомить учащихся с основными символами Победы;
- рассказать об истории и значении каждого символа;
- развить интерес к изучению истории своей страны;
- воспитать чувство патриотизма и уважения к подвигам предков;
- изготовить нагрудной значок в технике «канзаши»

Оборудование: мультимедийный проектор, экран, компьютер, презентация с изображениями символов Победы, георгиевская ленточка, ножницы, термоклеевый горячий пистолет, булавка или цепочка для значка, бусины или стразы для украшения (по желанию), аудиозаписи песен военных лет.

Ход занятия:

Введение

Добрый день, уважаемые ученики! Сегодня мы собрались, чтобы поговорить о важной и значимой теме — символах Победы в Великой Отечественной войне. Эта война оставила неизгладимый след в истории нашей страны и всего мира, и память о ней живёт в сердцах многих поколений.

Символы Победы — это не просто предметы или изображения, это знаки, которые несут в себе глубокий смысл и память о тех событиях. Они напоминают нам о подвиге наших предков, о их мужестве и стойкости. Понимание значения этих символов помогает нам сохранять связь с историей и передавать её будущим поколениям.

На этом занятии мы познакомимся с основными символами Победы, узнаем об их истории и значении. Мы поговорим о Знамени Победы, Вечном огне, Георгиевской ленте и медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Эти символы стали неотъемлемой частью нашей культуры и истории, и важно понимать их значение.

Давайте вместе отправимся в это познавательное путешествие и узнаем больше о символах Победы!

Основная часть

Знамя Победы

Знамя Победы — это штурмовой флаг 150-й стрелковой дивизии, который был установлен на крыше здания Рейхстага в мае 1945 года. Это событие стало символом победы советского народа над фашистской Германией. Знамя

олицетворяет мужество и героизм советских солдат, их готовность отдать жизнь за свободу своей Родины.

Важно отметить, что Знамя Победы является не просто военным трофеем, а символом победы всего советского народа, который объединился в борьбе против врага. Оно напоминает нам о том, какой ценой была достигнута победа, и призывает к уважению и памяти о тех, кто не вернулся с полей сражений.

Вечный огонь

Вечный огонь — это символ памяти и уважения к тем, кто погиб в годы Великой Отечественной войны. Он горит неугасимо, напоминая нам о жертвах, принесённых ради победы. Вечный огонь стал неотъемлемой частью мемориалов и памятников, посвящённых героям войны.

Первый Вечный огонь в СССР был зажжён в 1967 году на Марсовом поле в Ленинграде. С тех пор он стал символом памяти и благодарности потомков. Вечный огонь напоминает нам о том, что мы должны всегда помнить о тех, кто отдал свою жизнь за нашу свободу, и передавать эту память следующим поколениям.

Георгиевская лента

Георгиевская лента — это символ воинской славы и мужества. Она была учреждена во времена Екатерины II и стала наградой за мужество и героизм на поле боя. В годы Великой Отечественной войны Георгиевская лента вновь стала символом отваги и мужества советских солдат.

Сегодня Георгиевская лента является одним из самых узнаваемых символов Победы. Она используется в различных мероприятиях, посвящённых Дню Победы, и стала символом памяти о тех, кто сражался за свободу нашей Родины. Георгиевская лента объединяет людей разных поколений и напоминает о важности сохранения памяти о подвигах предков.

Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»

Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» — это высшая награда, учреждённая в честь победы советского народа над фашистской Германией. Она стала символом признания заслуг советских солдат и офицеров, которые сражались на фронтах Великой Отечественной войны.

Эта медаль является не только наградой за военные подвиги, но и символом памяти о тех, кто не вернулся с полей сражений. Она напоминает нам о том, какой ценой была достигнута победа, и призывает к уважению и памяти о тех, кто отдал свою жизнь за свободу Родины.

Подготовительная часть

Перед началом нашей работы я бы хотела вам не много рассказать об истории возникновения **георгиевской ленты**. (Презентация *«История возникновения **георгиевской ленты**»).*

Практическая часть

Чтобы начать практическую часть вам нужно поделится на две группы.

Для изготовления нагрудного значка в технике «канзаши» нам понадобятся:

- Георгиевская ленточка;
- ножницы;
- термоклеевый горячий пистолет;
- булавка или цепочка для значка;
- бусины или стразы для украшения (по желанию).

Процесс изготовления:

Приступим к практической части нашего **занятия**. И прежде, чем начать работу вспомним правила для безопасной работы.

Правила техники безопасности при работе с термоклеевым пистолетом:

1. Включить пистолет в розетку, поместить клеевой стержень до упора и подождать 4-5 мин чтобы клей нагрелся.

2. Не оставляйте включенный пистолет без присмотра!

Правила работы с ножницами и колющими предметами:

1. Запрещается вкалывать иглы в одежду или брать в рот.

2. Хранить иглы с рабочей нитью и булавками в специальной игольнице.

3. Передавать соседу ножницы надо держась за сомкнутые лезвия, кольцами вперёд.

Перед тем как мы займемся непосредственно изготовлением, давайте проведём небольшую разминку.

«Шеей крутим осторожно»

Шеей крутим осторожно -
Голова кружиться может.
Влево смотрим – раз, два, три.
Так и вправо посмотри.
(вращение головой вправо и влево)
Вверх потянемся, пройдёмся,
(потягивание – руки вверх, ходьба на месте)
И за парты вновь вернёмся.
(дети садятся за парты).

Подготовка материалов: отрежьте несколько лент длиной примерно 20 см. Количество лент зависит от размера значка, который вы хотите сделать. Для небольшого значка достаточно 8–10 лент.

Складывание лент: сложите каждую ленту пополам вдоль длинной стороны. Это поможет создать более плотную и структурированную форму значка.

Формирование элементов: возьмите две ленты и сложите их крест-накрест. Закрепите место пересечения с помощью термопистолета. Продолжайте добавлять ленты, пока не сформируется нужная вам форма значка. Можно сделать его в виде звезды, георгиевской ленты или другого символа Победы.

Украшение значка: если вы хотите украсить значок бусинами или стразами, нанесите клей на выбранные места и аккуратно приклейте украшения.

Крепление булавки или цепочки: когда значок полностью высохнет, прикрепите к нему булавку или цепочку. Для этого можно использовать клей

или продеть ленту через специальное отверстие, если оно предусмотрено конструкцией значка.

Завершение практической работы: проверьте, что все элементы значка надёжно закреплены, и ваш нагрудный значок готов!

Изготовление нагрудного значка — это не только возможность проявить свои творческие способности, но и способ выразить уважение и благодарность тем, кто сражался за нашу Родину в годы Великой Отечественной войны. Носите значок с гордостью и помните о тех, кто подарил нам мир и свободу.

Заключение

В ходе внеурочного занятия мы подробно рассмотрели символы Победы, узнали их историю и значение. Эти символы — не просто атрибуты прошлого, они являются важными элементами национальной идентичности и патриотизма. Они напоминают нам о подвиге наших предков, о важности мира и необходимости сохранения исторической памяти.

Мы обсудили, как символы Победы используются в современной жизни, и пришли к выводу, что они продолжают играть важную роль в формировании общественного сознания и воспитании патриотизма у молодого поколения. Это особенно важно в условиях, когда попытки переписать историю становятся всё более активными.

Учащиеся активно участвовали в творческой деятельности и изготовили нагрудной значок в технике «канзаши». Изготовленные значки учащиеся оставили себе на память. Мы надеемся, что это занятие вдохновит их на дальнейшее изучение истории Великой Отечественной войны и других значимых событий в истории России.

Спасибо за внимание и активное участие! Помните, что сохранение памяти о символах Победы — это не только долг перед прошлым, но и инвестиция в будущее нашей страны

Уборка рабочих мест.

• а теперь давайте приведём рабочие места в порядок.

Используемая литература.

1. «Вечный огонь: символы памяти» (В. А. Алимпиев) — статья, посвящённая истории Вечного огня и его роли в сохранении памяти о героях Великой Отечественной войны.

2. «Георгиевская лента: история и современность» (И. В. Пыхалов) — статья, в которой рассказывается об истории Георгиевской ленты и её значении в современной России.

3. «Орден Отечественной войны: история и герои» (С. В. Липатов) — статья, посвящённая истории Ордена Отечественной войны и подвигам, за которые он был вручён.

4. «Великая Отечественная война 1941–1945 годов» (под редакцией М. М. Загорулько) — энциклопедия, в которой можно найти информацию о ключевых событиях войны и её символах.

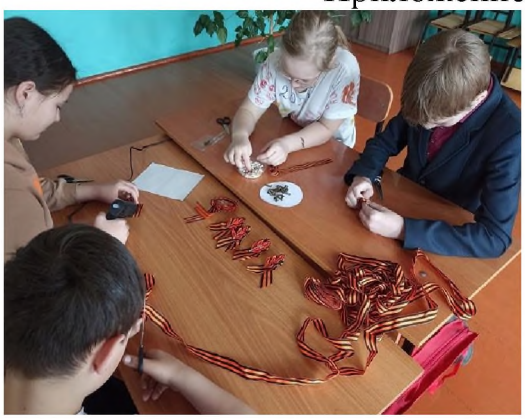
5. «Символы Победы: история и современность» (авторский коллектив под руководством доктора исторических наук, профессора Н. С. Тархова) — книга,

посвящённая истории символов Победы и их значению в современном обществе.

6. «Знамя Победы» (А. В. Сульдин) — издание, рассказывающее о истории Знамени Победы и его значении для нашей страны.

Эти книги и статьи помогут учащимся глубже изучить тему занятия и подготовиться к выступлениям.

Приложение



ИГРА «ПОДВИГ ВОВЕК НЕ ЗАБЫТЬ!»

М.В. Непотачева
МКОУ СОШ с. Бельск

Класс: 5.
Тема: «Подвиг вовек не забыть!».
Вид деятельности: Игра.
Цель: сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне.
Задачи:
-расширять знания учащихся о Великой Отечественной войне.
-развивать внимание, память, мышление, познавательную активность учащихся, умение работать в группах.
-воспитывать интерес к истории родной страны, чувство патриотизма, любовь к Родине, уважение к старшему поколению, чувство гордости за свою Родину.
Форма: путешествие.
Оборудование: презентация, аудиозаписи песен, геометрические фигуры из цветной бумаги, клей, картон, карточки с изображением георгиевской ленты, знаки рефлексии (тучка, солнышко, красные и синие звёзды).

Ход занятия

Этап	Задача	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Формы Методы Средства	Результат
I.Организационно-мотивационный	Мотивирование учебной деятельности и вхождение в деятельность на занятии.	Приветствует детей. Проверяет готовность к занятию. Настраивает детей на познавательную деятельность. Здравствуйте, ребята. Посмотрите в окно. Какой замечательный солнечный день. У меня отличное настроение. А у вас? Кто радостно настроен на	Приветствуют учителя. Оценивают своё эмоциональное состояние.	Фронтальная Словесный Самооценка Карточки с изображением солнышка и тучки.	П. Создание положительного отношения к обучению. Р. Умение организовать своё рабочее место.

		новые открытия и приключения? (поднимите солнышко). Кому грустно и тоскливо? (тучку) Тихонечко положите руку на голову, погладьте себя и скажите: «У меня всё получится!» Замечательно, молодцы! Теперь вы готовы работать, и я вам желаю больших успехов.	Поднимают карточки с изображением солнышка или тучки. Настраиваются на работу.		Л. Умение выражать свои эмоции.
II.Организационно-исполнительский 1. Целеполагание.

		В небе праздничный салют, Фейерверки там и тут. Поздравляет вся страна Славных ветеранов. А цветущая весна Дарит им тюльпаны, Дарит белую сирень. Все узнали этот день? Молодцы, ребята. Отлично справились. А что бывает в День Победы? Загадка: Здесь чеканит шаг Воинов отряд, Реет гордый флаг. Смотрим что? - … А сейчас я предлагаю отправиться на парад. А на чём же мы отправимся? Наверное, на танке. У вас на партах лежат геометрические фигуры разного цвета. Ваша задача-смастерить танк, путем наклеивания фигур на картон. У вас есть три минуты. Учитель засекает время. -Время закончилось. Поднимите вверх и покажите свои работы. Посмотрите, какие танки у вас получились. Нравятся ли вам ваши работы? По-моему, все танки отличные. Молодцы. На парад мы отправляемся на двух танках. Для этого разделимся на две группы-команды. (По ряду парт) Вспомним правила работы в группе. (напоминает правила) Итак, вперёд! Учитель включает музыку:	День Победы Парад Выполняют задание Делают аппликацию. Показывают работы. Да, очень красивые. Делятся на группы Вспоминают правила работы в группе.	Индивидуальная Практический Фигуры из цветной бумаги, клей, Картон. Самооценка Работа в группе Словесный	К. Слушать и понимать речь других; К. Умение работать в группе. П. Определение общей цели и путей её достижения К. Умение договариваться о распределении

		С боем взяли мы Орел, город весь прошли, И последней улицы название прочли, А название такое, право, слово боевое: Брянская улица по городу идет - Значит нам туда дорога, значит нам туда дорога, Брянская улица на запад нас ведёт. Ребята, на параде у всех должна быть георгиевская лента. Учитель даёт задание для двух групп. У каждой группы есть черно-белый рисунок ленты. Раскрасьте его и расскажите, что означают цвета. У вас есть 5 минут. Время вышло. Организует представление работы. Что в работе группы было сложным? Молодцы! Справились с заданиями. Вы все активно работали. Ребята, давайте закончим наше занятие замечательными строками из стихотворения Л. Некрасовой. *Победа! Славная Победа!* *Какое счастье было в ней!* *Пусть будет ясным вечно небо.* *И травы будут зеленей!* Я желаю Вам быть добрыми людьми и патриотами своей страны. Надеюсь, будете с уважением относиться к ветеранам ВОВ не только в праздник, но и каждый день. О чём мы сегодня говорили на занятии? Какой сделаем вывод?	Группы обходят вокруг своих рядов парт и садятся на место. Изображают звуки и движение танка. Слушают задание. Распределяют обязанности в группе. Раскрашивают, составляют рассказ. Подают знак готовности группы. Капитаны выходят к доске, представляют работы, слушают друг друга. Оценивают работу участников группы, работу другой группы. Читают все вместе Слушают Отвечают. О Победе народа в ВОВ. Всегда будем помнить о подвиге нашего народа в	Практический Распечатаный чёрно-белый рисунок Фронтальная Слайд презентации	функций и ролей в совместной деятельности. Умение сравнивать, анализировать. К. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); Готовность слушать собеседника.
III.Итог занятия.	Подвести итог				

Рефлексия		Все веселятся: ребята и взрослые Песни победные звонко поют, В небе ночном рассыпается звездами Праздничный, всеми любимый … Ребята, на доске есть волшебный салют. Кому сегодня было легко и интересно? (прикрепите красную звёздочку) Кому было некомфортно и возникали трудности? (синюю). Наше занятие закончилось. Но я уверена, что на следующих занятиях нас ждут новые открытия и приключения. До новой встречи.	Великой Отечественной Войне, Салют Подходят к доске прикрепляют звёздочки.	Самооценка Бумажные звёздочки красного и синего цвета. Изображение салюта на доске. Магниты.	П. Умение делать выводы. Умение соотносить результаты с поставленной целью. Л. Выражать свое отношение.

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «НОВОСИБИРСК В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»

И.Г. Осечкова
МБОУ СОШ «Перспектива», г. Новосибирск

Пояснительная записка

Мероприятие составлено в форме устного журнала с элементами музыкальной композиции и предназначено для воспитанников 3-4 классов. Содержание мероприятия направлено на воспитание интереса к истории малой Родины, а также поднимаются и обсуждаются вопросы «гордости за страну», уважения к истории страны, ее культуры и ветеранам.

Актуальность и обоснование выбора темы:

Актуальность классного часа определяется тем, что в 2025 году наша страна готовится встретить 80 годовщину Победы. Данный классный час поможет познакомить обучающихся с тем, какой вклад внесла их малая Родина – г. Новосибирск - в Победу СССР над фашисткой Германией в годы Великой Отечественной войны 1941 -1945 гг. На уроках и во внеурочной деятельности мы говорим о крупных сражениях Великой Отечественной войны, а о вкладе в Победу малой Родины очень мало. А ведь любовь к большому начинается с малого.

Цель: ознакомление детей с историей Новосибирска в годы Великой Отечественной войны.

Задачи мероприятия:

Образовательные

1. Погрузить детей в атмосферу военного времени.
2. Способствовать получению и расширению знаний, учащихся о своей «малой» Родине в годы Великой Отечественной войны
3. Пробудить интерес к изучению исторического прошлого нашей Родины, своего края.

Воспитательные

1. Содействовать воспитанию у обучающихся благодарной памяти о простых советских людях, победивших фашизм, чувства гордости за свою страну, свой город.
2. Содействовать воспитанию уважения к подвигам героев Великой Отечественной войны и чувства гордости за них.
3. Содействовать воспитанию патриотизма и любви к своей «малой» Родине. *Развивающие*

1. Развивать интерес к изучению истории.
2. Расширять область знаний, обогащать словарный запас обучающихся.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;

- осознавать через историю своей семьи в годы Великой Отечественной войны связь с семьёй, городом, страной;

- видеть и понимать взаимосвязь поколений, прошлого и будущего, их преемственность;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;

- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с классным руководителем проблему и цели воспитательного мероприятия; способствовать целеполаганию, включая постановку новых целей;

- анализировать в обсуждении с классным руководителем условия и пути достижения цели;

- в диалоге с классным руководителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- обобщать;

- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);

- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- осуществлять речевой самоконтроль;

Предметные результаты:

- узнают, какой вклад внес Новосибирск в Победу советского народа над фашизмом;

- научатся читать наизусть стихотворения о войне, мире, победе, Родине.

Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора.

Воспитательное мероприятие проводится в форме устного журнала «По страницам истории Новосибирска». Дети активные участники классного часа.

Воспитательные методы и приемы, используемые для достижения планируемых воспитательных результатов

Для достижения планируемых результатов применялась информационно-коммуникационная технология, позволяющая вовлекать в работу всех детей, а также активизировать «слабых» учащихся, прослушивание музыкального произведения.

Во время внеклассного мероприятия были использованы следующие

методы:

- словесный (эвристическая беседа, выразительное чтение);
- наглядный (презентация);
- практический метод (изготовление журавликов из бумаги, создание стены памяти).

Материально-технические и информационные ресурсы

Материально-технические ресурсы: компьютер, проектор, презентация, бумага, ножницы.

Информационные ресурсы:

1. Кононова Ю. Великая Отечественная война: Роль Новосибирской области в Победе над фашизмом: сайт. 2021. URL: https://nsk.tsargrad.tv/articles/velikaja-otechestvennaja-vojna-rol-novosibirskoj-oblasti-v-pobede-nad-fashizmom_352933 (дата обращения: 24.03.2025).

2. Ларин Е. Без объявления войны: как Новосибирск встретил 22 июня 1941 года: сайт. 2024. URL: https://nsknews.info/materials/bez-obyavleniya-voyny-kak-novosibirsk-vstretil-22-iyunya-1941-goda/ (дата обращения: 24.03.2025).

3. Адовская И. Новосибирск помнит: рассказываем о знаковых мемориалах города - sib.fm: сайт. 2022. URL: https://sib.fm/news/2022/11/01/novosibirsk-pomnit-rasskazyvaem-o-znakovyh-memorialah-goroda (дата обращения: 24.03.2025).

4. 14 улиц Новосибирска, носящих имена героев Великой Отечественной войны - Об истории - увлекательно: сайт. 2019. URL: https://sibmama.ru/14-ulits-geroev.htm (дата обращения: 24.03.2025).

5. Вклад жителей Новосибирской области в Победу в Великой Отечественной войне: сайт. 2020. URL: https://pobeda.nso.ru/map (дата обращения: 24.03.2025).

6. Новосибирский краеведческий портал: сайт. URL: https://new-old.ngonb.ru/ (дата обращения: 24.03.2025).

7. Яндекс Картинки: поиск изображений в интернете, поиск по изображению: сайт. URL: https://yandex.ru/images?source=wiz (дата обращения: 24.03.2025).

8. Марк Бернес - Журавли - смотреть онлайн в поиске Яндекса по Видео: сайт. URL: https://yandex.ru/video/preview/6383637334983257032 (дата обращения: 24.03.2025).

Описание проведения воспитательного мероприятия (сценарий, конспект, дидактическая карта мероприятия и т.д.)

Этапы мероприятия	Ход мероприятия	№ слайда
1.Мотивирование к учебной деятельности.	**Учитель:** 2025 год объявлен в России Годом Защитника Отечества, а 9 мая наша страна будет отмечать 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. Как вы думаете, коснулась ли война жителей нашего города и области? *Ответы детей* **Учитель:** Давайте отправимся в прошлое Новосибирска и узнаем, что выпало на долю нашего города в те трагические времена.	**Слайд 1** **Слайд 2** **Слайд 3** **Слайд 4** **Слайд 5** **Слайд 6**
2. Основная беседа	**Страница 1. Война.** (*Звучат слова Левитана об объявлении войны.)* **Ученик 1.** В тот страшный день земля рванула в небо. От грохота застыла в жилах кровь. Июнь цветастый сразу канул в небыль, И смерть, вдруг, оттеснила жизнь, любовь. **Ученик 2.** Надели гимнастёрки и шинели Вчерашние мальчишки – цвет страны. Девчонки на прощанье песни пели, Желали выжить в грозный час войны.	**Слайд 7**
	Учитель: Внезапное нападение фашистской Германии на Советский Союз стало началом Великой Отечественной войны. Преследуя свою агрессивную стратегию, Германия без объявления войны вторглась на нашу территорию. Эта война стала серьёзным испытанием для всех советских граждан. Она коснулась каждой семьи нашей страны. Но знаем ли мы, какую роль играет наш город в этой Победе? Конечно, в Новосибирской области не проходили боевые действия, над нашим небом не пролетали пули и не разрывались снаряды. Но жители нашего города и области внесли огромный вклад в Победу. **Учитель:** Тысячи сибиряков добровольно ушли на фронт, проявив в боях исключительный героизм. Среди них был Алексей Гаранин, совершивший подвиг, который стал символом мужества и самоотверженности. **Учитель:** В Новосибирске увековечена память героев Великой Отечественной войны: 14 улиц города носят их имена, проводятся различные памятные мероприятия. Более 200 новосибирцев были удостоены звания Героя Советского Союза, а лётчик-истребитель Александр Иванович Покрышкин стал первым в СССР, кто трижды получил это высокое звание. На его счету 560 боевых вылетов, 156 воздушных боёв и сбито более 116 самолётов противника. В честь Покрышкина в Новосибирске названы улица, станция метро, Международный аэропорт «Толмачёво» и Аллея героев. **Учитель:** Исторический феномен: за всю историю человечества никогда столько женщин не участвовало в войнах. В Великую Отечественную войну в нашей армии служило 800 тысяч женщин. Из Новосибирска на фронт добровольно отправились 12 652 женщины. Есть среди женщин и герои – Санфирова Ольга Александровна командир эскадрильи. С июля 1942 года она совершила 630 боевых	**Слайд 8** **Слайд 9** **Слайд 10** **Слайд 11** **Слайд 12** **Слайд 13** **Слайд 14** **Слайд 15** **Слайд 16**

	вылетов на самолёте По-2, а под её руководством эскадрилья выполнила 3270 боевых вылетов. Ольга Санфирова погибла 13 декабря 1944 года, возвращаясь с боевого задания.	**Слайд 17**
	Страница 2. Труженики тыла	
	Учитель: Победа в Великой Отечественной войне — это и победа тружеников тыла, ковавших орудие победы над врагом. С началом войны все мирные профессии утратили своё значение: вся страна была мобилизована на оборону и защиту Родины. Победа требовала усилий не только на передовой, но и в тылу.	**Слайд 18** **Слайд 19**
	Ученик 3: Война. Страшней нет ничего на свете, «Для фронта всё!» – девиз страны таков, Трудились все: и взрослые, и дети В полях и у мартенов, у станков.	
	Ученик 4: Фронт обеспечить! – нет важней задачи, Трудились для победы все в тылу, Бойцам в боях не выстоять иначе, Труд для победы заслужил хвалу.	**Слайд 20** **Слайд 21**
	Учитель: В первые месяцы войны в Новосибирск было эвакуировано оборудование и рабочие более 30 оборонных заводов. Здесь производились снаряды, радиостанции, прожекторы и танки. Некоторые предприятия размещались в необычных местах: например, в кинотеатре «Победа» (тогда он назывался «Октябрь») находились цеха ленинградского завода имени Коминтерна, где изготавливались патроны.	**Слайд 22** **Слайд 23**
	На заводе имени В. П. Чкалова без остановки производились истребители Як-3, Як-7 и Як-9. Основную часть работы выполняли женщины и дети в возрасте 12–14 лет. За день они собирали около 28–30 самолётов. Лозунг «Работать за себя и за товарища, ушедшего на фронт» стал девизом всех тружеников тыла. За годы войны завод выпустил 15 797 самолётов. Дети работали по 16 часов в сутки, стоя на деревянных ящиках, чтобы не замёрзнуть на бетонном полу. В городе ни на минуту не останавливалась работа на заводах.	**Слайд 24** **Слайд 25**
	Учитель: Все жили бедно, особенно эвакуированные. Хлеба выдавали 600 граммов в сутки. Рабочим выдавали по продовольственным карточкам на месяц по полтора килограмма пшённой крупы, по два килограмма жиров и красной рыбы. Нетрудно подсчитать, сколько приходилось на человека в сутки. Часть продуктов, в основном картофель и капусту, эвакуированные получали в обмен на личные вещи, променивали последнее…	**Слайд 26** **Слайд 27-29**
	Учитель: Для фронта ничего не жалели, делились последним. Новосибирцы никогда не оставались в стороне и всегда помогали своим соотечественникам: в январе 1942 года в Ленинград был отправлен эшелон сливочного масла, а в марте он вернулся вместе с эвакуированными ленинградцами. Здесь же было собрано 900 подарков для партизан Беларуси, каждый содержал комплект вещей и снаряжение.	**Слайд 30** **Слайд 31**
	Учитель: В тылу также были свои герои. Каждый старался сделать всё возможное для фронта и для Победы! Так, например, машинист Николай Лунин доставил, рискуя жизнью огромный состав с углём замерзающей Москве, а потом купил на собственные средства 1	

	тысячу тонн угля, освобождённому Сталинграду. За массовый трудовой героизм Новосибирску в 2020году было присвоено звание «Город трудовой доблести».	**Слайд 32**
	Учитель: За 1941 -1945 гг. в Новосибирске и области развернули 50 госпиталей, в которых вылечились более 218 тысяч военнослужащих. Госпитали размещали во всех крупных школах. Врачи провели около 55 тысяч хирургических операций. Более 50 тысяч новосибирцев стали донорами. Между Новосибирском и фронтом курсировали 80 санитарных поездов.	**Слайд 33-34** **Слайд 35**
3. Закрепление	**Страница 3. Память** **Учитель:** В нашем городе много памятных мест, связанных с минувшей войной. Это мемориалы и памятники, памятные доски на зданиях. А еще о Победе нам ежедневно напоминают названия многих улиц Новосибирска. В нашем городе чтят Героев Великой Отечественной войны. Давайте посмотрим, как увековечили память героев в нашем районе, недалеко от нашей школы. Монумент Славы в честь подвига сибиряков в годы Великой Отечественной войны. На протяжении больше чем 50 лет он является одним из самых знаковых для города памятников, который вобрал в себя запечатлевшиеся в памяти ужасы войны. С момента возведения на Монументе Славы горит Вечный огонь — символ немеркнущей памяти о героях, которые защищали честь и свободу своего народа. Кроме того, монумент включает в себя и образцы военной техники времён Великой Отечественной войны. В Новосибирской области была создана сибирская добровольческая дивизия. В наши дни улица в Новосибирске и одна из площадей названы именем сибиряков-гвардейцев.	**Слайд 36** **Слайд 37**
	Страница 4: Бессмертный полк **Учитель:** В 2013 году в Новосибирске впервые прошло шествие Бессмертного полка, тогда в строю было более тысячи человек. Самый первый «Бессмертный полк» прошел в Новосибирске в 1965 году, когда учащиеся новосибирской школы №121 прошли по улицам города с фотографиями своих отцов и дедов, воевавших с фашистами.	
	Ученик 5: Бессмертный полк победным строем, Пройдёт сквозь дни и времена. За тех отцов, за тех героев, Которым память так нужна. В Бессмертном полку прибывает.	**Слайд 38**
	Ученик 6: Потомки становятся в ряд, Портреты вверх поднимают И строем идут на парад.	
4. Рефлексия	Солдаты и генералы, Медсёстры и юнги в строю, Берлин которые брали И гибли в жестоком бою.	**Слайд 39**
	Учитель: Вы принесли портреты своих Героев, давайте создадим стену памяти.	
	Учитель: Кто желает рассказать о своем герое?	**Слайд 40**
	Учитель: В Новосибирске с каждым годом сокращается число ветеранов Великой Отечественной войны. На начало 2025 года в	

	Новосибирске проживает 1752 ветерана Великой Отечественной войны. **Учитель:** 9 мая 1945 года в Новосибирске прошли массовые празднования в честь Дня Победы**.** Давайте представим, что мы с вами стоим на площади и слушаем сообщение Юрия Левитана о том, что война окончена, и фашистская Германия полностью разгромлена. Победа досталась дорогой ценой. 27 миллионов - это значит 14 тысяч убитых ежедневно. 27 миллионов - это значит, что каждую минуту погибало 10 человек. Около 180 тысяч новосибирцев не вернулись домой. **Минута молчания.** Существует выражение: «Когда уходит жизнь, приходит память, и именно она сохраняет жизнь». В нашей культуре есть особая традиция — проводить минуту молчания в честь тех, кто погиб. Эта минута — не просто тишина, это время для размышлений. Давайте и мы сейчас остановимся на мгновение и подумаем о том, сколько жизней унесла эта война. Четыре года! 1418 дней! 34000 часов! По последним данным, жертвами стали 26 миллионов 800 тысяч человек. Если бы мы уделили минуту молчания в память о каждом из них, наша страна погрузилась бы в тишину на целых пятьдесят лет! Прошу всех встать. Давайте почтим память всех погибших минутой молчания. **Метроном.** **Ученик 7:** В Сибири не было войны, Но бесконечны павших списки. В Сибири не было войны, Но в каждом парке обелиски. Сибирь, кормившая страну, Ждала нас, мучась и печалясь. **Ученик 8:** Из ста, ушедших на войну Всего лишь трое возвращались. В Сибири не было войны, Но ширилась Сибирь полками, И лучших воинов страны С тех пор зовут сибиряками. **Учитель:** Одним из символом мира стал журавлик. В 2014 году он стал еще и символом «Бессмертного полка». Так давайте и мы сделаем своих журавликов и сохраним их для мира на Земле. *Изготовление бумажных журавликов* ***Звучит песня «Журавли»*** **Учитель:** Наш классный час закончен. Я надеюсь, что вы всегда будете помнить о подвиге нашего народа в Великой Отечественной Войне, будете с уважением относиться к ветеранам ВОВ не только в преддверии этого дня, но и в течение всего года. Я желаю Вам быть добрыми людьми и патриотами своей страны.	**Слайд 41** **Слайд 42**

КВЕСТ-ИГРА «ДОРОГАМИ ПОБЕДЫ»

С.В. Панусенко
ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков
с ограниченными возможностями «Сосновая Горка»

Описание мероприятия:

Квест-игра: «Дорогами победы» направлена на патриотическое воспитание детей среднего и старшего школьного возраста, а также на ознакомление обучающихся с важнейшими историческими событиями истории страны в годы Великой Отечественной войны.

Актуальность:

В преддверии 80-летия Великой Отечественной войны актуальность выбранной нами темы обусловлена тем, что проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных, особенно в современной политической ситуации, когда мы наблюдаем попытки переписать историю ВОВ. Воспитание патриотических чувств и любви к Родине невозможно без знания истории и трепетного отношения ко всем ее переломным моментам. Важно донести до детей и молодежи всю значимость тех военных лет. Квест-игра, основанная на материале данной тематики, может стать интересным дополнением к комплексу мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне.

Новизна:

Организация воспитательной работы по гражданско-патриотическому воспитанию через квест-игру «Дорогами победы», подбор наиболее интересного и доступного материала на уже имеющийся опыт детей.

Сценарная разработка может быть использована для проведения игры в летнем оздоровительном лагере, а также при организации мероприятий по патриотическому воспитанию в течение учебного года.

Цель: способствовать воспитанию российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, знанию истории, культуры своего народа, своего края.

Задачи:

1. Расширить и углубить знания учащихся о Великой Отечественной войне.
2. Формировать умение работы в команде.
3. Воспитывать у подрастающего поколения патриотизм, чувство гордости за победу в Великой Отечественной войне.

Ожидаемый результат:

- Повышения уровня знаний детей о Великой Отечественной войне
- Повышение интереса к культурному наследию нашей страны
- Формирование духовно-нравственный ценностей: патриотизма, преданности к своему Отечеству, уважения к защитникам Родины.

Форма мероприятия: квест-игра.

Участники: дети и подростки 10-17 лет

Продолжительность: 1 час.

Оборудование: бланк прохождения квеста, карточки с заданиями приложения, аудиозаписи песен, танки игрушки, кегли, мячи, кубики, альбомные листы, ведра, игрушки кораблики, палочки с веревками, сумка медицинской сестры, бинты, йод, зеленка, градусник, таблетки, шприцы, шины.

Сценарий квест-игры

Вводная часть:

I. Вступительное слово

Ведущий. Добрый день, дорогие ребята! Здравствуйте, уважаемые гости! Приветствуем вас на игре, посвященной 80-летию победы в Великой Отечественной войне. Есть память, которой не будет конца. Мы вспоминаем о тех великих годах, хотя прошло много лет. Весь мир сейчас готовится к 80-летию Великой Победы во второй мировой войне. Безусловно, это событие исторического значения. 80 лет назад советский народ и его союзники разгромили фашизм. Вклад нашей страны в эту Победу был решающим. Миллионы людей Советского Союза и других государств отдали свои жизни за освобождение человечества от фашизма, за то, чтобы сегодня мир существовал и процветал. Мы, молодое поколение, всегда будем помнить героические подвиги нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Останутся в наших сердцах и имена героев, отдавших свою жизнь за наше будущее.

II.Приветствие команд и представление жюри

Ведущий. Представляем команды, которые сегодня примут участие в нашей игре. Приветствуем игроков!

А теперь познакомимся с нашим жюри (представление жюри, раздача судейских листов).

III. Правила проведения квест-игры

Ведущий. Уважаемые игроки, сегодня вы будете не просто демонстрировать знания, а вносить свой индивидуальный вклад в общий результат команды. Победит та команда, которая наберет большее количество баллов. Вам предстоит ответить на вопросы игры в разных категориях. Это: Шифровка, Города-герои, Штаб военная хроника, На привале, Первая помощь, Школа молодого бойца. Время на выполнение заданий на станции – 15 минут. Максимальное количество баллов, которое можно будет набрать по итогам всего квеста–105б. Удачи и пусть победит сильнейший!

Приложение 1

Таблица 1 Бланк прохождения квеста

№	Название станции	Местонахождение	Количество баллов
1	Города-герои		13
2	Шифровка		22
3	Штаб военная хроника		20
4	На привале		10
5	Военный госпиталь		10

6	Школа молодого бойца		30

Основная часть:

IV. Квест

Станция: «Штаб военная хроника»

Вы оказались на станции «Штаб военная хроника». Слово штаб имеет несколько значений. Многие знают, что штаб - это помещение, сооружение для главнокомандующих. Всё верно, штаб-квартиру часто называют просто ШТАБ. А так же штаб - основной орган управления войсками, воинскими соединениями или подразделениями в военное время. Все сведения приходят начальнику штаба. Здесь обсуждаются важные вопросы и принимаются решения. А в мирное время в штабе ведётся планирование, организация и контроль боевой подготовки.

Вот и вам в Штабе предлагается потрудиться над вопросами, чтобы повысить уровень своей боевой подготовки.

Задание: участникам команды необходимо дать ответы на вопросы. За полный, ответ начисляется 1 балл. Максимальное количество набранных баллов – 20. Время на выполнение задания – 10 минут.

Приложение 2

1. Когда началась Великая Отечественная война? (22 июня 1941 года)
2. Крепость-герой, которая первой приняла удар фашистских войск. (Брестская крепость)
3. Назовите город-герой, переживший почти трёхлетнюю блокаду. (Ленинград)
4. Кто принимал парад Победы в 1945 году? (Г.К. Жуков)
5. Какое событие является коренным переломом в ВОВ? (Сталинградская битва)
6. Сколько дней продолжалась Сталинградская битва? (200)
7. Назовите лучший танк Советской армии во время Великой Отечественной войны. (Танк «Т-34»)
8. Назовите фамилию рядового красноармейца, закрывшего своим телом амбразуру грота в бою у деревни Чернушки? (Александр Матросов)
9. Название ракетной установки, которая была изобретена незадолго до войны? (Катюша)
10. Немецкий тяжёлый танк времён Великой Отечественной войны. («Тигр»)
11. Назовите самое крупное танковое сражение во время Великой Отечественной войны? (Курская битва)
12. Как называется главный монумент в городе Волгограде? («Родина-мать зовёт»)
13. Как назывался план вторжения в СССР? (план «Барбаросса»)
14. Как называлось здание, на крыше которого советские солдаты водрузили знамя Победы? (Рейхстаг)

«Великие маршалы»

Задание: участникам команды необходимо соотнести портреты и фамилии маршалов. За правильный ответ начисляется 1 балл. Максимальное количество набранных баллов – 6. Время на выполнение задания – 5 минут.

Г.К. Жуков	И.С. Конев	К.К Рокоссовский
Р.Я.Малиновский	И.В Сталин	С.М. Буденный

Станция:«На привале»

Песни Великой Отечественной войны навсегда останутся звучащим памятником мужеству и храбрости советских людей, спасших мир от фашизма. От самых первых залпов и выстрелов и до победного салюта через всю войну прошагали военные песни в боевом солдатском строю. Песни всегда сопровождали бойцов, поднимали их моральный дух, навевали вспоминания о родных и любимых. Многие ветераны до сих пор добрым словом вспоминают видавшие виды окопные патефоны, развлекавшие их в перерывах между атаками.

Задание: участникам команды предлагается прослушать мелодию и угадать название песни, либо назвать строчки из песни и пропеть. За правильно отгаданную мелодию начисляется 1 балл. Максимальное количество набранных баллов – 10. Время на выполнение задания – 15 минут.

Приложение 3

Песни для отгадывания:

- Эх, путь-дорожка, фронтовая
- Катюша
- День Победы
- Священная война
- Три танкиста
- Синий платочек
- Смуглянка
- Нам нужна одна победа

- Темная ночь
- По полю танки грохотали

Станция: «Города-герои»

История Великой Отечественной войны — это не только история многочисленных ежедневных подвигов бойцов Красной армии, но и история непостижимого массового героизма, где безымянные герои плечом к плечу вставали на защиту родной земли. И священна не только память об этом братском героизме, но и места, где сражались до последнего солдата, до последней пули. И города, где шли самые кровопролитные сражения и защитники живой стеной преграждали путь врагу, где земля пропиталась кровью и превращалась в братские могилы, впоследствии были удостоены высшей степени отличия — «Город-герой».

Задание:Участникам командынеобходимо назвать города-герои, которым после Великой Отечественной войны1941-1945 годов присвоена высшая степень отличия – город–герой, а затем собрать пазл военного памятника городаза каждый правильный ответ команда получает 1 балл. Максимальное количество набранных баллов – 13. Время на выполнение задания – 15 минут.

Правильные ответы: Ленинград, Одесса, Севастополь, Волгоград, Киев, Москва, Керчь, Новороссийск, Минск, Тула, Мурманск, Смоленск, Брестская крепость.

Приложение 4

Станция: «Шифровка»

В годы ВОВ для шифрования информации в СССР использовались различные методы и устройства, самым распространенным методом шифрования были коды с перешифровкой.

Задание: участникам команды необходимо расшифровать послание, которое отправили разведчики. В этом послании нет букв, а только цифры. Каждая цифра обозначает букву алфавита. За правильно отгаданное послание начисляется 5 баллов. Максимальное количество набранных баллов – 15.

Приложение 5

1 шифровка: 19,1,14 17,16,4,10,2,1,11 1 20,16,3,1,18,10,27,1 3,29,18,21,25,1,11

2 шифровка: 21,14,6,11 2,29,20,30 19,16,13,5,1,20, 16,14 25,20,16,2,29, 19,20,1,20,30 4,6,15,6,18,1,13,16,14

3 шифровка: 25,20,16,2,29 15,1 3,16,11,15,6 3,6,9,13,16, 15,1,5,16 9,15,1,20,30 3,16,6,15,15,16,6 18,6,14,6,19,13,16

Ключ к шифровке

А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З	И
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Й	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Э	Ю	Я							
31	32	33							

1 шифровка: Сам погибай, а товарища... выручай.

2 шифровка: Умей быть солдатом, чтобы стать... генералом

3 шифровка: Чтобы на войне везло, надо знать военное... ремесло.

«Ребусы»

Задание: участникам команды необходимо разгадать ребусы. За правильно разгаданный ребус начисляется 1 балл. Максимальное количество набранных баллов – 7.

1. Разгадав этот ребус, вы узнаете, какой город выдержал почти трёхлетнюю блокаду во время Великой Отечественной войны. (Ленинград)

2. Название модели немецкого тяжёлого танка, который использовался в Великой Отечественной войне. (Тигр)

3. Крепость в Белоруссии, героически принявшая первый удар фашистской армии. (Брестская)

4. Каких животных использовали для подрыва танков во время Великой Отечественной войны? (Собаки)

5. Название озера, по которому проходила «дорога жизни» к героическому городу. (Ладожское)

6. Название территории страны, в которой ведут боевые действия враждующие государства по обе стороны линии фронта. (Тыл)

7. Кто оповестил советский народ по радио о наступлении немцев и начале ВОВ? (Левитан)

Станция: «Военный госпиталь»

Большинство медиков во время войны – это женщины, матери, сестры, дочери. На их плечи легла основная тяжесть военных будней, всем была необходима помощь медицинской сестры. И это чувствовал каждый боец и командир в бою, зная, что рядом сестра — «сестрица», бесстрашный человек, который не оставит в беде, окажет первую помощь в любых условиях. Как выносили раненых с поля боя? На плащ-палатках, собственных плечах, ползком, под бомбежкой, пулеметным и артиллерийским огнем. И первую помощь, истекающим кровью, оказывали, чаще всего, под обстрелом. Многие медики были еще совсем юными, в ряде случаев специально приписывали себе год или два, чтобы быть постарше.

Задание: участникам команды необходимо собрать сумку медсестры и помочь раненому. Максимальное количество набранных баллов – 10.

Игра – эстафета «Собери сумку медсестры» (бинт, градусник, шприцы и т. п.)

Игра «Помоги раненому» (выбрать желающих, сыграть роль раненых, остальные дети делают перевязки, налаживают шины).

Станция: «Школа молодого бойца»

Важную роль в военное время играет физическая подготовка. На этой станции придется показать свою физическую подготовку и боевой дух, пройдя полосу препятствий.

Задание: участникам команды необходимо пройти полосу препятствий. За каждый пройденный этап эстафеты команда получает 5 балла. Максимальное количество набранных баллов – 30.

1) «Танкисты» За веревочку провести танк между кеглями, не уронив их.

2) Сапёры Кто такой сапер? (Сапёр – это военный специалист по обезвреживанию неразорвавшихся снарядов.)

Первый человек расставляет кубики (мины) в ряд, второй с завязанными глазами их собирает.

3) Лётчики Кто такой лётчик?

Первый участник команды кладет на вытянутую руку с расправленной ладонью альбомный лист бумаги. В таком положении он должен пройти до условленного места и там оставить свой лист. Двигаться нужно осторожно, потому что лист легкий и все время стремиться слететь с руки. Следующий игрок положит свой лист рядом с первым листом. И так далее. Из листов выкладывается**«взлетная полоса»**.

4) Снайпер– это специально обученный солдат в совершенстве владеющий искусством меткой стрельбы, маскировки наблюдения, поражает цель с первого выстрела.

Ставится на расстояние 3-5 шагов ведро. Каждый участник должен попасть в него мячиком.

5) Разведчики - военный специалист, добывающий сведения о противнике.

При помощи 2 листов бумаги за определенное время перебраться на другой «берег», наступая только на листы бумаги.

6) Капитан корабля.

Участвуют капитаны. Перед каждым на расстоянии 2 м на полу стоит корабль, к носу которого привязана лента с палочкой на конце. Дети по сигналу начинают наматывать ленту на палочку, подтягивая корабль к себе. Побеждает участник, чей корабль быстрее коснется ног ***«капитана»***.

Заключительная часть:

V. Подведение итогов

Ведущий.Мы с Вами окунулись в атмосферу времени ВОВ. Для нашего поколения – это история, но история близкая, сопереживаемая. Мы обязаны знать, чтобы помнить!

Я не напрасно беспокоюсь,
Чтоб не забылась та война,
Ведь эта память – наша совесть!
Она, как сила, нам нужна!!!

Я надеюсь, что наша квест - игра не оставит вас равнодушными, а можетзаставит вас по-новому относиться к гражданскому и воинскому долгу перед Отечеством.

VI. Слово жюри – подведение итогов, поздравление и награждение победителей и призеров.

Возможность тиражирования: может быть использован всеми образовательными организациями Российской Федерации и стран СНГ.

Литература

1. Концепция развития дополнительного образования в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р)
2. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студ. вузов / Полат Е.С., Бухаркина М.Ю.-2-е изд., стер.- М: Академия, 2008.- 368с.

3. Рекомендации к программе основных мероприятий по подготовке и проведению празднования Дня Победы…», ГУ «Областной центр патриотического воспитания», 2005.
4. Актуальные проблемы патриотического воспитания (infourok.ru)
5. https://www.vgoroden.ru/statyi/my-pomnim-15-geroev-velikoy-otechestvennoy-voyny-i-ih-podvigi

Приложение 1

Бланк 1

*Название команды*_____

№	Название станции	Местонахождение	Количество баллов
1	Города-герои		13
2	Шифровка		22
3	Военная хроника		20
4	На привале		10
5	Военный госпиталь		10
6	Полоса препятствий		10

Бланк 2

*Название команды*_____

№	Название станции	Местонахождение	Количество баллов
1	Города-герои		13
2	Шифровка		22
3	Военная хроника		20
4	На привале		10
5	Военный госпиталь		10
6	Полоса препятствий		10

Бланк 3

*Название команды*_____

№	Название станции	Местонахождение	Количество баллов
1	Города-герои		13
2	Шифровка		22
3	Военная хроника		20
4	На привале		10
5	Военный госпиталь		10
6	Полоса препятствий		10

Приложение 2

Вопросы:

1. Когда началась Великая Отечественная война? (22 июня 1941 года)
2. Крепость-герой, которая первой приняла удар фашистских войск. (Брестская крепость)
3. Назовите город-герой, переживший почти трёхлетнюю блокаду. (Ленинград)
4. Кто принимал парад Победы в 1945 году? (Г.К. Жуков)
5. Какое событие является коренным переломом в ВОВ? (Сталинградская битва)
6. Сколько дней продолжалась Сталинградская битва? (200)
7. Назовите лучший танк Советской армии во время Великой Отечественной войны. (Танк «Т-34»)
8. Назовите фамилию рядового красноармейца, закрывшего своим телом амбразуру грота в бою у деревни Чернушки? (Александр Матросов)
9. Название ракетной установки, которая была изобретена незадолго до войны? (Катюша)
10. Немецкий тяжёлый танк времён Великой Отечественной войны. («Тигр»)
11. Назовите самое крупное танковое сражение во время Великой Отечественной войны? (Курская битва)
12. Как называется главный монумент в городе Волгограде? («Родина-мать зовёт»)
13. Как назывался план вторжения в СССР? (план «Барбаросса»)
14. Как называлось здание, на крыше которого советские солдаты водрузили знамя Победы? (Рейхстаг)

«Великие маршалы»

Г.К Жуков

И.С Конев

К.К Рокоссовский

Р.Я Малиновский

И.В Сталин

С.М Буденный

Приложение 4

Москва

Волгоград

Керчь

Смоленск

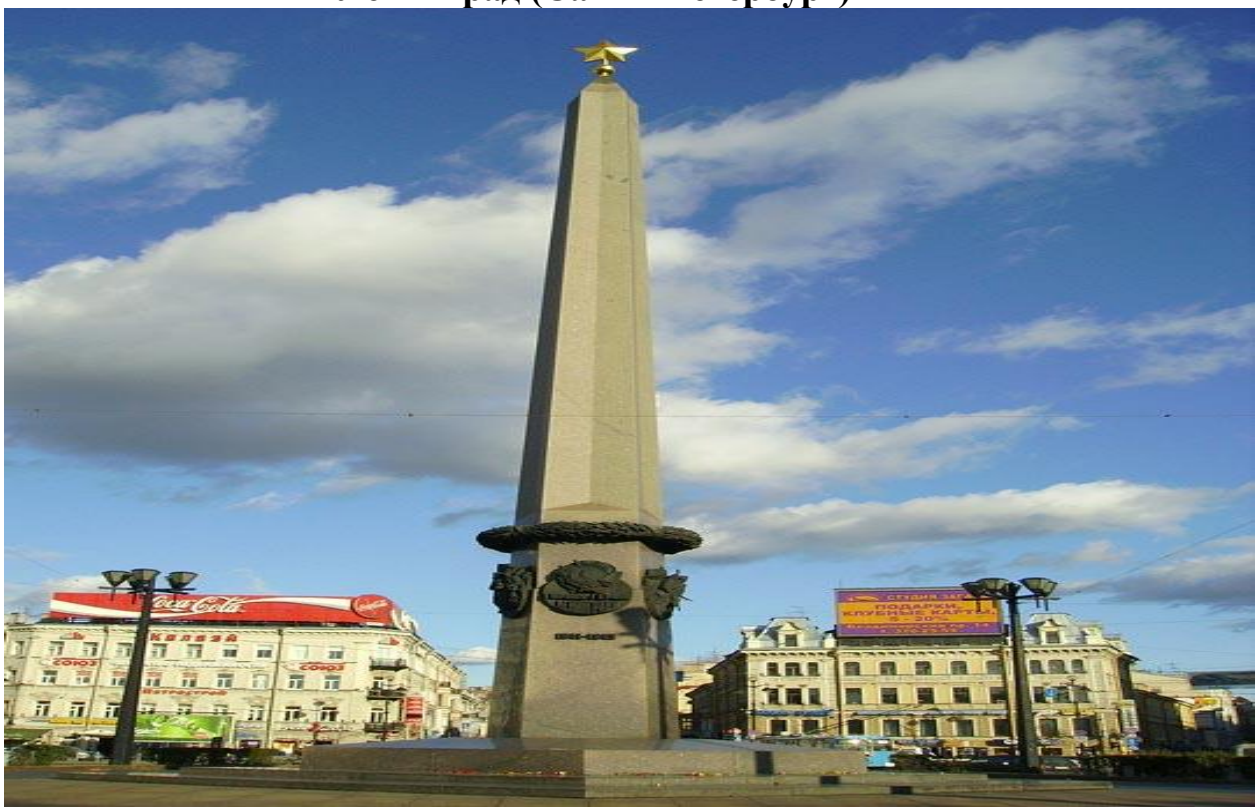
Киев

Мурманск

Брест

Минск

Ленинград (Санкт-Петербург)



Новороссийск

Одесса

Тула

Севастополь

Приложение 5

1 шифровка: 19,1,14 17,16,4,10,2,1,11 1 20,16,3,1,18,10,27,1 3,29,18,21,25,1,11
2 шифровка: 21,14,6,11 2,29,20,30 19,16,13,5,1,20, 16, 14 25,20,16,2,29, 19,20,1,20,30 4,6,15,6,18,1,13,16,14
3 шифровка: 25,20,16,2, 29 15,1 3,16,11,15,6 3,6,9,13,16, 15,1,5,16 9,15,1,20,30 3,16,6,15,15,16,6 18,6,14,6,19,13,16

Ключ к шифровке

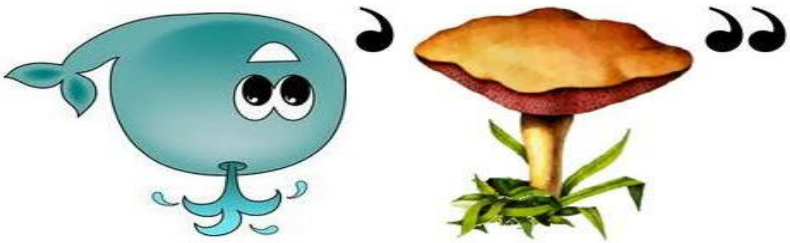
А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З	И
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Й	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Э	Ю	Я							
31	32	33							

1 шифровка:
2 шифровка:
3 шифровка:

«Ребусы»

1. Разгадав этот ребус, вы узнаете, какой город выдержал почти трёхлетнюю блокаду во время Великой Отечественной войны.

2. Название модели немецкого тяжёлого танка, который использовался в Великой Отечественной войне.



3. Крепость в Белоруссии, героически принявшая первый удар фашистской армии.

4. Каких животных использовали для подрыва танков во время Великой Отечественной войны?

5. Название озера, по которому проходила «дорога жизни» к героическому городу.

6. Название территории страны, в которой ведут боевые действия враждующие государства по обе стороны линии фронта.

7. Кто оповестил советский народ по радио о наступлении немцев и начале ВОВ?

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА – ИСТОРИЯ МУЖЕСТВА»

Е.Н. Панфилова, Н.Ю. Ширибазарова
МБОУ г. Иркутска СОШ с УИОП №14

Внеурочное занятие для первоклассников.

Цель: расширить знания учащихся об исторических событиях сталинградской битвы.

Задачи:

1. Познакомить детей с основными событиями Сталинградской битвы.
2. Воспитывать чувство гордости за героизм и мужество защитников Родины.
3. Развивать интерес к истории своей страны, истории наших семей.

Ход занятия

1. Введение

- Ребята, какой праздник мы будем отмечать 9 мая?

В этом году мы будем отмечать 80-летие победы в Великой Отечественной войне. Расскажите, что вы знаете о ВОВ. Когда она началась? Когда закончилась?

Какие великие сражения проходили в ходе ВОВ?

(Далее *ученик читает отрывок стихотворения Григор Акопян, 1943, Сталинград)*

Здесь все смешалось в этой круговерти:
Огонь и дым, пыль и свинцовый град.
Кто уцелеет здесь ... до самой смерти
Не позабудет грозный Сталинград.
Пусть против нас здесь тысячи орудий
На каждого – десятки тонн свинца.
Пусть смертны мы, пускай мы только люди,
Но мы верны отчизне до конца.
Пусть отступать пришлось нам долго
Ценою горя и утрат
Но « Нет для нас Земли за Волгой» -
Сказал впервые Сталинград!
Они прикрыли жизнь собою,
Жизнь начинавшие едва,
Чтоб было небо голубое,
Была зеленая трава.

О каком сражении сегодня пойдет речь?

Мы поговорим о важном событии в истории нашей страны — Сталинградской битве. Это было очень трудное время, но наши солдаты проявили огромное

мужество и защитили свою Родину. Давайте узнаем, что произошло и почему это так важно.

2. Основная часть

Рассказ о Сталинградской битве

- Сталинградская битва происходила с июля 1942 года по февраль 1943 года. Это было одно из самых важных и длительных сражений Великой Отечественной войны, сражение продолжалось 200 дней! Город Сталинград (сейчас он называется Волгоград) был очень важным для нашей страны. Немецкие войска хотели захватить его, но наши солдаты и жители города сделали всё, чтобы этого не произошло.

Самым тяжелым был день 23 августа 1942 года немецкие самолеты подвергли варварской бомбардировке Сталинград. За один день противник совершил более 2000 вылетов самолетов-бомбардировщиков. Несмотря на противодействие советской авиации и зенитной артиллерии, сумевших сбить 120 фашистских самолетов, город был превращен в руины, погибло свыше 40 тысяч мирных жителей. Горели не только здания, горели земля и Волга, поскольку были разрушены резервуары с нефтью. На улицах от пожаров стояла такая жара, что возгоралась одежда на людях, бежавших в укрытия. 23 августа 1942 года – самая скорбная дата в истории Сталинграда.

Дом сержанта Павлова, который известен не только в нашей стране, но и за рубежом. В конце сентября 1942 г. командир отделения сержант Яков Павлов, выполняя приказ командира, первым проник вместе с тремя бойцами в четырехэтажный дом уже занятый гитлеровцами. 58 суток – срок больший, чем Германия затратила на захват целых европейских государств, яростно и ожесточенно штурмовали фашисты развалины дома, который стал для них неприступной крепостью. Этот дом и сейчас стоит на одной из улиц Волгограда. Его не стали восстанавливать. Он, как и в годы войны, зияет черными проемами окнами, его стены изрешечены нулями, разрушены снарядами.

В дни Сталинградской битвы Мамаев курган стал ключевой позицией обороны города. Кто держал вершину кургана в своих руках, тот господствовал над округой. Вот почему здесь столько дней и ночей (с 28 сентября 1942 года по 26 января 1943 года) бушевала жесточайшая битва. В дни боёв, даже зимой, курган чернел, как обугленный. Здесь насмерть стояли советские воины, сражаясь за ключевую позицию обороны города, здесь решалась судьба будущей победы. Это высота, за которую шли ожесточённые бои.

Сейчас там стоит огромный памятник — Родина-мать. Родина-мать занесена в книгу рекордов Гиннеса как самая большая на тот момент скульптура-статуя в мире. Ее общая высота - 85 метров (это примерно как 28 этажный дом), вес - 8 тысяч тонн. О создании памятника в Сталинграде объявили ещё до окончания войны, осенью 1944 года в память о тех, кто отдал свои жизни, защищая эти земли. Возводили памятник 8 лет. Торжественное открытие памятника состоялось 15 октября 1967 года.

Героизм защитников:

За боевые подвиги под Сталинградом 114 солдат и офицеров удостоены звания Героя Советского Союза. Не вернулись из боев под Сталинградом около 1 миллиона наших солдат. Вечная память героям Сталинграда!

- Среди защитников Сталинграда были не только солдаты, но и обычные люди — женщины, дети, старики. Они помогали, как могли: тушили пожары, рыли окопы, ухаживали за ранеными.

В нашем классе у Макара прадедушка сражался под Сталинградом и был награжден медалью «За оборону Сталинграда». В семье хранятся медали и документы, а главное воспоминания прадедушки. Это семейная реликвия. Давайте, послушаем, что нам расскажет Макар.

Рис.1 Семейная реликвия

3. Игровая часть (ученики разбиваются на группы по 4 человека)

- Детям раздаются карточки разного цвета с буквами, из которых нужно составить 2 словосочетания, связанные с темой (Мамаев курган, Родина-мать). Заглавная буква поможет догадаться.

4. Заключение

- Ребята, сегодня мы узнали, как важно защищать свою Родину и как много людей отдали свои жизни за то, чтобы мы могли жить в мире. Давайте всегда помнить об их подвиге и ценить мирное небо над головой.

Вопросы для закрепления:

- Что вам запомнилось больше всего?
- Почему важно помнить о таких событиях?

СЦЕНАРИЙ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ: КВЕСТ-ИГРА «ЗАРНИЦА»

И.М. Полякова, Е.А. Манькова
МБДОУ г. Иркутска детский сад № 84

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:

Цель проведения: формирование у дошкольников гражданской позиции, патриотических чувств, любви к спорту и Родине.

Задачи:

1. пропагандировать здоровый образ жизни;
2. воспитывать дружбу, взаимовыручку;
3. воспитывать у дошкольников чувства патриотизма;
4. совершенствовать навыки физической культуры: ловкости, координации движений, выносливости и др.;
5. способствовать развитию смелости, решительности, чувства взаимопомощи, сопереживания;
6. развивать коммуникативные навыки;
7. приобщать родителей к совместной деятельности детей, педагогов и родителей.

Участники: две команды из детей от 5 до 7 лет и родителей, педагог.

Форма проведения: квест-игра

Место проведения: помещения детского сада-музыкальный зал, кабинет психолога, кабинет учителя-логопеда, физкультурный зал. Каждая из станций подготовлена, оформлена в соответствии с названием, имеет свою эмблему.

Материальное обеспечение и экипировка команды:

Спортивная форма, эмблемы команд «Патриоты» и «Партизаны», 2 маршрутных листа, 8 конвертов с ребусами (по 4 для команды)

Штаб – флаг России, стол для работы.

Для награждения - грамоты, флаг России (35 см), значок «Орлята России» на каждого ребенка.

ХОД ИГРЫ:

Организационный момент: (Звучит музыка военных лет. Участники игры, с помощью жеребьевки делятся на две команды. Обе команды выстраиваются в две шеренги для приветствия)

Ведущий: Здравие желаю, товарищи участники «Зарницы»! Поздравляю вас с началом военно-спортивной квест-игры "Зарница». Сегодня вам предстоит соревноваться в ловкости, силе, выносливости, в этой игре вас ждут настоящие испытания, в ней вы продемонстрируете и свою спортивную подготовку, умение ориентироваться на местности, а также продемонстрируете свои интеллектуальные способности.

Ведущая: Торжественная часть нашего праздника объявляется открытой. *Звучит Гимн России.*

Командиры отрядов: Товарищ ведущий-инструктор! Отряды к зарнице готовы. Разрешите начать военно-спортивную игру «Зарница»!

Ведущий: Разрешаю! Командирам команд получить маршрутные листы, в которых указано направление движения вашего отряда. Двигаться от станции к станции необходимо строго по порядку их номеров. Порядок движения по станциям у каждой команды свой. На всех станциях вас ждут взрослые - командиры, которые и будут оценивать вашу подготовку, после выполнения задания команда получает конверт с «шифровкой», который необходимо доставить в штаб. Передвижение разрешено быстрым строевым шагом во главе с командиром отряда и в сопровождении взрослого. Когда все станции будут пройдены, команда возвращается в штаб для выполнения последнего главного задания. Командиры проходят в штаб, в руках у них 4 конверта с «шифровкой». После того, как вы расшифруете текст задание будет считаться выполненным!

(Ведущий объявляет старт. Отряды знакомятся с планом, начинают выполнение задания со своего участка, выполняя поочерёдно одно задание за другим.)

Основная часть: выполнение заданий на станциях.

1. СТАНЦИЯ «Курс молодого бойца»

Командир: Здравие желаю, товарищи-бойцы! Перед вами стоит нелегкая задача – перейти за линию фронта! Но прежде вам предстоит пройти курс молодого бойца!

1 Задание: «Минное поле»

Цель: взрослые должны открутить (закрутить) крышки одной рукой от бутылок, закрепленных на сетке, только в этом случае мина считается обезвреженной.

Правила игры: если взрослый роняет бутылку или содержимое на пол, то считается, что она “взорвалась”

Командир: Бойцы, ваша задача разминировать минное поле. В минах необходимо открутить и вынуть взрыватель.

Командир: Молодцы с заданием справились. Минное поле разминировано. Будьте осторожны, впереди вражеские танки!

2 Задание: «Подбей танк»

Цель: попасть мешочком в мишень - танк.

Правила игры: не заступая за линию попасть в мишень.

Командир: Бойцы, ваша задача подбить вражеские танки. Первые два бойца занять позицию. Целься. Пли. (Дети по два человека метают мешочки в цель)

Командир: Отлично! Вражеские танки уничтожены и теперь вам предстоит перейти за линию фронта чтобы получить шифровку.

3 Задание: «Перейти за линию фронта» -

Правила игры: Напротив команды - гимнастический мат. На него ложится первый участник команды. По команде «Вперед!» проползает дистанцию по мату на животе (сверху натянутая сетка с привязанными колокольчиками), перелезает через препятствие и возвращается на финиш.

Командир: Поздравляю, бойцы! Вы, отлично справились с поставленной перед вами боевой задачей! Вы показали себя, не только ловкими, сильными,

смелыми, быстрыми, но и дружными, умеющими быть единой командой, за что вручаю вам конверт с шифровкой, который необходимо доставить в штаб.

2. СТАНЦИЯ «Медпункт»

Доктор: Здравствуйте, товарищи бойцы! Как самочувствие? Все здоровы? Пострадавшие в бою есть? Раненым на помощь всегда придет медицинская сестра.

Санитарка:

Повязка с красным крестиком
Да сумка полевая,
Сестричка – санитарочка
В бою бойцов спасает.

Санитарка: Раненых мы отправляем в санчасть для оказания медицинской помощи. В бою не всегда есть санитары и первую помощь должен уметь оказывать каждый боец. Проходим на кушетку внимательно смотрим, пробуем накладывать бинт на голову, ногу, руку.

(Участники команд делают перевязки)

Доктор: Отлично получается, продолжаем перевязки! Пока взрослые делают перевязки предлагаю детям поиграть в игру «Угадай, что болит?».

Правила игры: Взрослый участник команды с помощью пантомимы изображает какая часть тела у него болит, после чего детям предлагают провести «осмотр» больной части тела.

Доктор: Бойцы, вы справились с заданиями! Вручаю вам конверт с шифровкой и витамины! Будьте внимательны к своему здоровью!

3. СТАНЦИЯ «Связисты»

Старшина-связист: Бойцы, равняйсь, смирно! Вы прибыли в сердце армии «Пункт связи». Именно здесь связисты перехватывают шифровки врага и передают в главный штаб срочную информацию. На столе перед вами предметы связи: от старых до современных. Сегодня вам предстоит побыть в роли связистов.

Первое задание: найти спрятанные слова на военную тему.

Второе задание: «Найди тень» - соединить изображение с тенью.

Третье задание для родителей: «**Доскажи пословицу»**

Родина – мать, ……умей за неё постоять.
Тот герой, кто за Родину……горой.
Нет земли краше, чем …..Родина наша.
Одна у человека мать, одна и ……Родина.
Русский солдат не знает ……преград.
Один за всех, ……все за одного.
Красна девушка косами, а солдат……орденами.
Сам погибай, ……а товарища выручай.
Где дружбой дорожат, там и враги……дрожат.
Друзья познаются ……в бою.
Кто хорошо бьется, тому ……и победа дается.

Старшина-связист: Поздравляю! Вы справились со всеми заданиями и получаете конверт с «шифровкой». Благодарю, за службу!

4. СТАНЦИЯ «Привал»

Музыкант: Здравствуйте, товарищи бойцы! После тяжёлого боя бойцы мечтали отдохнуть, и сидя, на привале перечитывали письма родных, рассказывали друг другу истории, тихо пели. Особо радовались приезду полевой кухни.

Музыкант: ваше первое задание приготовить солдатскую кашу. Младшим солдатам перебрать необходимые продукты, старшим – отобрать необходимые продукты для компота. А я вам пока расскажу сказку «Каша из топора».

(Инсценировка русской народной сказки «Каша из топора»)

Музыкант: когда наступало небольшое затишье к солдатам в тыл приезжали артисты и для поднятия боевого духа давали концерт.

Музыкант: Второе задание исполнить песню «Казаки в Берлине» *(Автор слов: Цезарь Солодарь. Композиторы: Даниил и Дмитрий Покрасс)* под сопровождение импровизированного оркестра.

(Участники команд получают музыкальные инструменты исполняют песню «Казаки в Берлине»)

Музыкант: Солдаты не только слушали артистов, но и сами исполняли песни и танцевали. *(Папы исполняют «Песню о Щерсе» муз. М. Блантера, сл. М. Голодного)*

Музыкант: Вы отлично справились со всеми заданиями, вручаю вам конверт с «шифровкой». Благодарю, за службу!

Заключительная часть:

После прохождения станций команды собираются в штабе. Командиры вскрывают конверты и совместно с командой расшифровывают ребусы «Родина», «Россия», «Столица», «Москва». Из слов складывают предложение «Наша Родина -Россия, столица – Москва»

Рефлексия:

1. Подведение итогов

ВЕДУЩИЙ: Товарищи бойцы! Военно-спортивная квест-игра «Зарница» объявляется закрытой! С поставленными задачами все ребята и взрослые справились отлично! За проявленные ловкость, смелость, взаимовыручку, дружбу команды награждаются подарками!

2. Флэшмоб участников игры. Музыкальное сопровождение: песня «Вперёд, Россия!» О. Газманов.

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ «ПАМЯТНИКИ БОЕВОЙ СЛАВЫ В Г. УСОЛЬЕ-СИБИРСКОЕ» К 80-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

С.В. Попова, Е.В. Швецова
МБДОУ «ДС № 40»

Паспорт работы

Название работы	«Памятники боевой славы в г. Усолье-Сибирское» Виртуальная экскурсия к 80-летию Великой Победы
Авторы	Попова Светлана Владимировна Швецова Евгения Васильевна
Тема экскурсии	Памятники боевой славы Великой Отечественной войны
Цель проведения экскурсии	Формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста на примерах мужества и героизма усольчан в годы Великой Отечественной войны с привлечением родителей.
Задачи проведения экскурсии	**Обучающие задачи:** - формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. **Развивающие задачи:** - формировать у детей познавательную активность; - побуждать в детях интерес к событиям Великой Отечественной войны; - развивать внимание, наблюдательность, память, мышление, речь, воображение; - содействовать развитию слухового и зрительного восприятия через виртуальную экскурсию и рассказ воспитателя (экскурсовода). **Воспитательные задачи:** - способствовать преемственности поколений; - воспитывать уважение к защитникам Родины, к участникам войны, гордость за свой народ, армию; - воспитывать чувство гордости за свою страну, свой народ.
Технология	Виртуальная экскурсия
Методы и приемы	-словесные: беседа, объяснение, рассказ воспитателя; - наглядные: демонстрация наглядного материала – видеопрезентация.
Подготовительная работа	Изучение материала по теме, сбор информации об исторических местах г. Усолье-Сибирское и его анализ, составление сценария, создание видеоматериала.
Возраст экскурсантов	Экскурсия рассчитана на экскурсантов дошкольного возраста, 5-8 лет и их родителей.
Формат экскурсии	виртуальный формат, очный и заочный формат, можно использовать для размещения в чатах родителей в мессенджерах для совместного домашнего просмотра.
Оборудование	Компьютер, мультимедийный проектор, видеофильм о памятниках боевой славы.

План экскурсии

1 часть. Вступительное слово воспитателя (экскурсовода).

2 часть. «Мемориальный комплекс усольчанам, погибшим в Великой Отечественной войне: памятник» (с 1972 по 1975 г.).

3 часть. «Скорбящая мать: стелла» 1973 г.

4 часть. «Ватутин Николай Фёдорович: мемориальный комплекс» (2011-2017 г.).

5 часть. «Уватов Алексей Никитович: бюст» (2015 г.).

6 часть. «Медсестра и солдат: памятник» (2018 г.).

7 часть. «Памятник военным морякам» (2018 г.).

8 часть. «Маргелов Василий Филиппович: бюст» (2019 г.)

9 часть. Заключительное слово воспитателя (экскурсовода).

Ход экскурсии

1 часть. Вступительное слово.

Воспитатель (экскурсовод): Добрый день, дорогие друзья и уважаемые родители. В преддверии 80-летия Великой Победы мы проведем с вами виртуальную экскурсию, посвященную Великой Отечественной войне. А начнем мы ее со слов «Никто не забыт, ничто не забыто».

Сегодня мы проведем экскурсию по памятным местам в городе Усолье-Сибирском. 2025 год – юбилейный год Великой Победы, это волнующее событие и неотъемлемая часть истории нашего города.

Памятники боевой славы – это свидетели и хранители великих подвигов народа, его героизма, мужества и отваги. На территории нашего города, есть несколько таких памятников, связанных с Великой Отечественной войной.

2 часть. «Мемориальный комплекс усольчанам, погибшим в Великой Отечественной войне: памятник» (с 1972 по 1975 г.)

Месторасположение: Комсомольский проспект.

Незыблема народная память. Усольчане свято чтят своих земляков, кто вернулся с поля боя и тех, кто отдал свою жизнь во имя Родины. В память о них в 1975 году заложен памятник иркутским архитектором В. Н. Баниту.

В дальнейшем, воздвигнут сегодняшний обелиск – стела с надписью «1941−1945 Вечная слава героям – сибирякам», а 18 августа 1990 года в день города состоялось открытие мемориальной доски «Усольчанам, павшим в боях за свободу и независимость Родины», с 1152 фамилиями погибших в годы Великой отечественной войны. Барельеф на мемориальной доске выполнен иркутским скульптором Евгением Скачковым.

3 часть. «Скорбящая мать: стелла» (1973 г.)

Месторасположение: район проходной Сользавод (в настоящее время, ООО «Руссоль»)

Стела «Скорбящая мать» установлена во многих городах нашей страны. И, наряду с «Вечным огнём», эти памятники призваны напомнить о погибших воинах – не только солдатах своей страны, но и чьих-то сыновьях.

Стела «Скорбящая мать» – это, своего рода, женское воплощение в камне того горя и скорби, которые претерпевают все, без исключения, матери погибших за интересы нашей Родины, за нашу свободу. Есть такой монумент и в нашем городе, она установлена в 1973 году и находится в районе проходной Сользавода (в настоящее время, ООО «Руссоль»).

На стеле собирательный образ матери и текст, выбитый на каменной табличке. Автор – художник Анатолий Русских.

Стела «Скорбящая мать» была реконструирована, предположительно в 2020 году.

4 часть. «Ватутин Николай Фёдорович: мемориальный комплекс» (2011-2017 г.)

Месторасположение: улица Ватутина

На территории России Николаю Федоровичу Ватутину установлены памятники и его именем названы многочисленные географические объекты, начиная с городов и заканчивая переулками. И в нашем городе в 2011г. состоялось открытие штыка-обелиска Ватутину Николаю Федоровичу. В честь полководца названа улица в нашем городе.

6 мая 2011год. Появление на памятном знаке трех памятных табличек. На одной из них дана информация о советском полководце Николае Федоровиче. На второй – портрет Николая Федоровича, на третьей – краткий экскурс в военную историю, список фронтов, на которых воевал генерал армии.

Позже, 7 мая 2015 года, произошло открытие Мемориального комплекса выдающемуся советскому военачальнику, генералу армии, Герою Советского Союза.

Памятные вехи Великой Отечественной войны нашли отражение в панораме Победы в честь 70-летия окончания Второй мировой войны, размещенной на стене у мемориала генералу армии Николаю Ватутину по инициативе усольской Детской художественной школы.

Впоследствии, установлен макет боевой машины «Катюша» (БМ-13) у памятника, накануне празднования 72-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. По инициативе «Движения в поддержку армии, оборонной промышленности и военной науки», город Усолье-Сибирское первый город в Приангарье, в котором появился макет легендарной «Катюши». А в 2020 году появилось новое освещение, лавочки, урны, тротуарная плитка.

5 часть. «Уватов Алексей Никитович: бюст» (2015 г.)

Месторасположение: Комсомольский проспект.

В мае 2015 года в городе Усолье-Сибирское появилось еще одно памятное, историческое место, на территории Мемориала Памяти установлен бюст Герою Советского Союза – Уватову Алексею Никитовичу.

В церемонии открытия памятника приняли участие дети, внуки и правнуки Героя. В честь Уватова Алексея Никитовича установлена мемориальная доска на доме номер 89, по улице Ленина.

6 часть. «Медсестра и солдат. Госпиталь 3913» (2018 г.)

Месторасположение: пересечение улиц: Ленина, Менделеева.

На пересечении улиц Ленина и Менделеева, в 11 августа 2018 года произошло открытие сквера со скульптурной композицией в центре, посвященной 170-летию курорта.

Создатель скульптуры – скульптор из поселка Тельма – Иван Николаевич Зуев и его ученики.

Композиция – напоминание о военном прошлом местной здравницы, бывшей в годы Второй мировой эвакогоспиталем. Врачи курорта впервые применили методику лечения открытых огнестрельных ран минеральными рассолами и грязями. Эффективная терапия и заботливый уход всего персонала, включая медсестер, нянечек, поваров и официанток поставили на ноги 14700 раненых бойцов. Для некоторых из них Усолье стало малой родиной, они нашли здесь свои половинки. Реальный пример тому – прототипы героев скульптуры Мария и Андрей Соколовы, усольская медсестра и солдат из Арзамаса.

7 часть. «Памятник военным морякам» (2018 г.)

Месторасположение: остров Варничный.

28 июля 2018года на острове Варничный открыт памятный знак в честь мужества и героизма российских моряков.

Памятник состоит из стелы, пушки времен царя Петра Первого; флаги – ВМФ и Андреевский, а на стеле – Общевойсковой знак.

В апреле 2017 года по решению общего собрания отделения «Движение в поддержку армии», создан памятный знак морякам. В течение многих лет на острове Варничный проводились торжества, посвященные Дню Военно-морского флота – со спуском на воду венков, поэтому памятный знак «Памятник военным морякам», решено было поставить именно здесь.

8 часть. «Маргелов Василий Филиппович: бюст» (2019 г.)

Месторасположение: нижний парк города Усолье-Сибирское.

Побывав в Нижнем парке города, вы можете увидеть установленный бюст Василию Филипповичу Маргелову – советскому военачальнику, генералу армии, Герою Советского Союза.

Во время войны последовательно прошёл боевой путь вплоть до командира стрелковой дивизии армии. За форсирование реки Днепр в нижнем течении, и овладении городом Херсон получил «Золотую звезду героя».

После войны окончил Высшую военную академию имени Ворошилова и стал командиром гвардейской Черниговской Краснознамённой воздушно-десантной дивизии, а в 1954 году был назначен командующим Воздушно-

десантными войсками. Позже, ему было присвоено воинское звание «Генерал армии».

Установить памятник предложило усольским отделением общественной организации "Союз ветеранов десантных войск". Подобные памятники установлены во многих городах страны.

9 часть. Заключительное слово воспитателя (экскурсовода)

Воспитатель (экскурсовод): Дорогие ребята и уважаемые родители, мы с вами виртуально посетили памятные места нашего замечательного, любимого города, а именно памятники Великой Отечественной войны и почтили усольчан, которые приняли в ней участие и оставили неизгладимый след в истории нашего города.

На этом наша виртуальная экскурсия окончена. Спасибо за внимание.

Интернет-ресурсы:

1. https://noviy.usoliecbs.ru/pamyatnyj-znak-v-chest-muzhestva-i-geroizma-moryakov/
2. https://noviy.usoliecbs.ru/skulpturnaya-kompozitsiya-pamyatnik-medsestra-i-soldat-gospital-3913/
3. https://noviy.usoliecbs.ru/byust-alekseyu-nikitovichu-uvatovu/
4. https://memory-map.1sept.ru/#/memorial-10515/type=map&center=52.740089,103.658939&zoom=13
5. Фотографии личного пользования
6. https://noviy.usoliecbs.ru/

Приложение

Ссылка на видеоматериалы - https://cloud.mail.ru/public/sNqi/gxtbbqszw

АВТОРСКАЯ ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА «ЭХО ВОЙНЫ И ПАМЯТЬ СЕРДЦА»

А.В. Приземина, Е.В. Радченко
МКОУ ШР «ООШ №11»

Пояснительная записка

Цели:

- воспитание у школьников на примере местного краеведческого материала патриотических чувств к своей Родине, гордости за её героическое прошлое, уважения к участникам Великой Отечественной войны;
- расширение представлений о подвиге нашего народа во время Великой Отечественной войны;
- формирование способности к организации своей учебной деятельности через выполнение заданий по поиску информации о событиях Великой Отечественной войны (знакомство с фронтовыми письмами и другими документами военной поры на основе местного краеведческого материала)

Задачи:

Образовательные

- помогать детям почувствовать атмосферу военного времени;
- расширять знания школьников о событиях 1941-1945 гг.

Воспитательные

- воспитывать у учащихся благодарную память к простым людям, победившим фашизм, чувство уважения к участникам Великой Отечественной войны;
- содействовать воспитанию патриотизма и любви к своей «малой» Родине.

Развивающие

- пробуждать интерес к изучению исторического прошлого своей Родины;
- создавать условия для развития сотрудничества на основе доброжелательности, готовности к общению и совместной деятельности.

Оборудование: конверты с заданиями по предметам, инструкция для учащихся, лист групповой работы, цветные карандаши/фломастеры, клей, цветная и белая бумага А-4, заготовка для титульного листа, компьютер, презентация.

Прогнозируемый результат: в ходе проведения внеклассного мероприятия учащиеся запускают общешкольную акцию в память о героях ВОВ. Выступление учителя и защита конечного продукта учащихся сопровождается презентацией.

Аннотация

Проектная задача предназначена для знакомства учащимися вторых-четвертых классов с историей малой родины в период Великой Отечественной

войны, раскрывающейся на местном краеведческом материале, собранном краеведами школы с. Введенщина.

В ходе выполнения заданий проектной задачи школьники почувствуют атмосферу военного времени, выполняя роль участников поисковых отрядов. Они познакомятся с ролью писем для солдат и их семей; узнают о том, какое вооружение использовалось в годы войны; увидят роль исторической карты в ходе военного сражения; поймут, чем занимались их ровесники- односельчане в то далёкое время. Итоговым продуктом для каждой команды будет написание письма ветерану и оформление его в форме фронтового треугольника.

Проектная задача реализуется на основе изучаемых в начальной школе предметов: русский язык, математика, окружающий мир (разделы «История», «География»), технология.

Данной разработкой могут воспользоваться и применять на уроках не только учителя начальной школы, но и педагоги старших классов, сотрудники музея.

Проведение проектной задачи рассчитано на четыре урока в течение одного дня.

Содержание

Технологическая карта решения проектной задачи

№	Основные этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методы и приемы	Форма работы
1	Этап анализа: постановка проектной задачи	Представление проектной задачи. Организация группового взаимодействия	Анализ учащимися предложенной задачи. Выбор руководителей групп	Словесные, анализ	Фронтальная, диалог
2	Этап моделирования: решение проектной задачи	Организация группового взаимодействия, работы в парах Оказание по запросу учащихся помощи в выборе средств и способов работы	Работа в группах по решению поставленной задачи	Словесные, наглядные. Поисковая работа учащихся. Метод встроенного наблюдения	Коммуникативная коллективно-распределенная деятельность учащихся
3	Этап синтеза	Координация действий учащихся на этапе объединения	Презентация результатов работы групп и объединение их в единое	Словесные, анализ, синтез	Презентация, диалог.

		результатов совместной работы в единый «продукт»	целое		

Введение

Проектная задача разработана в преддверии 80-летия Великой Победы, Данная разработка не потеряет своей актуальности на протяжении многих лет, так как помогает школьникам глубже знать историю своей страны через изучение истории своей семьи, своей малой родины. Работа над решением данной проектной задачи содействует формированию личностных результатов учащихся (осознание «Я» как члена семьи, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю...). В ходе сотрудничества каждый школьник достигает определенных метапредметных результатов, которые учитываются экспертами посредством наблюдения за деятельностью обучающихся в группе при выполнении заданий. Позднее эти сведения передаются классным руководителям для ознакомления и коррекции УУД учащихся.

Основная часть

1. Этап анализа: постановка проектной задачи (представление проектной задачи, организация группового взаимодействия)

Все дальше от нас уходит в прошлое Великая Отечественная война. Почти 80 лет назад на нашу страну напали жестокие враги. Имя им - фашисты.

22 июня 1941 года фашистские самолеты обрушили на мирные города и села тысячи бомб. Началась Великая Отечественная война, которая продолжалась 4 трудных года. Мы победили фашистов очень большой ценой. Миллионы советских солдат погибли на полях сражений, многих из них даже не смогли предать земле.

В этом году весь мир отмечает 80-летие победы в Великой Отечественной войне. Но осталось еще немало солдатских имен, чья судьба неизвестна.

Великий русский военачальник А.В.Суворов писал: «Война закончена лишь тогда, когда, похоронен погибший на ней солдат»

Для нас Великая Отечественная война будет закончена, когда поисковыми отрядами будет найден и предан земле последний солдат, погибший во время боевых действий 1941-1945 годов.

Организатор зачитывает легенду.

Сегодня мы с вами будем участниками поисковых отрядов. В их задачи входит поиск мест сражений, восстановление имен на солдатских памятниках времен Великой Отечественной в заброшенных деревнях, анализ найденных исторических документов.

В живых остается все меньше тех, кто знает о войне не понаслышке, поэтому ребята и взрослые из поисковых отрядов записывают воспоминания тех, кто пережил суровые военные годы.

А еще сведения о военных событиях можно найти в архивах. Там сохранены письма бойцов с фронта, военные донесения, карты боевых сражений и приказы по награждению особо отличившихся воинов.

Но со временем многие документы изветшали, помялись, истрепалась старая бумага, неразборчивыми стали буквы и слова.

- Какова же цель нашей работы над проектной задачей? (*изучить и восстановить содержание этих документов и открыть для себя страницы далекой истории военной поры.)*

- Как мы будем работать? (*выполнять задания, находить сведения из других источников)*

Зачитывается инструкция для учащихся

Рассмотрите все материалы в конвертах. Перед вами комплекты заданий по разным предметам (русский язык, математика, окружающий мир, технология). Распределитесь на пары (постарайтесь, чтобы в паре были ребята из разных классов) и выберите интересный для вашей пары предмет для того, чтобы быстро и качественно выполнить своё задание.

- Пара № 1- филологи
- Пара № 2- ученые историки
- Пара №3- математики
- Пара №4- краеведы
- Пара № 4- мастера-художники

• После распределения по группам запишите свои фамилии в листе групповой работы №1 ***(Приложение 1. Лист групповой работы)***

• После выполнения всех заданий творчески оформите свое исследование с использованием цветной бумаги, рисунков, записей и подготовьте выступление- презентацию своего труда.

2. Этап моделирования: решение проектной задачи (организация группового взаимодействия, работы в парах, оказание по запросу учащихся помощи в выборе средств и способов работы)

Учащиеся работают самостоятельно по выполнению заданий, при необходимости привлекая в помощь экспертов или учителя, источники информации из библиотеки, Интернет- ресурсы

Задание 1. Письма с фронта (выполняют филологи***)***

Фронтовые письма помогают увидеть, чем солдат жил, о чем думал и мечтал. Письма помогали выжить, дарили надежду и веру в победу. Они складывались в виде треугольников, на которых писали адрес родных. Это было связано с тем, что бумаги, конвертов и марок на войне не хватало. Письма не заклеивали, так как их просматривали, чтобы узнать, не содержит ли треугольник полевой почты секретных сведений с фронта, любые спорные места вымарывали чёрной краской. Солдаты писали письма в передышках между боями на любой бумаге, которую удавалось раздобыть. Письма с фронта бережно хранят во многих семьях. Солдатские письма были бесплатными.

Определить местонахождение солдата было нельзя, в обратном адресе указывался только номер полевой почты.

Перед вами одно из писем, которое нашли ребята из поискового отряда. Со временем выцвели чернила, стерлись буквы. Наша задача: восстановить содержание солдатского письма. ***(Приложение 2. Письмо с фронта).***

После выполнения задания учащиеся данной группы оценивают работу участников в листе групповой работы.

Задание 2. Фронтовые донесения (выполняют ученые-историки***)***

Поисковые отряды находят информацию о боевых действиях и подвигах бойцов и в архивах. Там хранятся документы, которые были написаны участниками войны: бойцами, командирами взводов, генералами армии. Многие из них не прочитаны до сих пор.

Журналы боевых действий составлялись на основе воинских донесений и приказов, карт боевых операций. На картах боевых действий указывались места сражений, границы линии фронта, названия армий и направления наступлений. Военные донесения показывали, какая военная техника участвовала в боях, численность солдат и потери.

Внимательно рассмотрите карту боевых сражений, условные обозначения и составьте донесение главнокомандующему.

(Приложение 3.Карта боевых действий) **Включите в донесение ответы на следующие вопросы.**

1). В какое время и где происходили боевые действия?

2)Как называлось это сражение? Сколько времени длилось?

3)Сколько населенных пунктов было освобождено Красной Армией от фашистов в ходе Ржевско-сычевской операции?

4)Какие реки пришлось преодолеть нашим бойцам и военной технике в ходе боевых действий летом 1942 года?

5)К какому крупному городу приблизился фронт в конце августа 1942 года?

После выполнения задания учащиеся данной группы оценивают работу участников в листе групповой работы.

Задание 3. Военные приказы (выполняют математики)

Из военных приказов можно было узнать о задачах армии или роты в данный период, о подвигах и наградах бойцов.

Наградные листы, которые хранятся в архивах, повествуют о подвигах бойцов, об их вкладе в дело победы над фашистами. Часто бывало так, что участники поисковых отрядов, обнаружив такой наградной лист, вручали награду погибшего героя его родственникам через десятки лет.

Прочитайте внимательно наградной лист командира 361 стрелковой дивизии подполковника Михайлова В.Д. и постарайтесь решить данные задачи..

(Приложение 4.Наградной лист)

1) Сколько дней шли бои?

2) На сколько больше захвачено нашими бойцами фашистских винтовок, чем автоматов?

3)Во сколько раз меньше захвачено минометов, чем орудий?

4) Во сколько раз больше захвачено в ходе боев немецких мотоциклов, чем автомашин?

5) Сколько всего единиц боевой техники (орудий, миномётов, и пулеметов) захватили наши солдаты у врага?

После выполнения задания учащиеся данной группы оценивают работу участников в листе групповой работы.

Задание 4. Введенские школьники - стране и фронту

(выполняют краеведы)

Познакомьтесь со сведениями, которые нашли ребята из поискового отряда «Родники» нашей школы и решите кроссворд, используя слова из текста. [1]

(Приложение 5. Кроссворд)

С началом войны изменилась жизнь всей страны. Иной стала и жизнь детей.

Введенская школа, как и все другие, перестраивалась на военный лад. Под руководством учителей были созданы тимуровские команды, которые помогали семьям красноармейцев колоть дрова, копать картофель, убирать в избах. Этих ребят называли тимуровцы. Учащиеся школы подписались на денежно-вещевую лотерею, собирали вещи для посылки в Красную Армию. Ребята вязали варежки и носки, шили кисеты для табака солдатам, писали письма. Из газет дети знали о батальонах лыжников в белых маскировочных халатах, которые внезапно появлялись в тылу врага и громили вражеские гарнизоны. Поэтому среди школьников проводились беседы «О значении лыж в военное время». Было решено поставить на лыжи всех учащихся школы, особенно тех, кто живет далеко. Школьники из соседней деревни Баушево приходили в школу и возвращались с занятий на лыжах.

Дети вместе с учителями выходили на общественно-полезную работу в колхоз: писали лозунги, утепляли телятник, собирали колоски, для удобрения почвы приносили золу и птичий помёт.

Несмотря на трудности военной поры, в школе для детей устраивали новогодние ёлки, а в подарках был один кусочек сахара. В весенние каникулы 1942 года введенские школьники участвовали в областной спартакиаде, показывали спортивные упражнения в виде пирамиды. В Иркутск они всю ночь ехали на лошадях в фургоне, очень устали и замерзли, но выступили хорошо.

Многие учителя нашей школы ушли защищать страну от врага, так и не вернулись назад - погибли.

После выполнения задания учащиеся данной группы оценивают работу участников в листе групповой работы.

Задание 5 . Письмо на фронт

(выполняют художники – мастера, возможна помощь других групп)

Письма с фронта играли важную роль в жизни людей. Письма писали, потому что людям было необходимо общаться на расстоянии. Четыре долгих

года шла война! И письма вселяли надежду, что надо верить в победу, что до встречи осталось совсем немного. Во многих семьях есть солдатские письма, которые хранят долгие годы и перечитывают их много раз. Это письма от родных и близких, которых, уже нет рядом.

Такое же большое значение имели письма родных на фронт. Они поднимали боевой дух солдат. Дети украшали письма своими рисунками.

А сейчас ваше задание - написать письмо в прошлое, в суровое военное время. Кому это будет послание – вашему прадеду, неизвестному солдату, ветерану, учителю, ушедшему на фронт или убежавшему на фронт вашему сверстнику - решать вам. Вам уже известно, что фронтовые письма отправлялись в виде треугольника, поэтому сначала сложите лист бумаги, как показано на схеме, определите, где должен быть написан адрес и затем напишите письмо. *(Приложение 6. Схема сложения письма-треугольника)*

При написании письма используйте данную памятку-схему

Схема текста письма

1.Обращение (приветствие, кому пишется)

2.Основное содержание письма (вопросы адресату, просьбы, рассказ о себе, приветы и пожелания)

3.Заключительная часть (прощание, подпись, дата написания). На письме нужно указать номер полевой почты, фамилию адресата и обратный адрес. (вместо фамилии адресата можно написать - ВЕТЕРАНУ ВОЙНЫ)

Письмо должно уместиться на одной стороне листа, возможно выполнение рисунка

После выполнения задания учащиеся данной группы оценивают работу участников в листе групповой работы.

3. Этап синтеза: координация действий учащихся на этапе объединения результатов совместной работы в единый «продукт» (презентация результатов работы групп)

Детям предлагается сравнить выполнение своих заданий с критериями, внести (если требуется) изменения в 3 графу листа групповой работы. ***(Приложение 7. Критерии оценивания)*** При создании конечного продукта обратить внимание детей на оформление результатов записи в «Листе групповой работы», аргументацию своих ответов, выбор формы защиты своего продукта (стенгазета, буклет с одноименным названием и др.).

После выполнения этого задания дети знакомятся с памяткой ***(Приложение 8. Памятка защиты)*** для подготовки презентации результата проектной задачи и оформляют итоговый продукт по своему замыслу с включением материалов проектной задачи, подводят итоги участия в ее решении членов всей группы.

Педагоги-эксперты, заполнив карту наблюдений ***(Приложение 9.Карта наблюдений),*** выслушивают и анализируют выступления учащихся, материалы наблюдений передают организатору. Организатор мотивирует педагогов на обработку данных для заполнения таблицы «Формирование метапредметных и предметных результатов учащихся» в своих классах**.**

Заключение

Проектной задаче мы дали название «Эхо войны и память сердца», потому что в сердцах юного поколения война отзывается только эхом, но мы своими заданиями, построенными на местном краеведческом материале, пытаемся раскрыть детские сердца для того, чтобы они узнали о войне, об участии в ней своих прапрадедов. Приложение 10. Презентация «Эхо войны и память сердца»

Литература

1. Аксючиц С.А. Использование проектных задач в начальной школе Учебно-методическое пособие для учителей начальных классов (3–4 классы) Минск, АПО, 2011.

2. Воронцов А.Б. Проектные задачи в начальной школе, Москва, Просвещение, 2011.

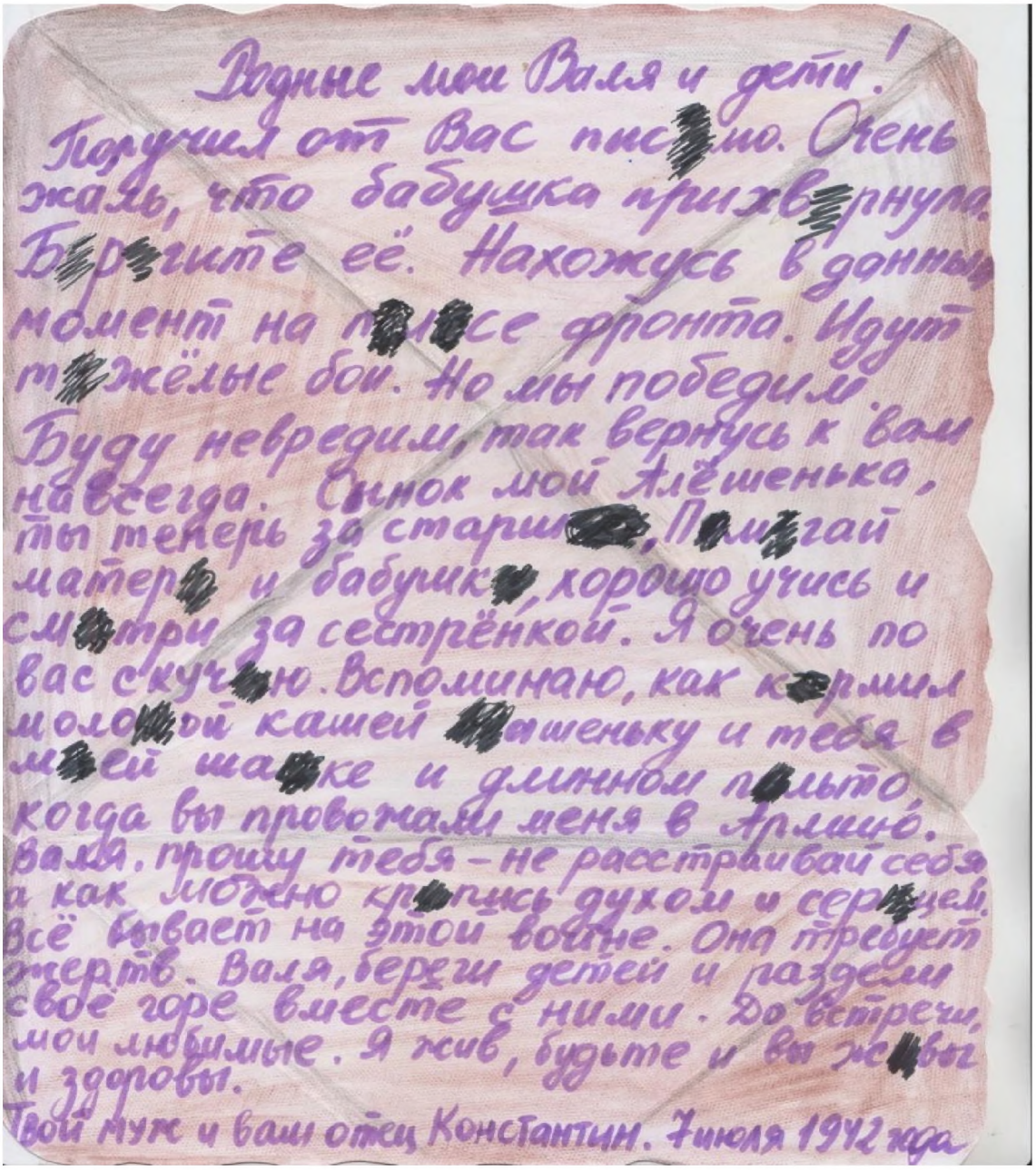
3. Толстикова Н.А. Школа села Введенщина в 1930-40 годы//От чистого истока: Информационный вестник городского музея Г. И. Шелехова - вып.4-Шелехов,2000. С.64-68 (городские исторические чтения).

4. Сайты Министерства обороны «Память народа», «Подвиг народа», «Мемориал»

Приложение 1. Лист групповой работы

№	Группы исследователей	Кто выполнял (фамилия, имя)	Выполнение заданий до проверки (2,1,0 б.)	Выполнение заданий после проверки (2,1,0 б.)	Как работали в группе (2,1,0 б.)
1	Филологи				
2	Ученые- историки				
3	Математики				
4	Краеведы				
5	Художники- мастера				
	Итог проделанной работы				

Приложение 2. Письмо с фронта

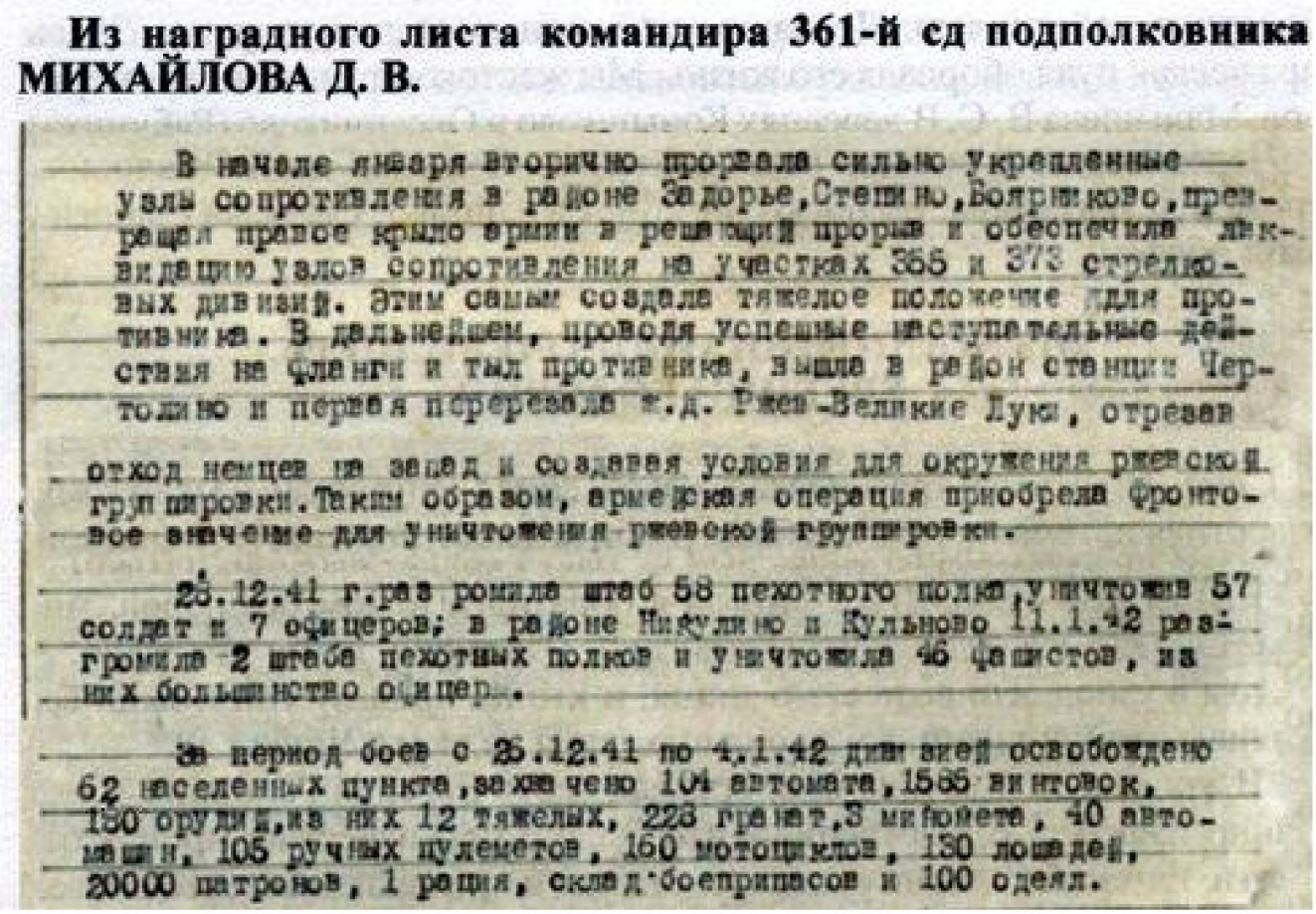


Родные мои Валя и дети!
Получил от Вас письмо. Очень
жаль, что бабушка прихворнула.
Берегите её. Нахожусь в данный
момент на [redacted]се фронта. Идут
тяжёлые бои. Но мы победим.
Буду невредим, так вернусь к вам
навсегда. Сынок мой Алёшенька,
ты теперь за старш[redacted], Помогай
матери и бабушке, хорошо учись и
смотри за сестрёнкой. Я очень по
вас скучаю. Вспоминаю, как кормил
молочной кашей [redacted]шеньку и тебя в
моей шапке и длинном [redacted]льто
когда вы провожали меня в Армию.
Валя, прошу тебя - не расстраивай себя
а как можно крепись духом и сердцем.
Всё бывает на этой войне. Она требует
жертв. Валя, береги детей и разделим
своё горе вместе с ними. До встречи,
мои любимые. Я жив, будьте и вы живы
и здоровы.
Твой муж и ваш отец Константин. 7 июля 1942 года

Приложение 3. Карта боевых действий

Приложение 4. Наградной лист

Из наградного листа командира 361-й сд подполковника МИХАЙЛОВА Д. В.

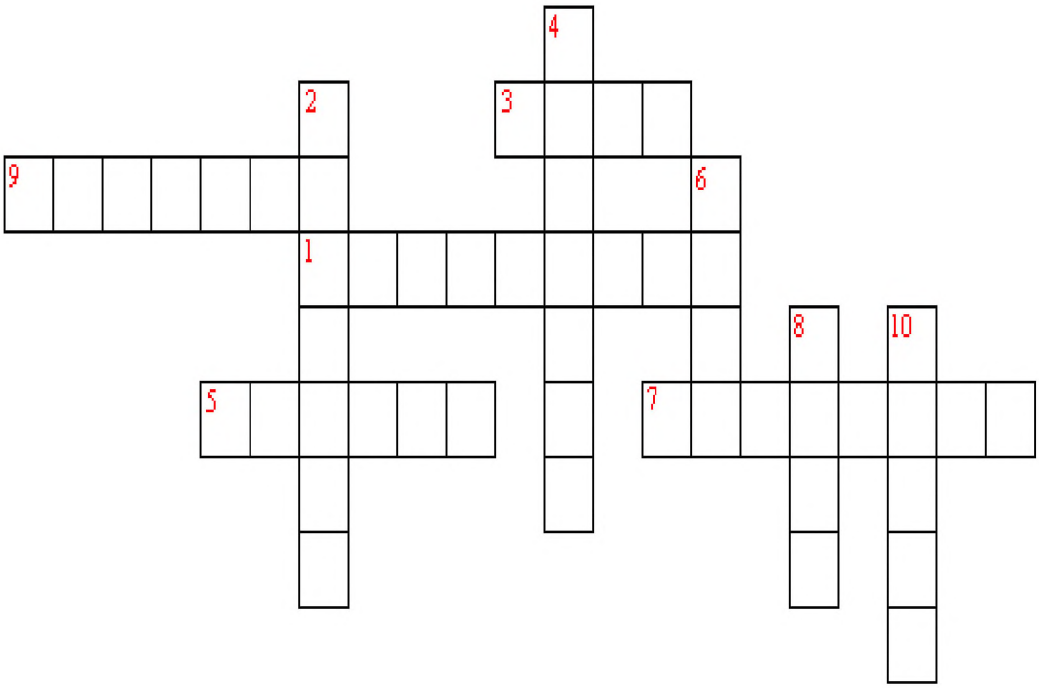


В начале января вторично прорвала сильно укрепленные узлы сопротивления в районе Задорье, Степино, Болтинково, прервала правое крыло армии в решающий прорыв и обеспечила ликвидацию узлов сопротивления на участках 365 и 373 стрелковых дивизий. Этим самым создала тяжелое положение для противника. В дальнейшем, проводя успешные наступательные действия на фланги и тыл противника, вышла в район станции Чертолино и перерезала ж.д. Ржев-Великие Луки, отрезав отход немцев на запад и создавая условия для окружения ржевской группировки. Таким образом, армейская операция приобрела фронтовое значение для уничтожения ржевской группировки.

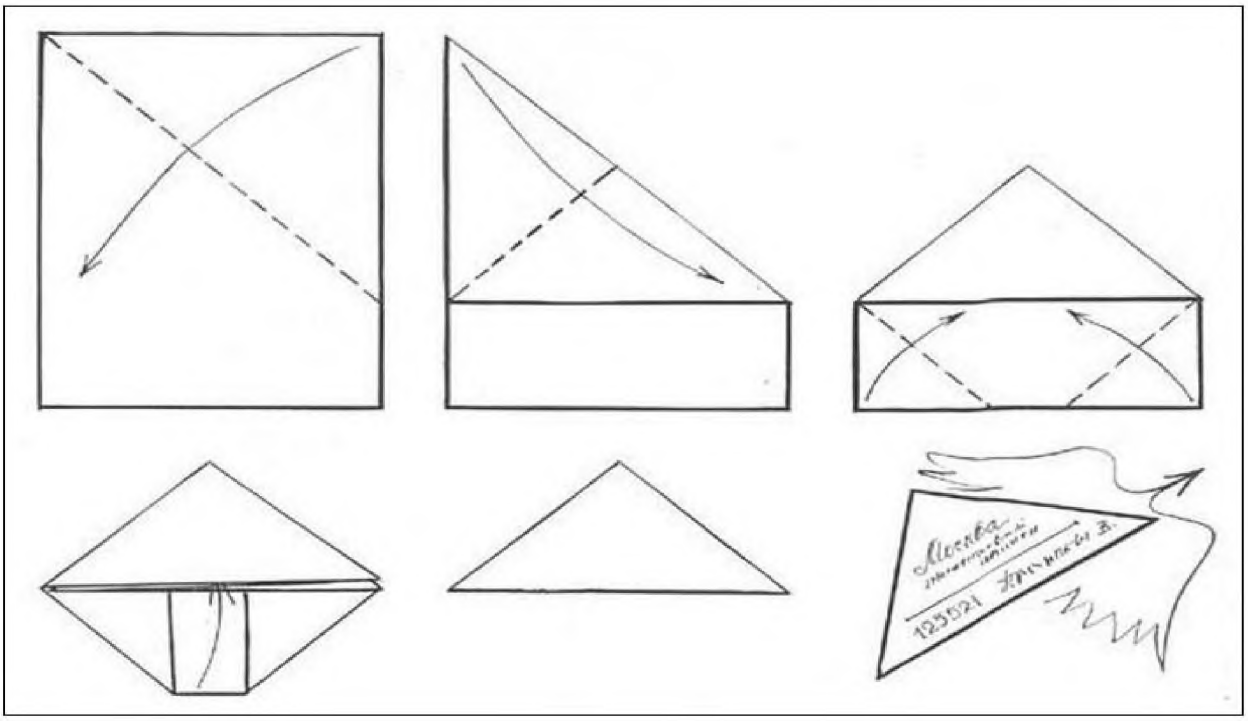
28.12.41 г. разгромила штаб 58 пехотного полка, уничтожив 57 солдат и 7 офицеров; в районе Никулино и Кульново 11.1.42 разгромила 2 штаба пехотных полков и уничтожила 46 фашистов, на них большинство офицеров.

За период боев с 25.12.41 по 4.1.42 дивизией освобождено 62 населенных пункта, захвачено 104 автомата, 1586 винтовок, 180 орудий, из них 12 тяжелых, 228 гранат, 3 миномета, 40 автомашин, 105 ручных пулеметов, 160 мотоциклов, 130 лошадей, 20000 патронов, 1 рация, склад боеприпасов и 100 одеял.

Приложение 5. Кроссворд



Приложение 6. Схема сложения солдатского письма- треугольника



Приложение 7. Критерии оценивания

(Задание 1) Родные мои Валя и дети!

Получил от вас пис**Ь**мо. Очень жаль,что бабушка прихв**О**рнула. Б**Е**р**Е**гите её. Нахожусь в данный момент на п**О**л**О**се фронта. Идут т**Я** жёлые бои. Но мы победим. Буду невредим, так вернусь к вам навсегда.

Сынок мой Алешенька, ты теперь за старш**ЕГО**. П**О**м**О**гай матер**И** и бабушк**Е**, хорошо учись и см**О**три за сестрёнкой. Я очень по вас скуч**А**ю. Вспоминаю, как к**О**рмил моло**ЧН**ой кашей **Д**ашеньку и тебя в м**О**ей шапке и длинном п**А**льто,когда вы провожали меня в Армию. Валя, прошу тебя- не расстраивай себя, а как можно кр**Е**пись духом и сер**Д**цем. Всё бывает на этой войне. Она требует жертв. Валя, береги детей и раздели своё горе с ними.

До встречи, мои любимые. Я жив, будьте ж**И**вы и здоровы и вы.

Ваш муж и отец Константин.

7 июля 1942 года

- **2 балла-все буквы вставлены верно**
- **1 балл- верно вставлено не менее 10 букв**
- **0 баллов- верно вставлено менее 10 букв**

Задание 2

№	**Задание**	**Ответ**
1.	В какое время и где происходили боевые действия?	Июль-август 1942 год
2.	Как называлось это сражение? Сколько времени оно длилось?	Ржевско-сычевская наступательная операция, июль-август
3.	Сколько населенных пунктов было освобождено Красной Армией от фашистов с 30 июля по5 августа?	4
4.	Сколько населенных пунктов освободили наши бойцы с 5 по 23 августа?	12
5.	Сколько всего населенных пунктов было освобождено от фашистов в июле-августе 1942 года в период Ржевско-сычевской наступательной операции?	16
6.	Какие реки пришлось преодолеть нашим бойцам и военной технике в ходе боевых действий летом 1942 года?	Яуза,Гжать,Держа,Вазуза, Осуга,Волга,Бойня

7.	К какому крупному городу приблизился фронт в конце августа 1942 года?	Ржев

Приложение 8. Памятка для защиты итогов проектной задачи

1.Оформите титульный лист (укажите тему проектной задачи, № группы, кто активно участвовал в работе, подберите нужные рисунки).

2. Каждой группе заданий дайте заголовок, оформите рисунками, , пословицами и т. п.

3. Проанализируйте, удалось ли выполнить задание? Благодаря чему удалось или не удалось? Как работала каждая пара (дружно, ссорились, обращались за помощью к другим; пытались работать, даже если не получалось; каждый хорошо делал своё дело...) и группа в целом? Поддерживали своих товарищей в группе, помогали ли друг другу? .

4. Какие задания показались очень трудными (или очень легкими?), почему? Какие задания были интересными, почему?

5.Как осуществлялась проверка выполнения заданий? Что бы вы сделали по-другому в следующий раз?

Приложение 9. Карта наблюдения

Эксперт_____ Группа №_____

Фамилия, имя ученика, класс	Фамилия, имя ученика, класс

1.Наличие элементов целеполагания*(отметки в карте ставятся в начале занятия)*

Участие и активность членов группы в целеполагании

Ученики: поставить в каждой ячейке 0,1,2,3

0- не участвовал(а) в определении задачи работы

1- участвовал (а)в определении задачи работы

2- активно участвовал(а) в определении задачи работы

3- был(а) лидером

Фамилия, имя ученика									

2.Планирование*(отметки в карте ставятся в начале занятия)*

Участие и активность членов группы в планировании

Ученики: поставить в каждой ячейке 0,1,2,3

0- не участвовал(а) в определении задачи работы

1- участвовал (а)в определении задачи работы

2- активно участвовал(а) в определении задачи работы

3- был(а) лидером

Фамилия, имя ученика									

3. Распределение на группы (*Отметки в карте наблюдений ставятся в середине занятия)*

Распределения функций и их выполнение членами группами

Ученики: поставить в каждой ячейке 0,1,2,3

0 -не участвовал(а) в работе

1 - распределение в группе было, но делал (а) то , что считал(а) нужным без взаимодействия со сверстниками

2 –распределение на группы было , работал(а) при взаимодействии со своими партнерами

Фамилия, имя ученика									

4. Распределение функций в группе и их выполнение

Отметки в карте наблюдений ставятся в середине занятия

Распределение функций и их выполнение членами группами

Ученики: поставить в каждой ячейке 0,1,2,3

3 -не участвовал(а) в работе

4 - распределение в группе было, но делал (а) то , что считал(а) нужным без взаимодействия со сверстниками

5 –распределение на группы было , работал(а) при взаимодействии со своими партнерами

Фамилия, имя ученика									

5. Контроль за выполнением заданий

Отметки в карте наблюдений ставятся ближе к концу занятия

Распределение функций и их выполнение членами группами

Ученики: поставить в каждой ячейке 0,1,2,3

0 -не участвовал(а) в контроле

1 -Контролировал(а) только свои действия

2 -Контролировал(а) и свои действия, и действия партнера

Фамилия, имя ученика									

6..**Конфликты и их разрешение**

Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия

Наблюдение за группой в целом (отметьте нужное)

Ученики: роль в возникновении конфликта(поставить в каждой ячейке 0,1 или 2,)

0- инициатор конфликта

1- участник конфликта

2- в конфликт не вступает

Фамилия, имя ученика									

Разрешение (завершение)конфликта

Ученики: роль в разрешении конфликта (поставить в каждой ячейке 0,1 или 2)

0- пытается настоять на своем, спорит, на компромисс не идет

1- готов уступить , избегает столкновений

2- Ведет переговоры, аргументирует свою позицию, слушает партнера, ищет оптимальное решение
Фамилия, имя ученика

7. Особенности поведения и коммуникации ученика

Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия

Активность/инициативность ученика и активность группы)

Ученики (поставить в каждой ячейке 0,1 или 2,) 0 -не проявляет активности 1-активен, но инициативы не проявляет 2 - активен, проявляет инициативу
Фамилия, имя ученика

Ориентация на партнера и согласованность позиций

Ученики: (поставить в каждой ячейке 0 или 1) 0- не слушает, перебивает, не учитывает мнения партнера 1- прислушивается к партнеру, старается учесть его мнение, если считает верным
Фамилия, имя ученика

Лидерство

Ученики (поставить в каждой ячейке 0,1 или 2,) 0 – стремления к лидерству не проявляет активности 1- проявляет стремление к лидерству, в команде работать не умеет 2- проявляет стремление к лидерству, умеет работать на вторых ролях
Фамилия, имя ученика

8. Представление результатов

(*Отметки в карте наблюдений ставятся в ходе представления презентации)*

Активность при презентации членов группы

Ученики (поставить в каждой ячейке 0,1 или 2,) 0- в представлении сценария и презентации не участвовал(а) 1- участие незначительное 2- участие в представлении сценария и презентации значительное
Фамилия, имя ученика

СЦЕНАРИЙ ТОРЖЕСТВЕННОГО МЕРОПРИЯТИЯ, ПОСВЯЩЁННОГО ОТКРЫТИЮ ГОДА ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА «КТО ТАКИЕ ГЕРОИ?»

Ю.А. Раддац
МАОУ г. Иркутска СОШ № 69

Цели мероприятия:

1. Открытие Года защитника Отечества и формирование уважения к героизму и подвигам защитников Родины.
2. Воспитание патриотизма, любви к Отечеству и исторической памяти у обучающихся.
3. Привлечение внимания к важным историческим событиям и фигурам, в том числе к современным защитникам Отечества.

Задачи мероприятия:

- Ознакомить участников с историей защитников Родины.
- Показать значимость героизма и самопожертвования на примере исторических событий.
- Создать атмосферу единства и патриотизма среди обучающегося и педагогического состава.

Мероприятие может быть реализовано в любой школе в течение года, в зависимости от возможностей школы можно подобрать свои номера для выступления, не меняя общей структуры мероприятия. Так же в зависимости от того, какие номера подбираются, делается общая презентация мероприятия

выходят дети со свечами и стоят в две линии по бокам экрана, на экране видеоролик с ветеранами и минусом песни, исполняется песня «От героев былых времен»

Ведущий 1: Добрый день, уважаемые педагоги, обучающиеся и гости нашего торжественного мероприятия!

15 января 2025 год Президент Российской Федерации подписал Указ «О Проведении в Российской Федерации Года защитника Отечества» – это особое время, в которое мы отдаем дань уважения героизму, подвигам и славным страницам истории нашей Родины. Этот год вдвойне важен – мы отмечаем 80-летие Великой Победы и это должно стать связующей нитью и данью уважения всем, кто сражался за Отечество, независимо от исторического периода.

Ведущий 2: Друзья, сегодня мы собрались здесь, чтобы торжественно открыть 2025 Год защитника Отечества. Этот год посвящен всем героям и участникам специальной военной операции нашего времени и подвигам всех наших предков, сражавшихся в разные исторические периоды за Родину. Во славу наших отцов, дедов, прадедов, сокрушивших нацизм! Во славу всех, кто защищает и защищал нашу Родину, всех, кто отдавал и отдает свои силы и жизнь ради мира на земле!

Ведущий 1: сегодня воины всех времен с нами, в наших сердцах. Мы не просто чтим память великих защитников, но и признаем важность их наследия для будущих поколений.

Ведущий 2: это священный долг каждого из нас — бережно хранить и передавать дальше достояние воинской славы России!

Ведущий 1: Право внести флаг предоставляется знаменной группе школы № ___. Внимание! Школа смирно! Флаг внести

Выходит знаменная группа на поднятие флага
Звучит ГИМН

Ведущий 2: объявляется минута молчания

Ведущий 1: Страна, где мы впервые
Вкусили сладость бытия,
Поля, холмы родные,
Родного неба милый свет,
Знакомые потоки,
Златые игры первых лет
И первых лет уроки,
Что вашу прелесть заменит?
О Родина святая,
Какое сердце не дрожит,
Тебя благословляя?

Ребята, кто из вас знает, что такое Родина, Отечество?

(Ответы детей)

Так мы называем место, где родились и живем, где жили наши деды и прадеды. Издавна люди гордились своей Родиной, любили и берегли землю-матушку и защищали от врагов. И сейчас нам хочется жить в мире без войны.

Ведущий 2: С древних времён на Руси почитались люди, которые стояли за правое дело, жертвуя собой, защищали землю-матушку, трудились во славу Родины. О них слагались песни, поэмы, легенды. Во многих русских былинах воспевались подвиги людей, обладавших недюжинной силой. Кто же эти люди? *(Богатыри.)* Богатыри охраняли нашу Родину от врагов: стояли на заставе (границе). Мимо них зверь не проскользнёт, птица не пролетит, а тем более враг не пройдёт. Троих из этих богатырей изобразил на своей картине известный русский художник Виктор Васильевич Васнецов.

А какие качества помогали богатырям в борьбе с врагами земли русской? *(Храбрость, сила, отвага, любовь к родной земле.)*

Ведущий 1: Простые люди, любящие свою Родину, всегда были готовы отдать жизнь во имя свободы своей родной земли. Героический подвиг костромского крестьянина во время войны с польскими захватчиками (было это 400 лет назад) вдохновил великого русского композитора Михаила Ивановича Глинку на создание героической народной музыкальной драмы - оперы «Иван Сусанин».

Выступление военно-патриотического клуба

Ведущий 2: Одна из самых героических страниц истории России - Отечественная война 1812 года. Русская армия под командованием Михаила Илларионовича Кутузова одержала тогда победу над французской армией во главе с Наполеоном, который очень хотел завоевать Россию. Наполеоновское нашествие стало огромным бедствием для нашей Родины. Защищали свое Отечество от мала до велика. Победой в Отечественной войне 1812 года россияне показали пример самопожертвования во благо Родины. Та война подарила нам много героев, имена которых будут навечно вписаны в историю России.

Для вас песня «А река течет», исполняют _____

Ведущий 1: Всё дальше и дальше уходят от нас суровые годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, в которой наш народ сражался с немецко-фашистскими захватчиками. В этом году Россия отмечает 80-ю годовщину со дня Победы в этой войне. Никто не забыт, ничто не забыто! Каждый день Великой Отечественной войны на фронте и в тылу — это подвиг людей, доказательство их верности Родине. И сегодня нельзя не вспомнить тех, о ком говорят: «Их подвиг бессмертен».

Давайте проведем небольшой конкурс "Знатоки истории"

Описание: Учащиеся делятся на команды и отвечают на вопросы викторины о героях войны, значимых датах и событиях. За правильные ответы команда получает баллы.

- Вопросы (пример):

- Как называется самый известный бой в Великой Отечественной войне?

- Кто был командующим советскими войсками во время Сталинградской битвы?

Ведущий 2: среди защитников Родины в годы войны было много детей и подростков, которые совершали совсем не детские подвиги. Их жизнь - яркий пример мужества, преданности своей Родине. Наверное, трудно в это поверить, но фашисты столкнулись в те суровые годы с массовым детским героизмом. Много детей и подростков погибло в борьбе за свободу нашей Родины в годы Великой Отечественной войны.

Четверо юных героев даже удостоены звания Героя Советского Союза: это Валя Котик, Марат Казей, Зина Портнова, Лёня Голиков.

В нашей школе подрастает достойная смена защитников. Выходите, покажитесь. Для вас, дорогие друзья, театральная композиция "Я сегодня горд как никогда". Встречаем __ класс под руководством _____

Ведущий 1: Сохранение связи между поколениями очень важно. Большинство старшего поколения имеет огромный жизненный опыт и мудрость, которыми они могут поделиться с молодыми. Молодые люди, в свою очередь, имеют свежий взгляд на жизнь и могут привнести новые идеи и перспективы. Такая взаимосвязь между поколениями позволяет всем сторонам развиваться.

Для вас «Живые истории»

- Описание: Приглашение ветерана или представителя организации, работающей с ветеранами. Он делится своими воспоминаниями или историями о коллегах-подвигах защитников.

Ведущий 2: кроме того, связь между поколениями помогает передавать и сохранять культурное наследие. Опыт старших поколений всяческих проявляется в традициях, обычаях, историях и мифах, которые они передают молодым. Молодые люди, в свою очередь, могут привнести в свою культуру новые идеи и взгляды, что позволяет обществу развиваться и адаптироваться к меняющимся условиям. И между разыми возрастами молодого поколения очень важно сохранять эту связь

Для вас творческий номер от Орлят России и первичного отделения Движения Первых нашей школы

1-ый Ведущий: так уж повелось у русского солдата защищать не только свою Родину, но и помогать братским народам. Сегодня, российские военнослужащие исполняют свой долг, несут верную службу Родине, участвуя в специальной военной операции на Украине.

2-ой Ведущий: 24 февраля 2022 года Президент РФ В.В. Путин объявил о начале специальной военной операции с целью разоружить и освободить Украину от врагов. В своем выступление он отметил: «Мы с вами знаем, что настоящая сила – в справедливости и правде, которая на нашей стороне».

1 ведущий: Говоря об участниках специальной военной операции, В.В. Путин подчеркнул: «Они все герои. Каждый подвергает свою жизнь смертельной опасности. Идет на это сознательно. И относиться к ним нужно именно так – как к героям».

Предлагается провести чтение стихов и прозы о защитниках Отечества

- Описание: Учащиеся читают стихотворения и отрывки из произведений, посвящённых теме войны и героизма.
- Предложения для прочтения: Стихи Б. Л. Васильева, А. Т. Твардовского, рассказы о ветеранах и их подвигах.

2-ой Ведущий: Наступивший 2025 год объявлен в России Годом защитника Отечества. «В 2025 мы будем отмечать 80-летие Великой Победы. В связи с этим предлагаю объявить 2025-й год Годом защитника Отечества в честь наших героев и участников специальной военной операции сегодня и в память о подвигах всех наших предков, сражавшихся в разные исторические периоды за Родину во славу наших отцов, дедов, прадедов, сокрушивших нацизм», — выступил президент России Владимир Путин.

1-ый Ведущий: Год защитника Отечества – это не просто календарная дата, а символ национального единства и патриотизма. Это выражение глубокой признательности тем, кто защищал и продолжает защищать суверенитет и безопасность нашей страны. Это год, который напоминает нам о важности исторической памяти и о непреходящей ценности мира, который защищают наши защитники Отечества своей мужественностью и самоотверженностью.

2ой-Ведущий: сегодня в зоне специальной военной операции находится 46 наших односельчан, которые сражаются за мир на нашей земле. К сожалению,

не все возвращаются домой живыми и здоровыми. За время проведения СВО на поле боя погибли жители нашего населенного пункта. Это:

Перечисление героев и их подвига

Вечная им память.

Объявляется минута молчания.

2-ой ведущий: у специальной военной операции еще нет истории. Она не написана. Но у нее есть свидетели, тысячи свидетелей.

1-ый Ведущий: В жизни нас окружает немало мужественных людей. Часто мы можем слышать, что кто-то бросился на помощь погибающим людям и спас их от смерти. Дети, молодые люди, взрослые – любой человек, если он смелый и мужественный, не оставит в беде другого человека. Можно ли назвать таких людей героями? *(Ответы детей)*

Конкурс рисунков "Герои нашего времени"

Описание: Учащиеся заранее готовят рисунки на тему героизма защита Родины, военных действий, защищающих мир. Лучшие работы выставляются на общее обозрение, награждаются дипломами.

2-ой ведущий: и что же? Они сразу такими родились, взрослыми и известными? Конечно, нет. Героями не рождаются, ими становятся обычные мальчики и девочки, люди, которые нас окружают. Главное в герое – цель в жизни -жить ради других. Быть героем на войне или в мирное время великое достижение. Герой - он всегда «победитель». Героем может стать каждый.

Выходят дети со свечами, читают стихи о героях.

Группа «Хранители»

У мужчин дело важное в жизни
Было издавна, будет и есть:
Быть защитником верным Отчизны
И беречь ее славу и честь

Группа «Спортсмены»

Есть в армии солдаты,
Танкисты, моряки,
Все сильные ребята,
Им не страшны враги!
Стоят ракеты где-то,
И на замке граница.
И так чудесно это,
Что нам спокойно спится!

Группа «Октябрята»

«Защитники Отечества» -
Слова такие важные.

Так говорят о воинах,
Что смелые, отважные.
Они достойны почестей
За верность и за мужество.
И за служенье Родине,
За братское содружество.

Группа «Поехали»
Российский воин бережёт
Родной страны покой и славу!
Он на посту – и наш народ
Гордится Армией по праву.
Спокойно дети пусть растут
В Российской солнечной Отчизне
Он охраняет мирный труд,
Прекрасный труд во имя жизни

Группа «Звездочки»
За каждый наш счастливый час,
Спасибо доблестным солдатам,
Что отстояли мир когда-то.
Спасибо армии российской.
Спасибо дедам и отцам
За то, что солнце светит нам.
Мы чтим сынов отечества в мундирах,
Что славу флага умножают.
И в сложный и опасный век
Наш мирный сон надежно охраняют.
Во все века российский воин
Своим геройством в войнах побеждал,
Он прославления достоин,
За честь России – жизнь он отдавал.
Мы славим всех, кто на страже Отечества –
Наших лучших сынов человечества!

1-ый Ведущий: на этом наше торжественное мероприятие, посвященное открытию Года защитника Отечества, подошло к концу. Давайте встанем и еще раз почтим память всех героев нашего Отечества, Великой России!

Исполняется песня Шамана «Встанем»

Авторские выводы о сценарии торжественного мероприятия, посвященного открытию Года защитника Отечества «Кто такие герои?»

1. Патриотическое воспитание: Мероприятие способствует формированию чувства патриотизма у обучающихся, воспитывает уважение к защитникам

Отечества и показывает важность сохранения исторической памяти о героях прошлого и настоящего.

2. Познавательная ценность: Программа ставит перед собой задачу не только чести защитников России, но и знакомит молодое поколение с значительными историческими событиями и личностями, что способствует более глубокому пониманию истории страны.

3. Эмоциональная связь: Использование видеоматериалов с ветеранами, музыкальных номеров и стихотворных произведений позволяет создать эмоциональный отклик у зрителей, углубляя связь между поколениями и подчеркивая значимость общего исторического наследия.

4. Привлечение молодежи: Участие детей в мероприятии, например, с зажженными свечами, создает атмосферу единства и участия, побуждая молодежь более активно интересоваться историей своей страны.

5. Разнообразие форматов: Сценарий включает в себя различные элементы – слова ведущих, выступления, музыкальные номера и видеоролики, что сделает мероприятие более динамичным и интересным.

6. Наследие для будущих поколений: Цель мероприятия — передать будущим поколениям дух взаимопомощи, любви к родине и готовности защищать ее ценности, что крайне важно в условиях современного мира.

7. Сплочение общества: Проведение подобных мероприятий служит для укрепления духа национального единства и солидарности, подчеркивая важность памяти о славных страницах истории страны.

8. Уважение к современным героям: Открытие Года защитника Отечества делает акцент на актуальных событиях и современных защитниках, что повышает общественное уважение к всем, кто борется за безопасность и мир в нашей стране.

Таким образом, сценарий мероприятия «Кто такие герои?» не только выполняет задачу по отражению значимости защитников Отечества, но и предоставляет уникальную возможность для формирования подлинного патриотического взгляда у молодежи и создания полезных практик для будущих подобных мероприятий.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»

Е.С. Сапрыкина
МБУДО г. Иркутска ДДТ № 5

Паспорт проекта

Площадка реализации проекта.	МБУДО города Иркутска «Дом Детского Творчества №5» структурное подразделение микрорайона Жилкино.
Автор проекта.	Руководитель структурного подразделения ДДТ №5 Гасперский Александр Сергеевич Педагог-организатор, педагог дополнительного образования ДДТ №5 Сапрыкина Елена Сергеевна
Гипотеза проекта.	Данные проект должен помочь сформировать патриотизм и уважительное отношения к своей Родине у подрастающего поколения, через тематические мероприятия и поисковую работу.
Цели и задачи проекта.	Цель проекта: Формирование патриотизма и уважительного отношения к своей Родине у подрастающего поколения, через организацию и проведение тематических мероприятий и поисковой работы. Задачи: - уточнить и обновить собранную информацию, фото о ветеранах ВОВ, - сформировать печатный вариант книги памяти с фото и краткими сведениями об участниках ВОВ, чьи потомки проживают в мкр. Жилкино и обучаются в ДДТ №5, - на основе собранной информации создать виртуальную книгу памяти и разместить ее на отдельный ПК, - подготовить увеличенные фотографии ветеранов для «Аллеи памяти», - оформить экспозицию, посвященную подвигу Советского народа, - разработать и реализовать мероприятия по военно-патриотическому воспитаю.
Участники проекта.	Обучающиеся и педагоги до МБУДО города Иркутска «Дом детского творчества № 5» в возрасте от 8 лет.
Стратегия и механизмы достижения поставленных целей (этапы проекта, основные работы в проекте).	I этап – Подготовительный: 1. Формирование рабочей группы; 2. Введение в теоретические основы, сбор, обработка, анализ теоретического материала, создание видео – мультимедийных презентаций по изучаемым темам; 3. Разработка дидактического материала (методические материалы, мастер-классы, сценарии и т.д.); 4. Определение мероприятий, связанных с реализацией проекта, распределение ответственных за проведения мероприятий. II этап – Основной:

	1. Поиск и сбор информации о жителях мкрн.Жилкино, живших во время войны, подбор фотографий. 2. Создание формы (бумажной/электронной) раздаточных листовок, для заполнения участниками информации о членах своей семьи – участниках войны. 3. Организация и проведения педагогами дополнительного образования структурного подразделения МБУДО города Иркутска «Дом Детского Творчества №5» серии лекторий и мастер – классов с использованием различных техник и материалов. 4. Организация и проведение на базе структурного подразделения МБУДО города Иркутска «Дом детского творчества №5» концертов и праздников, конкурсов детского творчества, сочинений согласно плана реализации проекта. III этап – Заключительный: 1. Соединение собранной и имеющейся информации воедино. 2. Создание Книги Памяти на бумажном носители и виртуального варианта. 3. Размещение виртуального варианта на отдельном ПК. 4. Создание «Аллеи памяти». 5. Сформирование тематической экспозиции. 6. Презентация результатов проекта.
Прогнозируемые результаты и оценка успешности реализации проекта.	- обновлена и расширена информация, а также фото «Книги Памяти», - создана «Книга памяти» с фото и краткими сведениями об участниках ВОВ, чьи потомки проживают в мкр Жилкино и обучаются в ДД №5, - реализованы запланированные мероприятия, - создана «Алея памяти», - оформлена экспозиция, посвященная ВОВ, - создана виртуальная книга памяти и размещена на отдельном ПК.
Дальнейшее развитие проекта. Практическая значимость проекта.	Результаты проекта имеют возможность постоянной работы в виде организации экскурсий и военно-патриотический мероприятий на базе историко-этнографического музея ДДТ №5 и в рамках созданной экспозиции. Посредствам постоянного поиска новой информации могут обновляться и расширятся не только страницы «Книги памяти», но и экспозиция. Также результаты проекта могут быть использованы в практической деятельности педагогов (внеурочная деятельность), в практике педагогов дополнительного образования. Собранные данные дадут возможность передавать информацию о ВОВ из поколения в поколение.

Введение:

(Обоснование необходимости проекта, гипотеза проекта)

«Памяти павших будьте достойны! Вечно достойны!
Хлебом и песней, мечтой и стихами, жизнью просторной,
каждой секундой, каждым дыханьем будьте достойны!»
Роберт Рождественский

9 мая мы вместе вспоминаем и чествуем тех, кто отстоял нашу землю и свободу ценой своей жизни. В России нет ни одной семьи, которой бы не коснулось горе утраты, поэтому в День Победы все граждане, в сердцах которых живет память о трагических страницах нашей истории, объединяются!

На наше поколение ложится самая важная обязанность – сохранить память о подвиге народа, который своим единством и сплоченностью, трудолюбием и самоотверженностью, любовью к Родине подарил нам мир, свободу и независимость. Наш долг – пронести эту память через года, передав следующим поколениям.

С 2015 года в структурном подразделении МБУДО города Иркутска «Дом детского творчества №5» микрорайона Жилкино силами педагогов и обучающихся осуществляется сбор и хранения информации о ветеранах ВОВ, проживающих в микрорайоне.

В 2022 году поступило предложение переработать всю собранную информацию и объединить ее в книгу памяти, а в связи с тенденцией внедрения и развитие информационно-коммуникативных технологий и компьютеризации в целом, решено не только сформировать печатный вариант книги, но и создать ее виртуальный вариант.

На 2022-2023, а также 2023-2024 учебные года был разработан проект «Чтобы помнили». В рамках этого проекта решено не только сформировать книгу памяти, но и создать «Алею памяти», которая будет состоять из увеличенных фотографий ветеранов и будет устанавливаться на мероприятиях, проводимых в рамках празднования Дня Победы, 9 мая. На базе историко-этнографического музея «ДДТ №5» также намечено сформировать экспозицию, которая будет рассказывать о подвиге Советского народа.

Почему мы выбрали именно этот проект? Тема нашей работы подсказана самой жизнью. Уходят из жизни ветераны, которые пережили тяжелейшие годы войны. Вместе с ними уходят и бесценные реликвии: документы, фотографии, письма. И сегодня мы должны сделать все возможное для сбора и сохранения материала о великом подвиге советских воинов.

Цель проекта:

Формирование патриотизма и уважительного отношения к своей Родине у подрастающего поколения, через организацию и проведение тематических мероприятий и поисковой работы.

Задачи:

- уточнить и обновить собранную информацию, фото о ветеранах ВОВ,
- сформировать печатный вариант книги памяти с фото и краткими сведениями об участниках ВОВ, чьи потомки проживают в мкр. Жилкино и обучаются в ДДТ №5,

- на основе собранной информации создать виртуальную книгу памяти и разместить ее на отдельный ПК,

- подготовить увеличенные фотографии ветеранов для «Аллеи памяти»,

- оформить экспозицию, посвященную подвигу Советского народа,

- разработать и реализовать мероприятия по военно-патриотическому воспитаю.

При выполнении проекта использовались следующие методы:

1. Поисково-исследовательский - сбор, изучение и анализ материалов, документов (фото, воспоминания, анкетирование и др);

2. Метод опроса и интервью - анкетирование и интервьюирование родителей, дедушек, бабушек и других родственников обучающихся;

3. Практико-ориентированный - подготовка и проведение тематических мероприятий;

4. Систематизация и обобщение материалов проекта.

Участники проекта:

Участниками проекта являются педагоги и обучающиеся МБУДО города Иркутска «Дом детского творчества №5» в возрасте от 8 лет.

Социальное партнерство:

- МБОУ СОШ №42 города Иркутска,
- ТОС Надежда,
- МБУК г. Иркутска «ЦБС» Библиотека № 6,
- МУП Водоканал г. Иркутска.

Стратегия и механизмы достижения поставленных целей (этапы проекта, основные работы в проекте):

I этап – Подготовительный:

1. Формирование рабочей группы;

2. Введение в теоретические основы, сбор, обработка, анализ теоретического материала, создание видео – мультимедийных презентаций по изучаемым темам;

3. Разработка дидактического материала (методические материалы, мастер-классы, сценарии и т.д.);

4. Определение мероприятий, связанных с реализацией проекта, распределение ответственных за проведения мероприятий.

II этап – Основной:

1. Поиск и сбор информации о жителях мкрн. Жилкино, живших во время войны, подбор фотографий.

2. Создание формы (бумажной/электронной) раздаточных листовок, для заполнения участниками информации о членах своей семьи – участниках войны.

3. Организация и проведения педагогами дополнительного образования структурного подразделения МБУДО города Иркутска «Дом Детского Творчества №5» серии лекторий и мастер – классов с использованием различных техник и материалов.

4. Организация и проведение на базе структурного подразделения МБУДО города Иркутска «Дом детского творчества №5» концертов и праздников,

конкурсов детского творчества, сочинений согласно плана реализации проекта.

III этап – Заключительный:

1. Соединение собранной и имеющейся информации воедино.
2. Создание Книги Памяти на бумажном носители и виртуального варианта.
3. Размещение виртуального варианта на отдельном ПК.
4. Создание «Аллеи памяти».
5. Сформирование тематической экспозиции.
6. Презентация результатов проекта.

Рабочий план реализации проекта:

Период реализации (месяц)	**Название мероприятие**	**Описание**	**Ответственные**
2022-2023 учебный год			
Сентябрь	Общее собрание	Совместное обсуждение и разработка этапов и рабочего плана проекта	Гасперский А.С. Сапрыкина Е.С. Педагоги дополнительного образования
Октябрь-ноябрь	«Символ победы»	Цикл мастер-классов по прикладному творчеству и ИЗО	Гасперский А.С. Сапрыкина Е.С. Пехотин В.М. Богомоева Н.К. Щербакова Е.Е. Ширяева А.А. Николаева Т.Н.
Декабрь- январь	«Салют победы»	Заочный конкурс прикладного творчества и ИЗО	Гасперский А.С. Сапрыкина Е.С. Ширяева А.А.
Февраль-март	«Военный Иркутск»	«Военный Иркутск». Лектории – презентация и рассмотрение основных дат и событий ВОВ, исторические имена.	Гасперский А.С. Сапрыкина Е.С. Ажимов О.В. Бадмаева В.П.
Март - апрель	«Письмо в прошлое»	Заочный конкурс сочинений	Гасперский А.С. Сапрыкина Е.С. Ажимов О.В. Папана Д.Г. Кротова Е.Е.
Апрель	«По дорогам памяти»	Литературный вечер, в ходе которого обучающиеся и родители расскажут истории о своих родственников - участников войны и тружениках тыла, прочитают стихи военных времен.	Гасперский А.С. Сапрыкина Е.С. Ажимов О.В. Гаспреская О.Б. Голубенко Д.А. Бадмаева В.П.

		Выступление победители конкурсов со своими работами. Творческие номера обучающихся	
Апрель	«Я только слышал о войне»	Выставка детских работ прикладного творчества и ИЗО	Гасперский А.С. Сапрыкина Е.С. Пехотин В.М. Богомоева Н.К. Щербакова Е.Е. Ширяева А.А. Николаева Т.Н.
Май	«День Победа»	Проведение мероприятий, посвященных Дню Победы, 9 мая. Презентация «Аллеи Памяти»	Гасперский А.С. Сапрыкина Е.С. Ажимов О.В. Педагоги до
Май-июнь	«Что ты знаешь о Великой Отечественной Войне»	Онлайн-викторина	Гасперский А.С. Сапрыкина Е.С.
2023-2024 учебный год			
Сентябрь-ноябрь	Подбор и корректировка информации для Издание Книги Памяти.		Гасперский А.С. Сапрыкина Е.С.
Декабрь-февраль	Создание виртуальной книги памяти с применением нейросети с размещением на отдельном ПК.		Гасперский А.С. Сапрыкина Е.С. Васитович Р
Март-апрель	Создание тематической экспозиции, рассказывющей о подвиге Советского народа.		Гасперский А.С. Сапрыкина Е.С. Пехотин В.М. Николаева Т.И.
Май	Неделя военно-патриотического воспитания (презентация результатов).		Гасперский А.С. Сапрыкина Е.С.

Прогнозируемые результаты и оценка успешности реализации проекта:

- обновлена и расширена информация, а также фото «Книги Памяти»,
- создана «Книга памяти» с фото и краткими сведениями об участниках ВОВ, чьи потомки проживают в мкр. Жилкино и обучаются в ДД №5,
- реализованы запланированные мероприятия,
- создана «Алея памяти»,
- оформлена экспозиция, посвященная ВОВ,
- создана виртуальная книга памяти и размещена на отдельном ПК.

Оценка рисков, возможные проблемы:

Планируя работу над проектом мы столкнулись с проблемой поиска «живой информации», возможно эту работу надо было делать раньше, пока ветераны были живы. Никто и не думал, как это ценно иметь возможность расспросить, ведь за каждым ветераном стоит интересная история, героический

поступок и насколько важно записать эту историю и сохранить запись.

Риски	Профилактика рисков
Обеспечение мероприятий и их участников костюмами, реквизитом для проведения, подарками и т.д.	Привлечение спонсорской помощи.
Обеспечение возможности вывоза детей в места проведения мероприятий.	
Низкая активность участников проекта.	Поиск и применение различных методов и приемов подачи информации для мотивации.
Ограничение возможности проведения массовых мероприятий в очной форме.	Рассмотреть возможность проведения мероприятий в дистанционной форме (видео, онлайн), выезд педагогов в учреждения и школы с учетом установленных режимов.

Выводы:

Великая Отечественная война. Эти слова знает и помнит каждый житель России. С каждым днем все меньше и меньше остается живых непосредственных участников Великой Отечественной войны. И уже не столько из рассказов очевидцев и участников, а все больше из фильмов, книг, учебников, исторических трудов знают о войне те, кто родился после Победы. Поэтому нет задачи более благородной, чем донести до новых поколений правду о минувшей войне. Мы живем в мкрн.Жилкино, который в годы Великой Отечественной войны находился далеко от линии фронта, но вклад его в дело Победы существенный. Нападение фашистов вызвало гнев и негодование у трудящихся. Одни пошли на фронт. Другие остались трудиться на заводах, помогая фронту своим самоотверженным трудом.

Среди тех, кто ушел на фронт, кто трудился в тылу, были и наши родственники. Великая Отечественная война не обошла стороной ни одну российскую семью. Наш долг - помнить о тех суровых днях и героях войны и передавать из поколения в поколение эту память.

Практическая значимость и дальнейшее развитие проекта:

Результаты проекта имеют возможность постоянной работы в виде организации экскурсий и военно-патриотический мероприятий на базе историко-этнографического музея ДДТ №5 и в рамках созданной экспозиции. Посредствам постоянного поиска новой информации могут обновляться и расширятся не только страницы «Книги памяти», но и экспозиция.

Также результаты проекта могут быть использованы в практической деятельности педагогов (внеурочная деятельность), в практике педагогов дополнительного образования. Собранные данные дадут возможность передавать информацию о ВОВ из поколения в поколение.

Литература

1. Легко ли выстрадать войну? /Сборник воспоминаний о войне. Сост. Ю.Д. Балмасова – Иркутск, 2019 год.

2. Иркутск в годы Великой Отечественной войны, автор составитель Ст. Гольдфарб, редактор И.Корецкая.

3. Память, часть 11 – Иркутск, издание ОАО «Иркутская областная типография №1 им В.М.Посохина»,2003 год.

4. 50 Славных лет, Мясокомбинат «Иркутский», Иркутск, 1988.

Базы данных

www.podvignaroda.ru - общедоступный электронный банк документов о награжденных и награждениях периода Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

www.obd-memorial.ru - обобщенный банк данных о защитниках Отечества, погибших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны и послевоенный период

www.pamyat-naroda.ru - общедоступный банк данных о судьбах участников Великой Отечественной войны. Поиск мест первичных захоронений и документов о награждениях, о прохождении службы, о победах и лишениях на полях сражений

www.rkka.ru/ihandbook.htm - награжденные орденом Красного Знамени в период с 1921 по 1931 гг.

www.moypolk.ru - сведения об участниках Великой Отечественной войны, в том числе тружениках тыла - живых, умерших, погибших и пропавших без вести. Собраны и пополняются участниками общероссийской акции "Бессмертный полк"

Архивы

www.archives.ru – Федеральное архивное агентство (Росархив);

www.rusarchives.ru – отраслевой портал «Архивы России»;

archive.mil.ru – Центральный архив Министерства обороны;

Библиотеки

oldgazette.ru – старые газеты (в том числе военного периода);

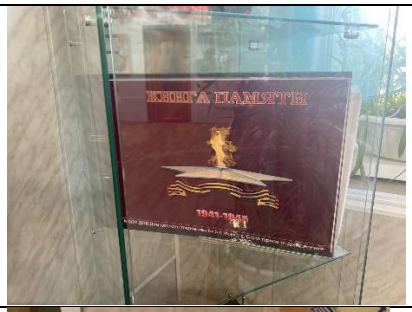
www.rkka.ru – описание боевых операций Второй Мировой войны, послевоенный анализ событий Второй мировой войны, военные мемуары.

Приложение №1
(результаты проекта)

Дата проведения мероприятия	**Описание мероприятия**	**Подтверждающее фото**
2022-2023 учебный год		
Сентябрь	«Общее собрание». На собрании были согласованы этапы реализации проекта, а также его рабочий план, назначены ответственные.	
с 02 ноября 2022 года по 11 ноября 2022 года	«Символ победы». Мероприятие включало в себя цикл мастер-классов по прикладному творчеству и ИЗО для изготовления тематических поделок и рисунков в различной технике и с применением различных материалов, а именно: - «День Победы» - ИЗО; - «Звезды» - подвески из бересты; - «Звезда победы» - аппликация из бумаги; - «Символ победы» - изразцы из глины.	
Декабрь-январь	«Салют победы». Организован и проведен заочный конкурс творческих работ среди обучающихся ДДТ №5. Конкурс проводился в трех номинациях: - «Я только слышал о войне» - конкурс прикладного творчества, ИЗО и	

	компьютерной графики. - «Письмо в прошлое» - конкурс сочинений и рассказов об участниках войны и тружениках тыла, чтение стихов. - «По дорогам памяти» - творческие вокальные и танцевальные работы.	
Февраль-март	«Военный Иркутск». Лектории – презентация и рассмотрение основных дат и событий ВОВ.	
Апрель	«По дорогам памяти». В мероприятии приняли участие обучающиеся и их родители, педагоги дополнительного образования структурного подразделения МБУДО гор Иркутска ДДТ №5 мкрн. Жилкино. Мероприятие включало: - Открытие выставки творческих работ по прикладному творчеству и ИЗО «Я только слышал о войне»; - Чтение стихов и рассказов об участниках войны; - Вокальные и хореографические номера; - Награждение победителей и участников заочного конкурса «Салют победы».	

Апрель	«Я только слышал о войне». Выставка детских работ прикладного творчества и ИЗО	
8 мая 2022 год	Уборка «Мемориала памяти» (территория бывшего ОАО «Мясокомбинат Иркутский»	
9 мая 2022 год	«День Победы». Подготовка и проведение праздничного концерта для жителей Ленинского округа. Презентация на мероприятии «Аллеи памяти».	
Май-июнь	«Что ты знаешь о Великой	

	Отечественной Войне». Онлайн-викторина (цикл).	
2023-2024 учебный год		
Сентябрь-ноябрь	Создана «Книга памяти» и включена в экспозицию «Чтобы помнили».	
Декабрь-февраль	Создана виртуальная «Книга Памяти». Вся информация о ветеранах ВОВ размещена в отдельном ПК со свободным доступом для обучающихся, их родителей и гостей ДДТ №5, фото ветеранов оживлены при помощи нейроситей.	
Февраль- март	Для экспозиции подготовлена карта с основными датами и направлениями ВОВ (на карте расположен также QR код, перейдя по которому посетители могут просмотреть фильм о важных событиях ВОВ). Для экспозиции педагогами и обучающимися подготовлена диорама, рассказывающая о взятии Рейхстага.	
Март-апрель	Сформирована тематическая экспозиция, которая состоит из: «Книги памяти», виртуальной «Книги памяти», диорамы «Взятие Рейхстага», карты ВОВ с основными датами и направлениями.	
Апрель - май	Подготовлены тексты экскурсии по экспозиции историко-этнографического музея «Чтобы помнили»	Приложение №1.1.

Май	Проведение цикла экскурсий для обучающихся ДДТ №5 по экспозиции историко-этнографического музея «Чтобы помнили» в рамках недели военно-патриотического воспитания.	
Май	Создание стенгазеты «Чтобы помнили»	

Приложение №1.1.
(текст экскурсии по экспозиции
историко-этнографического музея «Чтобы помнили»)

Экспозиция «Чтобы помнили»
на базе историко-этнографического музея ДДТ №5

Используемы ссылки:
https://www.youtube.com/channel/UCtsCAuG4sK9had2F-nnUfyA?sub_confirmation=1
https://yandex.ru/video/preview/9351901912342118731
https://yandex.ru/video/preview/6217024180878170046
https://yandex.ru/video/preview/10115392332234577 52
https://yandex.ru/video/preview/13043317063727801772 **- молотов обращение**

План:

1. **Приветственное слово**
2. **Обращение Молотова (экран)**
3. **Вступительное слово (основная информация)**
4. **Показ фильма «10 минут о войне»**
5. **Рассказ «Штурм Рейхстага» (показ диорамы)**
6. **Показ фильма «Взятие Рейхстага»**
7. **Рассказ про книгу памяти, показ ее электронной версии**
8. **Заключительные слайды с показом онлайн версии книги памяти «Вспомним всех по именно...»**

Великая отечественная война 1941 – 1945 годы

В полдень 22 июня по всесоюзному радио выступил нарком иностранных дел СССР В. М. Молотов, который объявил советскому народу о начале Великой Отечественной войны, закончив выступление словами: «Наше дело правое, враг будет разбит, победа будет за нами».

22 июня 1941 года фашистская Германия напала на СССР преследуя План «Барбаросса», который предусматривал молниеносную кампанию в расчете захвата европейской части СССР до осени 1941 г — блицкрик.

Наступление шло по трем направлениям:

группа армий «Север» под командованием фельдмаршала В. Лееба: Прибалтика–Архангельск, Мурманск и Ленинград;

группа армий «Центр» под командованием фельдмаршала Ф. Бока: Минск, Смоленск и наступление на Москву;

группа армий «Юг» под командованием фельдмаршала Г. Рундштедта: Львов–Житомир–Киев, Крым и Кавказ.

СССР в период с 22 по 25 июня в свою очередь развернуло следующие фронты:

Северный фронт (генерал-лейтенант М. М. Попов);

Северо-Западный фронт (генерал-полковник Ф. И. Кузнецов);

Западный фронт (генерал армии Д. Г. Павлов);

Юго-Западный фронт (генерал-полковник М. П. Кирпонос);

Южный фронт (генерал армии И. В. Тюленев).

Армия вторжения насчитывала 4,4 млн человек, в основном немцев, 39 000 орудий и минометов, 4000 танков и штурмовых орудий, 4400 самолетов.
Красная Армия имела здесь 3 млн человек, 39 400 орудий и минометов, 11 000 танков и штурмовых орудий, 9100 самолетов.
За первые две недели боев в плену у противника оказалось свыше одного миллиона советских солдат и офицеров.
К началу июля были оккупированы Литва, Латвия, Эстония, Белоруссия, правобережная Украина, немцы вторглись на территорию РСФСР.
3 июля — выступление по радио И. В. Сталина с обращением к советскому народу, которое он начал словами: «Товарищи! Граждане! Братья и сестры! Бойцы нашей армии и флота! К вам обращаюсь я, друзья мои!».
На этих словах предлагаю к просмотру фильм «10 минут о войне» в котором вы увидите основные события ВОВ.
(показ фильма)
Штурм Рейхстага
26 марта 1944 года, через три года упорных боев и кровопролития Советские войска вышли на гос границу СССР.
28 апреля 1945 года, началась боевая операция Красной Армии по захвату Рейхстага. Во время штурма Берлина советское командование делало упор именно на это здание, поскольку оно являлось для гитлеровцев последней надеждой. Башни Рейхстага были оснащены зенитными орудиями и представляли опасность для авиации.
Наша диорама как раз рассказывает об этом событии.
"План операции был намечен следующий: в ночь на 30 апреля 1945 года 674 стрелковый полк и 756 стрелковый полк очищают от противника кварталы министерства внутренних дел и, выходя в район парка, непосредственно прилегающего к Рейхстагу, к утру овладевают Рейхстагом. Начало действий в 4:30 30 апреля 1945 года", – писал донесение генерал-майор Шатилов командиру 79-го стрелкового корпуса с описанием боя за Рейхстаг.
Берлин готовили к обороне с начала 1945 года. Гитлеровцы поделили город на сектора, построили сотни бетонных бункеров, соорудили баррикады и окопали наиболее важные объекты противотанковыми рвами. Битва за Берлин была одной из самых масштабных в войне: в сражении участвовало более 3,5 миллиона человек, 52 тысяч орудий и минометов, 7,7 тысячи танков и САУ, 10 тысяч боевых самолетов. Боевые действия развернулись на 700-километровом участке фронта от Балтийского моря до Судет. Всего в сражении участвовало около 280 дивизий.
Солдаты вермахта, отрядов СС и фольксштурма бились до последнего, цепляясь за каждую улицу, квартал, дом, квартиру, комнату, подвал. Штурмовые группы атаковали и днем, и ночью.
К вечеру 28 апреля части 79-го стрелкового корпуса 3-й ударной армии заняли район Моабит и с северо-запада подошли к району, где кроме Рейхстага, располагались здание министерства внутренних дел, театр Кролль-Опера, швейцарское посольство и ряд других сооружений.
К утру 29 апреля очистили от противника здание швейцарского посольства,

выходившее фасадом на площадь перед Рейхстагом и являвшееся важным элементом в общей системе немецкой обороны. Следующей целью на пути к Рейхстагу было здание министерства внутренних дел, занимавшее целый квартал. Части 150-й стрелковой дивизии смогли овладеть зданием через сутки, 30 апреля. Путь на Рейхстаг был открыт.

Утром 30 апреля советские войска попробовали с ходу овладеть зданием, однако попытка не увенчалась успехом – район Рейхстага защищал пятитысячный гарнизон. Повторный штурм был назначен на 13:00. На прямую наводку было поставлено 89 стволов, которые должны были сыграть основную роль в разрушении укреплений и подавлении огневых точек в Рейхстаге.

К полудню 30 апреля стрелковые подразделения под прикрытием артиллерийского огня заняли исходное положение для штурма. В 13:00 все орудия, предназначенные для поддержки пехоты, открыли огонь по Рейхстагу, прилегающим укреплениям и огневым точкам. В 14:25 лейтенант Рахимжан Кошкарбаев и рядовой Григорий Булатов по-пластунски подползли к центральной части здания и прикрепили красный флаг к колонне у лестницы главного входа. Одновременно группа советских бойцов ворвалась в здание с севера.

"Мы видели, как наша пехота продвигается внутри Рейхстага от этажа на этаж. Каждый боец имел при себе красненький флажок или какой-нибудь кусок красной тряпки, чтобы показать "вот тут есть флажок", "тут есть флажок", то есть обозначали таким образом захваченные этажи", – вспоминал участник Берлинской битвы и взятия Рейхстага Александр Бессараб.

Вечером 30 апреля штурмовая группа в составе старших сержантов М.П. Минина, Г.К. Загитова, А.Ф. Лисименко и сержанта А.П. Боброва под командованием капитана В.Н. Макова ворвались в Рейхстаг. Они выбили запертую дверь бревном, поднялись на чердак и пробрались на крышу над парадным фронтоном здания. В 22:40 советские солдаты установили Красное знамя в отверстие короны скульптуры Богини Победы.

Поздно вечером 30 апреля 1-й батальон 756-го стрелкового полка под командованием капитана С.А. Неустроева, 1-й батальон 674-го стрелкового полка под командованием капитана В.И. Давыдова и 1-й батальон 380-го стрелкового полка под командованием старшего лейтенанта К.Я. Самсонова овладели основной частью Рейхстага.

Ранним утром 1 мая лейтенант А.П. Берест, сержант М.А. Егоров и младший сержант М.В. Кантария при поддержке автоматчиков роты И.А. Сьянова водрузили над рейхстагом штурмовой флаг 150-й стрелковой дивизии, ставший впоследствии Знаменем Победы.

В 10 часов утра 1 мая немецкие войска предприняли согласованную контратаку снаружи и изнутри Рейхстага. От Бранденбургских ворот позиции 674-го полка атаковали до 300 гитлеровцев при поддержке десятка танков. Одновременно в атаку перешли немецкие части, оставшиеся в Рейхстаге. От взрывов в нескольких местах здания вспыхнул пожар, который вскоре охватил весь первый этаж. Советским солдатам приходилось сражаться с противником и одновременно бороться с огнем.

В 6 часов утра 2 мая генерал Вейдлинг сдался, подписав капитуляцию берлинского гарнизона и призвав войска сложить оружие. К 15 часам большая часть германских частей сложила оружие, а отдельные немецкие части, попытавшиеся прорваться на запад, были уничтожены и рассеяны. Бои в Берлине закончились.

(показ фильма «Взятие Рейхстага»)

Победа Красной Армии в Берлинской операции стала решающим фактором в падении Третьего рейха. С падением Берлинского района и других жизненно важных областей Рейх утратил возможности к сопротивлению. До завершения войны осталось всего несколько дней.

А мы стараемся не забывать тех, без кого этой победы могло бы и не быть. Всю информацию по ветеранам мкрн. Жилкино мы бережно храним в книги памяти, а в 2023-2024 учебном году постарались всю информацию перенести в электронный вид (показать пример).

(показ видео книги памяти)

РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ «СВОЯ ИГРА»

В.С. Сенюшкина, А.В. Бакулина
МБОУ г. Иркутска СОШ № 30

Пояснительная записка

Учителя: Бакулина Анна Васильевна, учитель математики, Сенюшкина Валерия Сергеевна, учитель истории.

Целевая аудитория: 8-9 класс.

Для проведения игры необходимо участие двух учителей: один ведущий, второй техническое обеспечение (работа за компьютером, подсчет баллов)

Цель:

– развитие гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека;

– воспитание нравственных чувств и этического сознания;

– углубление и обобщение знаний учащихся по Великой Отечественной войне;

– расширение исторического кругозора.

Задачи:

– разработка сценария;

– разработка презентации с гиперссылками

– подготовка участников, изучение тем по блокам игры

– формирование уважительного отношения к истории в результате игры.

Планируемые результаты:

– ценностное отношение к Родине, своему народу, культурно историческому наследию;

– повышение уровня духовной культуры;

– умение устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы;

– успешная коммуникация в процессе совместной деятельности.

Тип занятия: внеурочная деятельность.

Материально техническое обеспечение: компьютер, видеопроектор, колонки.

Место проведения: актовый зал, учебный кабинет.

Ход мероприятия:

I. Вступительное слово.

Проходят годы и десятилетия, но тот победный май не стирается из памяти людей. Сколько боли и скорби принесла Великая Отечественная война каждой русской семье, каждому городу, каждому селу! Наш долг перед павшими – хранить память об этих роковых событиях, о цене Победы.

Здравствуйте дорогие участники нашей игры. Мы рады приветствовать вас на игре «Самый умный», посвященной 80-летию Великой Победы.

Напоминаю правила игры:

Участники выбирают цвет, который означает раздел истории ВОВ:

первый – красный, второй – жёлтый, третий – синий, четвертый – зеленый.

Далее каждый игрок выбирает ячейку со своим цветом.

На игровом табло 36 ячеек, каждая из которых содержит вопрос. 9 вопросов относятся к теме каждого игрока, которую тот заранее выбрал, последние 9 – вопросы из области «общих знаний».

Игроки по очереди, кто стоит за красным пультом, выбирают ячейки.

Выбравший ячейку игрок слушает вопрос, на ответ даётся 10 секунд.

За правильный ответ на вопрос из своей темы игрок получает 2 балла, на вопрос из темы соперника – 3 балла, на вопрос из общих знаний – 1балл.

Побеждает игрок, который наберёт наибольшую сумму очков.

Приглашаем участников на жеребьевку. *Участник выбирает карточку с цветом.*

II. Ход игры.

Вначале для игроков открывается поле с ячейками разных цветов, их задача запомнить номер ячейки со своим цветом. Игра состоит из 4 блоков истории ВОВ: Герои, Основные сражения, Памятники, Полководцы. Темы блоков даются детям заранее для подготовки. Далее игроки выбирают номер ячейки и отвечают на вопрос.

1 блок: «Герои Великой Отечественной войны»

1. Кто пожертвовал своей жизнью, загородив собой ДОТ противника. Из этого ДОТА без перерыва стрелял пулемет, не позволяя занять высоту. (Александр Матросов)

2. Летчик, совершивший самый первый таран наземной цели – механизированной немецкой колонны, в самом начале войны (Николай Гастелло)

3. Во время ночного воздушного боя около Москвы на своём И-16 он произвёл таран немецкого бомбардировщика Не-111. Раненый лётчик в последнюю минуту смог выбраться из падающей машины и на парашюте приземлился на землю, а немецкий экипаж разбился вместе со своим самолётом. (Виктор Талалихин)

4. Самая успешная женщина-снайпер в мировой истории – 309 уничтоженных солдат и офицеров противника. С подачи американских журналистов получила прозвище «Леди Смерть». (Людмила Павличенко).

5. Герой-пионер, которой удалось используя крысиный яд, отравить около 100 немцев. После того, как ее раскрыли немцы, сама съела тарелку супа, но осталась жива. (Зина Портнова)

6. Партизанка, погибшая от немецких пыток, Первая женщина, удостоенная звания Героя Советского Союза (1942 год, посмертно) во время Великой Отечественной войны. (Зоя Космодемьянская)

7. Кто предложил название организации «Молодая гвардия», когда 30 сентября 1942 года молодёжные подпольные группы объединились в единую организацию. Он же начал собирать оружие для последующей борьбы (Сергей Тюленин)

8. Трижды Герой Советского Союза, лётчик-истребитель (признан асом), совершенствовал технику боя (около 60 побед), прошёл всю войну (около 650 вылетов), маршал авиации (с 1972). (Александр Покрышкин)

9. Пионер-герой, партизан, разведчик, самый юный Герой Советского Союза. (Валя Котик)

Блок 2: «Основные битвы Великой Отечественной войны»

1. В период какого сражения политрук Клочков сказал свою известную фразу:» Велика Россия, а отступать некуда – позади Москва» (Московского , разъезд Дубосеково)

2. Эта битва завершилась пленением фельдмаршала Германии в 1943 году (Сталинградская)

3. Самое крупное танковой сражение произошло в 1943 году. Какая это битва? (Курская дуга, деревня Прохоровка)

4. Как называлась операция по освобождению Белоруссии (Багратион)

5. Какой город немцы пытались завоевать 250 дней, а сдали русским за 5 дней? (Севастополь)

6. В результате блокады этого города, его население сократилось в пять раз (Ленинград)

7. Крепость, которая первой встретила немецкие войска и почти месяц сдерживала нападение немцев (Брестская)

8. В какой город было эвакуировано правительство страны в годы войны? (Куйбышев (Самара)).

9. Какой город освободили к 26 годовщине Октября, а в честь освобождения в Москве был дан салют?(Киев)

Блок 3: «Полководцы Великой Отечественной войны»

1. В нашей истории только 2 человека носили звание четырежды героя Советского Союза, в том числе один из полководцев. (Жуков Георгий Константинович). (Вторым был Брежнев)

2. В честь этого полководца назван тяжелый танк КВ-1 (Клим Ворошилов)

3. Единственный в истории СССР маршал двух стран: Маршал Советского Союза (1944) и Маршал Польши (1949). (Константин Рокоссовский)

4. Русский и советский фортификатор, крупнейший советский учёный – военный инженер. Генерал-лейтенант инженерных войск (1940). Доктор военных наук (1941), профессор Академии Генерального штаба РККА (1938). Погиб от пыток в концентрационном лагере Маутхаузен (Д.М. Карбышев).

5. В годы войны командовал 62-й (8-й гвардейской) армией, оборонявшей Сталинград. Он познакомил войска с новой тактикой – тактикой рукопашного боя (В. И. Чуйков).

6. Под его руководством проводилась Курская оборонительная операция, позже была разгромлена белгородско-харьковская немецкая группировка, освобождены города Белгород и Харьков. Погиб в госпитале в результате ранения в 1944 году. (Ватутин Н.Ф.).

7. Командовал 28-я танковой дивизией на Северо-Западном фронте. Во главе дивизии участвовал в Прибалтийской оборонительной операции. В его

честь назван посёлок в Логойском районе Минской области Республики Беларусь и город Инстербург Калининградской области (Черняховский И.Д.)

8. В июне – августе 1945 года – главнокомандующий советскими войсками на Дальнем Востоке, которые разгромили японскую Квантунскую армию в ходе советско-японской войны 1945 года. (А.М. Василевский)

9. В 1939 году под его руководством была разработана и введена в действие трёхступенчатая система боевой готовности флота, которая позволила предупредить внезапное нападение Германии на советские военные корабли в июне 1941 года. Ему первому в стране было присвоено высшее воинское звание на флоте «адмирал флота». (Кузнецов Н.Г.)

Блок 4: «Памятники, посвященные Великой Отечественной войне»

1.

	Эта скульптура выполнена скульптором Евгением Вучетичем и инженером Николаем Никитиным. Представляет собой фигуру женщины в развевающейся одежде, которая держит в правой руке поднятый к небу меч. (Родина-мать)

2.

	Мемориальный комплекс, посвящённый памяти советских солдат, павших в боях под Ржевом в 1942–1943 годах в ходе Великой Отечественной войны. Возведён на месте ожесточённых боёв Ржевско-Вяземской операции по инициативе ветеранов ВОВ Российским военно-историческим обществом при поддержке Союзного государства, Министерства культуры РФ, Правительства. (Ржевский мемориал Советскому солдату)

3.

	Мемориальный комплекс, посвящённый 28 воинам Красной армии из состава группы истребителей танков 4-й роты 2-го батальона 1075-го стрелкового полка 316-й стрелковой дивизии генерал-майора И. В. Панфилова. Комплекс расположен в Дубосеково, Волоколамский район, Московской области. (Мемориал «Героям-панфиловцам» (оригинальное название – «Подвигу 28»))

4

	Мемориал, входящий в «Зелёный пояс Славы», расположенный на западном берегу Ладожского озера. Открыт 29 октября 1966 года. Находится на Вагановском спуске, откуда автоколонны брали курс к восточному берегу бухты Петрокрепость Ладожского озера, и куда потом возвращались, преодолев расстояние в 30 километров. («Разорванное кольцо»)

.

5.

	Самое массовое захоронение жертв Великой Отечественной войны. В 186 братских могилах находятся останки около 470 тысяч жителей блокадного Ленинграда, скончавшихся от холода, голода и болезней, и 70 тысяч солдат, героически защищавших северную столицу. Мемориал был открыт в пятнадцатую годовщину Великой Победы 9 мая 1960 года. («Пискаревской мемориальное кладбище»)

6.

	Монолитная фигура солдата в плащ-палатке и с автоматом за плечом установлена на берегу Кольского залива. Монумент, придуманный архитектором И. Покровским и скульптором И. Бродским, был открыт в 1974 году к 30-летию разгрома немецких войск в Заполярье. («Защитникам Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны», однако мурманчане ласково прозвали его Алешей.»)

7.

	Мемориал был установлен в парке Победы на Соколиной горе 9 мая 1982-го. Визуально представляет собой клин из двенадцати серебристых журавлей, летящих на запад – они символизируют души погибших солдат. («Журавли»)

8.

	Композиция символизирует победу русского оружия над фашизмом: меч, выкованный на Урале, был поднят над Волгой и опущен в Берлине. Сама пятнадцатиметровая скульптура визуально представляет собой сцену, в которой простой фабричный рабочий передает меч защитнику страны. («Тыл - фронту»)

9.

	Мемориал в бывшей деревне в Логойском районе Минской области Беларуси, сожжённой дотла вместе с жителями карательным отрядом в марте 1943 года. Деревня стала символом политики геноцида и тактики «выжженной земли», проводимой немцами на оккупированных территориях в годы Второй мировой войны. (Мемориальный комплекс «Хатынь»)

Подведение итогов: учитель технического обеспечения подсчитывает баллы и объявляет победителя.

Заключительное слово учителя:

Дорогие друзья, настало время завершить наше мероприятие. Мы искренне надеемся, что каждый из вас унесёт с собой не только воспоминания о сегодняшнем дне, но и глубокое осознание того, что сделали для нас люди, победившие в войне. Их подвиг, их мужество и самопожертвование навсегда останутся в наших сердцах.

Мы должны помнить о том, что именно благодаря советскому народу, его стойкости и героизму, мы имеем возможность жить, мечтать и строить будущее.

Спасибо вам большое за участие и внимание. Ваше присутствие здесь сегодня – это знак уважения к памяти тех, кто отдал свои жизни ради нашей свободы. Берегите эти воспоминания и делитесь ими с другими.

Приложение: Презентация в формате PDF, игровое поле с ячейками разного цвета в MS Publisher.

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «Я ПОМНЮ, Я ГОРЖУСЬ!»

Л.В. Ситникова
МДОУ детский сад № 9 «Звёздочка»

Технологическая карта НОД

Конспект непосредственной образовательной деятельности по занятию.

Тема занятия: «Я помню, я горжусь!»

Возрастная группа: Средняя

Воспитатель: Ситникова Любовь Валерьевна.

Образовательные области: Художественно - эстетическое, познавательное, физическое, речевое.

Интеграция видов деятельности: Познавательно - исследовательский, художественно - творческий, коммуникативный, двигательный.

Лексическая тема: «Год защитника отечества»

Вид занятия: Комплексно - тематическое

Формы образовательной деятельности: Групповая

Цель: Создать условие для формирования знаний о празднике «День Победы»

Задачи:

Образовательные: Расширять представление детей о государственном празднике «День Победы», о Великой Отечественной войне.

Развивающие: Развивать у детей стремление узнать больше нового, интересного об истории родного края. Знакомить детей с содержанием праздника, с памятными местами в нашем селе. (Стелла Героям ВОВ)

Воспитательные: Воспитывать в детях уважительное отношение к нашей Родине - России, к защитникам Родины, гордость за свой народ.

Планируемый результат: Дети будут знать о празднике «День Победы», о наличии в селе обелиска, его место нахождение и значение.

Предварительная работа: Знакомство с событиями Великой Отечественной войны через чтение книг, рассматривание иллюстрации.

Оборудование: Иллюстрации «День Победы» в соответствии возрасту. Листы А4, пластилин, мольберт с картинкой салют (пластилинографика). Фотография стелы, вечного огня, фотографии односельчан (бессмертный полк) в виде «ленты памяти», аудиозапись звуки бомбёжки.

Предполагаемая работа с родителями: совместный сбор фотографий односельчан - фронтовиков для ленты памяти.

Методы и приёмы, используемые на занятии: Наглядный, словесный, практический.

№	Этап занятия	Ход занятия		
		Деятельность педагога	Деятельность детей	Время
1	Введение в ситуацию	Воспитатель с помощью колокольчика собирает вокруг себя детей. Давайте все присядем на подушки закроем глаза и послушаем. Что вы слышите?	Дети прислушиваются к шуму на улице и в здании и отвечают на вопрос. Дует ветер, машина едет, прохожие разговаривают, воробьи чирикают, в музыкальном зале дети поют и т.д	**2 мин**
	Затруднение в ситуации	Молодцы ребята вы все правильно услышали. Сейчас я хочу вам предложить послушать, но уже аудиозапись, давайте закроем глаза и послушаем. Воспитатель включает звуки бомбёжки. К сожалению, это не гроза, подумайте, на что похожи эти звуки? Где мы можем услышать эти страшные звуки?	Дети в недоумении открывают глаза и предполагают - что это гроза. На взрывы. На войне	**2 мин**
2	Основной этап	Беседа «Война - это горе, война - это страшно, война - это слёзы» (приложение1.) Наши фронтовики были сильными, смелыми, отважными. Вы хотите быть похожими на них? Давайте сделаем физминутку «мы солдаты» (приложение 2) В нашем селе не было войны, что бы не допустить этого многие наши односельчане ушли защищать нашу землю. Многие не пришли с войны потому что погибли. Но есть и другие которые героями вернулись с войны. В центре нашего села стоит вот такой обелиск в честь наших односельчан. На нём высечены имена и фамилии героев. И в честь всех героев войны, в день Победы звучит праздничный салют.	Дети слушают рассказ воспитателя. Делают физминутку Рассматривают фотографии на ленте памяти, фотографии стеллы и вечного огня.	**15 мин**
3	Заключительный этап	Сейчас предлагаю нарисовать салют в честь наших защитников. Чтобы рисунок у нас получился красивым, рисовать мы будем пластилином, надо размять наши пальчики. Пальчиковая гимнастика. (Приложение 3.) Рефлексия: Что нового вы узнали? Какие затруднения для вас были на занятии? Что понравилось? и т.д	Дети делают пальчиковую гимнастику, рисуют салют в технике пластилинография и делают выставку к ленте памяти. Дети отвечают на вопросы.	**6 мин**

Приложение 1

Беседа: «Война - это горе, война - это страшно, война - это слёзы»

Много лет назад ранним, летним утром, когда люди ещё мирно спали, послышался страшный гул самолётов. Через секунды уже стали слышны разрывы бомб. Люди в панике выбегали из дома и бежали кто куда. Но страшные разрывы бомб, как чёрные кусты поднимались повсюду. Дома, как спичечные коробки, разлетались во все стороны. Вот так началась Великая Отечественная война, которая продлилась долгих 4 года. Весь российский народ (но в то время наш народ назывался советским) поднялся на борьбу с фашистами, которые хотели уничтожить нас или превратить в рабов. Благодаря отваге и мужеству, героизму и сплочённости советского народа враг, дойдя почти до Москвы, начал отступать назад. Все работали для фронта и для победы. На военных заводах работа не прекращалась ни днем, ни ночью. Люди забыли о праздниках и выходных. В сёлах крестьяне собирали урожай до последнего зёрнышка, чтобы отправить все запасы военным. Сами питались мёрзлой картошкой, хлеб съедался до последней крошки. Благодаря единству нашего народа мы победили.

Приложение 2
Физминутка « Мы солдаты»

«Сильные и смелые!»
Мы солдаты, мы солдаты,
Бодрым шагом мы идём.
(*дети, стоя «маршируют»)*
В нашу армию, ребята,
Просто так не попадёшь.
(*пальцы сжать в кулак, указательные вытянуть вверх и покачать влево - вправо*.)
Нужно быть умелыми,
Сильными и смелыми, (*руки – поднимают «гири»*)
Всех, конечно, защищать! *(руки обнимают себя за грудь*)
На посту уметь стоять! (*правая рука - с боковой стороны головы)*

Приложение 3

Пальчиковая гимнастика

Раз, два, три, четыре, пять.
Будем мир мы защищать!
На границе встанем,
Всех врагов достанем.
Будем чаще улыбаться,
А не ссориться и драться.
(*Массируем поочерёдно каждый пальчик , сначала на одной руке , затем на другой)*

числа от 1 до 10
3 4 5 6 7 8 9 10
11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕРБ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ФЛАГ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
АЛФАВИТ И СЧЁТ

Самоанализ занятия «Я помню, я горжусь»

Цель: Создать условие для формирование знаний о празднике « День Победы»

Задачи:

Образовательные: Расширять представление детей о государственном празднике «День Победы», о Великой Отечественной войне.

Развивающие: Развивать у детей стремление узнать больше нового, интересного об истории родного края. Знакомить детей с содержанием праздника, с памятными местами в нашем селе. (Стелла Героям ВОВ)

Воспитательные: Воспитывать в детях уважительное отношение к нашей Родине - России, к защитникам Родины, гордость за свой народ.

Занятие осуществлялось в соответствии с конспектом. Конспект составлен самостоятельно, в соответствии с задачами образовательной программы соответствующие данному возрасту детей. На каждый момент занятия были наглядные пособия, которые стимулировали и активизировали к мыслительной деятельности. На занятии использовались аудио записи, которые усилили эмоциональное восприятие. Организационный приём был направлен на быстрое введение в ситуацию, которая заставила задуматься детей на сколько страшны звуки войны. Беседа которую дети прослушали и задавая вопросы воспитателю закрепили как новое , интересное об истории родного края. Рассматривая фотографии Стеллы Героям ВОВ дети вспомнили, что каждый день идут в сад мимо неё . Они не знали для чего установлен этот памятник, во время занятия у детей сформировано уважительное отношение к нашей Родине, к её защитникам , гордость за свой народ. Дети не устали так, как двигались во время занятия, делали физминутку, перед рисованием пластилином провела пальчиковую гимнастику. Рисование пластилином не было новым введением, но это не помешало детям с удовольствием выполнить рисунок салюта. Во время рефлексии стало понятно на сколько глубоко дети прониклись этой серьёзной темой. Цель и задачи были решены, занятие удалось.

УРОК МУДРОСТИ «ИСТОРИЯ ОДНОГО СОЛДАТА»

Т.В. Соколова, Н.В. Рябых
ГОКУ Школа-интернат № 20, г. Иркутск

Продолжительность занятия-постановки: 40-45 минут.

Предварительная работа

Основная роль в организации данного мероприятия отводится взрослым, но также предполагает активное участие обучающихся на всех этапах его подготовки.

Подготовительная работа включает в себя следующие этапы:

I. Организационный этап.

1) Составление сценария.

2) Проведение кастинга на роли.

3) Распределение ответственных за различные направления (костюмы, декорации, музыкальное оформление).

4) Определение сроков подготовки и репетиций (например, подбор костюмов – 1 месяц; создание декораций – 2 месяца; проведение кастинга на роли – 2 недели и т.д.). Этапы подготовки могут идти параллельно друг другу.

II. Работа с текстом.

1) Анализ текста и определение ключевых моментов.

2) Разбор характеров персонажей.

3) Работа над текстом (коллективное чтение).

4) Внесение изменений в сценарий (по необходимости).

III. Техническая подготовка.

1) Создание декораций и оформления сцены.

2) Подбор и изготовление костюмов.

3) Подготовка реквизита.

4) Настройка светового и звукового оборудования.

5) Проведение технических и генеральных репетиций (учитывая особенности звукового и светового оформления сцены).

6) Создание афиши и пригласительных.

IV. Работа с актерами.

1) Индивидуальные занятия с актерами по тексту.

2) Проведение упражнений на снятие мышечных и артикуляционных зажимов.

3) Проведение репетиций.

Действующие лица:

1. Ведущий.
2. Иван (красноармеец).
3. Лиза (невеста).
4. Мать.

5. Дед.
6. Сестры (2 роли).
7. Солдаты (2 роли).
8. Медсестра.
9. Командир.
10. Повар.
11. Продавщица цветов.
12. Пара с зонтиком.
13. Продавщица мороженого.
14. Мальчик.
15. Девочка.

Сцена 1: «Мирное время»

Еле слышится пение птиц, на фоне - фото городского парка в яркий солнечный день.

Ведущий
Старинную книгу мы вновь открываем
И в прошлое с вами, друзья, попадаем.
Июнь 41, чистое небо, солнечный летний денёк,
А в парке - музыка играла…

В парке играют сестры с мячом. Девушка продает цветы, пара влюбленных прогуливается по парку и мило беседует между собой.

Прохожий парень *(обращаясь к своей девушке)*
Ах, какой чудесный день сегодня! Хотя, о чем это я - любой день, проведенный с тобой, для меня уже чудесен.

Продавец цветов *(пытается привлечь внимание влюбленной пары)*
Молодой человек, не проходите мимо! Порадуйте свою любимую маленьким цветочком *(перебирает цветы в руках и пытается комбинировать)*, а лучше - букетом! Именно он выразит ваши самые искренние и теплые чувства.

Прохожий парень берет букет цветов и дарит своей девушке. Она принимает букет и подносит его к себе, чтобы ощутить аромат цветов. Затем целует возлюбленного в щеку.

Сцена 2: «Начало войны»

Звучит голос Ю. Б. Левитана, объявляющий начало войны. В это время сестры от страха замирают. Одна из них роняет мяч. Продавщица цветов застывает с корзинкой. Пара с зонтиком останавливается. Продавщица мороженого продолжает свою работу, не сразу осознав происходящее.

Левитан
Внимание! Говорит Москва! Передаем важное правительственное сообщение…
Первая сестра (*испуганно*)
Что это? Война?!
Вторая сестра (*хватая первую за руку*)
Бежим домой! Маму нужно найти!

Сестры убегают со сцены, мяч остается лежать на земле.

Левитан
Граждане и гражданки Советского Союза! Сегодня, 22 июня, в 4 часа утра, без объявления войны фашистские войска атаковали наши границы.

Продавщица цветов (*роняет корзинку, цветы рассыпаются*)
Господи, что же теперь будет…
(Продавщица цветов, прижав руки к груди, медленно уходит со сцены)

Левитан
Это неслыханное нападение является беспримерным в истории цивилизации вероломством. Вся ответственность за это разбойничье нападение на Советский Союз целиком и полностью падает на германских правителей. Наше дело правое! Победа будет за нами!

Пара с зонтиком (*парень обнимает девушку*)
Не бойся, родная, всё будет хорошо.

Пара медленно уходит со сцены.
Левитан
Началась Великая Отечественная война советского народа против немецко-фашистских захватчиков. Наше дело правое, враг будет разбит. Победа будет за нами!

Звучит тревожная музыка, на сцене остается только продавщица мороженого, которая все еще не осознала происходящее.

Свет постепенно тускнеет, оставляя только небольшой круг на месте, где лежал мяч.

Ведущий (*выходит в центр сцены, где лежит мяч*)
Без объявления войны враги на нас напали,
И наши воины отважно за Родину все встали!

Ведущий поднимает мяч, смотрит на него, затем уходит со сцены.

Свет гаснет, звучит «*Священная война*» - *вступление.*

Сцена 3: «Прощание с родными»

Действие происходит в квартире, на сцене стол, накрытый скатертью; стулья, диван. На стенах - фотографии в рамках. На столе - самовар, чашки и кружки, домашние угощения.

Входят Иван и Лиза. Они молоды, влюблены, но встревожены.

Иван (*обнимая Лизу*)
Война началась! Окончилось мирное время,
Нам расставаться пора.
На фронт уезжаю,
Быть обещаю,
Верным тебе до конца.
Лиза плачет, обнимая Ивана.
Лиза *(сквозь слезы)*
Будь сильным, будь храбрым в жестоком бою.
За Русскую землю сражайся.
И помни про дом свой, невесту свою
С победой домой возвращайся.

На сцену к Лизе и Ивану выходят Мать, Дед и Сестры.

Мать (*с узелком в руках*)
Сыночек мой родной
(*передает Ивану платочек*),
Возьми этот платочек,
Его святая мать вышивала,
Он тебя в бою береги.

Дед (*протягивает носки*)
На, внучок, носки теплые,
Сам вязал, своими руками.
В них нога не устанет,
И тепло будет в любую стужу.

Первая сестра (*дарит варежки*)
А это варежки,
Чтоб руки не мерзли,
Мы с мамой всю ночь их вязали,
Думаем о тебе, родной.

Вторая сестра
Письма пиши, мы будем ждать!
Каждый день на дорогу смотреть!

Все прощаются с Иваном, обнимают его.

Лиза (*надевает на Ивана медальон*)
А это от меня,
Бабушка его носила,
Теперь пусть тебя хранит.

Звучит «Синий платочек» - тихо, на фоне.

Иван (*обнимая всех по очереди*)
Спасибо, родные мои!
Обещаю вернуться с победой!
Берегите себя, живите дружно,
Я буду помнить о вас всегда!

Звучит «Прощание славянки» - вступление. Иван уходит, все провожают его взглядами.

Мать *(глядя вслед)*
Храни тебя Господь, сынок!

Дед
С победой возвращайся!

Свет постепенно гаснет, звучит «Прощание славянки» - основная часть.

Сцена 4: «На фронте»

Звучит «Эх, дороги», на сцене - полевая обстановка: траншеи, окопные маскировки, шинели, вещмешки.

Выходят солдаты и маршируют под песню.

Иван *(в строю, с чувством выполненного долга и усталостью в голосе)*
Эх, дорожка фронтовая,
Сбиты набок сапоги.
В дождь и зной идём с тобою,
Гимнастёрка вся в пыли.

Командир (*четко и громко*)
Стой, товарищи! Привал!
Командир отдыхать приказал!

Солдаты расходятся по своим местам: один чистит оружие, другой - дремлет. Медсестра перевязывает раненому руку. Командир пишет письмо.

Командир (*пишет, читает вслух*)
Мои братья и сестры родные,
Завтра снова я в бой иду.
За отчизну свою – за Россию!
Что попала в лихую беду.
Соберу свое мужество, силу,
Буду врага безжалостно бить,
Чтоб могли вы учиться и жить.

Солдат 1 (*просыпается*)
Сотни верст земли родной
Прошагали мы с тобой.
Велика Россия наша!

Медсестра (*перевязывая раненого*)
Это точно!
Нет земли на свете краше,
Не найдешь другой такой.

Солдат 2
Не мешало б подкрепиться.

Наш солдат идет вперед.
А кухня что-то отстает.

Выходит повар с полевой кухни и раздает тарелки с едой присутствующим на сцене.

Повар

На войне, в быту суровом,
В трудной жизни боевой.
Лучше нет простой здоровой,
Вкусной пищи фронтовой.

Солдат 1

Друг, подкинь еще одну,
Ложечку такую,
Я вторую, брат, войну
На веку воюю.

Повар отдает вторую порцию солдату и присаживается рядом с ним, чтобы пообедать. Звучит «Эх, дороги» - основная часть.

Сцена 5: «Победа»

Звучит «Случайный вальс», на сцене - праздничная площадь, украшенная флагами и цветами. На сцену выходят мальчик и девочка, они несут цветы.

Мальчик (*радостно*)
Где тот фронтовик? Где Ваня? (*оглядывается по сторонам*)
Девочка (*указывает в сторону*)
Вот он, наш солдат.
Входит Иван, в парадной форме, с орденами.

Мальчик (*подбегает к Ивану и дарит ему цветы*)
Гнал фашистов до Берлина.
Орден на груди!
На сцене появляются Лиза и родные

Лиза *(радостно)*
Здравствуй Ваня, ты вернулся!

Иван (*обнимая Лизу*)
Здравствуй, родная! Вот и кончилась война.

Лиза
Ты живой вернулся с фронта.
Как же я тебя ждала.
Все родные обнимают Ивана.

Мать
Сыночек мой, наконец-то дома!

Дед
С победой, внучок!
Все вместе выходят в центр сцены, держась за руки и хором произносят:
«Война закончилась! Победа!»**.**

*Звучит песня «День Победы»**,** вступление. Все участники выходят на сцену, начинают танцевать. Молодые пары кружатся в вальсе, ветераны танцуют медленный танец, дети водят хоровод. Все участники держатся за руки, образуя большой круг.*

Звучит финальный аккорд песни «День Победы», свет постепенно усиливается, создавая праздничное настроение.

Дополнительные рекомендации:

I. ***Костюмы*** *(Приложение 1):*

1) Форма солдат СССР и командира (красноармейская).
2) Гражданская одежда 1940-х годов.
3) Медицинская форма.
4) Продавщица мороженого.
5) Парадная форма солдат.
6) Брючный костюм для ведущего.
7) Форма повара полевой кухни.

II. ***Реквизит:***

1) Сцена 1 - мяч, зонтик, цветочный прилавок, тележка с мороженым.
2) Сцена 2 - мяч, запись голоса Ю.Б. Левитана.
3) Сцена 3 - стол со скатертью, чашки, ложки, домашние угощения, платочек, носки, варежки, узелок.
4) Сцена 4 - гимнастерки, шинели, винтовки, полевая кухня, перевязочные материалы, вещмешки, окопные маскировки, письменные принадлежности.
5) Сцена 5 - цветы, ордена и медали.

III. ***Световые решения:***

1) Яркое освещение в теплых тонах для мирного времени.
2) Приглушенный, холодный свет для военной сцены.

3) Специальные световые акценты на важных моментах (затемнение).

IV. ***Декорации*** *(Приложение 2):*
Передвижные ширмы для быстрой смены локаций (городской парк, квартира, фронт/военный госпиталь).

V. ***Музыкальное оформление*** *(Приложение 3):*
1. «Священная война».
2. «Прощание славянки».
3. «Эх, дороги».
4. «Синий платочек».
5. «Случайный вальс».
6. «День победы».

Приложение 1

Примеры костюмов

Рисунок 1. Военная форма красноармейцев

Рисунок 2. Военная форма красноармейцев

Рисунок 3. Военная форма красноармейцев

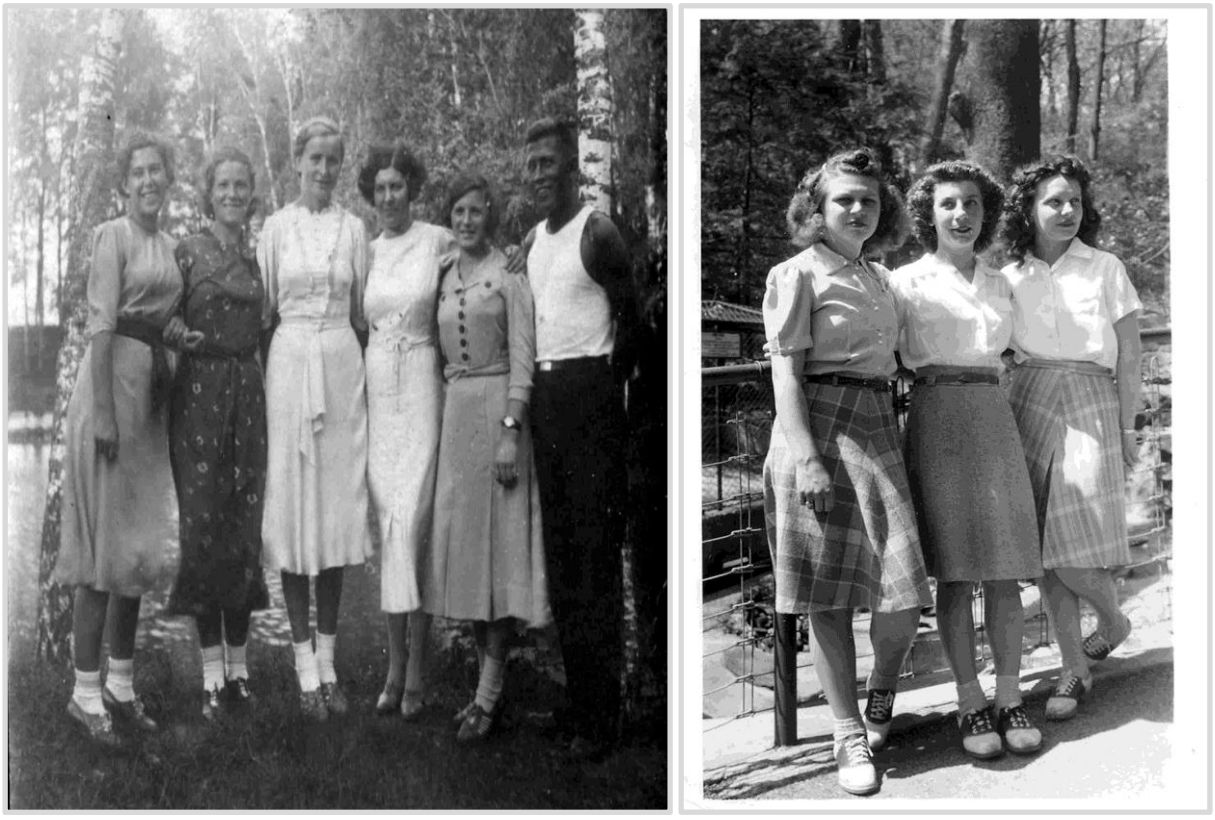


Рисунок 4. Гражданская одежда 1940-х годов

Рисунок 5. Гражданская одежда 1940-х годов

Рисунок 6. Медицинская форма

Рисунок 7. Костюм продавщицы мороженого

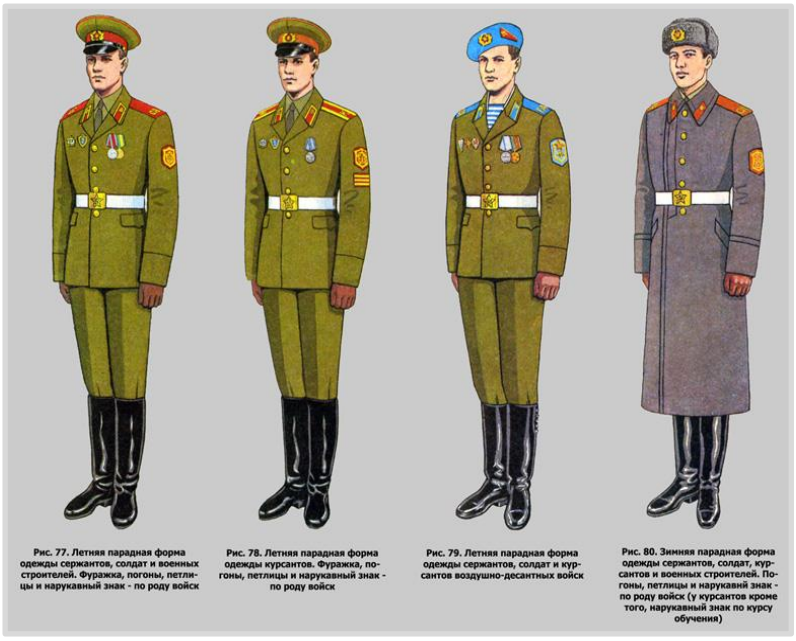


Рисунок 8. Парадная военная форма

Рисунок 9. Костюм ведущего

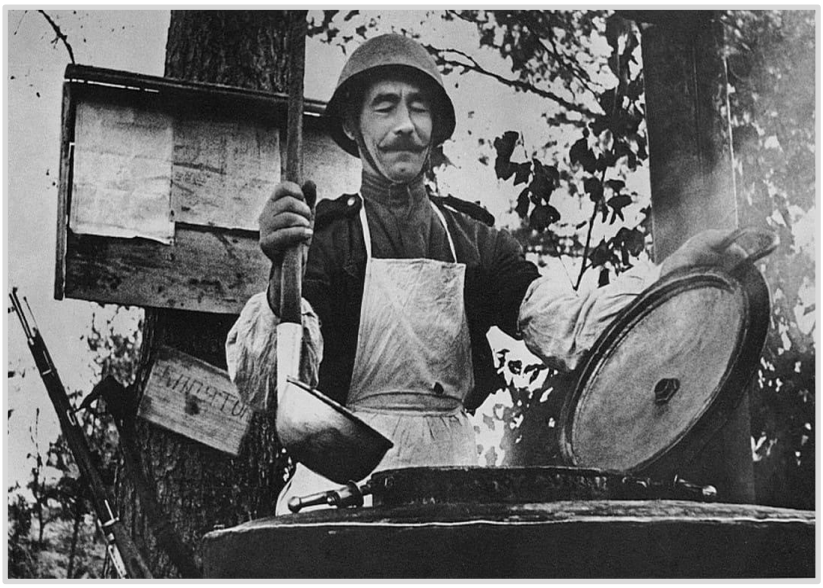


Рисунок 10. Костюм повара полевой кухни

Приложение 2

Декорации

Рисунок 1. Городской парк

Рисунок 2. Городской парк (шаблон для передвижной ширмы)

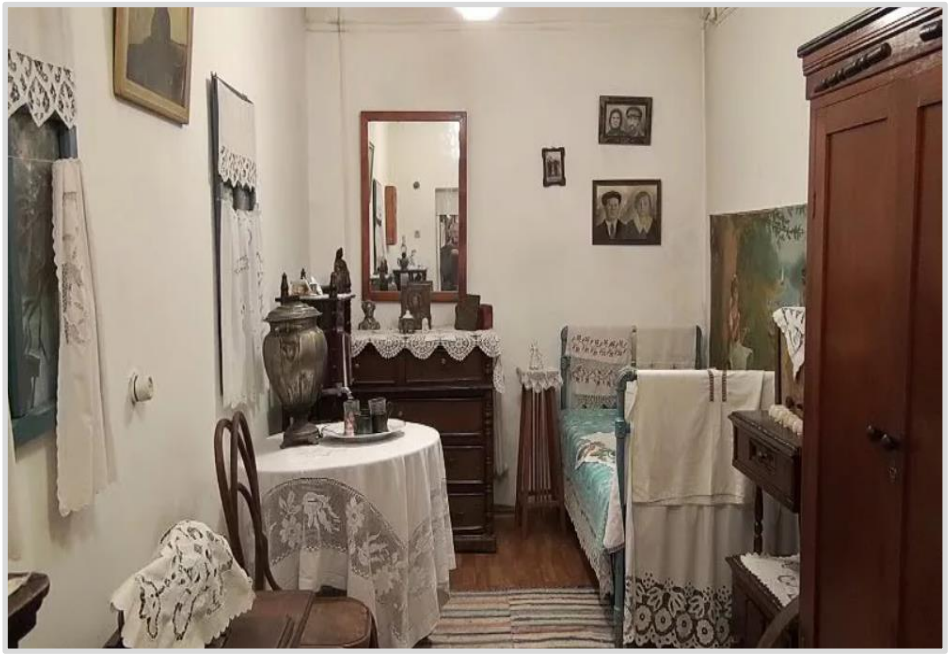


Рисунок 2. Квартира (шаблон для передвижной ширмы/баннера)

Рисунок 3. Квартира

Рисунок 4. Военный фронт (шаблон для баннера/передвижной ширмы)

Рисунок 5. Военный госпиталь (шаблон для баннера/передвижной ширмы)

Рисунок 6. Военный госпиталь

Приложение 3

Музыкальное оформление

Плейлист для занятия-постановки на платформе «Яндекс. Музыка»
https://music.yandex.ru/users/vmapap/playlists/1000

СЦЕНАРИЙ ТВОРЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА-2025», ПОСВЯЩЁННОГО ГОДУ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА «ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА, МЫ ПОМНИТЬ БУДЕМ ВЕЧНО…»

Л.Н. Титова
ГБПОУ ИО КППК

Трансляция Видеоролика песни «Верните память» Марии Захаровой
Вступительное слово заместителя директора по воспитательной работе колледжа

1. Танцевальная группа « Дэ - жа – вю» исполняет «Случайный вальс», музыка М. Фрадкина

2. Фанфары

ВЕД. 1: Добрый день, дорогие друзья!

ВЕД. 2. Здравствуйте! Уважаемые преподаватели и студенты!!

ВЕД. 1: Президент РФ Владимир Путин объявил 2025 год - Годом защитника Отечества. Это решение имеет особую значимость в преддверии празднования 80-летия победы в Великой Отечественной войне.

ВЕД. 2: Предстоящий год станет данью уважения к ратному подвигу всех, кто сражался за Родину в разные периоды истории, а также нынешним героям — участникам спецоперации.

ВЕД. 1: Год защитника Отечества — это не просто календарная дата, а символ национального единства и патриотизма. Это выражение глубокой признательности тем, кто защищал и продолжает защищать суверенитет и безопасность нашей страны.

ВЕД. 2: И сегодня наш творческий фестиваль «Студенческая весна-2025» посвящается Героям и защитникам нашей Родины!

ВЕД. 1: А мы приглашаем на сцену первых наших участников фестиваля - хор судоводителей 11 группы!

ВЕД. 2: с песней «Прощайте скалистые горы!», поддержим участников аплодисментами!!!

1.Песня «Прощайте скалистые горы» слова Н.И. Букина, музыка Е. Э. Жарковского ,11 группа

ВЕД. 1: Наша Родина является героической страной. Ей пришлось пережить огромное количество войн, но русский солдат никогда не сдаётся и не падает духом, совершая подвиги во имя своей страны.

ВЕД. 2: 24 февраля 2022 года началась специальная военная операция. Наши солдаты и офицеры - это настоящий пример доблести и отваги, который никого не оставят равнодушными.

ВЕД. 1: а мы приглашаем на сцену творческого фестиваля 31 группу для исполнения песни «Война - 2022».

3. песня «Война 2022» слова и музыка А. Шульга, 31 группа

ВЕД. 1: Сегодня воины всех времен с нами, в наших сердцах. Мы не только чтим память великих защитников, но и признаем важность их наследия для будущих поколений.
ВЕД. 2: Это священный долг каждого из нас — помнить и передавать дальше достояние воинской славы, воинской чести России!
ВЕД.1: приглашаем на сцену хор 1 «Б» курса с песней «Честь имею»

4. песня «Честь имею», слова и музыка О. Дубовой, 1 «Б» курс

ВЕД. 2: Герои! Вас сегодня прославляем!
Гордится вами наша вся страна!
Не подведёте вы, мы точно это знаем,
Хвала и слава вам на долгие года!
ВЕД. 1. Вы мир наш и покой оберегали,
С победой шли на лютого врага.
Награды заслужили вы, медали
И память верную на долгие века!
ВЕД. 2. на сцену приглашается хор 2 «б» курса с песней «Мы!!!»

5. песня «Мы» слова и музыка Я. Дронова, 2 «Б» курс

ВЕД. 1 Могуча Россия на все времена –
И в прежние годы, и ныне.
Героями наша Отчизна сильна,
Отечество славится ими.
ВЕД. 2. Сегодня героев поздравить хотим:
Вас много, мы вами гордимся.
Мы помним, мы любим, – на этом стоим,
На вас походить мы стремимся**.**
ВЕД. 1. Для тех, кто стоит на защите страны,
Мы душу и сердце откроем.
Отважны, надежны и духом сильны.
ведь русские не сдаются!
ВЕД. 2. на сцене хор 1 «а» курса с песней «Русские не сдаются!»

6. песня «Русские не сдаются» слова и музыка К. Мон, 1 «А» курс

ВЕД. 1. (за кулисами) Анатолий Ганин «Русский солдат», читает студентка 3 «б» курса, Хохлова Алина
звучит фоновая музыка, Алина читает стихотворение

7. Хохлова Алина «Русский солдат» автор Анатолий Ганин

8. Поздняков Алексей «Журавли» музыка и слова М. Фадеева

ВЕД. 1: Поздняков Алексей, аплодисменты
ВЕД. 2: Воля и отвага, мужество и сила –
Вот она какая - армия России!
Уважают воины прадедов заветы –
За свою Отчизну драться до победы!

ВЕД. 1: Встать единым фронтом могут наши люди
И тогда одна на всех Победа будет!
Потому, что сердце за Отчизну бьётся!
В битве побеждает тот, кто не сдаётся!!!
ВЕД. 2: на сцене 21 группа с песней «Воинская честь»

9. песня «Воинская честь» слова С. Каргашилова, музыка И. Рябинкина, 21 группа

ВЕД. 1: Славная история у Родины моей,
Много разных подвигов посвятили ей.
И под мирным небом, и в боях войны
Отвагу проявляют Защитники Страны!
ВЕД. 2: Доблестью и честью Родине служить,
Ей плечом надежным и опорой быть
Это не для каждого, здесь нужно призвание!
Защитники Отечества, поклон вам и признание!
ВЕД. 1: приглашаем на сцену хор 3 «б» курса с песней «Живой»

9. песня «Живой», слова и музыка Я. Дронова, 3 «Б» курс

ВЕД. 2: Милосердие и упорство, нас связало крепкой нитью
это всё совсем не просто, ведь за нами тысячи жизней
время мужества, время смелых, во имя страны
ВЕД. 1: Время веры в победу наших героев бесстрашных
крепкий тыл, в трудный час, только вместе сильны
время выбрало нас – это время отважных!!!
ВЕД. 2: приглашаем хор 2 «а» и 3 «а» курсов с песней «Настало время для отважных»

10.песня «Настало время для отважных», слова А. Сабуцкого, музыка Ю. Ермолинкова
2 «А», 3 «А» курс

ВЕД. 1: Сила богатырская! послужи России!
помогай могучая, мир хранить от бед!
ВЕД. 2: Ты дана во благо нам, чтобы мы вкусили,
горечь поражений и торжество побед!!!
ВЕД. 1: На сцене вокальное трио «парни», с песней «Богатырская»

11. песня «Богатырская» слова и музыка М. Бойко, вокальное трио «Парни»

ВЕД. 2: воевать в СВО за народ, это подвиг!
каждый воин там вылит с металла,
каждый воин стоит там, за землю свою
так как родина – мать приказала!
ВЕД. 1: русским воинам слава! кто стоит за Донбасс –
мирный день приближает СВО для всех нас,
им народ благодарен, будет вечно в веках
ведь победа за нами, в сильных, русских руках!
ВЕД. 2: на сцене парни 41 группы с песней «победа будет за нами!»

12. песня «Победа будет за нами», слова И. Овчинникова, музыка С. Войтенко, 41 группа

ВЕД. 1: Сегодня мы вспоминаем тех, кто отдал свои жизни за свободу и независимость нашей страны. Мы чтим память героев и гордимся их подвигами, которые навсегда останутся в наших сердцах.

ВЕД. 2: Наша встреча стала важным напоминанием о том, что защитники Отечества —это патриот, верный военной присяге и воинскому долгу, это тот человек, который и душой, и делом служит своему народу.

ВЕД. 1: Мы благодарим всех участников и гостей за внимание и участие. Пусть этот год принесет много хороших событий и напоминаний о великих подвигах наших предков и о новых подвигах солдат, которые сегодня защищают нашу Родину и нас!

ВЕД. 2: И давайте помнить, что Год защитника Отечества и Год 80-летия Победы — это не только события календаря, это целая эпоха, которую мы должны ценить и передавать из поколения в поколение.

13. танец «Солдат молоденький» музыка В. Шаинского

МЕТАПРЕДМЕТНОЕ (ВНЕАУДИТОРНОЕ) ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-6 КЛАССОВ «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?»

О.С. Шаповалова
МБОУ Боханская СОШ №2

Цели деятельности	Актуализировать знания о Родине и истории Великой Отечественной войны через творческую деятельность
Тип занятия	практико-ориентированный мини-проект
Основные формы организации	коллективная (групповая), фронтальная, индивидуальная
Методы и форма обучения	объяснительно- иллюстрационный, частично- поисковый, практический; индивидуальная, фронтальная
Учебный предмет	история, обществознание, музыка, литература, краеведение
Основные понятия и термины	Родина
Технология	Проектная технология
Время	45 мин
Наглядно-демонстрационный материал	мультимедийная презентация, видеоролик «Великая Отечественная война», аудиозаписи «С чего начинается родина» (М.Бернес, Речь И.В Сталина
Оборудование	Цветные карандаши, фломастеры; компьютер, проектор, экран, школьная доска
Задача учеников	разработать макет баннера к 75-летию Великой Победы, содержащий ответ на вопрос «С чего начинается Родина?»
Продукт	проект баннера
Планируемые образовательные результаты	**Предметные:** Обобщат понятие Родина, вспомнят хронологические рамки, ход и итоги Великой Отечественной войны, познакомятся с одним из видов графического изображения рекламного характера, понятием социальная реклама. Полученные знания смогут применить в самостоятельной практической деятельности. **Метапредметные:** Овладеют способностью принимать и сохранять задачи учебной деятельности; формируется умение планировать учебные действия; слушают собеседника и ведут диалог, оценивают свои достижения на занятии; умеют вступать в речевое общение, пользоваться различными источниками информации. **Личностные:** Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, навыки сотрудничества со взрослыми и обучающимися разного возраста в различных ситуациях. Продолжат формирование нравственного понятия «патриот», адекватной оценки истории ВОВ истории страны, чувства гордости за свою Родину, свои народ.

Организационная структура занятия

Этап занятия	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формы организации совзаимодействия на занятии	Универсальные учебные действия (УУД)	Промежуточный контроль
1.Подготовительный этап (3 мин)	Эмоциональная,мотивационная подготовка к занятию Демонстрация видеоролика «С чего начинается Родина?» Беседа по теме «Родина в живописи, поэзии»	1.1. Ребята, сегодня мы проведём необычный урок, но очень важный для каждого из нас. Посмотрите на экран , и постарайтесь назвать мне тему нашего занятия *Видеоролик «С чего начинается Родина?»* 1.2 - Как часто мы слышим громкое, звучное слово - Родина. Родина! Это слово с детства знает каждый. Родина – это место, где ты родился, где ты живешь со своими родителями, со своими друзьями. - Какую картинку вы бы нарисовали, если бы её нужно было подписать словом “Родина”? 1.3. -Ребята дома я попросила вас посмотреть репродукции картин Великих художников , которые можно было бы подписать словом Родина? (Показ репродукции, отправленных педагогу посредством связи обучающимися заранее) 1.4. Также каждая группа получила задание подготовить стихотворение о родине (читают подготовленные ученики из 1-2 групп)	Демонстрируют готовность к занятию Внимательно слушают Высказываются Смотрят демонстрацию репродукции Декламируют стихотворения	Фронтальная Фронтальная Фронтальная Индивидуальная, фронтальная	Регулятивные: контролируют свои действия Познавательные: Осознанно выстраивают речевое высказывание в устной форме; Коммуникативные: достаточно полно и точно выражают свои мысли; Личностные: Видят и осознают красоту природы, испытывая при этом эстетическое наслаждение.	Наблюдение Оценка ответов Одобрение
2. Этап целеполагания (2 мин)	Выведение темы и задач занятия. Формирование в процессе коллективной	2.1. .Вступительное слово педагога Родина – мать своего народа. Она гордится своими сыновьями и дочерьми, заботится о них, приходит на помощь, придает силы. Во все времена люди воспевали Родину с прозе и поэзии, в живописи, музыке и других - С чего для вас начинается Родина? - О чем мы будем с Вами говорить? - Что мы должны сделать на занятии, чтоб ответить на	Высказываются Строят ассоциативный	Фронтальная Фронтал	Регулятивные: Определяют учебную задачу занятия, опираясь на имеющиеся знания. Познавательные: выделяют информацию,	Наблюдение Анализ ответов

	деятельности понятия «Родина»	вопрос «С чего начинается Родина?» 2.2 Ассоциации Но для начала давайте ответим на вопрос что такое Родина для каждого из Вас. Каждая группа по очереди называет свои ассоциации с этим словом (8 слов) Таким образом, давайте, используя эти слова сами составим определение слова Родина? Родина – это место где человек родился - это место где он живет -это великая страна с великой историей	ряд, выводят понятие	ьная Групповая	контролируют процесс деятельности. Коммуникативные: Участвуют в диалоге, знают и применяют правила речевого общения, достаточно чётко выражают свои мысли, приходят к общему мнению.	
3.Этап создания образовательной напряженностиъ (7 мин)	Аудирование истории Обсуждение услышанного	3.1. А сейчас давайте послушаем одну историю. *Жил – был Человек. Были у него семья, работа, друзья, но вдруг у него начались неприятности: поссорился с товарищами, на работе – выговор. В общем, обиделся Человек на всех, а больше всего – на свою страну: даже говорить стал: "Не "моя страна", не "мой народ", а "эта страна", "этот народ".* *По его понятиям, его страна была бедная, народ ленивый. "Пусть они живут, как хотят, мне с ними не по пути", – решил Человек. Собрал вещи и поехал жить за границу. А там газоны подстрижены, улицы с мылом моют. Работа нашлась, и деньги появились. Но только почему-то нерадостно у него на душе, будто что-то важное потерял, без чего все остальное уже не так привлекательно. Не хочется отдыхать на дорогих курортах. Завелась тоска и гложет изнутри. В общем, как говорят в народе, "на душе кошки скребут"* – Давайте подумаем: когда так говорят?– Почему же Человек заскучал? Человека замучила тоска по Родине, которую он оставил, по людям, которые были ему, когда-то дороги. Вот бежит он на причал встречать теплоход, не может наговориться на родном языке. Вернувшись, домой открывает семейный альбом, со слезами на глазах рассматривает фотографии. И снова звучат слова: "моя страна", "моя Родина".как выдумаете что мучило человека? Как называется это состояние? Такое состояние называется – ностальгия. Ностальгия	Внимательно слушают Обсуждают, беседуют	Фронтальная Фронтальная	Регулятивные: слушают , соотносят усвоенный материал данным в презентации. Познавательные: знакомятся с необходимой информацией, под руководством учителя ставят проблему Коммуникативные: Умеют слушать и слышать, полно и чётко выражают свои мысли, контролируют и корректируют действия партнёров по диалогу. Личностные: Сотрудничают как со взрослыми (учителем), так и с участниками группы. (обучающимися).	

	Задание в форме викторины	– это тоска по Родине. **Проблемный вопрос: что важнее спокойная и сытая жизнь или Родина?** 3.2. Есть ещё другое не менее важное слово. Чтобы его вспомнить, мы должны ответить на вопросы или отгадать загадки и по первым звукам отгадать его. Столица нашей Родины? (**М**осква) Область знаний, а также гуманитарная наука, занимающаяся изучением человека (его деятельности, состояния, мировоззрения, социальных связей, организаций и так далее) в прошлом. (**И**стория) Историческое название земель восточных славян. Впервые употребляется как название государства в тексте русско-византийского договора 911 года (**Р**усь) **М** **И** **Р** - Какое же важное слово для каждого человека на земле у вас получилось? (МИР) -Правильно, это слово - МИР. - Послушайте стихотворение М.Родиной “Слово очень нужное” (читает подготовленный ученик) *Есть на свете слово – Это слово важное,* *Нужное и важное Тёплое, как лето.* *Словно солнце греет Мир для всех народов,* *Это слово каждого. Мир на всей планете!* *Написать без кляксы Он нам очень нужен –* *Очень хочет Света Мне, тебе и Свете.*	Отгадывают, отвечают на поставленные вопросы	Фронтальная		Оценка правильности ответов
4. Этап работы над открытым заданием (10 мин)	Актуализация полученных ранее знаний, усвоение нового	4.1. За свою более чем тысячелетнюю историю наша страна выдержала не один натиск врага, и всегда отвага и доблесть, честь и достоинство помогали ей одержать Великую побуду с борьбе с врагом. Одним из самых трагических событий стала Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Каждый год 9 мая гремит салют Победы, а в памяти народной и поныне живы безмерные страдания военных лет и безмерное мужество народа. Июнь... Клонится к вечеру закат И белой ночи разливалось море. И раздавался звонкий смех ребят, Не знающих, не ведающих горя.	Слушают, отцветают на поставленные вопросы	Фронтальная	Регулятивные: Соотносят полученные знания сданным в презентации, актуализируют их Познавательные: находят необходимую информацию Коммуникативные: Умеют слушать и слышать партнёра по диалогу, полно и чётко	

	Просмотр видеоролика о войне Беседа о долге каждого ученика	Июнь... Тогда ещё не знали мы, Со школьных вечеров шагая, Что завтра будет первый день войны, Война…. это слово разорвало души тех кто услышал его в июне 1941 г…. Послушайте радиообращение и подумайте к кому оно было адресовано и кем (Речь Сталина) Да, это обращение И. В. Сталина по радио 3 июля 1941 к советскому народу. Долгие 1418 дне героической борьбы советского народа и огромные потери, главное людские в результате данного военного конфликта, согласно современным данным, демографические потери СССР составили 27 млн человек. На сегодня это 1/5 населения Российской Федерации. https://yandex.ru/video/preview?filmId=4381435167451371859&text=великая%20отечественная%20война%201941-1945%20в%20цифрах%20и%20фактах&from=tabbar&parent-reqid=1572781834289971-490528987827668758500106-vla1-1950 И вот Победа! Великая! Долгожданная!!!! Советский народ, разгромив фашистских захватчиков, отстоял мир на Земле. Наша страна всегда стремится к миру со всеми государствами. Мы крепим силу нашей армии, чтобы в любой момент она могла защитить нашу Родину, защитить мир. А кончится лишь в 45-м мая.- Сегодня этот праздник встречают в каждой семье, в каждом доме. В этот день мы с благодарностью кланяемся героям, павшим в боях за свободу и независимость Родины. 4.2 Вы – школьники, ученики. А чем вы помогаете своей Родине? В чём заключается ваш основной труд? (Ответы детей) - Ваш долг перед Родиной – учиться. Вдумайтесь в смысл этих слов. И вам станет ясно: ты учишься и для себя, и для папы с мамой. Но главное – учишься для	Отвечают, выражают свою точку зрения	Фронтальная	выражают свои мысли, контролируют и корректируют действия партнёров по диалогу. <u>Личностные:</u> Сотрудничают как со взрослыми (учителем), так и с участниками группы. (обучающимися).	

	Задание на релаксацию (презентация с вариантом выбора и психологическим объяснением)	Родины. Как сможете вы трудиться на её блага, не овладев знаниями? Как защитите её в трудный час? -Поэтому учёба и хорошие знания – ваш главный труд. Но помимо этого вы должны уметь себя обслужить, помочь взрослым. А ещё вашей помощи ждут ваши младшие сестрёнки и братишки. ***На свете есть страна одна, где труд всегда в почёте.*** ***И эта умная страна – страна, где вы живёте.*** Ни чего так не напоминает о Родине как фотографии родных просторов. Но всем нравятся разные пейзажи, кто то любить смотреть на опадающую листву, а кто то на морские просторы Итак давайте все встанем со своих мест, повернемся 1 раз левое плечо, через правое, представьте себе чистое голубое небо без единого облачка. Одна только мысль об этом должна улучшить ваше настроение. Теперь окиньте глазами окружающий ландшафт. Какая из перечисленных картин выглядит для вас наиболее успокаивающей? 1. Белая заснеженная равнина 2.Голубой морской простор 3. Покрытые зеленью горы 4. Поле, поросшее желтыми цветами	Выполняют задания	Фронтальная		
(15 мин)	Творческое задание (выполнение 11 мин, защита 4 мин)	Ребята, сегодня мы говорили о Великой Отечественной войне, а какая дата приближается? (80-летие Великой Победы). Война это трагическая, но великая страница в истории нашей страны. И сегодня мы с вами будем делать подарок Нашей Родине- ..Это будет баннер-плакат под названием «С чего начинается Родина?» Как вы думаете что такое баннер? Могут ли быть не коммерческие баннеры? Для чего нужна социальная реклама? Для чего нужен наш баннер? Где его можно будет разместить ? Задание это сложное и справиться с ним может не каждая группа	Беседуют с учителем Выполняют творческое задание Защищают	Фронтальная Групповая Индивид	<u>Регулятивные:</u> составляют план действий контролируют и корректируют свои действия в соответствии с планом. <u>Познавательные:</u> Осуществляют контроль и оценку процесса и результата своей деятельности. <u>Коммуникативные:</u>	

		У вас на столах лежат информационные справки «Создаем баннер: как не нарушить закон» о том, что такое баннер и требования к его оформлению и содержанию -Ну вот наши команды готовы, на защиту вам дается 1 мин. По одному человеку от каждой команды В процессе вы должны ответить на вопросы: - Что вы изобразили? -Что вы хотели этим показать? -Насколько Ваш проект соответствует требованиям?	свою работу (1 чел) у доски	уальная, Фронтальная	оказывают, по необходимости, помощь соседу. Личностные: проявляют интерес к процессу учения к творческому труду.	
5. Этап сравнения с культурно-историческим аналогом. (2 мин)	Знакомство с культурно-историческими версиями решения той же проблемы	После того, как ученики создали собственный образовательный продукт – рисунок, версию, таблицу и т.п., учитель знакомит их с культурно-историческими версиями решения той же проблемы, которую решали ученики - Ребята, посмотрите какие социальные баннеры были подготовлены в 65, 70 Великой Победы. Баннер на вопрос «С чего начинается Родина?»	В результате опроса развивают свои предварительно выращенные понимания выбирая близкую им позицию	Фронтальный опрос	Метапредметные умения- проводят сравнение, анализ и прогнозирование использования результатов своей творческой деятельности в жизнедеятельности человека,	
6. Этап рефлексивного осмысления результатов занятия (5 мин)	Прием «незаконченные предложения» .	**6.1. Сегодня я…** … узнал…, научился…, приобрел опыт…, мне захотелось… - 6 начатых фраз. Все обучающиеся получают через лидеров групп листы с полным списком началом фраз. Обучающиеся указывают на листе свою фамилию и заканчивают начатые фразы. По выполнении задания, лидеры подгрупп собирают листы с оконченными фразами и подсчитывают «положительные» и «отрицательные» фразы обучающихся своей подгруппы (положительное высказывание — «+», отрицательное утверждение, как и пропуск фразы — «-»). После подсчетов лидеры подгрупп отдают листы вместе с общим итогом самооценки подгруппы. Учитель подсчитывает результаты за всю группу и делает качественную оценку. Результаты подсчетов отражаются на классной доске.	Выполняют задание	Индивидуальная Групповая Групповая	Регулятивные: осознают важность приобретения новых знаний. Познавательные: оценивают процесс и результаты своей деятельности. Коммуникативные: умеют полно и грамотно выражать свои мысли, знают правила речевого общения. Аргументировано отстаивать свою позицию при	Рефлексивная оценка Самооценка

	Самооценивание и оценивание результатов деятельности товарищей со стороны самих обучающихся	6.2. Пока учитель проводит обработку данных и оформляет их на доске, в каждой из подгрупп проводится поочередное оценивание каждого ее участника. После проведенной самооценки, необходимо было вернуться к составленным целям и задачам занятия, чтобы сделать вывод о достижении целей занятия и ответить на проблемный вопрос.	Оценивают После подведения итогов результатов подсчета, отображенных на доске, обучающиеся, несогласные с данной им оценкой, аргументировано высказывали свою точку зрения.	Индивидуальная	несогласии как с сокурсниками, так и с преподавателем, и умение принимать и анализировать мнение других. Личностные: понимают значение знаний для человека; приобретают мотивацию процесса учения, стремятся к приобретению новых знаний и умений умение	Групповая оценка
7. Итог **(1мин)**	Подводиться итог занятия	Сегодня вы были молодцы, очень хорошо работали и самое главное на какой вопрос вы ответили себе? С чего начинается родина именно для Вас7 Труд историка и краеведа , по крупицам восстанавливающего картину былого, сложен и необычайно увлекателен. Знаменитый французский историк Марк Блок сравнивал своих коллег со следопытами, а источники – со следами. Мы начинаем изучать с вами интересную науку –краеведение, основа которой Любовь к Родине И я приглашаю вас не останавливаться в этом пути и идти только вперед !	Отвечают	Фронтальная	Метапредметные Выводят из урока, что понятие Родина не ограничивается только одной наукой, это емкое понятие, затрагивающее все стороны человеческой жизни	

Приложение 1.

Создаем рекламный баннер: как не нарушить закон

Рекламный баннер – один из основных видов наружной рекламы. Рекламные баннеры в основном размещаются на фасадах зданий или во внутренних интерьерах помещений.

Цель- привлечь внимание потребителей, сформировать положительный имидж компании, сделать бренд узнаваемым и запоминающимся – все это цели баннерной рекламы.

Чтобы не затеряться, рекламный баннер должен быть эффектным, уникальным, с красочным изображением, оригинальной идеей исполнения, с ярким, а порой неожиданным образом.

В соответствии с определением Федерального закона от 13.03.2006 № 38-ФЗ «О рекламе» (далее – Закон о рекламе) социальная реклама это информация, распространенная любым способом, в любой форме и с использованием любых средств, адресованная неопределенному кругу лиц и направленная на достижение благотворительных и иных общественно полезных целей, а также обеспечение интересов государства.

Социальная реклама отличается от обычной рекламы тем, что имеет некоммерческое, социальное содержание, так как всегда направлена на достижение общественно полезных целей или обеспечение государственных интересов.

Обычную рекламу от социальной отличает цель. Если обычная реклама преследует цель продвинуть товар на рынке посредством формирования интереса к нему, то социальная реклама имеет иные цели - представление общественных и государственных интересов, направленных на достижение благотворительных целей, воспитание в гражданах чувства гражданского долга и тому подобное.

Если в социальной рекламе содержится информация, формирующая интерес к определенному лицу, товару и способствующая его продвижению на рынке, к ней применяются как общие требования, предъявляемые к рекламе, так и требования, предъявляемые к рекламе отдельных видов товаров.

Есть свои правила (технические, лингвистические, стилистические.) по оформлению рекламного баннера, цветовой гамме и колориту изображения, по звучанию рекламного слогана, зрительному восприятию рекламы, и т.д. Но какая бы ни была креативная идея или уникальный текст, чтобы рекламный баннер «работал», он не должен нарушать закон, т.е должны быть соблюдены нормы законодательства о рекламе, об интеллектуальной собственности, решены все вопросы по согласованию наружной рекламы.

Несколько правил:

1. Соблюдайте логичную структуру

При создании рекламных баннеров необходимо четко следовать структуре. Следует выделить предложение и призыв к действию, а логотип поместить в верхний левый угол баннера. Графическая составляющая должна быть привлекательна. Необходимо следить, чтобы она не конкурировала с другими элементами, а удачно их дополняла.

2. Правильная работа с изображениями Современный пользователь уже привык к яркой и сочной картинке. Поэтому использование качественных изображений — это уже стандарт. Но в последнее время прослеживается тенденция использования типографики вместо фотографий. Если в тематике использование изображений не принципиально, то попробуйте использовать этот прием. При работе с изображением применяйте фильтры цветового баланса. Они помогут сделать баннер более ярким и сочным.

3. Эффект движения

Как с помощью статичной картинки оживить пользователей? Поможет эффект движения. Также можно использовать заглавные буквы для акцента на нужные элементы баннера.

4. Текстовое дополнение. Соотношение графики, изображение и текста должно быть 4 к 1. Текст должен быть емким, без лишних слов и ошибок

5. Нет плагиату. Ни в коем случае не берите за основу чужие логотипы, изображения и идеи

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КЛАССНОГО ЧАСА «РОЛЬ ЖЕНЩИН ГОРОДА ЧЕРЕМХОВО И ЧЕРЕМХОВСКОГО РАЙОНА В ПОБЕДЕ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ»

А.А. Шестакова
МКОУ СОШ с. Бельск

Актуальность

Классный час на тему «Роль женщин города Черемхово и Черемховского района в Победе в Великой Отечественной войне» актуален по нескольким причинам:

Патриотическое воспитание: классный час способствует формированию патриотических чувств у учащихся, помогает им лучше понять историю своей страны, города и района, а также роль своих земляков в победе над фашизмом.

Уважение к подвигам женщин: важно помнить и уважать вклад женщин в победу в Великой Отечественной войне. Они работали на заводах, в госпиталях, на полях, заменяя мужчин, ушедших на фронт. Их труд и подвиги заслуживают признания и уважения.

Изучение местного исторического наследия: классный час позволяет учащимся узнать больше о истории своего города и района, о том, как жители внесли свой вклад в общую победу. Это способствует формированию чувства принадлежности к своему сообществу и уважения к его истории.

Развитие интереса к истории: классный час может стимулировать интерес учащихся к изучению истории, особенно истории своей малой родины. Это может привести к более глубокому пониманию исторических процессов и событий.

Воспитание чувства ответственности: классный час помогает учащимся осознать важность вклада каждого человека в общее дело, в том числе и в победу в войне. Это воспитывает чувство ответственности за свою страну, её историю и будущее.

Сценарий классного часа «Роль женщин города Черемхово и Черемховского района в Победе в Великой Отечественной войне»

Цель: познакомить учащихся с ролью женщин города Черемхово и Черемховского района в годы Великой Отечественной войны, воспитывать уважение к подвигам и жертвам, совершенным во имя Победы.

Задачи:

Образовательные задачи:

Познакомить учащихся с конкретными примерами героизма и самоотверженности женщин Черемхово и Черемховского района в годы Великой Отечественной войны.

Развивающие задачи:

Способствовать развитию коммуникативных навыков через обсуждение и обмен мнениями по теме классного часа.

Воспитательные задачи:

Способствовать развитию эмпатии и понимания ценности мира и человеческой жизни на основе примеров из истории.

Целевая аудитория: учащиеся 6 класса.

Форма работы: круглый стол.

Методы работы: групповая работа, беседа, лекция.

Технология работы: мини-проект, анализ документов.

Оборудование: компьютер, документы, книга-памяти с. Бельск, фотоархив школьного музея, плакаты А3

Ход классного часа:

Вступление (5 минут):

Сегодня будем говорить о вещах серьёзных и важных. О наших бабушках и прабабушках, которые жили в нашем городе Черемхово и районе в самые тяжёлые времена — когда шла Великая Отечественная война.

Вы знаете, конечно, что эта война была страшной и кровопролитной. Наши прадедушки и прабабушки боролись против фашистов изо всех сил. Но вот вопрос: много ли вы думали о том, какую роль сыграли в той победе наши женщины?

Они работали на заводах, где делали оружие и снаряжение для фронта. Выращивали хлеб, который отправляли нашим бойцам. Лечили раненых в госпиталях. А ещё многие из них уходили прямо на фронт и воевали наравне с мужчинами!

Сегодня мы с вами вспомним тех женщин, которые были настоящими героями. У нас есть несколько интересных историй про тех, кто работал в тылу, про медсестёр. Знаете, такие рассказы иногда заставляют мурашки бегать по коже.

Основная часть (30 минут):

Сегодня мы узнаем истории удивительных женщин, как они преодолевали трудности, какие подвиги совершали. Предлагаю разделиться на три группы и попробуем глубже изучить этот вопрос. Каждая группа получит задание подготовить короткий рассказ о конкретной женщине из Черемхово и Черемховского района, которая внесла свой вклад в победу.

Просмотр презентации (5 минут)

Сейчас мы с вами посмотрим небольшую презентацию, которая поможет нам лучше понять, в каких условиях жили и сражались женщины во время Великой Отечественной войны. Мы посмотрим фотографии, документы и другие материалы, которые помогут нам представить себе ту эпоху.

После просмотра мы обсудим, какие эмоции у вас вызвали эти изображения и что нового вы узнали о войне.

Анализ документов и работа над мини-проектом (5 минут)

Теперь, когда у вас имеется общее представление об атмосфере того времени, мы определим на какую тему будет ваш мини-проект при помощи жребия. На листочках написаны три разные темы: «Труженицы тыла»,

«Медицинские работники», «Женщины на фронте». Представитель от каждой группы вытягивает из предложенных любую тему.

Ваша задача — узнать как можно больше о жизни и подвигах женщин из попавшейся группы. Используйте доступные вам источники: книги и интернет.

После того как вы соберёте информацию, подготовьте плакат, чтобы наглядно представить свои находки. Затем каждая группа представит свой проект. Чтобы сделать вашу работу более эффективной, предлагаю придерживаться следующего плана при подготовке рассказа:

1. **Введение:** кратко представьте женщину, о которой вы будете рассказывать. Укажите её имя, годы жизни, род деятельности в годы войны.

2. **Биография:** расскажите о её жизни до войны, как началась её военная история.

3. **Подвиги и достижения:** опишите конкретные поступки или достижения, которые сделали её известной. Если возможно, приведите примеры мужества и героизма.

4. **Влияние на исход войны:** попытайтесь оценить, как её действия могли повлиять на общий ход событий или на судьбы других людей.

5. **Заключение:** подведите итоги рассказа, выразите своё отношение к её поступкам и их значению для вас лично и для истории страны.

Не забудьте, что ваша презентация должна быть не только информативной, но и наглядной. Используйте фотографии, карты, схемы и другие визуальные материалы, чтобы сделать ваше выступление более интересным и запоминающимся.

Желаю вам успехов в вашей исследовательской работе! Я уверена, что вы сможете достойно представить подвиги женщин и отдать дань уважения их героизму.

Мини-презентации учащихся (по 2-3 минуты каждая):

Презентация 1: «Труженицы тыла»

Презентация 2: «Медицинские работники»

Презентация 3: «Женщины на фронте»

Заключительная часть (10 минут):

Подведём итоги нашего классного часа. Сегодня мы с вами узнали о том, какой неоценимый вклад внесли женщины города Черемхово и Черемховского района в общую победу в Великой Отечественной войне. Мы услышали о тех, кто трудился в тылу, спасал жизни на фронте и в госпиталях, сражался с врагом наравне с мужчинами.

Какие эмоции у вас вызвала история этих сильных духом женщин? Возможно, вы были поражены их мужеством, стойкостью и преданностью своей Родине.

Что вас больше всего поразило в их судьбах и поступках? Может быть, то, как они, несмотря на все трудности и опасности, не сдавались и шли вперёд, к победе?

Как вы думаете, какой урок мы можем извлечь из их примеров сегодня? Они показали нам, что даже в самых сложных обстоятельствах можно найти силы и мужество, чтобы преодолеть трудности и достичь цели. Их подвиги и жертвы

напоминают нам о том, как важно беречь мир и свободу, которые мы имеем сегодня.

Почему так важно помнить о подвигах женщин в годы Великой Отечественной войны? Потому что их история — это часть нашей общей истории, которую мы должны знать и чтить. Мы не должны забывать о тех, кто отдал свою жизнь за нашу свободу.

Я призываю вас продолжать изучать историю нашей страны и нашего региона, узнавать больше о тех, кто жил до нас и боролся за нашу Родину. Это поможет вам лучше понять роль каждого человека в общей Победе и вдохновит на новые свершения во имя блага нашей Родины.

Литература

1. Великая Отечественная война 1941–1945 годов: энциклопедия / под ред. М. М. Загорулько. Москва: ОЛМА-ПРЕСС, 2005. 672 с.

2. Книга памяти села Бельск.

3. Ковалёв, В. М. Женщины России в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов: учебное пособие / В. М. Ковалёв. Москва: Издательство Московского университета, 2020. 168 с.

4. Петров, Ю. А. Тыл Советских Вооружённых Сил в годы Великой Отечественной войны / Ю. А. Петров. Москва: Наука, 1986. 512 с.

5. Фотоархив школьного музея.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ «МЫ ПОМНИМ! МЫ ГОРДИМСЯ!»

М.Н. Шоноева
МОУ Захальская СОШ

Цель мероприятия: сформировать у учащихся уважение к памяти о Великой Отечественной войне, развить чувство патриотизма, понимание значимости вклада каждого человека в победу.

Задачи:

- воспитывать у обучающихся чувства гордости за наш народ, героев войны;
- способствовать нравственно-патриотическому воспитанию обучающихся;
- воспитывать любовь и уважение к своему народу, к истории своей страны, чувство патриотизма и гражданственности.

Описание мероприятия:

Мероприятие пройдет в форме литературно-музыкальной композиции с элементами театрализованного представления. Учащиеся будут читать стихи, инсценировать песню «Журавли», показ сценки, посвященной событиям Великой Отечественной войны.

Оформление:

- Оформить зал в стилистике времен войны: плакаты, фотографии, реквизиты (например, старые вещи, связанные с войной).
- Использовать исторические документы, письма с фронта, чтобы создать атмосферу.

Рекомендации:

- Подготовить мероприятие заранее, чтобы все участники чувствовали себя уверенно.

Это мероприятие поможет юным участникам понять значение памяти и уважения к тем, кто принес мир и свободу нашей стране.

Сценарий внеклассного мероприятия «Мы помним! Мы гордимся!»

«Тогда мы защищали границы нашей страны, нашей земли, а теперь надо защищать границы мира и добра».
Расул Гамзатов.

Слайд №1. Мы помним! Мы гордимся!

Слайд №2. Звучит голос Левитана: «От советского информбюро: сегодня, 22 июня в 4 часа утра без объявления войны фашистская Германия напала на Советский Союз!». Тишина

Ведущий 1: Сегодня мы собрались, чтобы вспомнить и почтить память тех, кто стал свидетелем и участником Великой Отечественной войны – одного из

самых трагичных и в то же время героических периодов в истории нашего народа.

Ведущий 2: Великая Отечественная война – это не просто конфликт, это трагедия миллионов жизней, это потери, которые невозможно измерить. Мы говорим о судьбах тех, кто отдал свою жизнь за свободу и независимость нашей страны, о тех, кто проявил невероятное мужество, защищая свои семьи и родину.

Ведущий 1: Каждый год мы вспоминаем героев, которые не побоялись встать на защиту своей страны, которые, несмотря на страх и опасность, шли в бой, оставаясь верными своему долгу. Это люди, чьи имена навсегда останутся в наших сердцах, и чьи подвиги будут вдохновлять будущие поколения.

Ведущий 2: Важно помнить, что за каждым числом жертвы стоит человеческая судьба. Каждый потерянный солдат, каждый плачущий родственник – это наша общая боль. Мы должны бережно хранить память об этих людях, о тех, кто сражался, чтобы мы могли жить, учиться, работать и мечтать.

Ведущий 1: В этот день мы не только вспоминаем о прошлом, но и задумываемся о будущем. Мы обязаны передать следующим поколениям уроки истории, чтобы они понимали значение мужества, патриотизма и единства в трудные времена.

Ведущий 2: Давайте с уважением относиться к памяти героев, чтить их подвиги и не забывать о жертвах, которые были принесены ради нашей свободы. Пусть их мужество и самопожертвование будут для нас примером, а их имена всегда остаются в нашем сердце.

Слайд №3. **Объявляется минута молчания (звучит метроном)**

Слайд №4. **Мы о войне стихами говорим:**

Чтец 1:

Рассказ ветерана

Владимир Степанов

Я, ребята, на войне
В бой ходил, горел в огне.
Мёрз в окопах под Москвой,
Но, как видите, – живой.
Не имел, ребята, права
Я замёрзнуть на снегу,
Утонуть на переправах,
Дом родной отдать врагу.
Должен был прийти я к маме,
Хлеб растить, косить траву.
В День Победы вместе с вами
Видеть неба синеву.
Помнить всех, кто в горький час
Сам погиб, а землю спас…
Я веду сегодня речь
Вот о чём, ребята:

Надо Родину беречь
По-солдатски свято!
Чтец 2:
Никто не забыт
Алексей Шамарин
«Никто не забыт и ничто не забыто» –
Горящая надпись на глыбе гранита.
Поблекшими листьями ветер играет
И снегом холодным венки засыпает.
Но, словно огонь, у подножья – гвоздика.
Никто не забыт и ничто не забыто.

Чтец 3:
Нет у Бога без вести пропавших
Николай Рачков
«Без вести пропал…» Неправда это!
Он солдат – его терять нельзя.
Он остался там, на дне кювета,
Где его засыпала земля.

Он сожжён, расстрелян иль повешен,
Танковою гусеницей смят.
Он, как все простые люди, грешен,
Как солдат, он безупречно свят.

Славлю жизнь за Родину отдавших,
Смерть принявших в роковом бою.
Нет у Бога без вести пропавших,
Все они стоят в одном строю!

Чтец 4: Я не видел войну
В.Ю. Фёдоров
Я не видел войну, я не знаю, как там
Жили те, кто от страха не спал по ночам,
Боясь, что во сне их бомбить начнёт враг,
Превратив всё вокруг в обгорелый овраг.

Я не видел, как гибли десятки людей.
Кто от пуль, кто от вида жестоких смертей,
Кто от голода, кто от потери надежды,
Жизнь, закончив свою в комьях рваной одежды.

И навряд ли смогу до конца я понять,
Как тяжело пережившим войну вспоминать.
Когда папы и деды без стесненья льют слёзы,

К обелискам кладя гвоздики и розы.

Их поймёт только тот, кто сам ад пережил,
Только тот, кто родных на войне схоронил,
Кто товарища, друга в бою потерял,
Кто остался ни с чем, но страну отстоял.

Чтец 5:
Погибшим и живым
Василий Чечель
Погибшим –
Быть бессменно на посту,
Им жить в названьях улиц и в былинах.
Их подвигов святую красоту
Отобразят художники в картинах.
Живым –
Героев чтить, не забывать,
Их имена хранить в бессмертных списках,
Об их отваге всем напоминать
И класть цветы к подножьям обелисков!

Слайд №5
Ведущий 1: Мы не забыли! Мы не забудем никогда!
Мы не имеем права забыть ужасы этой войны, чтобы она не повторилась вновь!
Сценка: "Мы не забыли…" (Учащиеся готовят небольшую сценку, основанную на реальных событиях, отражающих дух времени)
На сцене сидят старушка и ее внуки. В руках она держит фотографию, и бережно ее протирает.
Внук 1, указывая на фото: Бабушка, а кто это? Расскажи!
Внук 2: Это ты и твои друзья?
Старушка улыбается и кивает головой.
Внуки хором: Ух, ты! Такое старое фото!
Они восхищенно разглядывают людей на снимке.
Старушка: Вот в серединке я, смотрите.
Выбегает девушка в красивом платье и останавливается посреди сцены, копируя изображение.
Внуки: Ты такая красивая!
Старушка улыбается: Вот рядом мой лучший друг Алексей. Мы вместе учились. Он был самым сильным мальчиком в нашем классе!
Юноша выходит на сцену и становится справа от девушки.
Внук 1: А рядом кто?
Внук 2: Его невеста?
Старушка: А это Леночка, соседка моя. Любила Лешку сильно-сильно! Как и он ее.

Выходит Лена и берет парня за руку. Они смущенно переглядываются и замирают.

Внук 1: А этот мальчик такой плечистый!

Внук 2: Боксер! Нет, каратист!

Старушка смеется: Саша был футболистом. Учился плохо, зато как хорошо играл! Никому за ним не угнаться было.

Саша выбегает в спортивной форме и опускается на корточки перед ребятами с фото.

Внук 1: Эти девочки, наверное, сестры.

Внук 2: Не разлей вода, как мы! (дает пять первому)

Старушка: Верно. Катя и Соня – сестрички, с пеленок были дружны. Все делали вместе. Я даже немножко завидовала.

Сестры под ручку выходят, встают слева от девушки и обнимаются. Все персонажи с фотографии стоят неподвижно.

Внуки: А где они сейчас? Вы дружите?

Старушка недолго молчит, а потом неуверенно кивает.

Алексей и Лена отходят в сторону. Она обнимает его за шею.

Старушка: Леша с Леночкой поженились. Счастливо живут, детей растили вместе, а сейчас и внучков.

Сестры отходят в другую сторону и надевают друг другу шапочки медсестер.

Старушка: Катя с Соней окончили медицинский университет! Хорошие врачи, в одну больницу устроились.

Саша встает, на сцену выбегает человек с медалью и надевает ее на спортсмена.

Старушка: Сашка, конечно, ушел в спорт. Многого добился, как и мечтал.

Внук 1: Вот это круто!

Внук 2: Позови их всех в гости!

Голос из-за кулис: Дети, идите кушать!

Старушка: Хорошо. А вы бегите за стол, родители зовут.

Внуки убегают, а бабушка встает со стула и подходит к ребятам с фото. Те занимают первоначальные позиции и ждут.

Старушка: Все могло быть так, если бы не пришла война. В тот год мы только окончили школу, красивый был выпускной. А потом объявление войны! *Включается громко грустная музыка, а потом затихает и играет на фоне.*

Старушка: Сначала погибла Лена. Для Леши это был удар.

Девочка поворачивается спиной к зрителям, а Алексей закрывает лицо руками.

Старушка: Сестры ушли друг за другом, теперь похоронены рядом.

Катя и Соня тоже отворачиваются, обнимаясь.

Старушка: Саша не перенес ранения. Погиб в лазарете…

Саша встает, подходит к сестрам и поворачивается к зрителям спиной.

Старушка: Один лишь Леша сражался из последних сил. Мстить хотел за любимую и за друзей. Не дожил совсем чуть-чуть! Погиб в конце 44-го.

Юноша тоже отворачивается. Остается одна девушка в центре. Она делает шаг вперед и грустно опускает голову.

Старушка с горечью в голосе: Осталась только я. И я живу за всех, мои ребятки. Вас страна никогда не забудет!

Нарастает музыка, ребята снова поворачиваются лицом и кланяются залу. Конец сценки

Звучит музыка песня «Журавли» на стихи Расула Гамзатова (в переводе Наума Гребнева) и музыку Яна Френкеля. Инсценировка «Журавли» (танец учащихся под видео)

Ведущий 1: Память о войне – это не просто страницы истории, это живое свидетельство мужества, стойкости и жертвенности людей, которые воевали за свою страну. Сохранение этой памяти имеет огромное значение для каждой нации, так как именно она помогает нам понять значение свободы, мира и единства.

Ведущий 2: Важно помнить, что война – это не только крупные сражения и исторические события, но и судьбы миллионов. Каждое имя на мемориале, каждая боевая награда, каждый рассказ ветерана – это не просто факты, это человеческие истории, полные боли, страха, надежды и любви. Мы должны сохранять эти воспоминания, передавать их следующим поколениям, чтобы никто не забыл о тех, кто отдал свою жизнь за наше будущее.

Ведущий 1: Каждый из нас может стать героем в повседневной жизни. Герои не только в кино или на страницах книг; героев много вокруг нас. Это те, кто помогает ближнему, проявляя доброту и сострадание. Это волонтеры, которые поддерживают нуждающихся, это медицинские работники, рискующие своей жизнью ради спасения других, это учителя, которые воспитывают достойное поколение.

Ведущий 2: Патриотизм – это не только гордость за свою страну, но и активное участие в ее судьбе. Мы можем проявлять патриотизм, заботясь о своей общине, уважая традиции и культуру, поддерживая закон и порядок. Патриотизм – это готовность помочь своим соседям, быть отзывчивым и открытым к окружающим, независимо от их происхождения или взглядов.

Ведущий 1: Сохраняя память о войне, мы не только чтим героев прошлого, но и вдохновляемся их примером. Каждый из нас может сделать мир лучше, если начнет с малого – с доброты, помощи и уважения к другим. Таким образом, мы продолжаем создавать историю, в которой ценности человечности и взаимопомощи станут основными приоритетами.

Ведущий 2: Помните, что даже самые маленькие добрые поступки могут иметь огромное значение. С каждой искренней улыбкой, с каждым жестом поддержки мы можем стать героями своего времени. Сохраняя память о тех, кто боролся за нас, мы продолжаем их дело, живя с любовью в сердце и уважением к своему народу. Силу, проявленную во время войны, можно перенести в нашу повседневную жизнь, помня о том, что каждый из нас способен на большее, чем мы думаем.

Звучит запись песни «День Победы».

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС

МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК

ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ…»

СЦЕНАРИЙ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 8-9 КЛАССОВ «СИЛА И МУЖЕСТВО: ЖЕНСКИЕ СУДЬБЫ ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ»

А.Р. Бабкин, А.А. Помазкин
Иркутский государственный университет

Цели занятия: развивать сопереживание обучающихся к судьбам женщин, которые пережили Великую Отечественную войну, через изучение их историй, подвигов, биографии, подчеркнуть важность сохранения памяти о ВОВ как средства преемственности поколений и защиты ценностей нации.

Формирующиеся ценности: патриотизм, укрепление чувства гордости за свою страну и ее историю через призму женских судеб в годы войны, формирование понимания тяжести потерь, понесенных в годы войны, и осознание значения каждой человеческой судьбы в контексте исторических событий.

Основные смыслы:

- Смелость женщин в годы войны – осознание мужественности и стойкости женщин, переживших военные годы, их значимость для общей Победы.
- Хранение памяти о женских судьбах – необходимость сохранить историю женщин, переживших войну, как важную часть национальной памяти и идентичности.
- Вклад женщин на ролевом фронте – осознание того, какой вклад внесли женщины в партизанское движение и в тылу, что тоже стало частью общей Победы.
- Единство нации через историческую память – укрепление чувства национальной идентичности через понимание исторических женских судеб и общих потерь, что способствует сплочению общества.

Продолжительность занятия: 35 минут.

Рекомендуемая форма занятия: беседа, с использованием видеоматериалов.

Комплект материалов:

- сценарий;
- видеоматериалы;
- презентация.
- х/ф «А зори здесь тихие» реж. С. Ростоцкий 1972 г.

Этапы занятия:

Мотивационно-целевой этап: работа с художественным фильмом, беседа.

Основной этап: беседа, просмотр и обсуждение видеоролика

Заключительный этап: беседа.

Мотивационно-целевой этап

Учитель: здравствуйте, дорогие ученики! В декабре 2024 года президент России Владимир Владимирович Путин объявил 2025 год Годом защитника Отечества. Как вы понимаете это решение? Почему именно 2025 год был выбран для этого события?

Ответы обучающихся

Учитель: правильно, защита Отечества – это не только обязанность, но и нравственный долг, который, на протяжении всей истории страны, мужественно исполняли наши предки. А 2025 год – год 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне. На протяжении всей истории России обеспечение независимости, суверенитета и территориальной целостности были признаны ключевыми национальными интересами. Как вы думаете, почему это так?

Ответы обучающихся

Учитель: Вы совершенно правы, это основа нашего государства. Без этого невозможно обеспечить процветание нашей страны, сохранение её культурного наследия и передачу его следующим поколениям, а также продвижение к новым горизонтам. Следует подчеркнуть, что для достижения этой цели были мобилизованы все силы советского народа. Совершали подвиги, участвовали в боях не только мужчины, но и женщины. Как вы считаете, насколько часто женщины участвовали в сражениях? Какие роли они выполняли на фронте и в тылу?

Ответ обучающихся

Учитель: верно! Давайте порассуждаем о героизме и вкладе женщин в Победу в Великой Отечественной Войне, на основе вашего домашнего задания к этому уроку: просмотр х/ф «А зори здесь тихие» реж. С. Ростоцкий 1972.

Примерный перечень вопросов для обсуждения х/ф «А зори здесь тихие»:

- Какие основные моменты фильма больше всего запомнились и произвели впечатление?
- Как фильм показывает роль женщин в армии и на фронте? Есть ли в этом что-то, что вас удивило?
- Какие моменты в фильме иллюстрируют мужество и самоотверженность персонажей? Можете ли вы привести конкретные примеры?
- Как важно, по вашему мнению, помнить о таких историях, как в «А зори здесь тихие», в контексте изучения истории войны?

Основной этап

Учитель: В период Великой Отечественной Войны Советский Союз понёс самые тяжелые потери среди всех государств, вовлеченных в конфликт. Среди погибших не только мужчины, отдавшие жизнь за сохранение Родины, но и множество женщин, внесших вклад в защиту Родины. Во время войны женщины не только оставались в тылу, выполняя важные производственные задачи, но и активно участвовали в боевых действиях, проявляя невероятную

мужественность и самоотверженность. Женщины занимали различные роли на фронте и в тылу. Они служили медсестрами, снайперами, танкистами и пилотами. Им были присвоены награды и медали, звания «героев Советского Союза». В большинстве – посмертно. Давайте посмотрим видеоролик, где будут подвиги юных защитников Отечества.

Учитель организовывает просмотр видеоролика, повествующего о 3-х женщинах, которым присвоили звание «героя Советского Союза». Их краткую биографию и подвиги.

Учитель: Какие герои из видео уже вам известны, а о каких вы узнали только из видеоматериала?

Ответ обучающихся

Учитель: как вы думаете, насколько велик вклад этих женщин?

Ответ обучающихся

Учитель: верно! Эти женщины – пример стойкости и отваги в военное время. Они демонстрируют, насколько безгранична может быть жертвенность ради помощи близким и своей стране. Их имена навсегда останутся в истории, и наша обязанность – помнить, какие усилия и лишения принесли наши предки ради победы. Благодаря их мужеству, терпению и усердию над нашими головами мирное небо, и мы живем в великой и свободной стране! Сегодня на уроке мы рассмотрели далеко не всех женщин-героев, чьи подвиги остались у нас не только в памяти, но и в сердце. Хотелось бы подчеркнуть важность продолжения изучения данной темы во всем ее многообразии и многогранности!

Кто из женщин-героев больше всех вам импонирует? Почему именно этот герой вам запомнился больше, чем остальные?

Ответы обучающихся

Учитель: Молодцы! Необходимо помнить о героических поступках наших предков. Это важно не только потому, что они защищали нас в трудные времена, но и потому, что они служат вдохновляющим примером истинного мужества и чести. Война закалила женщин, сделав их сильнее и более стойкими в условиях тяжелых испытаний. Они проявили умения и качества, которые невероятно важны в самые трудные моменты, и это делает их вклад незаменимым. Мы навсегда сохраним в сердцах память о всех женщинах, отдавших свои силы и жизнь ради победы. Это наш долг не только как граждан, но и как будущего поколения нашей страны.

Заключительный этап

Учитель: Защита Отечества всегда была важной частью нашей истории и играла ключевую роль. С древних времен и до наших дней герои России демонстрируют примеры отваги, несгибаемости и верности своей стране. Говоря о подвигах героев, нужно помнить не только несомненно великих полководцев и воинов, неизвестных солдат и капитанов, но и о женщинах

летчиц, партизан, снайперов, медиков и работников тыла, которые буквально положили жизнь ради блага и защиты Родины.

Ребята, 2025 год – это год 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Хотелось бы, чтобы вы дополнительно изучили героев нашего края, которые также внесли огромный вклад в защиту Родины и борьбу с фашизмом. Наверняка и в ваших семьях есть примеры настоящих героев!

Учитель может дополнить данный этап занятия примерами женщин-героев СВО, воинов-интернационалистов, героев Отечественной войны 1812 года, Первой мировой и Великой Отечественной войн, чьи биографии связаны с местностью или регионом, в котором расположена образовательная организация.

Учитель: Ребята, каких еще женщин-героев, имена которых связаны с нашим краем/городом, вы знаете? Какие памятники, памятные места в наших краях / в нашем городе посвящены защитникам Отечества?

Ответы обучающихся

Учитель: Давайте еще раз поразмышляем о том, почему так значимо сохранять память о героях, защищавших Родину, и об их героических поступках. Почему в их честь устанавливают монументы, а к этим монументам возлагают цветы? Почему их именами называют улицы и учебные заведения?

Ответы обучающихся

Учитель: верно! Память о защитниках Отечества является не только связующим звеном между поколениями, но и источником гордости за нашу страну и ее историю. Она воспитывает в нас настоящих граждан, способных уважать друг друга и быть готовыми в любой момент встать на защиту Родины. Важно помнить о подвигах как наших предков, так и современных героев, чтобы вековые ценности нашего народа не были забыты. Именно это единство делает наш народ сильнее.

СЦЕНАРИЙ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 8-9 КЛАССОВ «ДЕНЬ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА»

И.А. Гаврилов, А.Г. Багаев
Иркутский государственный университет

Цели занятия: рассказать про ключевую битву, повлиявшую на дальнейший успешный ход ведения боевых действий Специальной военной операции в 2024 году – освобождение Авдеевки.

Формирующиеся ценности: историческая память, патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.

Основные смыслы: историческая память, патриотизм, любовь к героям-освободителям Специальной военной операции.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: Занятие включает просмотр видеоматериалов, беседа, обсуждение.

Комплект материалов:

− сценарий;
− методические рекомендации;
− видеоматериалы;
− презентация.

Этапы занятия

Введение: вступление, просмотр и обсуждение видеоролика, беседа.

Основной этап: обсуждение видеоролика, беседа.

Заключительный этап: беседа, подведение итогов.

СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ

Часть 1. Вступление

Учитель. Сегодня важная памятная дата 17 февраля – День Освобождения Авдеевки. Операция по освобождению Авдеевки стала ключевым моментом боевых действий Специальной военной операции. Это положило начало самым стремительным продвижениям с начала боевых действий в Донецкой Народной Республики.

Учитель. Что вы знаете об этом городе и битве за нее?

Ответы обучающихся

Учитель. Хорошо, действительно Авдеевка – это маленький город на краю Донецка, и да, битва за город действительно был ожесточенной, который был долгим и кровопролитной. Но, даже несмотря на то, что это действительно маленький город, а битва была трудной для наших войск, мы должны помнить об этой битве, особенно о тех солдатах, что своим героизмом и мужеством смогли взять эту неприступную крепость.

Как вы считаете, почему мы должны помнить об этой битве и о всех героях что смогли взять этот город?

Ответы обучающихся

Часть 2. Основной этап

Учитель организует просмотр видеоролика по Авдеевской операции и его обсуждение.

Учитель. Какие события в ходе этой операции стали ключевыми по вашему мнению?

Ответы обучающихся

Учитель. Почему вы считаете, что именно эти события стали ключевыми для этой битвы?

Ответы обучающихся

Учитель. Очень хорошо ребята! Действительно взятие Красногоровки, Золотовала АХЗ и операцию с использованием трубы с целью взятия важного укрепрайона противника «Царская охота», а также начало производства УМПК, и их активное использование сыграли крайне важную роль в этой операции.

А теперь скажите, кто руководил войсками в битве за Авдеевку?

Ответы обучающихся

Учитель. Верно! Операцией руководил генерал-полковник Андрей Николаевич Мордвичев, командующей войсками Центрального Военного округа, а теперь прошу, ответьте, а почему его сравнивают с Алексеем Брусиловым генералом Императорской армии времен первой мировой войны?

Ответы обучающихся

Учитель. Действительно, перед Мордвичевом, как и перед Брусиловым стояла очень сложная - задача выйти из позиционного тупика, что образовался во время Первой мировой к 1916 году. Также как и в нынешней СВО, и обеим это задача была успешно решена, но даже так им бы не удалось одержать вверх над противником без храбрых солдат, что, несмотря ни на что шли вперед.

А теперь перейдем к этим самым солдатам, ответьте, пожалуйста, какое боевое подразделение участвовал в операции по взятие укрепрайона «Царской охоты» при помощи трубы?

Ответы обучающихся

Учитель. Да, все верно! Это были боевое подразделение «Ветераны», которые смогли пройти 2 километра по трубе, пробравшись в самый тыл противника. Они смогли закрепиться на занятых позициях и удерживать его долгое время, вызвав у противника панику, что привело к дезорганизации его войск на этом направлении, благодаря им – «Ветеранам», нашим и удалось занять один из самых укрепленных позиций противника «Царская охота», что послужило началом конца ВСУ в Авдеевке.

А теперь скажите, где еще была применена данная схожая операция?

Ответы обучающихся

Учитель. Да подобная операция была применена и на Суджанском направление, все то же подразделение участвовало в подготовки еще одной операции «труба», что привело к поражению противника уже на Суджанском направление. Но помните, что в этой битве также отличились и многие другие боевые подразделения, некоторые из которых пытались брать Авдеевку еще с 2015 года.

Почему битва за Авдеевку была столь важна для СВО? Почему взятие именно этого города, было столь важно для Донецкого фронта и для жителей Донбасса?

Ответы обучающихся

Учитель. Молодцы! Как вижу, вы хорошо усвоили информацию из данного материала. Действительно, благодаря освобождению этого города, значительно сократилось преступные артиллерийские обстрелы Донецка, что уберегло жизни многих мирных жителей Донецка. А также из-под гнета оккупации были освобождены тысячи жителей Авдеевки, что ждали российского флага над своим городом еще с 2014 года. Когда жители этого города одними из первых восстали против киевского режима. Также эта битва помимо спасения жизней многих россиян, стало крайне важной с военной точки зрения, благодаря взятие этого города наши войска смогли освободить еще многие и многие земли Донбасса. Освобождения этого города было также полезна и с мотивационной точки зрения. Это был первый освобожденный город со времен Артемовска, что показало, что наши войска еще могут дальше двигаться вперед, воодушевив россиян.

Заключительный этап:

Учитель. Ребята, почему в конце было использовано песня «на поле танки грохотали» из фильма «На войне как на войне» о героях Великой Отечественной войны, как это связано с нынешними боевыми действиями?

Ответы обучающихся

Учитель. Да, они такие же герои, как и солдаты Великой Отечественной войны, они также защищают и освобождают земли России от оккупантов, что пришли на нашу землю.

А теперь ребята, что вы чувствуете после просмотра данного видеоролика?

Ответы обучающихся

Учитель. Вы правы, действительно просмотр этого видеоролика, особенно его конец, вызывает смешанные эмоции, как и гордость за успех этой операции и за всех героев, что взяли этот город, также грусть и печаль за всех павших героев этой битвы, и те страдания, что принесли ВСУ на землях Донбасса. Но знайте, что они все пали за вас, за то что вы не просыпались под звуками разрыва снарядов, за то что вы просыпаясь не думали о том где мне добыть еды и воды, за то что вы могли сидеть и впитывать все новые и новые знания в стенах этой школы, что вы жили счастливой и мирной жизни, все павшие за этот город, такие же герои, как и те кто сражались в Грозном, под Сталинградом, на Куликовом поле.

Что каждый из нас может сделать для того, чтобы память о героях жила вечно?

Ответы обучающихся

Учитель. Молодцы ребята! Верно, будет достаточно, чтобы вы помнили о них, как о героях что сражались и сражаются за наше мирное небо над головой.

Учитель, подводя итоги занятия. *Сегодня, говоря о героях Отечества, мы убедились, что такие черты, как мужество, самоотверженность, любовь к Родине и чувство ответственности за судьбы людей и страны, одинаково свойственны как тем, кто защищает нас на поле боя, так и тем, кто трудится на благо нашей страны в мирное время. Пусть примеры Героев Отечества станут для вас ориентиром в жизни, напоминанием о том, что каждый из нас должен быть достоин героического прошлого и настоящего нашей страны.*

Постразговор

Что посмотреть:

На войне как на войне [Кинофильм] / реж. В. Трегубович; авторы сценария В. Курочкин, В. Трегубович; композитор Г. Портнов; в ролях: М. Кононов, О. Борисов, Ф. Одиноков. – СССР: киностудия «Ленфильм», 1968. – 1 кинолента (87 мин).

Что почитать:

Шолохов, М. А. Судьба человека: рассказ / М. А. Шолохов. – М.: Эксмо, 2015. – 96 с.

Проектная и внеурочная деятельность, внеклассные мероприятия:

очные и заочные экскурсии к памятным местам, связанным с защитниками Отечества, с историческими событиями; проект «Герои спецоперации» (https://героиспецоперации.рф/).

СЦЕНАРИЙ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 8-9 КЛАССОВ «ПАРТИЗАНСКИЕ ДВИЖЕНИЯ В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»

П.В. Сверчкова, М.А. Быковская
Иркутский государственный университет

Цель занятия: формирование у обучающихся представлений о партизанском движении в годы Великой Отечественной войны как важной части народного сопротивления; воспитание чувства патриотизма, гордость за героизм и самоотверженность советских солдат, а также уважение к памяти участникам боевых действий.

Формирующиеся ценности: патриотизм, гражданская ответственность, чувство сопричастности к общей истории страны.

Основные смыслы:

- Партизанское движение – это подвиг народа. В нем участвовали не только военные, но и местные жители, которые оказались в зоне оккупации и желали помочь в достижении победы.
- В отрядах были люди разных возрастов: начиная от стариков и заканчивая подростками. Это говорит о единстве поколений в тяжелое для страны время.
- Партизаны срывали военные операции, уничтожали коммуникации и не только, а также собирали разведанное, что является весомым вкладом в победу.
- Мы должны помнить героев-партизан, поскольку их подвиг – это часть нашей национальной идентичности. Это урок мужества и любви к Родине.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: беседа с использованием презентации. Видеоматериалов и творческих заданий.

Комплект материалов:

- сценарий;
- методические рекомендации;
- видеоматериал;
- презентация.

Этапы занятия

Мотивационно-целевой этап: беседа.

Основной этап: просмотр видеоролика и обсуждение видеоролика, беседа, работа с иллюстративным материалом.

Заключительный этап: беседа, выполнение творческого задания.

Мотивационно-целевой этап

Учитель: как вы знаете, 9 мая в нашей стране – это особенный день. Это день, когда в 1945 году закончилась Великая Отечественная война. В это день проводятся парады, митинги. Люди несут цветы к памятникам и вспоминают тех, кто подарил мирное небо над головой.

Почему этот день важен для нас?

Ответы учащихся.

Учитель: это не просто день в календаре. Это память о миллионах людей, которые отстояли свободу и независимость нашей страны. И среди этих героев были не только солдаты на фронте. Были и те, кто сражался в тылу врага – партизаны. Сегодня мы поговорим с вами о партизанских движениях во времена Великой Отечественной войны.

Основной этап

Учитель организует просмотр видеоролика ***«Партизанские движения»****.*

Учитель: сейчас мы посмотрели видеоролик о партизанах того времени.

Что вы можете сказать об этих людях? Какую роль они играли во время Великой Отечественной войны?

Ответы учащихся. Учитель направляет беседу, задавая уточняющие вопросы, например:

- Что вы знаете о партизанах?
- Какие люди составляли отряды партизан? Каких возрастов?

Учитель: партизаны – это бойцы, которые действовали на территории, оккупированной врагом. Это были обычные люди разных возрастов. Когда фашисты оккупировали города и деревни, многие жители ушли в леса и начали сопротивление.

Как вы думаете, что делали партизаны? Каким образом они подрывали планы врага?

Ответы учащихся.

Учитель: партизаны выполняли не менее важные задачи на фронте. Они подрывали железные дороги и мосты, уничтожали техники и живую силу врага, собирали разведывательскую информацию и помогали мирным жителям, спасали военных. Своими действиями они портили все планы фашистам, тем самым они мешали им. Они делали неоценимый вклад в победу.

Они часто действовали в тяжелейших условиях: в лесах и болотах, зимой, когда холодно, без нормального оружия и снабжения. Но у была одна цель – победить врага, не сдаваться и биться даже в окружении.

Как вы думаете, почему на это шли обычные люди, зная, что, скорее всего, они не выживут?

Ответы учащихся.

Учитель: а знаете ли вы примеры людей, которые отличились своим мужеством и героизмом в партизанском деле?

Ответы учащихся.

Учитель: Давайте посмотрим истории таких героев.

Зоя Космодемьянская (1923-1941) – первая женщина, посмертно удостоенная звания Героя Советского Союза во время Великой Отечественной войны. В 1941 году она добровольно ушла на фронт, чтобы защитить Родину. Она стала бойцом разведывательно-диверсионной части №9903.

Однажды в конце ноября Зоя со своей группой отправилась на задание в Петрищево, где располагались часть армейской разведки врага. Они смогли уничтожить 3 дома, но один из сокомандников был захвачен противником, который оказался предателем, он выдал Зою. В итоге девушка была схвачена врагом. Ее долго пытали, но она ничего не сказала, говоря, что она Таня. Впоследствии она была казнена. Ее тело висело в петле больше месяца и было снято только в январе 1942 года.

Зоя Космодемьянская стала символом стойкости и мужества.

Как вы оцениваете поступок Зои?

Ответы учащихся.

Учитель: следующий герой, о котором мы поговорим – это Николай Иванович Кузнецов (1911-1944) – легендарный разведчик, который работал под прикрытием, выдавая себя за немецкого старшего лейтенанта Пауля Зиберта. Он знал немецкий язык в совершенстве. Даже не просто знал на нем, но и мог спокойно говорить на 6 диалектах, что враг не мог его вычислить.

Кузнецов один из первых узнал о планах немцев о подготовке к наступлению на Курской дуге. Он устранял высокопоставленных чиновников вражеской стороны. И именно благодаря ему удалось предотвратить немецкую операцию «Длинный прыжок», в ходе которой готовилось покушение на лидеров стран во врем Тегеранской конференции.

К сожалению, Николай Иванович погиб в районе Львова, выполняя задание.

Как вы считаете, почему его деятельность была особенно опасна для нацисткой стороны?

Ответы учащихся.

Учитель: давайте обсудим юного партизана-разведчика. Вам знакомо имя Вали Котика? Знаете ли вы о его поступках?

Ответы учащихся.

Учитель: Валентин Александрович Котик (1930-1944) – самый молодой Герой Советского Союза. Он с первых дней войны начал борьбу против немецкого оккупирования.

Он активно принимал участие в партизанских заданиях. Именно благодаря ему была подорвана связь со ставкой Гитлера в Варшаве. В октябре Валя был в дозоре. Он заметил приближающего врага, убил его и поднял тревогу, благодаря чему был дан отпор немцам.

16 февраля 1944 года во время одного из боев Валя был ранен, а на следующий день умер. На момент гибели мальчику едва исполнилось 14 лет.

За свою храбрость он был награжден посмертно званием Героя Советского Союза.

Как вы думаете, что могло двигать таким молодым героем?

Ответы учащихся.

Заключительный этап

Учитель: сегодня мы говорили с вами о тех, кто сражался за свободу страны не на фронте, а в тылу врага. Каждый из них отличился своей любовью к Родине, мужеством и готовностью пожертвовать собой ради других.

Что вас особенно поразило в судьбах этих людей?

Ответы учащихся. Учитель направляет беседу, задавая уточняющие вопросы, например:

- Какой героический поступок произвел на вас самое сильное впечатление и почему?
- Какие чувства у вас вызывают истории этих людей?
- Если бы вы могли задать один вопрос любому из героев, что бы вы спросили у них?

Учитель: прошло уже 80 лет с тех пор, как закончилась Великая Отечественная война, но память о подвигах наших героях живет в наших сердцах. Это не просто героические рассказы – это примеры для нас сегодня.

«Пока мы помним – они живы!».

Предлагаю вам подумать над творческими заданиями:

Написать сочинение на тему: «Что значит быть героем сегодня?»;

Подготовить рассказ о каком-нибудь герое, который отличился в партизанском движении, о котором мы сегодня не говорили;

Сделать рисунок на тему: «Подвиг партизан моими глазами».

Что думаете? Что было бы вам интереснее выполнять?

Ответы учащихся.

Литература

1. Зоя Космодемьянская // Интернет-проект "Россия. 1000 поводов для гордости" URL: https://www.osnmedia.ru/1000/zoya-kosmodemyanskaya/
2. Без идеологии и мифов. История разведчицы и партизанки Зои Космодемьянской // Информационное агентство ТАСС URL: https://tass.ru/obschestvo/18638019
3. Кузнецов Николай Иванович // Служба внешней разведки Российской Федерации URL: http://www.svr.gov.ru/history/person/kuznetsovN.htm
4. Николай Кузнецов // Интернет-проект "Россия. 1000 поводов для гордости" URL: https://www.osnmedia.ru/1000/nikolaj-kuzneczov/
5. Котик Валентин Александрович // Интернет-портал "Узнай Москву" URL: https://um.mos.ru/personalities/kotik/
6. Краткий курс истории. Пионер-герой Валя Котик // История.рф Главный исторический портал страны URL: https://histrf.ru/teacher/istoriya-rossii-1914-1945-gody/desyat-stalinskih-udarov-i-izgnanie-vraga-s-territorii-sssr-3/article/kratkii-kurs-istorii-pionier-ghieroi-valia-kotik?content=article&ysclid=m99l712dzp597827868

СЦЕНАРИЙ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 8-9 КЛАССОВ «КОГДА ХРУПКОСТЬ СТАНОВИТСЯ СИЛОЙ: ПОДВИГ ЖЕНЩИН В 1941-1941 ГГ.»

А.Т. Киндратюк, А.А. Чувашова
Иркутский государственный университет

Цели занятия: ознакомление учащихся с героическими страницами Великой Отечественной войны через судьбы женщин-героев, воспитание уважения к исторической памяти и чувство гордости за вклад женщин в Победу, а также показать, как личные качества (упорство, смелость, самоотверженность) помогали преодолевать стереотипы о «женской слабости».

Формируемые ценности: мужество, патриотизм, гендерное равенство, историческая преемственность.

Основные смыслы:

- Женщины на войне выполняли не только традиционные роли (медики, связистки), но и участвовали в боевых действиях как снайперы, танкисты и летчицы.
- Их «хрупкость» превращалась в силу: внимательность, выносливость и эмоциональная стойкость спасали жизни и меняли ход сражений.
- Подвиги женщин-героев – это пример преодоления физических и социальных ограничений ради защиты Родины.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: беседа с использованием видеоматериалов, презентации и интерактивных заданий.

Комплект материалов

- Сценарий занятия.
- Методические рекомендации для учителя.
- Видеоматериалы о женщинах-героях ВОВ.
- Интерактивные задания для учащихся.
- Презентация с фотографиями героинь войны.

Этапы занятия

Мотивационно-целевой этап: беседа.

Основной этап: просмотр и обсуждение видеоролика «Подвиги женщин во время Великой Отечественной войны», беседа, выполнение интерактивного задания.

Заключительный этап: беседа.

Мотивационно-целевой этап

Учитель: ребята, сегодня мы поговорим о женщинах, чьи имена навсегда вписаны в истории Великой Отечественной войны. Посмотрите на эти фотографии показ слайда с портретами Лидии Литвяк, Зои Космодемьянской, Людмилы Павличенко и др.).

Знакомы ли вам эти портреты? Что, на ваш взгляд, объединяет этих женщин?

Ответы обучающихся.

Учитель: верно, это женщины-героини, участницы Великой Отечественной войны, проявившие мужество и самоотверженность.

Как вы думаете, почему женщины шли на войну? Какие мотивы ими двигали?

Ответы обучающихся.

Учитель: вы правы, женщины шли на войну для защиты Родины и близких.

Почему важно помнить о героях прошлого?

Ответы обучающихся.

Учитель: сегодня мы постараемся понять, какой вклад внесли женщины в победу в Великой Отечественной войне, что значит быть героем и почему так важно помнить свою историю. Мы поговорим о мужестве, стойкости и самоотверженности этих замечательных женщин. Наша цель - понять, чему мы можем у них научиться.

Основной этап

Учитель: а сейчас мы посмотрим небольшой видеоролик под названием "Женские лица Победы". В нём рассказывается о подвигах замечательных женщин: Зои Космодемьянской, Людмилы Павличенко и Марии Октябрьской и др. Будьте внимательны, после просмотра мы их обсудим.

Учитель организует просмотр и обсуждение видеоролика *«Подвиги женщин во время Великой Отечественной войны»*

Вопросы после просмотра видеоролика:

• Какие чувства вызвал у вас этот видеоролик? Что запомнилось больше всего?

• Что вас больше всего поразило в подвиге Зои Космодемьянской? Какие ее качества проявились в этих событиях?

• Чьи истории вас особенно тронули? И почему?

• С какими трудностями сталкивались женщины на войне?

• Какие качества характера помогали женщинам преодолевать эти трудности?

Ответы обучающихся.

Учитель: всё верно! Преодолевать эти трудности помогали сила духа, выносливость, взаимовыручка, чувство долга и вера в Победу. Важно помнить о подвигах женщин, чтобы сохранить историческую память, воспитывать патриотизм и уважение к прошлому, а также вдохновлять современных женщин на достижение своих целей. Теперь давайте немного поработаем в группах. У нас есть задание *«Сила в деталях».*

Класс делится на группы с именами героинь и описанием подвига.

Учитель: ваша задача обсудить, какие качества помогли героине совершить подвиг и придумать метафору, отражающую её силу. Например, "Лидия Литвяк - белая лилия, проросшая сквозь сталь". Обсуждение займет 5 минут, потом каждая группа представит свой результат.

Обучающиеся делают задание. Говорят, учителю свои ответы.

Учитель*:* отличные метафоры! Теперь немного дополним истории наших героинь. Вы слышали, как немцы называли летчиц 46-го полка "ночными ведьмами"?

Почему?

Ответы обучающихся.

Учитель: верно, а как вы думаете, что помогало хрупким девушкам-санитаркам выносить раненых с поля боя?

Ответы обучающихся.

Учитель: именно так! Матрёна Нечепорчуковой смогла вынести с поля боя 24 бойца всего за 3 дня!

Как вы думаете, что помогло Зое Космодемьянской не выдать своих товарищей?

Ответы обучающихся.

Учитель: правильно. Зоя Космодемьянская, одна из самых известных героинь войны, стала символом стойкости и патриотизма. В 1941 году она добровольно вступила в разведывательно-диверсионную группу, выполняя задания за линией фронта. Ее миссии включали уничтожение складов, мостов и коммуникаций противника. Во время выполнения задания в деревне Петрищево Зоя была схвачена немцами, подвергнута жестоким пыткам, но не выдала своих товарищей. Перед казнью она произнесла слова: «Вы меня сейчас повесите, но я не одна. Нас двести миллионов. Вы нас всех не перевешаете». Ее подвиг вдохновил миллионы людей, а после смерти она была удостоена звания Героя Советского Союза.

Заключительный этап

Учитель: важно помнить о подвигах женщин, потому что это часть нашей истории, которая часто остается в тени. Они внесли огромный вклад в Победу, и их героизм заслуживает признания и уважения. Это также вдохновляет и напоминает о силе человеческого духа.

Какое качество героинь вы хотели бы развить в себе?

Ответы обучающихся.

Учитель: сегодня мы вспомнили о невероятном подвиге женщин в Великой Отечественной войне. Надеюсь, их истории вдохновят вас на новые свершения и помогут вам стать лучше. Спасибо за внимание!

Постразговор

Что посмотреть:

• Фильм «А зори здесь тихие» 1972.

• Фильм «Битва за Севастополь» 2015.

Что почитать:

• «У войны не женское лицо» Светланы Алексиевич.

• Статья о Людмиле Павличенко на сайте «Гордость России».

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИГРА «СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА»

Ю.В. Коханькова, А.А. Харланович
Иркутский государственный университет

Форма: познавательная игра.
Тема: «Сталинградская битва».
Класс: 8-9
Цель: формирование представлений о причинах, ходе и значении Сталинградской битвы.
Задачи: *обучающие задачи:*

- формирование и закрепление знаний о ключевых событиях и датах Сталинградской битвы;
- изучение подвигов защитников Сталинграда и их роли в истории;
- ознакомление с памятниками и мемориалами, посвященными битве;
- развитие навыков работы с исторической информацией;
- формирование умений анализировать исторические события;

воспитательные задачи:

- формирование патриотических качеств и гражданской идентичности;
- воспитание чувства гордости за свой народ и земляков;
- развитие уважения к историческому наследию Отечества;
- формирование чувства сопричастности к истории родного края;
- воспитание бережного отношения к памяти о героях войны;

развивающие задачи:

- развитие логического мышления и аналитических способностей;
- формирование навыков эффективного общения;
- развитие эрудиции и общей культуры;
- тренировка памяти и внимания;
- развитие способности к творческому подходу при решении задач.

Подготовительная работа: класс можно разделить на 5-6 команд, печать раздаточного материала, расположенного в Приложении.
Оборудование: проектор, компьютер, презентация.

Ход проведения

Действия учителя	Действия учеников	Формирование УУД, технология оценивания
– 2 февраля 1943 года завершилась Сталинградская битва. В 1995 году был принят Федеральный Закон № 32, который устанавливал 2 февраля Днём разгрома советскими войсками немецко-фащистских войск в Сталинградской битве. Предлагаю вам сегодня сыграть в игру, в ходе которой вы узнаете основные причины Сталинградской битвы, её этапы, основные операции и значение в дальнейшем ходе Великой Отечественной войны. – Перед вами филворд, в котором спрятаны основные причины начала Сталинградской битвы. – В филворде были спрятаны следующие слова: промышленность, Волга, нефть, Сталин, рубеж. Сталинград выступал последним рубежом, дальше которого отступать было нельзя. Сдать Сталинград значило проиграть войну, поскольку Волга позволила бы немецко-фашистских войскам получить путь в северную часть страны. Также сдача Сталинграда для СССР означала потерю промышленности и нефти, которую добывали на Северном Кавказе. Последняя причина была идеологической. Гитлер считал, что потеря советскими войсками города, носящего имя Сталина, подорвало боевой дух народа. – В следующем задании вам необходимо восстановить хронологию событий Сталинградской битвы. – Теперь вам предстоит решить уравнение, корни которого будут соответствовать номерам советских армий,	*Решение Задания 1.* *Решение Задания 2.* *Решение Задания 3.*	**Регулятивные УУД** **1.** Определять цель, проблему в учебной деятельности. **2.** Выдвигать версии. **3.** Планировать деятельность в учебной ситуации. **4.** Оценивать степень и способы достижения цели в учебной ситуации. **Познавательные УУД** **1.** Находить достоверную информацию в разных источниках (тексты учебника, схемы). **2.** Анализировать (выделять главное). **3.** Определять понятия. **4.** Обобщать, делать выводы. **5.** Выделять причины и следствия. **6.** Представлять информацию в разных формах (схема, таблица). **Коммуникативные УУД** **1.** Умение работать в парах. **2.** Излагать своё мнение, аргументируя его. **3.** Создавать устные и

принимавших участие в ходе битвы. – Перед вами отрывок из исторического документа. Прочитайте текст и решите анаграмму, которой спрятано народное название этого документа. – В следующем задании мы познакомимся с архитектурными сооружениями, которые стали символами битвы. *Рассказ о Доме Павлова, Мельнице Гергардта и фонтане «Бармалей».* – Перед вами вновь филворд, в котором на этот раз спрятаны названия операций битвы и фамилии полководцев, руководивших 62-й и 64-й армиями. *Рассказ о ходе операций и биографий Чуйкова В. И. и Шумилова М. С.* – Сталинградская битва оставила отпечаток не только в сознании людей, но и в культуре. В завершении нашей игры вам необходимо прочитать справку о памятниках, посвященных событиям битвы, и соотнести её с названием и номером соответствующей фотографии. *Рассказ о подвиге Михаила Паникахи.*	*Решение Задания 4.* *Решение Задания 5.* *Решение Задания 6.* *Решение Задания 7.*	письменные тексты. **4.** Использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения. **Личностные УУД** **1.** Оценивать свои и чужие поступки.

Приложение.

Презентация: https://disk.yandex.ru/i/xvuoXAvrekddPw

Задание 1.

Ч	Э	П	О	З	Н	Д	Е	Б	Г	О	В	Ы	З
Л	Ф	Р	Х	Т	Н	Н	Ц	М	Е	К	Б	Г	И
Т	Я	О	Ч	Ш	К	Щ	Е	В	Р	Ъ	Э	Д	З
Ш	М	М	Л	В	У	Ь	Ъ	Ф	Я	Т	З	В	Н
Ш	У	Ы	Д	О	Я	О	С	А	Т	Щ	Н	Ж	Ц
Г	И	Ш	Р	Л	Ь	Ф	Т	Л	М	Ь	С	З	Ф
Ш	Т	Л	В	Г	Р	У	А	М	Щ	Ц	Й	У	А
Ф	Ш	Е	Ж	А	У	Ь	Л	Ъ	Ы	Н	Ы	В	С
Б	К	Н	С	У	Б	А	И	Р	Ш	Й	З	Ц	Ж
Ъ	Щ	Н	Щ	Т	Е	Г	Н	Щ	П	Ъ	О	Ё	Ш
В	Ы	О	О	Б	С	Ё	Ю	У	И	Й	Ф	Т	Ж
З	Ф	С	А	Л	Р	Р	У	Б	Е	Ж	Ф	Л	Я
А	Я	Т	Н	Л	Р	Ч	Д	Э	Щ	Ё	Н	Е	Б
Ш	Ь	Ь	О	Ъ	Л	И	Ё	Ж	Л	М	О	Ш	Ь

Задание 2.
Начало битвы, бой возле рек Чир и Дон.
Контрнаступление под Сталинградом, операция «Уран».
Начало операции «Кольцо».
Пленение Паулюса вместе со штабом в здании центрального Универмага.
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

Задание 3.

$11890 – 364x = 11x^2 – 14$

Задание 4.

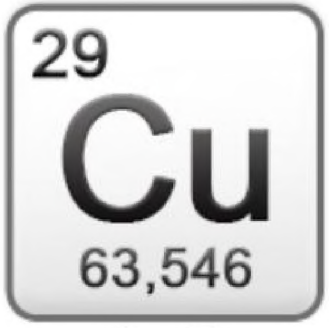
АНЗАДНИАГШУ

ИЗ ПРИКАЗА НАРОДНОГО КОМИССАРА ОБОРОНЫ СОЮЗА ССР
№ 227 ОТ 28 ИЮЛЯ 1942 Г.
«…Некоторые неумные люди на фронте утешают себя разговорами о том, что мы можем и дальше отступать на восток, так как у нас много территории, много земли, много населения и что хлеба у нас всегда будет в избытке. Этим они хотят оправдать свое позорное поведение на фронтах. Но такие разговоры являются насквозь фальшивыми и лживыми, выгодными лишь нашим врагам.
Каждый командир, каждый красноармеец и политработник должны понять, что наши средства небезграничны. Территория Советского Союза - это не пустыня, а люди - рабочие, крестьяне, интеллигенция, наши отцы и матери, жены, братья, дети. Территория СССР, которую захватил и стремится захватить враг, - это хлеб и другие продукты для армии и тыла, металл и топливо для промышленности, фабрики, заводы, снабжающие армию вооружением и боеприпасами, железные дороги. После потери Украины, Белоруссии, Прибалтики, Донбасса и других областей у нас стало меньше территории, стало быть, стало намного меньше людей, хлеба, металла, заводов, фабрик. Мы потеряли более 70 млн. населения, более 80 млн. пудов хлеба в год и более 10 млн. тонн металла в год. У нас нет уже преобладания над немцами ни в людских ресурсах, ни в запасах хлеба. Отступать дальше - значит загубить себя и загубить вместе с тем нашу Родину. Каждый новый клочок оставленной нами территории будет всемерно усиливать врага и всемерно ослаблять нашу оборону, нашу Родину.

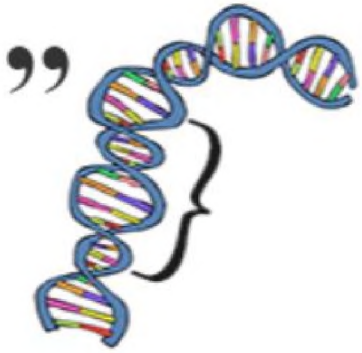
Поэтому надо в корне пресекать разговоры о том, что мы имеем возможность без конца отступать, что у нас много территории, страна наша велика и богата, населения много, хлеба всегда будет в избытке. Такие разговоры являются лживыми и вредными, они ослабляют нас и усиливают врага, ибо если не прекратим отступления, останемся без хлеба, без топлива, без металла, без сырья, без фабрик и заводов, без железных дорог.
Из этого следует, что пора кончить отступление…»

Задание 5.

3 = МП



3 = Л



~~В~~ Ц

1,3,2

6,2,3,4

Задание 6.

М	Я	П	Э	Б	У	Ъ	Л	В	Ь
Ё	К	М	Е	У	О	И	Н	У	Ф
Ц	Б	Ь	Э	Р	Ч	У	Щ	З	О
Х	Щ	Ъ	П	А	М	Э	Ё	Ъ	Ю
Ц	Ё	Э	Ь	Н	Ч	Ь	Ё	Ч	Ч
С	А	Т	У	Р	Н	Ф	Т	Д	У
Й	И	Ш	Щ	Ж	С	Б	Е	Ш	Й
С	И	Я	Г	И	Э	И	Ъ	И	К
Н	Д	К	О	Л	Ь	Ц	О	Ф	О
Г	Й	Э	Ш	У	М	И	Л	О	В

Задание 7.

Мамаев курган

Возвышенность на правом берегу реки Волги в Центральном районе города Волгограда, где во время Сталинградской битвы происходили ожесточённые бои, начиная с сентября 1942 года и заканчивая январём 1943 года. На _____ существует несколько братских и индивидуальных могил, в которых покоится прах более чем 35 000 защитников Сталинграда.

«Родина-мать зовёт!»

Памятник представляет собой вторую часть известного триптиха, посвящённого памяти советского народа. Общая высота памятника — 85 метров, он стоит на бетонной конструкции глубиной 16 метров. Высота женской фигуры без учёта меча составляет 52 метра. Меч в длину составляет 33 метра и весит 14 тонн. Монумент является символом героизма и патриотизма советского народа в годы Великой Отечественной войны и данью памяти тем, кто погиб в Сталинградской битве.

Памятник Михаилу Паникахе

Памятник-скульптура Сталинградской битвы, установленный на месте гибели _____.
Монумент был открыт 8 мая 1975 года в честь 30-летней годовщины окончания Великой Отечественной войны. Он изображает воина-моряка в момент броска к фашистскому танку. Фигура высотой 6,3 метра отчеканена из кованой меди и установлена на железобетонный постамент размером 8×13 метров и высотой 0,8 метра.

СЦЕНАРИЙ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 8-9 КЛАССОВ «ДЕТИ ВОЙНЫ: УКРАДЕННОЕ ДЕТСТВО»

А.А. Помазкин, М.С. Петров
Иркутский государственный университет

Цели занятия: формирование у обучающихся сопереживание к судьбам детей, переживших военное время, понимания тяжести потерь и важности сохранения памяти о Великой Отечественной войне как основе преемственности поколений и защиты ценностей нации.

Формирующиеся ценности: патриотизм, уважение к памяти жертв войны гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, понимание ценности мира и единства, высокие нравственные идеалы, ответственность за сохранение исторической правды, преемственность поколений, единство народов России.

Основные смыслы:

- Детский героизм – осознание мужества и стойкости детей, переживших военные годы, их вклада в общее дело Победы.
- Память о поколении войны – необходимость сохранения памяти о детях войны как неотъемлемой части истории, их вклад в формирование национальной идентичности и духовных ценностей.
- Гражданская ответственность – понимание личной ответственности каждого за сохранение мира и памяти о прошлом.
- Невидимый фронт – понимание вклада детей-партизан в общее дело Победы.
- Национальное единство – укрепление чувства национальной идентичности через понимание общей истории и общих потерь.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: беседа, с использованием видеоматериалов.

Комплект материалов:

- сценарий;
- видеоматериалы;
- презентация.

Этапы занятия:

Мотивационно-целевой этап: работа со стихотворением, беседа.

Основной этап: беседа, просмотр и обсуждение видеоролика

Заключительный этап: беседа.

Мотивационно-целевой этап

Учитель: здравствуйте, класс! В декабре 2024 года Президент России Владимир Владимирович Путин объявил 2025 год Годом защитника Отечества. Что вы вкладываете в значение Года защитника Отечества? Как вы думаете, почему он объявлен именно в 2025 году?

Ответы обучающихся

Учитель: верно, защита Отечества – это долг, который наши предки исполняли на протяжении всей истории страны. А 2025 год – год 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Защита суверенитета, независимости, государственной и территориальной целостности во все времена считались ключевыми национальными интересами России. Как вы думаете, почему?

Ответы обучающихся

Учитель: Вы правы. Это краеугольный камень нашего государства. Без этого невозможно сохранить страну, её культуру и традиции, строить светлое будущее. При этом важно понимать, что на это были брошены все силы советского народа: в боях нередко участвовали не только взрослые мужчины, но и дети, добавляющие себе год – два, чтобы отправиться на фронт – защищать Отечество. Как вы думаете, часто ли можно было видеть ребенка на поле боя? Насколько большим вы считаете их вклад в общее дело победы?

Ответ обучающихся

Учитель: Верно! Давайте обратим внимание на стихотворение, посвященное детям Великой Отечественной войны. Внимание на экран! *(Стихотворение К.М. Симонова «Майор привез мальчишку на лафете» представлено в презентации)*

Примерный перечень вопросов для обсуждения после прочтения стихотворения:

- Какова основная мысль или послание стихотворения?
- Как слова автора передают атмосферу страха и неопределенности среди детей?
- Как стихотворение передает влияние войны на детские судьбы?
- Какие вы видите параллели между современными детьми, и теми, кто перенес тяготы войны?

Основной этап

Учитель: В период Великой Отечественной войны погибли миллионы людей. СССР, среди остальных стран, участвовавших в военном конфликте, понесла наибольшие людские потери. Среди погибших не только мужчины и молодые парни, отдавшие жизнь за сохранение Родины, но и сотни детей, которые по разным трагичным причинам отдали долг Родине в малом возрасте. Многие были убиты фашистским захватчиком как дома, так и на поле боя. Многие, теряя родителей, становились партизанами, помогая взрослым и внося свою лепту в общее дело. Им были присвоены награды и медали, звания

«героев Советского Союза». В большинстве – посмертно. Давайте посмотрим видеоролик, где будут подвиги юных защитников Отечества.

Учитель организовывает просмотр видеоролика, повествующего о 4-х детях, которым присвоили звание «героя Советского Союза». Их краткую биографию и подвиги.

Учитель: Какие персонажи из видеосюжета вам уже знакомы, а о каких вы узнали из видео?

Ответ обучающихся

Учитель: А как вы думаете, насколько важны подвиги этих детей? (надо покрасивее написать)

Ответ обучающихся

Учитель: Верно! Эти дети являются олицетворением детства в период войны, они показывают, насколько сильным может желание ребенка помочь своим близким, помочь Родине. Их имена навсегда вписаны в историю, и наша задача заключается в том, чтобы помнить, какие усилия принимали наши предки, чтобы сегодня над нашими головами было мирное небо, и мы жили в большой и свободной стране!

Кто из детей больше всех вам импонирует? Почему именно этот герой вам запомнился больше, чем остальные?

Ответы обучающихся

Учитель: Молодцы! Помнить о подвигах наших предков очень важно, не только потому что они защищали нас в непомерно тяжелые времена, но и потому, что они являются отличным примером настоящего мужества и чести, примером для подражания.

Как вы думаете, какие воспоминания о мире до войны остаются у детей, что пережили это ужасное время?

Ответы обучающихся

Учитель: Как вы думаете, какие навыки дети приобрели на полях сражений? Как это повлияло на их личность?

Ответ обучающихся

Учитель: Вы правы! Война дала детям недетский характер и умения, которыми ребенок не должен обладать. Мы навсегда сохраним в сердцах память о всех павших войнах нашей страны. Это наш долг не только как граждан, но и как будущего поколения нашей страны.

Заключительный этап

Учитель: Защита Родины всегда была важнейшей частью нашей истории и имела решающее значение. С самых древних времен и до сегодняшнего дня герои России демонстрируют образцы мужества, стойкости и преданности своему народу. И говоря о наших героях, нужно помнить не только несомненно великих полководцев и воинов, неизвестных солдат и капитанов, но и совсем маленьких детях, которые буквально отдали свое детство ради Победы, ради Отечества.

Ребята, 2025 год – это год 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Мне хотелось бы, чтобы вы вспомнили, что и наша земля богата на подвиги, и в нашем регионе жили и трудились выдающиеся люди, настоящие герои России, защитники Отечества.

Учитель может дополнить данный этап занятия примерами юных или молодых воинов СВО, воинов-интернационалистов, героев Отечественной войны 1812 года, Первой мировой и Великой Отечественной войн, чьи биографии связаны с местностью или регионом, в котором расположена образовательная организация.

Учитель: Ребята, каких еще юных героев, имена которых вязаны с нашим краем/городом, вы знаете? Какие памятники, памятные места в наших краях / в нашем городе посвящены защитникам Отечества?

Ответы обучающихся

Учитель: Давайте еще раз подумаем, почему так важно помнить о защитниках Отечества и их подвигах? Почему им ставят памятники, а к памятникам приносят цветы? Почему их именами называют улицы и школы?

Ответы обучающихся

Учитель: Действительно, память о защитниках Отечества служит связующим звеном между поколениями, позволяя нам сохранять гордость за нашу страну и её историю. Она формирует настоящих людей и граждан, способных уважать друг друга и быть готовыми встать на защиту Родины в любой момент. Важно помнить о подвигах как наших предков, так и современных героев, дабы вековые ценности нашего поколения не забывались. Именно это укрепляет единство нашего народа.

Литература

1. Андрей Сидорчик. Последняя граната. Пионер-партизан Марат Казей предпочёл плену смерть. URL: www.aif.ru (Дата обращения: 21.03.25).
2. Детство и война: культура повседневности, механизмы адаптации и практики выживания детей в условиях Великой Отечественной Войны (на материалах Сталинградской битвы) /М.А. Рыболова, Е.Ф. Кринко, Т.П. Хлынина, Е.В. Архипова, И.И. Курилла, М.П. Назарова. Волгоград, 2015. 336 с.
3. Корольков Ю.М. Лёня Голиков. Пионеры герои. М., Издательство «Малыш» / 1980.
4. Наджафов Г.Д. Валя Котик. Пионеры герои. М., Издательство «Малыш» / 1979 г. 19 с.
5. Ромашова, М.В. Вспоминая войну: детский взгляд на большую историю // Вестник Пермского университета. Серия: История. 2010. № 1. С. 65.
6. Смирнов В.И. Зина Портнова. Пионеры герои. --- М., Воениздат, 1980. 118 с.
7. Симонов К.М. URL: https://poemata.ru/poets/simonov-konstantin/ (Дата обращения: 23.03.25).

КЛАССНЫЙ ЧАС
«ТЫЛОВИКИ: ПОДВИГ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ»

М.В. Старостина, Е.Б. Никифорова
Иркутский государственный университет

Тема урока: Тыловики: подвиг авиастроителей.
Тип урока: урок изучения нового материала.
Класс: 8-9
Цель урока: расширить представление обучающихся о работе тружеников тыла для фронта и сохранить память о трудовом героизме тыловиков Иркутской области.
Задачи урока:
- Обучающие задачи:
• Основные направления работы тыла в годы Великой Отечественной войны.
• Роль авиации в Великой Отечественной войне.
• Конкретные примеры деятельности авиастроителей в тылу: эвакуация предприятий, работа в сложных условиях, перевыполнение планов.
• Героические примеры труда авиастроителей, их вклад в создание необходимой для фронта техники.
• Анализировать вклад авиационной промышленности в обеспечение победы.
• Оценивать значение тыла и его тружеников в достижении победы.
- Развивающие задачи:
• Развитие познавательного интереса к истории
• Умение анализировать, сравнивать, обобщать информацию.
• Формирование критического мышления при работе с историческими источниками.
• Умение выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи.
- Воспитательные задачи:
• Воспитание патриотизма и чувства гордости за свою страну:
• На примере героического труда авиастроителей воспитывать уважение к истории своей малой Родины.
• Формировать чувство гордости за достижения советского народа в годы войны.
• Воспитание уважения к труду и людям труда:
• Показывать самоотверженность и героизм тружеников тыла.
• Формировать понимание значимости труда для достижения общей цели.
• Воспитание нравственных качеств: сострадания, милосердия, ответственности.
• Формировать представление о ценности человеческой жизни.

- Воспитывать уважение к ветеранам и людям старшего поколения.

Форма организации деятельности детей: обсуждение, просмотр видео-фрагментов.
Форма урока: беседа
Средства обучения: компьютер, экран/проектор
Используемые методы обучения: объяснительно-иллюстративный метод, проблемное обучение.
Основные понятия и термины: Иркутский Авиационный завод, Великая Отечественная война, тыловики

Ход урока

Действия учителя	Действия учеников	Формирование УУД, технология оценивания
1. Организационный этап Активизирует внимание учащихся	Ученики настраиваются и включаются в работу	**<u>Коммуникативные УУД:</u>** -слушать собеседника и понимать речь других -строить устное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей -договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им **<u>Регулятивные УУД:</u>** -планировать свою деятельность в соответствии с предъявленной информацией -настраивать себя на продуктивную работу -самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий -планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками **<u>Личностные УУД:</u>** -самоопределение -смыслообразование

2. Создание проблемной ситуации, целеполагание. Учитель представляет учащимся две цитаты, отражающие разные точки зрения на роль тружеников тыла: Цитата 1: "Победу на фронте ковали солдаты, они рисковали жизнью, они герои!" Цитата 2: "Без самоотверженного труда тружеников тыла, без их бесперебойного обеспечения фронта оружием, о победе не могло быть и речи!" Как вы понимаете эти цитаты? В чем их противоречие? С какой из них вы больше согласны и почему? Совершенно верно. Мы видим два фронта: фронт сражений и трудовой фронт. Сегодня мы поговорим о тех, кто ковал победу в тылу, и в частности, о подвиге авиастроителей. Но вот в чем вопрос: Что было сложнее: воевать на передовой или работать в тылу, не зная отдыха и сна, рискуя жизнью не под пулями, а под грузом ответственности? Были ли подвиги тружеников тыла равноценны подвигам солдат на фронте? Это сегодня нам предстоит узнать.	Ученики размышляют над вопросом Предполагаемые ответы учеников: Разные точки зрения, вклад в победу, сложно сравнивать...	**<u>Познавательные:</u>** -устанавливать закономерности, строить рассуждения -анализировать, сравнивать, группировать различные объекты -выдвигать гипотезы -формулировать проблему -определять цель занятия **<u>Коммуникативные УУД:</u>** -воспринимать информацию на слух, отвечать на вопросы учителя -слушать и понимать речь других -формулировать свое мнение в устной форме -высказывать свое предположение -сотрудничать, вступать в дискуссию, анализировать, доказывать, отстаивать свое мнение **<u>Регулятивные УУД:</u>** -определять и формулировать цель деятельности -планировать свою деятельность -определять последовательность действий Самостоятельно формулировать тему и цель -принимать и сохранять цель и задачи -организовать выполнение заданий учителя -высказывать свое предположение, прогнозировать предстоящую работу **<u>Личностные УУД</u>** -смыслообразование
3. Актуализация знаний Для начла давайте определимся, что мы уже знаем о теме	Ученики отвечают на вопросы	**<u>Познавательные:</u>** -формировать навыки поисковой, исследовательской деятельности

Общие вопросы о Великой Отечественной войне: 1. В каком году началась Великая Отечественная война? 2. Какие основные периоды можно выделить в ходе войны? (Начальный, коренной перелом, завершающий) 3. Что такое "тыл" в военное время? (Территория страны, не находящаяся в зоне боевых действий, обеспечивающая фронт всем необходимым) 4. Какие задачи стояли перед тылом в годы Великой Отечественной войны? (Производство оружия, боеприпасов, продовольствия, обеспечение фронта людскими ресурсами, лечение раненых) 5. Кто трудился в тылу? (Женщины, старики, дети, инвалиды) 6. Какие лишения и трудности испытывали труженики тыла? (Нехватка продовольствия, тяжелые условия труда, длинный рабочий день, отсутствие отдыха)		-соотносить информацию в разных форматах -структурировать материал, выделяя в нем главное -анализировать, сравнивать, делать выводы **Коммуникативные УУД:** -строить монологическую речь -слушать и понимать речь других -с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли -осуществлять работу в группе -договариваться приходить к общему решению в совместной деятельности **Регулятивные УУД:** -сознательно организовывать свою познавательную деятельность -выдвигать свои гипотезы -осуществлять самоконтроль -организовать выполнение заданий учителя -делать выводы по результатам работы
4. Первичное усвоение новых знаний *Рассказ об истории Иркутского авиационного завода с использованием презентации* История Иркутского авиационного завода началась в 1932 году, когда на заболоченной и лесистой территории близ железной дороги и реки Ангара началось строительство крупного оборонного предприятия Народного комиссариата тяжелой промышленности СССР. Близость к железной дороге и Ангаре, по которой транспортировались необходимые материалы, создавала отличные условия	Ученики слушают и отвечают на вопросы после каждого блока	**Познавательные:** -формировать навыки поисковой, исследовательской деятельности -соотносить информацию в разных форматах -структурировать материал, выделяя в нем главное -анализировать, сравнивать, делать выводы **Коммуникативные УУД:** -строить монологическую речь -слушать и понимать речь других -с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли

для строительства завода, названного «Стройка № 125». Немаловажным фактором выбора места являлось расположение рядом аэропорта. Первый аэродром Иркутска вырос из небольшой площадки на левом берегу Ангары, которую всего за несколько дней жители пригородных деревень Боково и Жилкино выровняли и установили на ней указательные знаки. Позднее Иркутский международный аэропорт был перенесен в район Красных казарм. Строительство завода шло в 1930-е годы, которые называли «крылатыми» из-за популярности авиации и романтики, связанной с ней. Не случайно в Иркутске родились такие известные авиационные конструкторы, как Николай Ильич Камов, Михаил Леонтьевич Миль, Яков Модестович Гаккель. Многие авиаторы – будущие Герои Советского Союза совершали свои первые полёты в небе Иркутска. В 1934 году иркутские лётчики участвовали в спасении экипажа парохода «Челюскин» в Арктике. В конце июля 1932 года ЦК ВЛКСМ принял решение о содействии комсомольских организаций военно-авиационному строительству. По этому постановлению на Иркутский авиационный завод было направлено 500 комсомольцев-строителей и бригадиров из различных регионов страны, прошедших подготовку. В 1934 году внушительными темпами завод готовился к запуску. В апреле-мае из Москвы поступило оборудование, в том числе металлообрабатывающие станки и техническая документация для производства первого самолёта — истребителя И-14 конструктора П.О. Сухого. Завершающие работы на заводе, позволившие приступить к		-осуществлять работу в группе -договариваться приходить к общему решению в совместной деятельности **<u>Регулятивные УУД:</u>** -сознательно организовывать свою познавательную деятельность -выдвигать свои гипотезы -осуществлять самоконтроль -организовать выполнение заданий учителя -делать выводы по результатам работы

выпуску истребителей, закончились к августу 1934 года. Запуск завода 24 августа стал большим праздником для авиастроителей, и ему было присвоено имя И.В. Сталина. В феврале 1935 года истребитель И-14, выпущенный в Иркутске, совершил первый полёт. В 1936 году завод приступил к серийному производству бомбардировщиков СБ (АНТ-40) под руководством А.Н. Туполева. *Вопросы для закрепления:* 1. *Когда началось строительство авиазавода?* 2. *Когда был запуск завода?* 3. *Какой первый самолет был выпущен из Иркутского авиазавода и в каком году?* *Иркутский авиазавод в годы Великой Отечественной войны* В начале войны, в Иркутск были эвакуированы цеха и оборудование авиационных заводов из Москвы и других западных городов, оказавшихся под угрозой оккупации. Это потребовало в кратчайшие сроки перестроить производство, обучить новых рабочих и освоить выпуск новых типов самолетов. В начале 1941 года завод приступил к серийному производству пикирующих бомбардировщиков Пе-2 созданных конструкторским бюро под руководством М.В. Петлякова. Этот бомбардировщик был способен наносить высокоточные удары по локальным целям: железнодорожным узлам, дотам, мостам, колоннам противника на марше. В первые месяцы Великой Отечественной войны огромные потери, которые понесла советская авиация, негативно отразилась на обороноспособности Красной Армии.		

При нанесении бомбовых ударов по стремительно наступающему врагу отлично проявили себя пикирующие бомбардировщики Пе-2. Для увеличения производства этих самолетов необходимо было обеспечить существенный прирост мощностей выпускающих авиапредприятий, в том числе и Иркутского авиационного завода. С этой целью 27 июня Совнарком СССР принял постановление, согласно которому авторемонтный завод ГАРЗ № 104 передается Иркутскому авиационному заводу № 125 со всем оборудованием, личным составом и жилищным фондом. В результате срочного перепрофилирования, бывший авторемонтный завод становится филиалом авиационного завода под наименованием «объект № 4». В качестве еще одного филиала по решению Наркомата авиационной промышленности к Иркутскому авиационному заводу присоединяется Улан-Удэнский авиационный завод № 99. Осенью 1941 года, войска вермахта оказались у стен Москвы. В этой ситуации выходит постановление Совета эвакуации о вывозе из Москвы в Иркутск авиационного дважды орденоносного завода № 39 им. Менжинского, который первым освоил серийный выпуск Пе-2. Эшелоны москвичей начали прибывать в Иркутск на территорию завода № 125 в первой половине октября. Всего в Иркутск было доставлено 1300 единиц различного производственного оборудования. Предстояло установить около сотни стапелей и стендов и большое количество нестандартного оснащения		

и различных станков. Этот огромный объем работ, одновременно с перестановкой действующего оборудования, необходимо было выполнить коллективам обоих заводов, не снижая темпов выпуска Пе-2. Спустя месяц иркутский и московский заводы были объединены с присвоением объединенному заводу номера 39 и имени И.В. Сталина. В 1942 году многотысячный коллектив завода продолжил строительство пикирующих бомбардировщиков Пе-2 и на их основе дальних истребителей Пе-3бис с общим плановым количеством 564 самолета. Цехи завода перешли на казарменное положение. К августу 1942 года заводом было построено 78 истребителей Пе-3бис, а вместе с бомбардировщиками Пе-2 – 571 самолет. В этом же месяце по решению Государственного Комитета Обороны завод № 39 им. И.В. Сталина переходит к освоению и производству дальних бомбардировщиков Ил-4 конструктора С.В. Ильюшина. За успешное выполнение правительственного задания в 1942 году завод был награждён переходящим Красным Знаменем Государственного комитета Обороны СССР. В следующем 1943 году Красное Знамя ГКО присуждалось заводу ежемесячно одиннадцать раз. В 1943 году завод поставил на фронт 697 бомбардировщиков Ил-4. В 1944 году завод продолжал выпуск Ил-4 и производил 225 бомбардировщиков Ер-2. В 1945 году завод построил 391 бомбардировщик Ер-2. Помимо самолётов, завод с 1942 года по заданию Наркомата начал массовое производство 82-		

миллиметровых мин к минометам. В специальном цехе №100 работала в основном комсомольская молодежь. За годы войны завод № 39 им. И.В. Сталина изготовил 2174 самолёта. После войны многие работники завода были награждены орденами и медалями за выполнение правительственных заданий. В мае 1946 года на заводском стадионе был установлен монумент с бомбардировщиком Пе-2 как символ Победы. *Вопросы для закрепления:* *1. Какие события потребовали от Иркутского авиазавода в кратчайшие сроки перестроить производство? (Эвакуация предприятий с запада страны из-за угрозы оккупации)* *2. Какой тип самолета начал серийно производить Иркутский авиазавод в 1941 году? (Пикирующий бомбардировщик Пе-2)* *3. Какую роль сыграл Пе-2 в первые месяцы Великой Отечественной войны? (Оказывал поддержку Красной Армии, наносил высокоточные удары по врагу)* *4. Какие типы самолетов производил завод в 1944-1945 годах? (Бомбардировщики Ил-4 и Ер-2)* *Герои трудового фронта* Достижение высоких показателей производства было сопряжено со сверхчеловеческими усилиями и тяжелейшими условиями работы. Рабочий день на заводе длился до 12 часов с одним часовым обеденным перерывом. Работа шла круглосуточно, в две смены. Устанавливались два выходных дня в месяц. Но и в эти дни, заводчане работали на разгрузке угля для отопления цехов и жилых помещений		

и на погрузке готовых самолетов в железнодорожные составы. Предоставление очередных отпусков было прекращено. Специалисты завода и рабочие, начиная от 5квалификационного разряда, получили «бронь»: так называлось освобождение от призыва в действующую армию. Объявлялся дополнительный набор рабочих и служащих. Более трех тысяч работников Иркутского авиационного завода добровольно и по призыву ушли на фронт. Их места у станков заняли женщины и подростки, которым приходилось работать в крайне напряженном, практически круглосуточном графике. Зачастую заводчане оставались ночевать на работе, чтобы, чуть отдохнув, вновь встать к станку. Некоторые подростки, не дотягивались до станков и им подставляли ящики, чтобы они могли работать, заменяя ушедших на фронт мужчин.		
5. Обобщение и систематизация знаний *Просмотр видеофрагмента* Вопросы: 1. Какие трудности могли возникнуть при перестройке производства и освоении новых типов самолетов? 2. Каким образом работа Иркутского авиационного завода способствовала приближению Победы? Давайте вернемся к вопросу который поставили в начале урока.	Ученики просматривают видеоролик и отвечают на вопросы.	**<u>Познавательные:</u>** -систематизировать, обобщить изученное **<u>Коммуникативные УУД:</u>** -строить устное высказывание в соответствие с коммуникативной задачей -осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной или письменной форме **<u>Регулятивные УУД:</u>** -контролировать время и управлять им -организовать выполнение заданий учителя -анализировать и оценивать результаты своей деятельности

Что было сложнее: воевать на передовой или работать в тылу, не зная отдыха и сна, рискуя жизнью не под пулями, а под грузом ответственности? Были ли подвиги тружеников тыла равноценны подвигам солдат на фронте?		**<u>Личностные УУД</u>** -самоопределение -нравственно-этические
6. Рефлексия 1. Что вам показалось самым важным и запоминающимся? 2. Какие чувства я испытал(а), узнав о жизни и работе авиастроителей в годы войны? 3. Что для меня значит слово "подвиг" после изучения этой темы? 4. Какие качества характера, по моему мнению, помогали труженикам тыла выдерживать все трудности?	Отвечают на вопросы.	

Ссылка на презентацию - https://drive.google.com/file/d/13eKgQ33pd5ismDG0zrpizQuAXyYSPphN/view

СЦЕНАРИЙ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 8-9 КЛАССОВ «КАК СНИМАЛИ ВОЙНУ»

Д.А. Степанова, А.А. Невидомская
Иркутский государственный университет

Цели занятия: ознакомление обучающихся с ролью кинематографа и военной хроники в годы Великой Отечественной Войны, с подвигами фронтовых операторов и военных корреспондентов, развитие представлений о гражданском долге и служении Отечеству.

Формирующиеся ценности: патриотизм, честь, добросовестность, ответственность.

Основные смыслы:

•Фронтовые кинооператоры– люди, которые снимали боевые действия, жизнь солдат, освобождение городов. Их работа была крайне опасна: многие погибли.

•Военные корреспонденты – журналисты, писатели, которые передавали новости с фронта. Их слова – это свидетельства мужества и стойкости советского народа, история, рассказанная очевидцами. Именно благодаря им мы имеем возможность узнать о войне не только из сухих сводок, но и из живых, эмоциональных свидетельств, что позволяет нам глубже понять тот ужасный период истории и оценить подвиг тех, кто боролся за свободу нашей Родины.

•Память о фронтовых кинооператорах и военных корреспондентах должна быть увековечена, и их работа всегда будет служить напоминанием о цене мира и свободы.

Продолжительность занятия: 40 минут.

Рекомендуемая форма занятия: беседа с использованием видеоматериалов, презентации, интерактивных заданий.

Комплект материалов:

•сценарий;

•методические рекомендации;

•видеоматериалы;

•презентация;

•интерактивные задания.

Этапы занятия

Мотивационно-целевой этап: чтение стихотворения Нияры Самковой, посвященного военным корреспондентам, беседа.

Основной этап: рассказ учителя, просмотр видеоролика с фрагментами документальных фильмов «», обсуждение.

Заключительный этап: беседа, выполнение интерактивного задания в форме игры для проверки усвоенного материала.

Мотивационно-целевой этап

Учитель читает стихотворение Нияры Самковой, посвященное военным корреспондентам:

Ночь, передовая, начинался бой.
Из газеты прислан парень молодой.
Что-то пишет, пишет, слушая солдат,
Наготове держит фотоаппарат.

" Ты не рвись за нами, - шепчет капитан -
Этот бой жестокий, впереди туман.
Ты, сынок, так молод, жить тебе и жить.
Выживи, пожалуйста!" Стали бомбы выть,

Засвистели пули, не видать не зги.
Крики утонули: " Ты, браток, живи!
Описать ты должен каждый миг и час.
Будь же осторожен, напиши про нас!"

" Должен!" - мозг усиленно повторяет вновь,
По руке дрожащей струйкой льётся кровь.
" Должен!" - повторяет времени полёт,
И спецкор - мальчишка, за бойцом ползёт.

Видит он, снимает, жизнь и смерть ребят.
" Должен, должен, должен!" - вновь виски стучат.
Чтобы знали люди, чтобы не забыть,
Как завоевали это право жить.

Я б памятник людям таким изваял,
Кто память, в бою, по крупицам собрал.
Собрал воедино, в один монолит,
НИЧТО НЕ ЗАБЫТО, НИКТО НЕ ЗАБЫТ"

Учитель: Как вы думаете, почему кино и фотографии были так важны во время войны?

Ответы обучающихся.

Учитель: Мы поговорим о том, как кинематограф помогал в борьбе с фашизмом. Кинохроника, документальные и художественные фильмы военных лет не только информировали людей о событиях на фронте, но и поднимали боевой дух, сохраняли память о подвигах солдат. А главными героями этой истории были военные корреспонденты и операторы, которые, рискуя жизнью, снимали войну в реальном времени.

Основной этап

Учитель: Великая Отечественная война – событие, оставившее неизгладимый след в истории человечества. Помимо бесчисленных жертв и

разрушений, она породила героев, чья роль часто остается незамеченной, но без которых наше понимание этого ужасного периода было бы неполным. Речь идёт о фронтовых кинооператорах и военных корреспондентах – людях, рисковавших жизнью, чтобы запечатлеть правду войны для будущих поколений.

Фронтовые кинооператоры – это бесстрашные летописцы, хроники той страшной эпохи. Их работа представляла собой невероятный риск. Они не просто снимали боевые действия – взрывы, штурмы, наступление, отступления – они запечатлевали жизнь солдат, их мужество, отчаяние, надежду. Камера становилась их оружием, объектив – их взглядом, фиксирующим мгновения, которые могли стать последними. Смерть подстерегала их на каждом шагу: снаряды, пули, внезапные атаки – все это было частью их будней. Многие из этих храбрецов отдали свои жизни, став жертвами войны, которую они старались задокументировать.

Факт: Из 258 фронтовых операторов погиб каждый пятый – это больше, чем потери среди лётчиков.

Учитель: Как вы думаете, почему документальные кадры войны имели такую историческую ценность?

Ответы обучающихся.

Учитель: Военные корреспонденты, в свою очередь, играли не менее важную роль. Это были писатели, журналисты, поэты – Константин Симонов, Илья Эренбург, и многие другие – люди, которые взяли на себя миссию донести правду о войне до всего мира. Они были на передовой, в гуще событий, видели своими глазами ужасы фашистской агрессии. Их задача заключалась не только в передаче новостей – оперативной информации о ходе боевых действий, о потерях, о победах. Они стремились передать атмосферу войны, чувства и настроения солдат, их надежды и страхи. Вспомним, как неожиданно началась война – 22 июня 1941 года, вероломное нападение фашистской Германии без объявления войны. Уже на третий день войны было создано Советское информационное бюро, и сразу же на фронт отправились первые добровольцы-писатели. Борис Горбатов на Южный фронт, Александр Твардовский на Юго-Западный, Евгений Долматовский в газету 6-й армии «Звезда Советов», Константин Симонов в газету 3-й армии «Боевое знамя» - это лишь несколько имен из множества.

Они сражались за Родину не только словом, но и духом, находясь в самом эпицентре событий. Их работа была разнообразна и многогранна. Они писали очерки, статьи, передовицы для фронтовых газет, создавали песни, сочиняли стихи к фотографиям, делали всё, чтобы газеты были своевременными и информативными, поддерживая боевой дух солдат и населения. Они выступали по радио, ездили в госпитали, в освобожденные города, стараясь передать правду о войне и поддержать моральный дух народа. Работа военных корреспондентов была напряженной и опасной – они подвергались тем же опасностям, что и бойцы, часто находились под обстрелом.

Учитель: Как вы считаете, почему военные репортажи были и статьи были так важны для людей в тылу?

Ответы обучающихся.

Учитель: Их вклад в победу над фашизмом трудно переоценить, ведь они вели информационную войну, формируя общественное мнение и поддерживая веру в победу. Память о фронтовых кинооператорах и военных корреспондентах должна быть увековечена, и их работа всегда будет служить напоминанием о цене мира и свободы.

Примеры героев:

•*Роман Лазаревич Кармен* (1906 —1978) – советский кинорежиссёр, кинооператор, документалист, фронтовой кинооператор Великой Отечественной войны, снимавший оборону Москвы, Сталинградскую битву, Нюрнбергский процесс. Начальник киногрупп ряда фронтов Красной армии. Запечатлел сдачу в плен генерал-фельдмаршала Ф. Паулюса под Сталинградом, а также подписание акта о безоговорочной капитуляции Германии.

•*Владислав Владиславович Микоша* (1909-2004) – советский, российский оператор, режиссёр документального кино, сценарист, фотограф, фронтовой кинооператор, публицист. Снимал бои за Севастополь и Одессу, позже стал известным режиссёром. Был специальный корреспондент газеты «Правда»

•*Операторская группа "ЦСДФ"* (Центральная студия документальных фильмов) – их хроника стала основой для многих послевоенных картин. Образована в 1927 году в Москве. Награждена орденом Красного Знамени (1944) и орденом Ленина (1971). В годы Великой Отечественной войны объединяла фронтовые киногруппы и руководила съёмками на всех фронтах.

В 1941–1945 годах коллективом студии были созданы значительные документальные фильмы и собран уникальный фонд кинолетописи войны. Среди них: «День войны», «Разгром немецко-фашистских войск под Москвой», «69-я параллель» (все — 1942), «Битва за нашу Советскую Украину», «Народные мстители», «Сталинград» (1943), «Битва за Севастополь», «Освобождение Франции», «Победа на Юге» (1944), «Берлин», «Освобождённая Чехословакия», «Парад Победы», «Победа на Правобережной Украине», «Разгром Японии» (1945).

Как снимали войну?

•Камеры были тяжёлыми, плёнку часто проявляли в полевых условиях.

Съемка в таких экстремальных условиях требовала от операторов невероятной концентрации и быстрой реакции. Операторы должны были быстро выбирать точку съемки, определять ракурс, момент, когда нужно включить камеру, и принимать другие важные решения, которые могли значительно повлиять на итоговый результат. В условиях войны это называлось "арифметикой", и можно сказать, что фронтовые операторы были своего рода живыми компьютерами, которые должны были мгновенно обрабатывать информацию и принимать решения. Одним инструментов для

записи событий войны была камера "Аймо". Кассета вмещала всего тридцать метров пленки, что соответствовало примерно одной минуте экранного времени. В условиях боевых действий часто возникали сложности с перезарядкой камеры, а также требовалось точно рассчитывать время полета бомбы и её взрыва на земле, чтобы успеть всё запечатлеть на одной кассете. Камера "Аймо" заводилась вручную, несмотря на свою сложность, она работала безотказно. Важно отметить, что в результате работы фронтовых операторов было создано три с половиной миллиона метров кинолетописи, которые в основном состояли из тридцатиметровых кусков пленки. Это количество работы, вложенной в создание документальных свидетельств тех страшных лет, трудно переоценить. Каждый кадр — это не просто запись событий, это история, которая требует уважения и понимания.

•Съёмки велись под обстрелами, многие кадры – постановочные (например, поднятие флага над освобождённым городом).

•Кинохроника шла в газетах («Союзкиножурнал»), а также в тылу для поддержания духа людей.

Учитель: Как вы думаете, почему многие кадры войны были постановочными, а не реальными боями?

Ответы обучающихся.

Заключительный этап

Учитель проводит игру «Как снимали войну» для проверки усвоения знаний обучающимися.

Учитель: Почему важно помнить о работе военных корреспондентов и операторов?

Ответы обучающихся.

Учитель: Сегодня мы увидели войну глазами тех, кто снимал её для нас. Их кадры – не просто документы, а свидетельства подвига народа. И наша задача – помнить и передавать эту память дальше.

Постразговор

Что почитать:

•Р. Кармен «Но пасаран!» // https://djvu.online/file/U1kmm5C2A6xTi

•В. Микоша «Я останавливаю время» // https://libcat.ru/knigi/dokumentalnye-knigi/biografii-i-memuary/29785-131-vladislav-mikosha-ya-ostanavlivayu-vremya.html#text

Что посмотреть:

•Проект «Как снимали войну»: о тех, кто запечатлел 3,5 млн метров фронтовой кинохроники.

Гильдия неигрового кино и телевидения совместно с популярным порталом «Кино-Театр.Ру» инициировала уникальный документальный проект под

названием «Как снимали войну», который посвящён фронтовым операторам, работавшим во время Великой Отечественной войны. Этот проект включает в себя 20 короткометражных фильмов, каждый из которых освещает различные аспекты создания кинолетописи тех драматических событий, которые происходили на фронте. Из общего числа фильмов 12 представляют собой портреты известных фронтовых операторов, а остальные рассказывают о том, как осуществлялась работа кинохроников в условиях войны.

- Документальный фильм «Разгром немецко-фашистских войск под Москвой» - 1942г.
- Документальный фильм «Битва за нашу Советскую Украину» - 1943г.
- Документальный фильм «Сталинград» - 1943г.
- Документальный фильм «Битва за Севастополь» - 1944г.
- Документальный фильм «Победа на Правобережной Украине» - 1945г.

Приложение

Викторина «Фронтовые кинооператоры и военные корреспонденты»

1. Какую роль играл Роман Лазаревич Кармен во время Великой Отечественной войны?

1. Режиссёр художественного кино
2. Фронтовой кинооператор
3. Сценарист театра

2. Какой важный исторический момент запечатлел Кармен под Сталинградом?

1. Подписание акта о мире
2. Сдачу в плен генерал-фельдмаршала Ф. Паулюса
3. Открытие нового фронта

3. В каком году была образована Центральная студия документальных фильмов (ЦСДФ)?

1. 1937
2. 1941
3. 1927

4. Какое награждение получила ЦСДФ за свою работу во время войны?

1. Медаль «За доблесть»
2. Орден Красного Знамени
3. Орден Мужества

5. Какую известную газету представлял Владислав Микоша в роли специального корреспондента?

1. «Известия»
2. «Комсомольская правда»
3. «Правда»

6. Какой тип фильмов создавал коллектив ЦСДФ в годы Великой Отечественной войны?

1. Игровые фильмы
2. Документальные фильмы
3. Мультфильмы

7. Какое событие освещает фильм «Битва за Севастополь»?

1. Оборона города
2. Открытие нового фронта
3. Сдача города в плен

8. Какой фильм не был создан студией ЦСДФ?
   1. «Разгром немецко-фашистских войск под Москвой»
   2. «Сталинград»
   3. «Тихий Дон»

9. В каком году Роман Лазаревич Кармен ушёл из жизни?
   1. 1970
   2. 1978
   3. 1980

10. Какую значимую дату отмечает фильм «Парад Победы»?
   1. Открытие нового фронта
   2. День Победы
   3. День Армии

ЧТОБЫ ПОМНИЛИ...

СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК
ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
по итогам Всероссийского конкурса
педагогического мастерства
г. Иркутск, 14 апреля 2025 г.

Материалы печатаются в авторской редакции

Оформление © ООО «Типография «Аспринт»
Дата подписания к использованию: 15.05.2025
Объем издания 27 Мб.
Комплектация: 1 электрон. опт. диск (DVD-R)
Тираж 100 экз. Заказ № 250030

ООО «Типография «Аспринт»
664011 г. Иркутск, ул. Пролетарская, стр. 7/1.
Тел: +79148994427
e-mail: 400002@mail.ru

ISBN 978-5-907963-40-5